



Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение №48  
Миасского городского округа  
Челябинской области

Принято педагогическим советом  
протокол № 1 от 29.08.2018г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МКДОУ №48  
Выдрина О.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности в подготовительной группе  
на 2018-2019 учебный год

Автор-составитель:  
воспитатель подготовительной группы Красильникова Т.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в подготовительной к школе группе.....	5
1.3. Промежуточные планируемые результаты в подготовительной к школе группе. ....	6
1.4. Мониторинг детского развития в подготовительной к школе группе.....	12
1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной к школе группе детского сада.....	14
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями.....	16
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы. Традиции нашей группы .....	21
2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	24
2.4. Календарь конкурсов, выставок совместного творчества детей, педагогов и родителей .....	28
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Особенности организации образовательного процесса.....	29
3.2. Режим дня подготовительной к школе группе.....	33
3.3. Регламент непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.....	35
3.4. Модель образовательного процесса.....	36
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	38
3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	41
3.7. Обеспеченность учебно-методическим материалом.....	45
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Перспективное планирование по образовательным областям в подготовительной к школе группе.....	57

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе

группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения (приказ № 29 от 16.03.2016 г.)

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в подготовительной к школе группе:**

– ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

– ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

## **1.3. Промежуточные планируемые результаты в подготовительной к школе группе**

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### *Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

### *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

### *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

### *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### *Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

### *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их



## Образовательная область «Речевое развитие»

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

*Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

*Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

*Развитие конструктивной деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

*Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

#### 1.4. Мониторинг детского развития

	Ответственный	Примечание
Мониторинг детского развития (начальная диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Диагностика физического развития детей (антропометрические данные)	Ст. медсестра	
	Диагностика физической подготовленности детей	Инструктор по физической культуре	Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.
	Мониторинг детского развития (промежуточная диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Диагностика физического развития детей (антропометрические данные)	Ст. медсестра	
	Диспансеризация	Ст. медсестра	
	Диагностика физической подготовленности детей	Инструктор по физической культуре	Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.
	Мониторинг детского развития (конечная диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Диагностика готовности к школьному обучению		Диагностика готовности к школьному обучению МГПИ, г. Магнитогорск, 1989.
	Диагностика физической подготовленности детей (итоговая)	Инструктор по физической культуре	Т.А. Тарасова. Оценка качества физического воспитания детей дошкольного возраста в ДОУ. Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия»,

### **1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в подготовительной к школе группе детского сада**

Педагогическая работа с воспитанниками подготовительной к школе группе строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Характеристика контингента детей старшего дошкольного возраста.

В подготовительной к школе группе «АБВГДЕйка» на 1 сентября 2018 года 25 детей, в возрасте от 6 до 7 лет, 11 мальчиков и 14 девочек.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Возрастные особенности детей**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 год жизни)
Физическое развитие	<p>У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.</p> <p>Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.</p> <p>Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия.</p> <p>Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у</p>



	<p>детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя.</p> <p>Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).</p> <p>Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел.</p> <p>Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество.</p> <p>Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я».</p> <p>В этом возрасте дети владеют обобщенными</p>

	<p>представлениям (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.</p> <p>Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).</p>
<p>Познавательное развитие, речевое развитие</p>	<p>В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.</p> <p>Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.</p> <p>Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое</p>

преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и

	<p>пересчетом отдельных предметов.</p> <p>Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.</p> <p>Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.</p> <p>При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.</p> <p>В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.</p> <p>Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.</p> <p>Возросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей</p>

## **2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

1. Совместная деятельность взрослых и детей, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослых и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности в центрах развития.

**Подготовительная группа. Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Традиции группы «АБВГДЕйка»**

Каждая группа в детском саду, это своего рода «Дом для детей, их родителей и сотрудников». Как и в любом доме, семье такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-то значимого для каждого. Вот таким образом в нашей группе появились ритуалы и традиции.

**Ритуал** - установленный порядок действий.

**Традиция** - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные образовательные, воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

#### 1. Присвоение названия группе

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования.

#### 2. «Оформление группы в начале года»

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

(В оформлении группы ,раздевалки принимают участие родители ,дети, воспитатели)

#### 3. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель доброжелательно встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

#### 4. Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

5. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

6. Занятия своим делом за общим столом. (выполнение коллективных работ, изготовление подарков к празднику)

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

7. День Рождения детей: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

8. Регулярные подарки всем детям, воспитателям других групп, родителям своими руками

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата, развитие творческих навыков.

## 9. Праздничные утренники.

«День знаний» (1 сентября)

"Осенины».

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей»

«День семьи» (8 июля) («День Св. Петра и Февронии»)

«День России» (12 июня)

Цель : развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

## 10 Фотовыставки к значимым событиям.

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы

## 11 Собираание коллекций (фантики, открытки, значки)

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

12. Итог дня. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

## 13. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения

(уборка, озеленение благоустройство участка группы)

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

## 14. Проведение тематических недель:

Неделя здоровья

Неделя дружбы.

Неделя сказок.

Цель: развивать, уточнять знания, умения и навыки на данные темы.

## 15. Участие родителей в конкурсах.

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью

установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

### 16. Итог прожитого дня,

Цель: развитие рефлексивных навыков.

Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются

### **2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров.</li> <li>– Родительское собрание «Подготовка к школе».</li> <li>– Оформление «Уголка для родителей».</li> <li>– Консультация «Значение и организация утренней гимнастики в семье».</li> <li>– Консультация «Особенности общения с детьми в семье».</li> <li>– Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».</li> <li>– Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника».</li> <li>– Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».</li> <li>– Беседа о режиме дня в детском саду.</li> <li>– Антропометрические данные детей на 1 полугодие.</li> <li>– Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни.</li> <li>– Провести анкетирование родителей на тему «Готов ли ребенок к школе?».</li> <li>– Помощь родителей в оформлении группы.</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовить статью в информационную папку для родителей по теме: «Родителям о мальчиках и девочках».</li> <li>– Консультация: «Знакомим детей со временем».</li> <li>– Консультация на тему «О дружбе».</li> <li>– Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>– Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</li> <li>– Консультация: «Как преодолеть трудности при обучении ребенка чтению»</li> <li>– Консультация: «Игра - как средство воспитания дошкольников».</li> <li>– Консультация: «Азбука дорожного движения».</li> <li>– Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах</li> </ul>



	<p>воспитания детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа. «Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».</li> <li>– Беседа как правильно одевать детей на прогулку.</li> <li>– Рекомендации о развитии речи ребенка дома.</li> <li>– Беседа с родителями о безопасности ребенка дома.</li> <li>– Привлечь родителей к участию в выставке: "Поделки из природного материала".</li> <li>– Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.</li> </ul>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</li> <li>– Консультация на тему «Растим детей здоровыми».</li> <li>– Консультация на тему «Как дошкольнику подружиться с часами».</li> <li>– Консультация на тему «Уроки вежливости».</li> <li>– Консультация: «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей».</li> <li>– Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей».</li> <li>– Рекомендации о питании детей в холодный период.</li> <li>– Консультация. «Как развивать память у детей».</li> <li>– Выставка детских рисунков ко Дню Матери.</li> <li>– Папка – передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!».</li> <li>– Консультация: «Игры с детьми на свежем воздухе».</li> <li>– Консультация: «Закаливание не только летом».</li> <li>– Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.</li> <li>– Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД.</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Памятка для родителей «Как помочь ребенку подружиться».</li> <li>– Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.</li> <li>– Индивидуальная беседа «Как говорят наши дети?»</li> <li>– Консультация на тему «Приобщение детей к народным традициям».</li> <li>– Беседа на тему «Если ребенок не желает заниматься, серьезными делами».</li> <li>– Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук».</li> <li>– Консультация на тему «Счастье – это когда тебя понимают».</li> <li>– Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</li> <li>– Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза».</li> <li>– Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка поделок.</li> <li>– Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка группового помещения к Новомуднему празднику.</li> <li>– Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники.</li> <li>– Обратиться к родителям с просьбой о пополнении выносного материала клюшками, лопатами, ледянками и др.</li> <li>– Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.</li> <li>– Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника.</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультация на тему «Речевые игры по дороге в детский сад».</li> <li>– Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>– Беседа «Как провести выходной день с ребёнком?»</li> <li>– Оформить папку – передвижку «Чтобы дети не болели».</li> <li>– Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</li> <li>– Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».</li> <li>– Советы по обучению детей рассказыванию по картинке.</li> <li>– Беседа «Безопасность детей – наше общее дело».</li> <li>– Беседа «Игры и упражнения на развитие логического мышления».</li> <li>– Помощь в очистке территории детского сада от снега.</li> <li>– Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</li> <li>– Консультация для родителей «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира».</li> <li>– Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца».</li> <li>– Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».</li> <li>– Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!».</li> <li>– Спортивный праздник с участием пап.</li> <li>– Выставка детских рисунков «Мой папа».</li> <li>– Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».</li> <li>– Помощь родителей в очистке территории детского сада от снега.</li> <li>– Помощь родителей в изготовлении снежных построек на групповом участке.</li> </ul>

Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с родителями о внешнем виде детей.</li> <li>– Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».</li> <li>– Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.</li> <li>– Консультация на тему «Здоровье всему голова».</li> <li>– Беседа с родителями на тему «Осторожно, ледоход».</li> <li>– Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».</li> <li>– Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице».</li> <li>– Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу».</li> <li>– Консультация «Занимательная математика дома».</li> <li>– Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</li> <li>– Оформление родительского уголка на весеннюю тему.</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Антропометрические данные детей на II полугодие.</li> <li>– Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики»</li> <li>– Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.</li> <li>– Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».</li> <li>– Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?».</li> <li>– С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики.</li> <li>– Папка - передвижка «Упражнение для глаз».</li> <li>– Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.</li> <li>– Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>– Консультация «Режим будущего школьника».</li> <li>– Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года.</li> <li>– Консультация «Будущий первоклассник»</li> <li>– Привлечь родителей к благоустройству группового участка.</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».</li> <li>– Приглашение ветерана Великой Отечественной войны</li> <li>– Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.</li> <li>– Консультация «Подготовка ребенка к школе».</li> <li>– Консультация «Советы родителям по охране жизни и здоровья детей».</li> <li>– Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.)</li> <li>– Консультация «Адаптация детей в школе».</li> <li>– Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.</li> <li>– Рекомендации родителям будущих первоклассников.</li> <li>– Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.</li> <li>– Рекомендации по совместной деятельности с детьми.</li> <li>– Конкурс - фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</li> <li>– Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.)</li> <li>– Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.</li> <li>– Организовать и провести выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</li> </ul>
--	---

#### **2.4 Календарь конкурсов, выставок совместного творчества детей, педагогов и родителей**

1.	Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад»		Воспитатели старших и подготовительных групп	
2.	Конкурс рисунков «Я люблю тебя, Миасс»	ноябрь	Воспитатели старших и подготовительных групп	
3.	Конкурс чтецов		Воспитатели всех групп.	
4.	Выставка народных кукол		Воспитатели всех групп.	
5.	Конкурс творческих работ «Парад новогодних шаров»	декабрь	Воспитатели всех групп.	
6.	Экологическая акция «Кормушка»	январь	Воспитатели всех групп.	
7.	Смотр-конкурс	февраль	Воспитатели всех групп.	
8.	Конкурс «Мой проект»	март	Воспитатели старших и подготовительных	

			групп	
9.	Выставка творческих работ по произведениям любимых писателей	апрель	Воспитатели всех групп.	
10.	Конкурс чтецов «Строки, опаленные войной»	апрель	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп	
11.	Мини-музей «Мы помним, мы гордимся» Акция «Бессмертный полк» Акция «Георгиевская ленточка»	май	Воспитатели средних, старших и подготовительных групп	

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область « Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных

стандартов дошкольного образования ( приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

#### Календарно-тематический план

<b>Сроки</b>	<b>Примерные темы</b>
1-я неделя сентября 3-7 сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября 10-14 сентября	«Транспорт»
3-я неделя сентября 17-21 сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября 24-28 сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября 1-5 октября	«Животный мир»
2-я неделя октября 8-12 октября	«Я – человек»
3-я неделя октября 22-26 октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября 29-2 ноября	«Наш быт»
1-я неделя ноября 6-9 ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

2-я неделя ноября 12-16 ноября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя ноября 19-23 ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября 26-30 ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря 3-7 декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря 10-14 декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря 17-21 декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря 24-29 декабря	«Новогодний калейдоскоп»
2-3я неделя января 9-18 января	«В гостях у сказки»
3-4я неделя января 21-1.02	«Этикет»
1-я неделя февраля 4-8 февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля 11-15 февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля 18-22 февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля 25-1 марта	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта 4-7 марта	«Женский день»
2-я неделя марта 11-15 марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта 18-22 марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта 25-29 марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля 1-5 апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя апреля 8-12 апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
3-я неделя апреля 15-19 апреля	«Встречаем птиц»



4-я неделя апреля 22-26 апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая 29-3 мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая 6-10 мая	«День победы»
3-я неделя мая 13-17 мая	«Мир природы»
4-я неделя мая 20-31 мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>



Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

### 3.2. Режим дня в подготовительной к школе группе

#### Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

##### Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр детей, игры,	07.00 -08.30
Утренняя гимнастика	08.35-08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.45-08.55
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	08.55-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.45-11.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10-10.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20-10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.15-12.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.20-12.55
Обед	12.55-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Непосредственная образовательная деятельность	15.40-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	16.10-17.30

## Тёплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготовительная 6-7 лет</b>
Утренний приём детей, осмотр, игры, дежурство, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	8.50 – 9.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность)	9.40-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.15-12.30

Подготовка к обеду, обед, спокойные игры, подготовка ко сну	12.30-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём гимнастика пробуждения, ходьба по корректирующей дорожке, оздоровительные и гигиенические процедуры.	15.00-15.15
Чтение художественной литературы, игровая деятельность индивидуальная работа	15.15-16.05
Полдник	16.05-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

### 3.3 Регламент непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

День недели	НОД
понедельник	9.00-9.30-познание(ФЭМП) 9.40-10.10-худ.творчество(рис) 10.45-11.15-музыка
вторник	9.00-9.30-Речевое развитие Подгруппа-педагог группы Подгруппа-логопед 9.40-10.10-познание (ФЦКМ) 10.45-11.15-физкульт. 15.40-16.10-конструирование/ручной труд
среда	9.00-9.30- Обучение грамоте Подгруппа-педагог группы Подгруппа-логопед 9.40-10.10-худ.творчество(лепка/ аппл) 10.45-11.15-физкульт 15.40-16.10-познание (ФЦКМ)
четверг	9.00-9.30- познание (ФЭМП) 9.40-10.10- худ.творчество(рис) 10.45-11.15-физкульт(улица)
пятница	9.00-9.30-Развитие речи Подгруппа-педагог группы Подгруппа-логопед 9.40—10.10-познание (ФЦКМ) 10.45-11.15-музыка
Недельная нагрузка	8ч.30минут(17 занятий)

### 3.4 Модель двигательного режима в подготовительной группе

#### Двигательный режим для детей 6–7 лет

<b>Форма двигательной деятельности</b>	<b>Особенность организации</b>
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в физкультурном зале, длительность 10–12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течение 5–8 мин
Физкультминутка	Ежедневно (по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания НОД),

	длительность 3–5 мин
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, игры-эстафеты)	Ежедневно, длительность 20–30 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно 15 мин
Бодрящая гимнастика	Ежедневно, после дневного сна, длительность 5–7 мин
Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна в течение 3–5 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей
<b>Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня</b>	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю, одно на воздухе, длительность 30 мин
Музыкальное занятие Музыкально-ритмические движения, музыкальные подвижные игры	2 раза в неделю, длительность 30 мин
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>	
Неделя здоровья	2 раза в год
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год, длительность 40–60 мин
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в месяц, длительность 30–40 мин
Веселые старты вне детского сада	2 раза в год



<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной к школе группе**

<b>Месяц</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Музыкальные Праздники</b>	<b>Спортивные праздники</b>	<b>Фольклорные праздники, события</b>	<b>Традиции</b>
<b>Сентябрь</b>	Все группы	1 сентября - День знаний (музыкальный руководитель)		Что нам лето подарило Дары природы (воспитатели)	27 сентября - День дошкольного работника (поздравлени сотрудников детского сада
<b>Октябрь</b>	Все группы	Праздник осени (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			Конкурс «Осенние фантазии» (воспитатели
	Старший дошкольный возраст				Экскурсия в школу (воспитатели
<b>Ноябрь</b>	Старший дошкольный возраст			Мини-музей «Предметы народного быта» (воспитатели)	17 ноября - Город в золотой долине («Город в золотой долине»- проектная деятельность 24 ноября - День матери (воспитатели
					Экскурсия в городской краеведчески

					музей, Ильменский заповедник
<b>Декабрь</b>	Все группы	Новый год (музыкальный руководитель)	Зимние забавы (инструктор по физической культуре)		Конкурс Новогодний фейерверк
	Старший дошкольный возраст			Мастер-класс «Обрядовая кукла» (воспитатели)	
<b>Январь</b>	Старший дошкольный возраст	Прощание с елочкой		«Пришла Коляда накануне Рождества» (воспитатели)	Экологическая акция «Покорми птиц» (воспитатели)
<b>Февраль</b>	Все группы		23 февраля – Папа может. Папа может, все что угодно (инструктор по физической культуре)		
	Старшие группы				Школа Юног пешехода
<b>Март</b>	Все группы	8 Марта (музыкальный руководитель)		Широкая Масленица (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	Выставка «Золотые рук мамы» «Букет для мамы»
	Все группы				Проект «Весенний огород» (воспитатели)
<b>Апрель</b>	Все группы	1 апреля - День смеха (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			
	Старший дошкольный возраст	Городской фестиваль «Солнечные лучики»			Проектная деятельность 12 апреля - День космонавтики

				(воспитатели)
<b>Май</b>	Старший дошкольный возраст	Выпускной бал (музыкальный руководитель)		Акция «Георгиевская ленточка», Акция «Голубь мира» (воспитатели) Возложение цветов у мемориала
	Средние, старшие группы	Музыкально-литературная композиция «Этих дней не смолкнет слава»		
	Старший дошкольный возраст		«Бравые солдаты»	
<b>Июнь</b>	Все группы			1 июня - День защиты детей (воспитатели)
	Старший дошкольный возраст		Городская легкоатлетическая эстафета Веселые старты (инструктор по физической культуре)	
<b>Июль</b>	Все группы		Фестиваль народных подвижных игр (инструктор по физической культуре)	8 июля – День семьи (проектная деятельность) (воспитатели)
<b>Август</b>	Все группы	До свидания, Лето! (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)		

#### 3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе

Сейчас многие педагоги и родители, зная о познавательных способностях детей, делают акцент на их развитии. Знакомство ребенка с окружающим миром начинается с первых мгновений жизни. Дети всегда и везде в той или иной форме соприкасаются с предметами и явлениями окружающего мира. Все привлекает внимание

ребенка, удивляет его, дает богатую пищу для детского развития. Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды ДООУ. Предметно-развивающая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, функционального моделирующая содержание его духовного и физического развития.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных уголков (центров развития):

- уголок для сюжетно ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок настольно печатных игр;
- уголок для развития познавательно-исследовательской деятельности
- уголок природы и экспериментирования;
- спортивный уголок;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации)
- уголок конструктивной деятельности;
- Уголок ПДД
- Уголок уединения или игры с любимой игрушкой.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги, схемы для использования при конструкторских играх и др.)

***Уголок для сюжетно ролевых игр***

Все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами- сверстниками.

«Школа»

«Магазин»

«Больница»

«Парикмахерская»

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

### ***Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:***

- Кукольный театр (Теремок, Битый небитого везет)
- Настольный театр (Колобок, Маша и медведь)
- Пальчиковый театр
- Музыкальные инструменты
- Диски с музыкой и сказками
- Декорации и ширма

- Картотека музыкальных и театрализованных игр

#### ***Книжный уголок:***

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Портреты писателей и поэтов
- Сюжетные картинки

#### ***Уголок уединения или игры с любимой игрушкой:***

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

#### ***Спортивный уголок:***

- Мячи большие, средние, маленькие
- Флажки
- Кольцебросы
- Скакалки, обручи
- дартс
- Кегли
- Коврик массажный

- мешочки малые с грузом
- Карточки подвижной игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):***

- Акварель
- Гуашь
- Кисти разных размеров и материалов
- Бумага разной фактуры
- Трафареты
- Пластилин
- Карандаши
- Фломастеры
- Раскраски по темам

***Уголок конструктивной деятельности:***

- Конструктор разных размеров и форм и материалов
- Схемы построек
- Мозаики

***Уголок ПДД:***

- Макет улицы
- Игры по ПДД

***Уголок для развития познавательно-исследовательской деятельности***

- Набор геометрических фигур с графическими образцами для составления плоскостных изображений
- Набор: счетные палочки
- Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами
- Набор проволочных головоломок

- Линейки
- Счеты настольные
- Набор печаток
- Набор копировальной бумаги
- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов
- Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность)
- Календарь природы
- Карточка прогулок, опытов, экспериментирования
- Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, увеличительные стекла, воронки, формочки, пипетки
- Природные материалы, бросовый материал
- Технические материалы (гайки, винты, гвоздики и т.д.) Разные виды бумаг
- Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.)
- Глобус
- Разрезная азбука и касса
- Магнитная доска
- Наборы карточек с цифрами
- Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр

### **3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Программа</b>	<b>Содержание психолого-педагогической работы</b>
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
<b>Парциальные программы</b>  1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, - М.: Просвещение, 2011  2. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы	



<p>дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.</p>	
<p><b>ОБЖ</b></p>	
<p><b>Методические пособия</b></p> <p>3.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>4.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</p> <p>О правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания.</p>
<p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>5.Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>6.Бордачева И.Ю. Безопасность на дорогах. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</p>	
<p><b>Игровая деятельность</b></p>	
<p>7.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Нормы поведения и общения</p> <p>8.Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>9.Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.</p>	<p>Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>

### Трудовое воспитание

<p>10. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям месту работы родителей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>
--	---

### Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Познавательное развитие»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p> <p>Ознакомление с природой.</p>
<p><b>Парциальная программа</b></p> <p>Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций,</p>	

<p>реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.</p>	
<p><b>Методические пособия</b></p>	
<p>1.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>2.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>3.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>4.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>5.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>6.Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>7.Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО издательство «Детство-пресс», 2014 .</p> <p>8.Николаева С.Н. Методик экологического воспитания дошкольников. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.</p> <p>9.Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.- М.: Педагогическое общество России. 2003.</p> <p>10.Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты_ арт-</p>	<p>Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой.</p> <p>Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.</p>

<p>сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>11.Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. – М.: ТЦ Сфера. 2013.</p> <p>12.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (средняя, старшая, подготовительная гр.)</p> <p>13.Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>14.Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	
--	--

**Обеспеченность методическими материалами по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
<p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>
<b>Методические пособия</b>	
<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>2. Обучение дошкольников грамоте.</p>	

Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова. Л.Н. Невская. – М.: Школьная Пресса, 2004.	
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
3. Гербова В.В. Правильно или неправильно. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	

**Обеспеченность методическими материалами по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
<b>Методические пособия</b>	
<b>Рисование, лепка, аппликация</b>	

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (все возрастные группы)</li> <li>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</li> <li>4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</li> </ol>	

### Детская художественная литература

1. Трофимов М.Е  
«Где спрятались ежи»: Стихи для детей.- Иркутск: Востсибкнига, 2014 – 64 с.
2. Сухомлинский В  
«Поющее перышко»: Рассказы и сказки, пер. с укр. Е.Ершовой.- Москва: Детская литература, 1974
3. «Красная шапочка» - Ростов-на-Дону»: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
4. Кузнецова О.  
«Учим формы. Говорящие мультяшки»- Москва: ФГУ Государственный фонд телевидения и радиовещания, 2014
5. Булацкий С, Уласевич О.  
«Лесные жители» Серия «Нажми – мы говорим».- Москва: Книжный дом «Азбукварик Групп», 2014
6. Булацкий С, Уласевич О.  
«Животные саванн и пустынь» Серия «Нажми – мы говорим».- Москва: Издательский дом «Юнион», 2008
7. Булацкий С, Уласевич О.  
«Домашние друзья» » Серия «Нажми – мы говорим».- Москва: Книжный дом «Азбукварик Групп», 2011
8. Цыферов Г.М  
Сказки.- Москва: Издательство «Оникс-Лит», 2014

9. Благинина Е.А  
«Огонёк»: Стихи. – Москва: «Детская литература», 1978
10. «Любимые волшебные сказки» Серия «Стихи и сказки детям».- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
11. Маяковский В.  
«Что такое хорошо и что такое плохо».- Москва: «Детская литература», 1982
12. Усачёв А.А  
«Считаем все подряд».- Москва: ЗАО «Росмэн», 2014
13. Манакова М  
«Азбука для девочек».- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2007
14. Михалков С.В  
«Маленькие сказки о маленьких зверятах» Басни.- Москва: Издательство «АСТ», 2014
15. «Морозко» р.н.с.: «Издательский Дом «Нева»», 1997
16. Сказки народные. Серия «Для самых маленьких».- Москва: Издательство «Самовар», 2012
17. Бр. Гримм  
«Волк и семеро козлят».- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013
18. Андерсен Г. Х  
«Русалочка».- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013
19. «По щучьему велению» р.н.с.- Москва: Издательство «Фламинго», 2013
20. «Три поросенка» по мотивам англ. нар. сказ.- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2008
21. «Репка» и другие сказки» Серия «Моё солнышко».- Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
- 22.»Сказки о волшебниках». Серия «Лучшее для самых любимых». - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013
23. Чуковский К.И  
«Муха – Цокотуха» Серия «Любимые книги детства». – Москва: Издательство «Самовар», 2013
24. Михайлов С.

- «Моя семья» Серия «Ладушки для маленьких» Издание развивающего обучения. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Детский мир», 2013
25. «Бременские музыканты». Сказки Серия «Пять сказок». – Москва: «Издательство «Фламинго», 2013
26. Русские народные сказки в пересказе К.Д. Ушинского  
«Колобок».- Москва: «Детская литература», 1989
27. Русские народные сказки. Серия «Любимые сказки малышам». - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
28. «Любимые волшебные сказки». Серия «Любимые сказки малышам». - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
29. «Рукавичка» Серия «Читаем по слогам».- Москва: Издательство «Омега- Пресс», 2012
30. «Вершки и корешки» р.н.с Для чтения родителями детям. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013
31. «Лисичка со скалочкой» р.н.с Для чтения родителями детям. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2008
32. «По щучьему велению» р.н.с Для чтения родителями детям. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
33. Три медведя» Серия «Читаем по слогам».- Москва: Издательство «Омега-Пресс», 2012
34. «Пых» Серия «Читаем по слогам».- Москва: Издательство «Омега- Пресс», 2012
35. Зуева В.  
«Учимся говорить правильно» Для чтения родителями детям. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2008
36. Скороговорки. Серия «Для самых маленьких».- Москва: Издательство «Самовар», 2010
37. «Храбрый мальчик» д.н.с. Для дошкольного возраста.- Москва: «Детская литература», 1983
- 38.»Теремок» Для детей дошкольного возраста. – Москва: «Издательство «Фламинго», 2013
39. Носов Н.  
«Приключения Незнайки» Книжка- панорамка. - Москва: ЗАО «Росмэн, 2011



40. Благинина Е.А  
«Вот какая мама». Стихи для самых маленьких. – Москва: Издательство «Омега», 1996
41. Чуковский К.И  
«Айболит». - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014
42. Степанов В.А  
«Серебряный ключик». Серия «Пять сказок». Для детей дошкольного возраста. - Москва: «Издательство «Фламинго», 2013
43. «Репка и другие сказки» Сост. Дмитриева В.Г Серия «Сказочная школа».- Москва: Издательство «АСТ», 2013
44. Султанова М.  
«Простые опыты с бумагой» Серия «Для дошкольника».- Москва: Издательство «Хатбер-пресс», 2014
45. Султанова М.  
«Простые опыты с природными материалами» Серия «Для дошкольника».- Москва: Издательство «Хатбер-пресс», 2014
46. Султанова М.  
«Простые опыты с воздухом» Серия «Для дошкольника».- Москва: Издательство «Хатбер-пресс», 2014
47. Султанова М.  
«Простые опыты с водой» Серия «Для дошкольника».- Москва: Издательство «Хатбер-пресс», 2014
48. Козлов С.Г  
«Трям! Здравствуйте!». Серия «Наши любимые мультфильмы». – Москва: Издательство «Самовар», 2013
49. «Спящая красавица». Серия «Читаем детям», «Читаем малышам». - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2010
50. Смертина Т  
«Черничная царица» Сказка и стихи.- Москва: Издательство «Малыш», 1989
51. «Три сказки» р.н.с в обр. Толстого А.Н. - Москва: «Детская литература», 1989
52. Барто А
53. «Твой праздник». Серия «Мои первые книжки». - Москва: «Детская литература», 1975

54. Барто А  
«Вовка – добрая душа» Для дошкольного возраста.- Свердловск: «Средне-Уральское книжное издательство», 1973
55. «Заюшкина избушка» р.н.с Для чтения родителями детям. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2008
56. «Сорока- белобока» р.н.п. Для чтения родителями детям. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2009
57. Михалков С.  
«А что у вас?». Серия «Мои первые книжки».- Москва: «Детская литература», 1968
58. Демиденко М.И  
«Считалочка» Для дошкольного возраста. – Ленинград: Издательство «Детская литература», 1972
59. Бажов П  
«Огневушка- поскакушка» Серия «Уральские сказки». Для дошкольного возраста.- Свердловск: «Средне- Уральское книжное издательство», 1976
60. Ушинский К.Д  
«Слепая лошадь» Сказка. Для дошкольного возраста.- Москва: Издательство «Малыш»,1989
61. Ушинский К.Д  
«Бишка» Рассказы. Для дошкольного возраста.- Москва: Издательство «Малыш»,1975
62. Благинина Е  
«Почему ты шинель бережешь» Стихи для дошкольного возраста.- Москва: «Детская литература», 1975
63. Чарушин Е.И  
«Волчишко» Рассказы. Серия «Мои первые книжки». - Москва: «Детская литература», 1977
64. Чуковский К.И  
«Телефон» Стихи.- Харьков: Производственное объединение «Полиграфист»,1974
65. Одоевский В.  
«Мороз Иванович» Сказка. Для дошкольного возраста.- Москва: Издательство «Малыш»,1977
66. Есенин С.  
«Черемуха» Стихи. Для дошкольного возраста. – Москва: Издательство «Детская литература», 1976
67. Воскресенская З.И  
«Зимним вечером» Рассказы. Для дошкольного возраста. – Москва: Издательство «Детская литература», 1985

68. Дриз О.О  
«Часы-избушка» Стихи. Для дошкольного возраста.- Москва: Издательство «Малыш»,1969

69. Житков Б.С  
«Как я ловил человечков» Рассказ. Для дошкольного возраста. – Москва: Издательство «Детская литература», 1990

70. «Лиса и медведь» р.н.с. в переск. В.И Даля. Для дошкольного возраста.- Москва: Издательство «Оникс», 1996

## **Перспективный план по образовательной области «Речевое развитие в подготовительной к школе группе**

Разработано в соответствии:

- «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 232 с.

- В. В. Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Сентябрь

1 н-ля

Занятие 1. Подготовишки.

Цель: побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр. 19

2 н-ля

Занятие 2. Летние истории.

Цель: помогать составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Стр. 20

3 –ля

Занятие 3. Звуковая культура речи (проверочное)

Цель: выяснить, как дети овладели умениями, которые были сформированы в старшей группе. Стр. 21

4 н-ля

Занятие 4. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» обр. Дж. Родари

Цель: познакомить с ит. сказкой, помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Стр. 24

Октябрь

1 н-я

Занятие 1. Лексико- грамматические упражнения.

Цель: активизировать речь детей. Стр. 26

2 н-я

Занятие 2. Заучивание стихотворения А. эта «Ласточки пропали...»

Цель: помочь детям запомнить стихотворение. Стр. 27

3 н-я

Занятие 3. Русские народные сказки.

Цель: выяснить какие народные сказки знают.

4 н-я

Занятие 4. «Вот так история»

Цель: продолжить детей учить составлять рассказы из личного опыта. Стр. 31

Ноябрь

1 н-я

Занятие 1. Осенние мотивы.

Цель: учить рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная. Стр. 36

2 н-я

Занятие 2. Звуковая культура речи. Работа над предложением.

Цель: совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. Стр. 37

3 н-я

Занятие 3. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»

Цель: совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Стр.39

4 н-я

Занятие 4. Лексические игры и упражнения.

Цель: активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр. 40

Декабрь

1 н-я

Занятие 1. Лексические игры

Цель: обогащать и активизировать речь детей. Стр. 44

2 н-я

Занятие 2. Звуковая культура речи.

Цель: продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр. 46

3 н-я

Занятие 3. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»

Цель. Познакомить со сказкой К. Ушинского. Стр. 48

4 н-ля

Занятие 4. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»

Цель: повторить с детьми любимые стихотворения. Стр. 51

Январь

2 н-ля

Занятие 1. Новогодние встречи

Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта, активизировать речь детей. Стр. 54

3 н-я

Занятие 2. Здравствуй, гостя – зима!

Цель: познакомить со стихотворениями о зиме. Стр. 55

4 н-ля

Занятие 4. Лексические игры упражнения

Цель: активизировать словарный запас детей. Стр. 56

Февраль

1 н-я

Занятие 1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»

Цель: знакомство с р.н.с «Никита Кожемяка», помочь определить сказочные эпизоды в сказке. Стр. 58

2 неделя

Занятие 2. Работа по сюжетной картине

Цель: совершенствовать умение озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей. Стр.59

3 н-я

Занятие 3. Лексические игры и упражнения.

Цель: обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Стр. 61

4 н-я

Занятие 4. Пересказ В. Бианки «Музыкант»

Цель: совершенствовать умение пересказывать рассказ. Стр. 62

Март

1 н-я

Занятие 1. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»

Цель: приобщить детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Стр. 63

2 н-я

Занятие 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте

Цель: совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. Стр. 64

3 н-я

Занятие 3. Чтение сказки В. Даля «старик-годовик»

Цель: совершенствовать диалогическую речь детей.

Стр. 65

4 н-я

Занятие 4. Лексические игры и упражнения.

Цель: активизировать речь детей, учить их импровизировать. Стр. 67

Апрель

1 н-я

Занятие 1. Чтение сказки «Снегурочка»

Цель: познакомить детей с р. н. с. «Снегурочка», с образом Снегурочка. Стр.71

2 н-я

Занятие 2. Рассказы по картинкам.

Цель: продолжать умение составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр. 73

3 н-я

Занятие 3. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Цель: продолжать совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части, упражнять определять последовательность звуков в слове. Стр. 74

4 н-я

Занятие 4 Пересказ сказки «Лиса и козел»

Цель: совершенствовать умение пересказывать сказки «в лицах» стр. 75

май

1 н-я

Занятие 1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»

Цель: помочь понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить стихотворение. Стр. 76

2 н-я

Занятие 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Цель: совершенствовать фонематическое восприятие детей, учить понятию звуковой и слоговой анализ слов. Стр. 78

3 н-я

Занятие 3. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»

Цель: учить воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. Знакомство с рассказом В. Бианки «Май» стр. 79

4 н-я

Занятие 4. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»

Цель: продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложение. Стр. 81



## **Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе**

### **Ознакомление с предметным и социальным окружением**

Разработано в соответствии:

- «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 232 с.

- Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016

- Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2017

Сентябрь

1 н-ля. Занятие 1: Дары осени. Цель: расширять представления об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Развивать творчество и инициативу.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 33

2 н-ля. Занятие 2: Предметы помощники. Цель: формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 28

3н-ля. Занятие 3: Дружная семья. Цель: обогащать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи, активизировать познавательный интерес к семье, развивать чувство гордости за всю семью.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 29

4н-ля. Занятие 4: Почва и подземные обитатели. Цель: расширять представления о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить

выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 34

## Октябрь

1 н-ля. Занятие 1: Всемирный день защиты животных. Цель: расширять представления о многообразии животных разных стран. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно, делать элементарные умозаключения о жизнедеятельности животных.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 37

2 н-ля. Занятие 2: Наоборот. Цель: знакомство со словами «наоборот», «противоположно», усвоение их значений, развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.

Веракса Н.Е, Галимов О.Р Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников, стр. 9

3 н-ля. Занятие 3: Удивительные предметы. Цель: учить сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 31

4 н-ля. Занятие 4: Как хорошо у нас в саду. Цель: расширять представления детей об общественной значимости д/с, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих д/с. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 33

## Ноябрь

1 н-ля. Занятие 1: Птицы нашего края. Цель: Расширять представления детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в нашей местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт птиц.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 40

2 н-ля. Занятие 2: Путешествие в прошлое книги. Цель: познакомить с историей создания и изготовления книги, показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книге.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 35

3 н-ля. Занятие 3: Школа. Учитель. Цель: познакомить с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 36

4н-ля. Занятие 4: Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу. Цель: расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 38

Декабрь

1 н-ля. Занятие 1: На выставке кожаных изделий. Цель: дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи, познакомить с видами кожи, показать качество кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность, вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 39

2 н-ля. Занятие 2: Путешествие в типографию. Цель: познакомить с трудом работников типографии, с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь и уважение к книгам, уважение к людям, создающим их.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 40

3 н-ля. Занятие 3: Животные зимой. Цель: обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 45

4 н-ля. Занятие 4: Животные водоемов, морей и океанов. Цель: расширять представления о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 48

Январь

2 н-ля. Занятие 1: 11 января – День заповедников и национальных парков.

Цель: расширять представления о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных лесах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 50

3 н-ля. Занятие 2: Библиотека. Цель: дать представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 43

4 н-ля. Занятие 3: Прохождение экологической тропы (помещении группы д/с) Цель: расширять представления о сезонных изменениях природе в процессе прохождения экологической тропы в здании д/с. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 53

## Февраль

1 н-ля. Занятие 1: В мире материалов. Цель: закреплять знания о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 45

2 н-ля. Занятие 2: Защитники Родины. Цель: расширять представление о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам), формировать умение рассказывать о службе в рами отцов, дедов, братьев, воспитывать стремлении быть похожими на них.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 46

3 н-ля. Занятие 3: Служебные собаки. Цель: расширять представление о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человек. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил, прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 55

4 н-ля. Занятие 4: Огород на окне. Цель: формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 57

## Март

1 н-ля. Занятие 1: Полюбуйся: весна наступает... Цель: расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 58

2 н-ля. Занятие 2: Знатоки. Цель: закреплять представления о богатстве рукотворного мира, расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека, развивать интерес к познанию окружающего мира.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 47

3 н-ля. Занятие 3: Мое отечество- Россия. Цель: формировать детей интерес к получению знаний России, воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов, умение рассказывать об истории своего народа.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 49

4 н-ля. Занятие 4: 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. Цель: расширять представления о значении воды в жизни всего живого, формировать эстетическое отношение к природе. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 61

Апрель

1 н-ля. Занятие 1: Путешествие в прошлое счетных устройств. Цель: познакомить с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком, развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 51

2 н-ля. Занятие 2: Космос. Цель: расширять представления о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на земле, рассказать о Ю. Гагарине и др. героях космоса.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 53

3 н-ля. Занятие 3: Знатоки природы. Цель: расширять представления о разнообразии растительного и животного мира, учить быстро находить ответ на поставленный вопрос, развивать познавательную активность и творческую инициативу.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 63

4 н-ля. Занятие 4: 22- апреля – Международный день Земли. Цель: расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 65

Май

1 н-ля. Занятие 1: Путешествие в прошлое светофора. Цель: познакомить с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира, активизировать познавательную деятельность.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 54

2 н-ля. Занятие 2: К дедушке на ферму. Цель: познакомить с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр. 56

3 н-ля. Занятие 3: Прохождение экологической тропы. Цель: расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке д/с. Формировать желание вести наблюдения в природе, поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность, развивать любознательность, активность, воспитывать бережное отношение к природе, формировать эстетическое отношение к природе.

Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду, стр. 66

4 н-ля. Занятие 4: Цветочный ковер. Цель: расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности, развивать познавательный интерес.

Перспективное планирование опытно-экспериментальной деятельности в  
подготовительной к школе группе

Разработано в соответствии:

- «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 232 с.
- Веракса Н.Е, Галимов О.Р Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016г

Сентябрь

1 н-ля. Занятие 1: Наоборот. Цель: Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений, развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово. Стр. 9

2 н-ля. Занятие 2: Большой – маленький. Цель: развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие «превращение». Стр. 12

3 н-ля. Занятие 3: Превращение. Цель: знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе потребления пар слов: «был-будет», «был-стал (станет)», напр. Тигренок был маленький, а будет (стал) большим. Формировать действие превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. Стр. 14

4 н-ля. Занятие 4: Схема превращения. Цель: освоение схемы «превращения», формировать действия «превращения». Стр. 17

Октябрь

1 н-ля. Занятие 1: Лёд и вода. Цель: развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Стр. 18



2 н-ля. Занятие 2: Морозко. Цель: формирование представления об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения. Стр. 20

3 н-ля. Занятие 3: Твердое – жидкое. Цель: формирование представлений о твердых и жидких веществах. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Стр. 22

4.н-ля. Занятие 4: Снегурочка. Цель: формирование представлений об агрегатных превращениях вод. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Стр. 24

## Ноябрь

1 н-ля. Занятие 1: Жидкое и твердое. Цель: формирование представления о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Стр. 26

2 н-ля. Занятие 2: Нагревание и охлаждение. Цель: формирование представления о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения. Стр. 29

3 н-ля. Занятие 3: Испарение. Цель: формирование представлений об испарении воды – превращения об агрегатных состояниях воды: лед- вода- пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горяча плита, солнце) развитие способностей к преобразованию. Стр. 31

4 н-ля. Занятие 4: Золушка. Цель: закрепление об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 34

## Декабрь

1 н-ля. Занятие 1: Выпаривание соли. Цель: формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 37

2 н-ля. Занятие 2: Стирка и глажение белья. Цель: формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 39

3 н-ля. Занятие 3: Конденсация. Цель: формирование представлений о конденсации воды - превращение пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 41

4 н-ля. Занятие 4: Змей Горыныч о трёх головах. Цель: развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 43

## Январь

2 н-ля. Занятие 1: Лёд – вода – пар. Цель: формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении **воды**. Стр. 45

3 н-ля. Занятие 2: Игра в школу. Цель: формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды. Стр. 48

## Февраль

1 н-ля. Занятие 1: Игра «Царство льда, воды и пара». Цель: формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах. Стр. 51

2 н-ля. Занятие 2: Свойства веществ. Цель: формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 53

3 н-ля. Занятие 3: Строение веществ. Цель: расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 56

4 н-ля. Занятие 4: Сказка б Илье Муромце и Василисе Прекрасной. Цель: закрепление представлений о воздухе, развитие способностей к преобразованию. Стр. 58

## Март

**1 н-ля. Занятие 1: Воздух и его свойства. Цель: формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 61**

2 н-ля. Занятие 2: Воздух вокруг нас. Цель: закрепление представлений о воздухе и его свойствах, формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. Стр. 63

3 н-ля. Занятие 3: Водолаз Декарта. Цель: формирование о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. Стр. 64

**4 н-ля. Занятие 4: Плавание тел . Изготовление кораблей. Цель: развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию стр. 66**

Апрель

1 н-ля. Занятие 1: Термометр. Цель: знакомство с термометром, формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 68

2 н-ля. Занятие 2: Нагревание проволоки. Цель: формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 70

3 н-ля. Занятие 3: Иванушка и молодильные яблоки. Цель: формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 72

4 н-ля. Занятие 4: Письмо к дракону. Цель: формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 74

Май

1 н-ля. Занятие 1: Незнайка и мороженое. Цель: закрепление знаний о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. Стр. 75

2 н-ля. Занятие 2: «Тайны звёзд» Цель: Научить детей опытным путём устанавливать зависимость смены частей суток и времён года от положения Солнца, причины их чередования, показать детям, что звёзды светят постоянно.

**3 н-ля. Занятие 3:** «Солнце дарит нам тепло свет» Цель: Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами.

4 н-ля. **Занятие 4:** «Радуга в небе» Цель: Познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме-алгоритму, развивать внимание.

Перспективное планирование по конструированию в подготовительной к школе группе

Разработано в соответствии:

- «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 232 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: «Цветной мир», 2016 г.

## **Сентябрь**

**1 н-ля. Занятие 1:** Здания. Цель: упражнять детей в строительстве различных зданий по предполагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций, развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения, развивать конструкторские навыки, подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.

Куцакова, стр. 15

2 н-ля. Занятие 2: Машины. Цель: формировать представления о машинах разных видов, их строении, назначении, упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем, развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей. Развивать самостоятельность, активность, независимость мышления.

Куцакова, стр. 25

3 н-ля. Занятие 3: «Куклы – неразлучники» - символ семьи. Цель: вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол по модели «неразлучники». Инициировать выбор адекватных способов конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, приобщать к традициям и ценностям народной культуры, воспитывать интерес к народной культуре.

Лыкова, стр. 48

4н-ля. Занятие 4: Как «растёт» генеалогическое древо. Цель: вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений. Содействовать развитию семейной памяти (история мамы и папы, история бабушки и дедушки). Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории, уважение к предкам.

Лыкова, стр. 54.

Октябрь

1 н-ля. Занятие 1: Как мы создали летний зоосад. Конструирование из природного материала. Создание 3D-композиций. Цель: познакомить с экопластикой – искусством создания скульптур и аранжировок из природного материала. Вызвать интерес к созданию коллективных 3D-композиций для интерьера д/с. Содействовать формированию опыта сотрудничества и сотворчества.

Лыкова, стр. 62

2 н-ля. Занятие 2: Как шишки стали домашними животными. Конструирование из природного материала. Создание 3D-композиций Цель: продолжаем знакомить с экопластикой, напомнить способы соединения деталей, расширить опыт обследования природной формы с участием разных анализаторов, развивать творческое воображение, чувство формы и композиции.

Лыкова, стр. 67

3н-ля. Занятие 3: Как мы дружно строим кукольный домик. Конструирование из строительного материала. Цель: продолжать знакомить с архитектурой, профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве - группами по четыре человека. Формировать универсальные умения: видеть объект с разных точек зрения (будто глазами другого человека) и делать простой «чертеж» (схему), планировать постройку. Развивать способность к децентрации, пространственное мышление, творческое воображение.

Лыкова, стр. 68

4н-ля. Занятие 4: Интересно, как части становятся целым. Конструирование по условиям. Цель: расширять опыт творческого конструирования по условию или ряду условий. Уточнить представления о симметрии, части и целом. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком» конструирования.

Лыкова, стр. 72

Ноябрь

1 н-ля. Занятие 1: Азбука юного россиянина. Конструирование с элементами рисования. Цель: вызвать интерес к конструированию азбуки юного россиянина. Расширить представление о появлении, значении и строении азбуки. Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание, научиться читать, чтобы быть грамотным человеком и самому уметь находить информацию. Воспитывать патриотические чувства.

Лыкова, стр. 86

2 н-ля. Занятие 2: Флаг России – символ государства. Конструирование по условиям (с выкройкой). Цель: познакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге РФ, вызвать интерес к созданию образа российского флага. Формировать умение конструировать флаг по выкройке в точном соответствии с условиями: отношение ширины флага к его длине 2:3, последовательное расположение полос и т.д.

Лыкова, стр. 84

3 н-ля. Занятие 3: С чего начинается Родина. Конструирование по замыслу. Цель: вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего Родина начинается для всех россиян и каждого человека персонально.. продолжать знакомить с государственной символикой. Бережно поддержать проявление глубоко личных (сокровенных) впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности.

Лыкова, стр. 80

4 н-ля. Занятие 4: Вепсская кукла - символ материнства. Конструирование из ткани. Цель: продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели Кормилка (вепсская кукла) с опорой на технологическую карту. Раскрыть символику куклы – материнство, плодородие. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.

Лыкова, стр. 132

## Декабрь

1 н-ля. Занятие 1: Русское гостеприимство. Режиссерское конструирование. Цель: уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир». Воспитывать доброжелательность, заботливость, внимательность по отношению к гостям.

2 н-ля. Занятие 2: Как бумажный конус стал елочной игрушкой. Конструирование – экспериментирование. Цель: вызвать интерес к конструированию игрушек для украшения новогодней елки. Создать условия для художественного экспериментирования. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное и игровое пространство.

Лыкова, стр. 94

3 н-ля. Занятие 3: Как соломка стала елочными игрушками. Конструирование из соломы (проволоки). Цель: вызвать интерес к созданию изящных елочных игрушек из соломки (проволоки). Расширить опыт художественного конструирования. Познакомить с новыми способами конструированию декоративных изделий (звезда, солнышко, снежинка). Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать своими руками праздничное пространство.

Лыкова, стр. 98

4 н-ля. Занятие 4: Как мы сплели рождественский венок. Конструирование из разных материалов. Цель: продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира. Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Воспитывать любознательность, эстетическое восприятие, творческое воображение. Поддерживать желание создавать своими руками красивые изделия для праздничного интерьера.

Лыкова, стр. 102

## Январь

3 н-ля. Занятие 3: Как снег превратился в Крайний Север. Конструирование из снега на прогулке. Цель: вызвать интерес к созданию инсталляции из снега «Крайний Север», включающий разные типы построек (чум, яранга, иглу) и скульптуры животных. Продолжать знакомить со структурой деятельности, расширять опыт общения и сотворчества.

Лыкова, стр. 108

4 н-ля. Занятие 4: Как мы возвели сказочные дома и дворцы. Режиссёрское конструирование. Цель: вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и

характером его обитателей. Инициировать выбор материалов и способов с учетом «портрета» здания.

Лыкова, стр. 112

Февраль

1 н-ля. Занятие 1: «Мы поедим, мы помчимся...» Конструирование из бумаги по выкройке. Цели: вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объемной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Продолжать формировать опыт сотворчества.

Лыкова стр. 118

2 н-ля. Занятие 2: Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду. Режиссёрское конструирование. Цель: расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса (на примере Сочи-2014). Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человекочков-спортсменов. Создать условия для сотворчества по предложенной теме.

Лыкова, стр. 120

3-4 н-ли. Занятия 3-4: Что подарим папам? Галстук со звездой! Конструирование из бумаги (2 занятия). Цель: вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками.

Лыкова, стр. 124

Март

1 н-ля. Занятие 1: Что подарим мамам? Открытку «поп-ап»! конструирование из бумаги: дизайн подарков. Цель: вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей буклет в ажурной упаковке с бантиком. Дать представление о современных открытках ручной работы (hand-made) и объемных (pop-up). Продолжать знакомить с дизайном подарков. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Показать способы конструирования объемного цветка. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.

Лыкова, стр. 128

2н-ля. Занятие 2: Как натюрморт стал пейзажем. Конструирование – экспериментирование. Цель: расширить опыт конструирования на плоскости из силуэтов



овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции для преобразования натюрморта в пейзаж.

Лыкова, стр. 76

## Апрель

1 н-ля. Занятие 1: Чем славится наша земля-матушка? Конструирование по замыслу. Цель: помочь составить представление о земле-матушке. Вызвать интерес к конструированию различных объектов, отображающих представления детей о земле, ее строении, разнообразии ландшафтов и «даров». Содействовать передаче эмоционально-ценностного отношения к родной земле и своему краю. Воспитывать патриотические чувства.

Лыкова, стр. 134

2 н-ля. Занятие 2: Чем нас радует красавица-весна? Конструирование из бумаги: оригами, квиллинг. Цель: помочь создать художественный образ весны-красавицы. Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнце, облако, дождь, лужа, почка, листик, росток, трава, цветок, птица, бабочка и др. Познакомить с техникой квиллинг – конструирование из бумажных полосок. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии и радости.

Лыкова, стр. 136

3 н-ля. Занятие 3: Чудесатые сюжеты: шутки, небылицы. Конструирование – фантазирование. Цель: вызвать интерес к конструированию фантазийных образов - небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Воспитывать интерес к юмористическому жанру в разных видах искусства (фольклор, детская литература, книжная графика и др.)

Лыкова, стр. 140

4 н-ля. Занятие 4: «Под куполом таинственной Вселенной...» Конструирование по замыслу. Цель: расширить представления о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Космический цирк» (инсталляция). Воспитывать любознательность, инициативность, самостоятельность, креативность.

Лыкова, стр. 142

## Май

2 н-ля. Занятие 2: ВсеМИРный хоровод: дружные человечки. Конструирование композиции – символов. Цель: помочь составить представление о мире и дружбе как

важнейших общечеловеческих ценностях. Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе людей всей планеты. Воспитывать чувство толерантности и социокультурной идентичности (я – патриот своей страны и при этом я – гражданин мира)

Лыкова, стр. 152

3 н-ля. Занятие 3: Что мы оставим на память детскому саду? Конструирование методом «мозговой штурм» Цель: Инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых подарков» любимому детскому саду на память о выпускниках. Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Напомнить базовые способы конструирования.

Лыкова, стр. 160

### **Перспективное планирование по непосредственно образовательной области «Формирование элементарных математических представлений» в подготовительной группе**

Разработано в соответствии:

- «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 232 с.

-Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Сентябрь

1н-ля. Занятие 1: Упражнять в делении множества на части и объединении его частей, закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?», закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве, закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр. 17

2н-ля. Занятие 2: Уточнить представления о цифрах 1и 2, упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10, закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа, совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Стр. 20

3н-ля. Занятие 3: Уточнить представление о цифре 3, учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах

10, совершенствовать умение сравнивать 10 предметов, располагать в возрастающем и убывающем порядке, упражнять двигаться в заданном направлении. Стр. 21

4н-ля. Занятие 4: уточнять представление о цифре 4, закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц, закреплять умение сравнивать 2 предмета с помощью условной меры, развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. Стр. 24

## Октябрь

1н-ля. Занятие 1: продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6, уточнить приемы деления на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. Стр. 27

2н-ля. Занятие 2: познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц, уточнить представления о цифре 7, уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей, учить понимание и соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр. 30

3н-ля. Занятие 3: продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц, Уточнять представления о цифре 8, закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Стр. 32

4н-ля. Занятие 4: познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9, совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе, определять и называть его стороны и углы. Стр. 34

## Ноябрь

1н-ля. Занятие 1: познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнить представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов, формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Стр. 38

2н-ля. Занятие 2: продолжать учить составлять число 0 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представления о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направления движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Стр. 41

3н-ля. Занятие 3: учить составлять 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9, уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его углы и вершины, закреплять представления о временах года и месяцах осени. Стр. 44

4н-ля. Занятие 4: учить составлять число из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Стр. 46

## Декабрь

1-ня. Занятие 1: учить составлять число 5 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационных ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на бумаге и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа, посередине. Стр. 49

2-ня. Занятие 2: учить составлять число 6 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. Стр. 51.

3н-ля. Занятие 3: учить составлять число 7 из меньших чисел и раскладывать его на два меньших. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры, развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр. 54

4н-ля. Занятие 4: учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Стр. 55

## Январь

1н-ля. Занятие 1: учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших. Совершенствовать навыки счета в пределах 20, упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры, продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. стр. 58

2н-ля. Занятие 2: учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и

пропущенного число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью словной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Стр. 61

3н-ля. Занятие 3: закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать умение измерения величины предметов, познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью геометрических фигур. Стр. 64

4н-ля. Занятие 4: познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей 1,5,10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Стр. 67

## Февраль

1н-ля. Занятие 1: продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. Стр. 73

2н-ля. Занятие 2: продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике, познакомить его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. Стр. 76

3н-ля. Занятие 3: познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 0. Развивать «чувство времени», учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Стр. 78

4н-ля. Занятие 4: совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времени и месяцев года развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. Стр. 80

## Март

1н-л. Занятие 1: учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр. 86

2н-ля. Занятие 2: продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.

3н-ля. Занятие 3: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние и весенние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. Стр. 103

4н-ля. Занятие 4: продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Стр. 116

## Апрель

1н-ля. Занятие 1: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.

2н-ля. Занятие 2: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку, закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. Стр. 127

3н-ля. Занятие 3: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших. Закреплять представления о монетах достоинством 1,5,10 рублей. Развивать умение ориентировки на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. Стр. 128

4н-л. Занятие 4: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. Стр. 135

## Май

1н-ля. Занятие 1: продолжать закреплять умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры, развивать внимание, память, логическое мышление. Стр. 138

2н-ля. Занятие 2: продолжать закреплять умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр.144

3н-ля. Занятие 3: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших. Развивать внимание, память, логическое мышление. Стр. 147

4н-ля. Занятие 4: продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, упражнять ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать память, внимание, логическое мышление. Стр. 153

### **Перспективное планирование по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в старшей группе**

Разработано в соответствии:

- «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика – Синтез, 2010.- 232 с.
- Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Лыкова И.А Художественный труд в детском саду. Экопластика, аранжировки и скульптуры из природного материала. –М.: Издательский дом «Карпуз», 2010г
- Лыкова И.А Игрушки из природного материала. Творческое конструирование в детском саду: учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.

Сентябрь

1 н-ля. Занятие 1: Рисование «Лето». Цель: учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображение на широкой полосе, выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки, учить рассказывать что нарисовали. Комарова, стр. 34

Занятие 2: Декоративное рисование на квадрате. Цель: закреплять умение создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании разными способами (концом, плашмя и т.д.) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цветов. Воспитывать инициативу, самостоятельность и активность.

Стр. 35

Занятие 3: Аппликация (аранжировка) из осенних цветов и плодов. Осенние картины. Цель: учить создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян, развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызывать желание сохранять ее красоту.

Лыкова. Экопластика, стр 40

Занятие 4: Лепка «Фрукты для игры в магазин» Цель: учить передавать форм и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Комарова, стр. 34

2 н-ля. Занятие 1: Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Цель: закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умения продумывать расположение изображения на листе. Комарова, стр. 38

Занятие 2: Декоративное рисование «Кукла в национальном костюме». Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Комарова, 37

Занятие 3: Аранжировки из цветов, листьев, веток. Композиция «Деревья смотрят в воду» Цель: знакомство с таким видом изобразительного искусства как аранжировка. Развитие чувства гармонии, ощущения живой природы.

Лыкова, Экопластика, стр. 44



Занятие 4: лепка «Корзина с грибами» Цель: упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Уточнить знание формы (диск)

Комарова, 36

3 н-ля. Занятие 1: Рисование «Золотая осень» Цель: учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов.

Комарова, стр. 38

Занятие 2: Лепка. Художественные образы и композиции-инсталляции «Петя петушок, золотой гребешок» Цель: создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Лыкова, Экопластика, стр. 78

Занятие 3: Аппликация «Осенний ковер» Цель: закреплять умение работать с ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувства подбирать цвета и композиции.

Комарова, стр. 39

Занятие 4: Аранжировки из цветов, листьев и веток. Композиция «Портрет Осени» Цель: продолжить знакомство с таким видом искусства как аранжировка. Умение раскрыть образ Осени на уровне символа, подбирать различные природные материалы. Лыкова, Экопластика, стр. 44

Октябрь

1 н-ля. Занятие 1: Рисование «Придумай, чем стать красивый осенний листок» Цель: Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Развивать ассоциативные связи. Комарова, 40

Занятие 2: Рисование по замыслу «На чём люди ездят» Цель: учить изображать различные виды транспорта, их формы, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом. Комарова, стр. 42

Занятие 3: Аппликация. Коллаж из осенних листьев и цветочных лепестков. Цель: умение всматриваться и чувствовать особенности природного материала, видеть интересный образ (на что похоже), Лыкова, Экопластика, 24

Занятие 4: Лепка. Фигура человека в движении. Цель: учить передавать относительную величину частей фигуры человека и изменение их положения при движении, учить лепить из целого куска пластилина. Комарова, стр. 45

2 н-ля. Занятие 1: Рисование. «Нарисуй свою любимую игрушку» Цель: учить рисовать по памяти, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали.

Комарова, стр. 41

Занятие 2: Декоративное рисование «Ветка рябины» (с натуры) Цель: формировать умение передавать характерные особенности натуры, закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Комарова, стр. 42

Занятие 3. Аппликация из цветной бумаги, осени листьев и семечек арбуза. Цель: учить создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Лыкова, Экопластика, стр. 56

Занятие 4: Лепка «Петушок с семьей» (коллективная композиция) Цель: создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур, закреплять умение вылепить петуха, кур, цыплят. Комарова, стр. 46

3 н-ля. Занятие 1: Рисование «Город (село) вечером»

Занятие 3

### **Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)**

Продолжать отрабатывать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Навыки коллективной работы.

Большой лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.

Комарова Т.С, стр.38

4 н-ля

Занятие 4

### **Автобус, украшенный флажками, едет по улице.**

Учить: изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.

Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.

Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций, аппликаций, созданных детьми

Простой (графитный) карандаш, цветные карандаши, альбомные листы (на каждого)

Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций, аппликаций, созданных детьми

Комарова Т.С, стр.47

Ноябрь

1 н-ля

Занятие 1

### **Закладка для книги (Городецкий цветок)**

Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма, продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7\*18 см светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка) Рассмотрение изделий городецкой росписи. Беседы о декоративно-прикладном искусстве

Комарова Т.С, стр.50

2 н-ля

Занятие 2

### **Лепка «Олешек»**

Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.

Рассмотрение дымковских глиняных фигурок, их росписи; выделение формы, цвета, элементов узора, их расположения по форме

Пластилин, доска для лепки, стека.

Комарова Т.С, стр.49

3 н-ля

Занятие 3

### **Грузовая машина**

Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы,

передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при

их изображении, Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Альбомные листы, цветные карандаши

(на каждого ребенка). Рассматривание с детьми разные грузовые машины(игрушки, иллюстрации) сравнивать, предлагать отмечать сходство и различия

Комарова Т.С, стр.52

4 н-ля

Занятие 4

#### **Аппликация «Большой и маленький бокальчик»**

Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами и деталями.

Бокальчик, бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезывания бокальчиков, ножницы.

Комарова Т.С, стр.60

Декабрь

1 н-ля

Занятие 1

#### **«Большие и маленькие ели»**

Учить детей располагать изображения на широкой полосе(расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу.) Учить передавать различные по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.

Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

Наблюдения за природой. Разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций

Комарова Т.С, стр.57

2 н-ля

Занятие 2

#### **Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»**

Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - и- бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. 3-4 новогодние открытки,

половина альбомного листа, согнутая пополам, - открытка, белого или любого мягкого тона, набор цветной бумаги.

Рассматривание елочных украшений, открыток.

Комарова Т.С, стр.62

3 н-ля

Занятие 3

### **Зима**

Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Бумага светлого тона (серая, голубая, желтая) формата А4, цветные восковые мелки, белила, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Наблюдения на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Использование песен о зиме на музыкальных занятиях.

Комарова Т.С, стр.55

4 н-ля

Занятие 4

### **«Снежинка»**

Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.

Образцы снежинок (2-3шт.), гуашь белая, темная бумага в форме розеты, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Рассматривание кружев, на прогулке-снежинок, узоров на окнах.

Комарова Т.С, стр.61

Январь

2 н-ля

Занятие 1

### **«Наша нарядная елка»**

Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Альбомные листы, краски акварель, кисти, палитра, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). Подготовка к новомуднему празднику в детском саду и участие в утреннике), просмотр телевизионных передач. Рассматривание новогодних открыток.

Комарова Т.С, стр.63

3 н-ля

Занятие 2

### **«Городецкая роспись»**

Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.

Изделия с городецкой росписью. Гуашь соответствующих цветов, полочки бледно-желтой бумаги, кисти, банка с водой, салфетка ( на каждого ребенка). Рассматривание предметов декоративного искусства.

Комарова Т.С, стр.67

4 н-ля

Занятие 3

### **Лепка «Зайчик»**

Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

Чтение сказок, стихотворений, пение песенок, рассматривание иллюстраций.

Пластилин, доска для лепки, стека.

Комарова Т.С, стр.67

Февраль

1 н-ля

Занятие 1

### **Рисование «По мотивам хохломской росписи»**

Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи..

Хохломское изделие. Полоска желтой бумаги, лист белой бумаги для упражнений (на каждого), гуашь зеленая, желтая, красная и черная, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).

Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.

Комарова Т.С, стр.75

2 н-ля

Занятие 2

### **«Солдат на посту»**

Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.

Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка).

Разучивание стихов, песен. Беседы с детьми о Российской армии.

Комарова Т.С, стр.76

3 н-ля

Занятие 3

### **Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»**

Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.) закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать на листе.

Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций.

Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, салфетка для клея.

Комарова Т.С, стр.76

4 н-ля

Занятие 4

### **Лепка «Щенок»**

Учить детей передавать изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост).закреплять приемы лепки, раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.

Наблюдение на прогулке, чтение книг, рассматривание иллюстраций в книгах. Игрушечный щенок. Пластилин, доска для лепки, стека.

Комарова Т.С, стр.74

Март

1 н-ля

Занятие 1

### **«По мотивам хохломской росписи»**

Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки, слитным, плавным движением. упражнять в рисовании тонких, плавных линий концом кисти, Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Краски гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки. Хохломские изделия. Рассматривание изделий, беседа, заучивание потешек.

Комарова Т.С, стр.82

2 н-ля

Занятие 2

### **«Картинка к празднику 8 марту»**

Вызвать желание у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление ей приятное. Альбомные листы, краски гуашь или акварель, простой графитный карандаш, вода, салфетка.

Комарова Т.С, стр.84

3 н-ля

Занятие 3

### **Лепка «Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи)**



Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (величина, форма, расположение частей тела), сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.

Наблюдение за птицами на прогулке и из окна, рассматривание их на картинах, чтение книг, разучивание стихов, беседы о весне, о прилете птиц, пение песен о птицах.

Изображения птиц в скульптуре малых форм, в декоративно-прикладном искусстве, в иллюстрациях.

Пластилин, доска для лепки, стека.

Комарова Т.С, стр. 87

4 н-ля

Занятие 4

#### **Аппликация «Сказочная птица»**

Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.

Наблюдение за птицами на прогулке и из окна, рассматривание иллюстраций: дымковских, гжельских, городецких и других изделий, чтение книг, разучивание стихов. Лепка больших и маленьких птиц.

Бумага для фона бледного цвета, наборы разной цветной бумаги, клей, ножницы, салфетка.

Комарова Т.С, стр.88

Апрель

1 н-ля

Занятие 1

#### **«Весеннее небо»**

Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по морскому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение. Краски акварельные, губка, ватный

тампон баночка с водой, салфетки, альбомный лист, цветные карандаши. Иллюстрации весеннего неба, весенние пейзажи. Рассматривание иллюстраций с пейзажами, беседа.

Лыкова стр.168

2 н-ля

Занятие 2

### **«Цветут сады»**

Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Иллюстрации по данной теме. Краски гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки, палитра, щетки, альбомный лист.

Комарова Т.С, стр.109

3 н-ля

Занятие 3

### **Лепка «Петух» (по мотивам дымковской или другой народной игрушки)**

Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.

Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. Рассматривание дымковских и других народных игрушек, выделение их формы, частей, пропорций, яркой нарядной росписи.

Дымковские игрушки, Пластилин, доска для лепки, стека.

Комарова Т.С, стр. 92

4 н-ля

Занятие 4

### **«Вечный огонь»**

Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Воспитывать любовь к Родине.

Развивать глазомер, зрительно- двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Альбомный лист, цветные и простые карандаши. Рассматривание иллюстраций. Беседа.

Май

1 н-ля

Занятие 1

### **«Салют над городом в честь праздника Победы»**

Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивать краски на палитре. Альбомный лист, восковые мелки, гуашь, баночка с водой, палитра, салфетки. Рассматривание иллюстраций, беседа, физкультминутки.

2 н-ля

Занятие 2

### **«Букет для Ветеранов»**

Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Воспитывать любовь к Родине. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Альбомный лист, цветные и простые карандаши. Иллюстрация гвоздики. Рассматривание иллюстраций, беседа, физкультминутки.

3 н-ля

Занятие 3

### **Аппликация «Весенний ковер» (коллективная работа)**

Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетическое чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

Рассматривание цветов на прогулке, букетов в группе, декоративных композиций ковров, тканей.

Бумажные квадраты 16\*16 см, полосы 10\*16, бумага для фона бледно-желтого или бледно-зеленого цвета, большой квадратный лист (ватман), белая или желтая бумага двух оттенков для листьев и цветов, ножницы, клей, салфетка.

Комарова Т.С, стр.102

4 н-ля

## Занятие 4

### «Летний пейзаж»

Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.

Иллюстрации по данной теме. Краски гуашь, кисти, баночка с водой, салфетки, палитра, щетки, альбомный лист. Рассматривание иллюстраций, беседа, физкультминутки.

Комарова Т.С, стр.105

### Подвижные и малоподвижные игры на прогулке в подготовительной к школе группе

месяц	Дни недели	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
сентябрь	Понедельник	1. Игры с бегом «Ловишка, бери ленту!» 2. м/п игра «Шел король по лесу»	1.»Гуси-лебеди» 2. м/п игра «Летает -не летает»	1. игры с прыжками «Кто лучше прыгнет» 2. «Ручки-ножки»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»
	Вторник	1. Игры с бегом «Парный бег» 2. м/п игра «Угадай по голосу»	1. «Караси и щука» 2. м/п игра «Фигуры»	1. игры с прыжками «Удочка» 2. «Вершки и корешки»	1. «Затейники» 2. м/п игра «Флюгер»
	среда	1.«Мышеловка» 2. «Ровным кругом»	1. «Перебежки» 2. «Колечко»	1. «С кочки на кочку» 2. м/п игра «Запрещенное»	1. «Встречные перебежки» 2. «Колечко»

				движение»	
	четверг	1. «Третий лишний» 2. «Съедобное-несъедобное»	1. «Хитрая лиса» 2. «Тишина»	1. «Классы» 2. «Ручеек»	1. игры с прыжками «Не оставайся на полу!» 2. «Найди и промолчи»
	пятница	1. «Мы веселые ребята» 2. «Угадай, что делали?»	1. «Пустое место» 2. «Давайте вместе с нами»	1. игры с бегом «Ловишки» 2. «Овощи и фрукты»	1. «Ловишка, бери ленту!» 2. «Ручеек»
октябрь	понедельник	1.«Удочка» 2. «Ты медведя не буди!»	1. «Гуси-лебеди» 2. м/п игра «Летает -не летает»	1. игры с прыжками «Кто лучше прыгнет» 2. «Ручки-ножки»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»
	вторник	1.«Мышеловка» 2. «Ровным кругом»	1. «С кочки на кочку» 2. м/п игра «Запрещенное движение»	1. «Хитрая лиса» 2. «Тишина»	1.Игры с бегом «Ловишка, бери ленту!» 2. м/п игра «Шел король по лесу»
	Среда	1. «Караси и щука» 2. м/п игра «Фигуры»	1. игры с прыжками «Удочка» 2. «Вершки и корешки»	1.«Перебежки» 2. «Колечко»	1. «Мы веселые ребята» 2. «Угадай, что делали?»
	Четверг	1.народные игры «Гори, гори ясно» 2. м/п игры «Котик к печке подошел»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек»	1. «Парный бег» 2. м/п игра «Шел король по лесу»	1.«Удочка» 2. «Ты медведя не буди!»

	Пятница	1. народные игры «Ворон» 2. м/п игра «Воздушный змей»	1. «Гуси-лебеди» 2. м/п игра «Летает - не летает»	1. игры с прыжками «Удочка» 2. «Вершки и корешки»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»
ноябрь	понедельник	1. м/п игра «Угадай по голосу» 2. игры с метанием «Сбей кеглю»	1. народные игры «Чурилки» 2. м/п игра «Колечко»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек»	1. Игры с бегом «Ловишка, бери ленту!» 2. м/п игра «Шел король по лесу»
	вторник	1. игры с прыжками «Кто лучше прыгнет» 2. «Ручки-ножки»	1. м/п игра «Съедобное - не съедобное» 2. «С кочки на кочку»	1. народные игры «Ворон» 2. м/п игра «Воздушный змей»	1. игры с прыжками «Удочка» 2. «Вершки и корешки»
	Среда	1. «Мы веселые ребята» 2. «Угадай, что делали?»	1. игры с бегом «Ловишки» 2. «Овощи и фрукты»	1. игры с прыжками «Кто лучше прыгнет» 2. «Ручки-ножки»	1. народные игры «Чурилки» 2. м/п игра «Колечко»
	Четверг	1. игры с бегом «Пустое место» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1. народные игры «Гори, гори ясно» 2. м/п игры «Котик к печке подошел»	1. Игры с бегом «Ловишка, бери ленту!» 2. м/п игра «Шел король по лесу»	1. «Ловишка, бери ленту!» 2. «Ручеек»
	Пятница	1. «Карусель» 2. м/п игра «Давайте вместе с нами»	1. м/п игра «Съедобное - не съедобное» 2. «С кочки на кочку»	1. народные игры «Ворон» 2. м/п игра «Воздушный змей»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»

декабрь	понедельник	1. игры с бегом «Два мороза» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1. народные игры «Баба-Яга!» 2. «Удочка»	1. п/игра «Ёлочка» 2. «Колечко»	1. «Ловишка, бери ленту!» 2. «Ручеек»
	вторник	1. м/п игра «Угадай по голосу» 2. игры с метанием «Сбей кеглю»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек»	1. »Гуси-лебеди» 2. м/п игра «Летает -не летает»	1. народные игры «Чурилки» 2. м/п игра «Колечко»
	Среда	1. »Карусель» 2. м/п игра «Давайте вместе с нами»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»	1. игры с бегом «Два мороза» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1. народные игры «Баба-Яга!» 2. «Удочка»
	Четверг	1. п/игра «Ёлочка» 2. «Колечко»	1. игры с бегом «Пустое место» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1. м/п игра «Флюгер» 2. игры с подлезанием «Кролики»	1. п/игра «Ёлочка» 2. «Колечко»
	Пятница	1. п/игра «Ёлочка» 2. м/п игра «Давайте вместе с нами»	1. игры с бегом «Два мороза» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1. м/п игра «Съедобное -не съедобное» 2. . «С кочки на кочку»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»
январь	понедельник	каникулы	1. м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1. »Мы веселые ребята» 2. м/п игра «Свободное место»	1. народные игры «Сороконожка» 2. «Парные бег»
	вторник	каникулы	1.	1. игры с бегом	1. игры с подлезанием

			п/игра»Ёлочка» 2. «Колечко»	«Два мороза» 2. м/п игра «Низко- высоко»	«Перелет птиц» 2.м/п игра Береги руку!»
	Среда	каникулы	1.игры с бегом «Два мороза» 2. м/п игра «Низко- высоко»	1.м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1.игры с бегом «Два мороза» 2. м/п игра «Низко- высоко»
	Четверг	каникулы	1.народные игры «Баба- Яга!» 2. «Удочка»	1.м/п игра «Флюгер» 2.игры с подлезанием «Кролики»	1.народные игры «Баба- Яга!» 2. «Удочка»
	Пятница	каникулы	1.м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1.м/п игра «Угадай по голосу» 2.игры с метанием «Сбей кеглю»	1. п/игра «Ёлочка» 2. «Колечко»
февраль	понедельни к	1.м/п игра «Тика, так, тук!» 2. «Охотники и зайцы»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек»	1.м/п игра «Флюгер» 2.игры с подлезанием «Медведь и пчелы»	1.народные игры «Сороконожка » 2. «Парные бег»
	вторник	1.м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1. п/игра «Ёлочка» 2. «Колечко»		
	Среда	1.народные игры «Солнце» 2. «Кто скорее снимет ленту»	1.игры с бегом «Пустое место» 2. м/п игра «Низко-	1.м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1.игры с подлезанием «Перелет птиц» 2.м/п игра



			высоко»		«Береги руку!»
	Четверг	1. игры с бегом «Два мороза» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1.»Карусель» 2.м/п игра «Давайте вместе с нами»	1.м/п игра «Угадай по голосу» 2.игры с метанием «Сбей кеглю»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек
	Пятница	1.м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1.народные игры «Ворон» 2. м/п игра»Воздушный змей»	1.народные игры «Сороконожка» 2. «Парные бег»	1.народные игры «Солнце» 2. «Кто скорее снимет ленту»
март	понедельник	1.м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1.м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»	1.народные игры «Солнце» 2. «Ловишки»	1.м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»
	вторник	1.народные игры «Баба-Яга!» 2. «Удочка»	1.народные игры «Сороконожка» 2. «Парные бег»	1.игры с бегом «Пустое место» 2. м/п игра «Низко-высоко»	1.народные игры «Солнце» 2. «Кто скорее снимет ленту»
	Среда	1.народные игры «Солнце» 2. «Кто скорее снимет ленту»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек	1. м/п игра «Хлопки» 2. «Сокол и голуби»	1.народные игры «Ворон» 2. м/п игра»Воздушный змей»
	Четверг	1.»Гуси-лебеди» 2. м/п игра «Летает -не летает»	1.м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»	1.»Карусель» 2.м/п игра «Давайте вместе с нами»	1.м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»

	Пятница	1. м/п игра «Угадай по голосу» 2. игры с метанием «Сбей кеглю»	1. игры с подлезанием «Перелет птиц» 2. м/п игра «Береги руку!»	1. м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»	1. м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»
апрель	понедельник	1. м/п игра «Четыре стихии» 2.»Космонавты»	1. м/п игра «Мяч» 2. «Самолеты»	1.»Гуси-лебеди» 2. м/п игра «Летает -не летает»	1. игры с бегом «Бездомный заяц» 2. м/п игра «С добрым утром!»
	вторник	1. народные игры «Солнце» 2. «Кто скорее снимет ленту»	1. «Передай – встань» 2. «Ручеек»	1. игры с подлезанием «Перелет птиц» 2. м/п игра «Береги руку!»	1. м/п игра «Мяч» 2. «Самолеты»
	Среда	1. м/п игра «Четыре стихии» 2.»Космонавты»	1. народные игры «Ворон» 2. м/п игра»Воздушный змей»	1. м/п игра «Кто ушел?» 2. «Стадо и волк»	1. м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»
	Четверг	1. м/п игра «Хлопки» 2. «Сокол и голуби»	1. м/п игра «Мяч» 2. «Самолеты»	1. м/п игра «Четыре стихии» 2.»Космонавты»	1. народные игры «Гори, гори ясно» 2. м/п игры «Котик к печке подошел»
	Пятница	1. м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»	1. народные игры «Сороконожка» 2. «Парные бег»	1. м/п игра «Угадай по голосу» 2. игры с метанием «Сбей кеглю»	1. м/п игра «Четыре стихии» 2.»Космонавты»
май	понедельник	1. м/п игра «Четыре	1. м/п игра	1. народные игры «Баба-	1. м/п игра

к	стихии» 2.»Космонавты »	«Ворота» 2. «Совушка»	Яга! 2. «Удочка»	«Хлопки» 2. «Сокол и голуби»
вторник	1. м/п игра «Ворота» 2. «Совушка»	1.»Лягушки и цапли» 2. 2.игры с метанием «Сбей кеглю»	1.м/п игра «Четыре стихии» 2.»Космонавты»	1.м/п игра «Мяч» 2. «Самолеты»
Среда	1. «Водяной» 2. «Хлопки»	1.м/п игра «Четыре стихии» 2.»Космонавты»	1. «Хитрая лиса» 2. м/п игра «Овощи и фрукты»	1. «Водяной» 2. «Хлопки»
Четверг	1.»Лягушки и цапли» 2. 2.игры с метанием «Сбей кеглю»	1.м/п игра «Колпак мой треугольный» 2.»Птички клетка»	1. «Водяной» 2. «Хлопки»	1.»Лягушки и цапли» 2. 2.игры с метанием «Сбей кеглю»
Пятница	1.народные игры «Гори, гори ясно» 2. м/п игры «Котик к печке подошел»	1. м/п игра «Хлопки» 2. «Сокол и голуби»	1.»Лягушки и цапли» 2. 2.игры с метанием «Сбей кеглю»	1. «Хитрая лиса» 2. м/п игра «Овощи и фрукты»