

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 48
(МКДОУ № 48)

456300 город Миасс Челябинская область, пр-т Автозаводцев 46а, тел. (3513)57-03-85
ИНН/ КПП 7415032059 / 741501001 ОГРН 1037400871749

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 24.08.2016г.



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ № 48
/О.А.Выдрина/
Приказ № от 31.08.2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
НА 2016-2017 уч.го.

Воспитатели
Лукиян С.Н
Нуштакина Н.Л

г.Миасс

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	4
1.3. Характеристика структуры речевого дефекта.....	6
1.4. Промежуточные планируемые результаты.....	7
2. Мониторинг детского развития.....	11

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	12
1.1. Формы и приёмы организации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".....	12
1.2. Формы и приёмы организации образовательной области "Познавательное развитие".....	13
1.3. Формы и приёмы организации образовательной области "Речевое развитие".....	14
1.4. Формы и приёмы образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".....	15
1.5. Формы и приёмы образовательной области «Физическое развитие».....	15
2. Содержание коррекционной работы.....	17
3. Эффективные формы поддержки детской инициативы.....	23
4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	23
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	25
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.....	32

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности организации образовательного процесса.....	33
2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	38
3. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	40
4. Обеспеченность учебно-методическими материалами	41

ПРИЛОЖЕНИЕ. Календарно-тематическое планирование по образовательным областям.....	45
--	----

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Нормативно-правовой базой для разработки программы являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования
6. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - Москва, Мозаика - Синтез, 2014 г.

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной,

трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала; формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала; развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по

замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

1.3. Характеристика структуры дефекта детей 6-го года жизни

Структура дефектов речи у дошкольников неоднородна. На коррекционноразвивающие занятия зачисляются дети со следующими речевыми диагнозами: ФН, ФФН, ОНР III уровнем речевого развития.

Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием, фонетико-фонематическим недоразвитием, и ОНР III уровнем речевого развития

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР) – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К **ОНР** отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ОНР III (у. р. р.) строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

1.4. Промежуточные планируемые результаты освоения программы

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Мониторинг образовательного процесса основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков; - доводит начатое дело до конца.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы; - поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд; - бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о значимости труда взрослых. **Образовательная область «Познавательное развитие» Сенсорное развитие:**

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости; - определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинноследственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; - в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета; - умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника *Развитие литературной речи:*

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;

- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической

активности: - способен правильно произносить все звуки; -

способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;

- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);

- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; - имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

2. Мониторинг детского развития

Месяц	Старший дошкольный возраст	Ответственный	Примечание
Сентябрь	Мониторинг детского развития (начальная диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

	Обследование речевого развития детей. Дети – логопаты. Направление на ГПМПК	Учительлогопед	«Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» - дидактический материал Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше («Просвещение», 1989) «Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова («Владос», 2008) «Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова («Каисса», 2008)
Январь	Мониторинг детского развития (промежуточная диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
Апрель	Обследование речевого развития детей. Дети – логопаты	Учительлогопед	«Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» - дидактический материал Т.Б. Филичевой, Г.А. Каше («Просвещение», 1989) «Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова («Владос», 2008) «Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова («Каисса», 2008)
Май	Мониторинг детского развития (итоговая диагностика)	Воспитатели	Программа «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

II. Содержательный раздел

1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

1.1. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проекты	Индивидуальная работа с детьми Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Трудовая деятельность Самообслуживание	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные Подвижные, хороводные Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками) Игровые упражнения Имитационные движения Рассматривание иллюстраций Экспериментирование Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей	Беседа Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеофильмов
---	---	---	---

1.2. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Показ Занятия Экскурсии Наблюдения Опыты Экспериментирование Чтение художественной литературы Беседы Дидактические игры Проблемные ситуации Рассказ Ситуативный разговор Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Индивидуальная работа с детьми Объяснение Развивающие игры Игры экспериментирования Моделирование Коллекционирование Рассматривание чертежей и схем Интеллектуальные игры Наблюдения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники, развлечения Тематический досуг Тематическая прогулка Тематические выставки Мини-музеи Трудовая деятельность Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Игры – развивающие, дидактические, со строительным материалом, подвижные, игры – экспериментирования моделирование наблюдение Интегрированная детская деятельность – включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Продуктивная деятельность Игровые упражнения Рассматривание иллюстраций Опыты Экспериментирование Труд в уголке природы Самообслуживание Дежурство Совместный труд детей	Беседа Коллекционирование Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за растениями и животными дома Совместное конструктивное творчество Интеллектуальные игры Объяснение Чтение художественной литературы Экскурсии Наблюдения Личный пример Совместный труд детей и взрослых Просмотр видеofilьмов
--	--	---	---

1.3. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение художественной	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры Пальчиковые игры	Коллективный монолог Игра-драматизация С использованием разных видов театра Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Совместная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры	Речевые игры Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Игры-драматизации Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок,

<p>литературы Рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения Пластические этюды Коммуникативные тренинги Экскурсии Продуктивная деятельность Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по: Обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя: Обучение составлению описательного рассказа; Об игрушке, с опорой на речевые схемы (алгоритмы); Обучение пересказу по серии сюжетных картинок; Обучение пересказу по картине; Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра Работа с фланелеграфом Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Литературные викторины Заучивание Рассказ Пересказ Экскурсии</p>	<p>Игры-драматизации Тематические досуги Фактическая беседа Эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок, Индивидуальная работа с детьми Объяснение Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Театрализованные постановки Праздники, развлечения Литературные викторины КВН Презентации проектов Выставки в книжном уголке Прослушивание аудиозаписей</p>	<p>Игры-импровизации по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>чистоговорок, стихотворений Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок</p>
--	---	---	---

1.4. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Дидактические игры Наблюдения Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершенного рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытнoэкспериментальная деятельность Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми л музыку Музыкальнодидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Наблюдение Беседа Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения Использование музыки: На утренней гимнастике Во время умывания В сюжетно-ролевых играх Перед дневным сном При пробуждении Музыкальнодидактическая игра Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно-ролевые игры Наблюдения Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерты, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Импровизация мелодий на собственные слова Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на музыкальных инструментах Детский ансамбль, оркестр	Беседа Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Экскурсии Детско-родительская проектная деятельность Прослушивание аудиозаписей Посещение театра, музея, выставок Рассматривание иллюстраций В детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Обучение игре на музыкальных инструментах

1.5. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Физкультурные занятия: Сюжетно-игровые Тематические Классические Тренирующие На улице Походы. Общеразвивающие упражнения:	Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Классическая игровая Полоса препятствий Музыкальноритмическая	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения	Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна
С предметами Без предметов Сюжетные Имитационные Игры с элементами спорта Спортивные упражнения	Азробика Имитационные движения Физминутки Динамические паузы Подвижные игры Игровые упражнения Игровые упражнения Игровые ситуации Проблемная ситуация Имитационные движения Спортивные праздники и развлечения Гимнастика после дневного сна: Оздоровительная Коррекционная Полоса препятствий Упражнения: Корректирующие Классические		

Содержание психолого-педагогической работы старшая группа

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном

зале и на спортивной площадке.

Развитие общих речевых навыков

Темы	Общие речевые навыки
I период обучения Сентябрь «Здравствуй, детский сад» «Овощи- огород» «Фрукты-сад» «Осень. Деревья осенью» Октябрь «Продукты питания» «Посуда» «Одежда»«Обувь»	 -Развитие длительного плавного выдоха -Преодоление твердой атаки гласных -Развитие физиологического дыхания -Развитие длительного целенаправленного выдоха -Развитие глубокого вдоха

<p>Ноябрь «Дружба» «Транспорт» «Профессии людей» «Мой город. Моя улица»</p> <p>Декабрь «Кто как готовится к зиме» «Зима. Зимующие птицы» «Домашние животные и их детеныши» «Дикие животные и их детеныши» «Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»</p> <p>II период обучения</p> <p>Январь «Домашние птицы» «Мебель» «Семья. Я человек»</p> <p>Февраль «Части тела» «Комнатные растения» «Строительство» «Наши защитники»</p> <p>Март «Женский день» «Весна. Признаки весны» «Рыбы» «Библиотека»</p> <p>Апрель «День смеха. Цирк» «Космос» «Перелетные птицы» «Деревья. Цветы»</p> <p>Май «Труд людей весной» «День Победы» «Насекомые» «Вот мы какие стали большие»</p> <p>Июнь "В мире сказок А.С. Пушкина", "Я живу в России", "Наедине с природой", «Мастера- затейники»</p>	<p>-Преодоление твердой атаки гласных -Работа над четкостью дикции и выразительности речи</p> <p>-Развитие ритмичной и выразительной речи -Работа над шепотной речью -Развитие физиологического дыхания -Закреплять правильное отчетливое произнесение звуков.</p> <p>-Преодоление твердой атаки гласных -Работа над четкостью дикции -Совершенствовать акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр).</p> <p>-Продолжать работать над ритмом и темпом речи. - Продолжать работать над модуляцией голоса (высокий, низкий тон).</p> <p>-Совершенствовать навык осознанного использования детьми различных интонационных структур предложений. -Преодоление твердой атаки гласных. -Развитие длительного плавного выдоха.</p> <p>-Продолжать закреплять правильную артикуляцию звуков.</p> <p>-Продолжать работать над ритмом и темпом речи. -Работа над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи, мягкостью голоса</p> <p>-Работа над плавностью речи. -Работа над выразительностью речи и четкостью дикции. -Развитие чувства рифмы. -Проговаривание и заучивание стихотворений, загадок. -Развитие обоняния и глубокого вдоха. -Развитие речевого дыхания.</p> <p>-Диалог. Работа над интонационной выразительностью речи. -Работа над темпом и ритмом речи.</p>
<p>Игры и игровые упражнения</p>	<p>«Осенние листочки», «Укачай куклу», «Ветерок на грядке», «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Немое кино», «Тихо — громко», «Три медведя».</p>

2. Содержание коррекционной работы для детей с речевыми нарушениями

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей и заключений городской психолого-медико-педагогической комиссии.

Общий объем образовательной программы для детей, которая должна быть реализована в группах комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В п.2.11.2. ФГОС ДО отмечается: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации».

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Содержание коррекционной работы по преодолению ФНР и ФФНР, ОНР-III ур.р. у детей 6-го года жизни и предполагаемый результат

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э],</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.</p> <p>Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных</p>

<p>[ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предьявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном 	<p>звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий “гласный — согласный” звук.</p>	<p>местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
--	--	---

	слоге.		
--	--------	--	--

<p>II</p> <p>Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями “твердый — мягкий звук” и “глухой — звонкий”.</p> <p>Формирование умения различать и</p>	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные
---	---	--	---

	<p>находится в безударном слоге.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']; • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<p>оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г']); • по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	<p>слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.
--	--	--	---

<p>III</p> <p>Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p> <p>Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).</p> <p>Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметнопрактической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
<p>Закрепление правильного произношения звуков.</p>		<p>Развитие</p>	

точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Формы, приёмы организации коррекционного процесса.

<p>Совместная деятельность с педагогом</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Совместная деятельность с семьей</p>
--	---	---

<p>Беседы. Наблюдения. Речевые игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Логоритмические упражнения. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитационные упражнения, пластические этюды. Рольевой диалог (с педагогом). Сценарий активизирующего общения (с игрушкой, друг с другом, со взрослым). Речевое стимулирование (скажи, повтори, скажи громче и т.п.). Рассматривание картин, иллюстраций... Заучивание стихов, загадок, скороговорок, чистоговорок. Обучающие компьютерные программы. Просмотр презентаций. Рассматривание азбук и букварей. Совместная продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Моделирование и обыгрывание ситуаций. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров Речевые игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Работа с пособиями «Учусь говорить», «Готовлюсь к школе», «Говорим правильно». Рассказываем и сочиняем». Рассматривание коллекций, экспонатов выставок, мини-музеев Рассматривание «сокровищниц» Работа с фризами, панно, макетами Игры с ребусами, кроссвордами. Игры-лабиринты. Игры на развитие мелкой моторики.</p>	<p>Информационные стенды. Тетради взаимодействия с семьей. Открытые показы. Мастер-класс. Игры парами. Беседы. Речевой образец взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместные лого/праздники. Экскурсии. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Консультации логопеда.</p>
<p>-обучению составлению описательного рассказа с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по картине и серии сюжетных картинок - обучению пересказу литературного произведения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Игры с палочками Муз/ритмические игры. Голосовые игры. Логопедические праздники и развлечения.</p>		

Взаимодействие специалистов ДОУ по коррекции недостатков речи у воспитанников:

<p align="center"><u>Логопед:</u></p> <p>(максимальная коррекция речевых отклонений) Определение сложности и выраженности речевых недостатков. Постановка и автоматизация звуков Профилактика нарушений письменной речи. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Оказание консультативной помощи родителям Методическая помощь работникам ДОУ</p>	<p align="center"><u>Воспитатель</u></p> <p>Соблюдение единого речевого режима в совместной образовательной деятельности: во время непосредственно образовательной деятельности и ходе режимных моментов. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями</p>
<p align="center"><u>Инструктор по физической культуре</u></p> <p>Развитие общей моторики и координации движений. Занятия по развитию умений по мышечной релаксации. Развитие мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями</p>	<p align="center"><u>Музыкальный руководитель</u></p> <p>Развитие чувства ритма и темпа речи. Автоматизация звуков при исполнении песен. Развитие артикуляционного аппарата через голосовые упражнения, упражнения на дыхание Развитие общей и мелкой моторики. Оказание помощи в освоении содержания ООП ДО детям с речевыми нарушениями</p>

Регламент проведения групповых логопедических занятий в старшей группе (учитель-логопед)

Регламент проведения групповых логопедических занятий в старшей комбинированной группе «Почемучки» (учитель-логопед)

Дни недели	Время	НОД
Понедельник	9.00-9.30	Групповое занятие по формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте (старшая группа).
Четверг	9.00-9.30	Групповое занятие по формированию лексикограмматических категорий.

Пятница	9.00-9.30	Групповое занятие по формированию навыков звукового анализа и обучению грамоте (старшая группа).
---------	-----------	--

3. Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослых и детей основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослых и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности в центрах развития.

Старшая группа. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Реализация регионального компонента осуществляется на основе программы Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С., С.Ф. Багаутдинова и др.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Цель программы: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать её своим достоянием.

Задачи программы:

- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» расширено с учетом программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Образовательная область	Парциальная программа	Программное содержание
Познавательное развитие	Наш дом – Южный Урал	Развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы. Многообразии стран и народов мира
Речевое развитие	Наш дом – Южный Урал	Посредством использования фольклора овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной монологической и диалогической речи : развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух различных жанров детской литературы
Художественно - эстетическое развитие	Наш дом – Южный Урал	Приобщение детей к художественно-эстетической культуре родного края Ознакомление с декоративно-прикладным искусством Урала Создание условий для приобщения к народному искусству; воспитание интереса к художественным образам народного изобразительно-пластического искусства; создание условий, способствующих погружению в мир художественных образов народного искусства, накоплению, обогащению и активизации эмоционально-эстетических переживаний, действенному приобщению к народному искусству; формирование представлений об основных художественных

		особенностях народного изобразительно-пластического искусства больших этнических групп, проживающих на Южном Урале; развитие умений создавать выразительные образы на основе повтора, вариации, импровизации; развитие эмоционально-ценностного отношения к искусству; развитие исполнительских умений на материале фольклорных произведений.
Социальнокоммуникативное	Наш дом – Южный Урал	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные, становление самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, сопереживания Знакомство с народными играми Создание условий для разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности; развитие эмоционально-активного отношения, действенного интереса к русским, башкирским, татарским народным играм; воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной; приобщение к нормам поведения и гостеприимства. Формирование представлений об опасных для человека и природного порядка ситуациях и способах поведения в них. Формирование представлений о различных видах труда народа в разных регионах Южного Урала, о профессиях прошлого; воспитание уважительного отношения к человеку труда.
	Основы безопасности детей дошкольного возраста Под ред Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой	сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни
Физическое развитие	Наш дом – Южный Урал	Развитие ловкости, терпения, находчивости, быстроты реакции; развитие умения действовать по правилам; развитие активного интереса к народным подвижным играм.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться

видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

□

1 направление	2 направление	3 направление
Изучение потребности на образовательные услуги: - Определение перспектив развития ДОУ -Определение содержания и форм работы	Педагогическое просвещение родителей -Повышение педагогической культуры родителей - Повышение правовой культуры родителей	Вовлечение в совместную деятельность - оказание помощи ребенку в усвоении ООП ДО -участие в мероприятиях ДОУ
Формы работы		

<p>Анкетирование Опрос Беседы Наблюдения Выявление социальных запросов семьи Выявление семей «группы риска» и их психологопедагогическое сопровождение. Выявление образовательных запросов родителей, воспитывающих детей дома.</p> <p><u>Сайт</u> https://sad-48.nethouse.ru/ Обеспечение информационная открытости деятельности образовательной организации</p> <p><u>электронный адрес</u> miass-dou48@mail.ru</p>	<p>Дни открытых дверей Творческие отчеты педагогов: воспитателей и специалистов Анкетирование Родительские собрания Консультирование Дни консультационной помощи специалистов Практикумы Педагогические гостиные Деловые игры Обмен опытом семейного воспитания Выставки детских работ Фотовыставки Информационные стенды в группах Информационные стенды «Советы специалистов ДОУ» Видеофрагменты Папки – передвижки Тематические папки-ширмы. Памятки, буклеты для родителей.</p>	<p>Групповые праздники: музыкальные, физкультурные, познавательные, интегрированные. Проектная деятельность. Совместное выполнение творческих заданий. Конкурсы. Видеосъемка наиболее интересных моментов Организация выставок совместных работ детей и родителей Создание семейных альбомов Фоторепортажи Походы. Экскурсии Субботники. Трудовые акции. Экологические акции. Патриотические акции. Посещение концертов, выставок, спектаклей. Участие родителей в органах самоуправления (Групповые родительские комитеты, Родительский комитет ДОУ)</p>
--	---	---

Сентябрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
<p>Коллективные формы работы</p>	<p>Родительское собрание: «Старший дошкольный возраст, какой он?».</p> <p>Повестка дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Психологические особенности детей 5-6 лет. 2. Задачи на новый учебный год. 3. Нужды группы. Обсуждение. 4. Индивидуальные консультации родителей. <p>Выставка «Осенний букет».</p>	<p>Воспитатели, родители,</p>	<p>1. протокол родительского собрания; 2. сообщение; 3. консультации для родителей</p> <p>Выставка</p>
<p>Индивидуальные формы работы</p>	<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа: напомнить о режиме дня в детском саду, о требованиях в группе, о выполнении домашних и индивидуальных заданий; - Беседа: «Как стать Неболейкой» (о профилактике простудных заболеваний и гриппа). 	<p>Воспитатели, родители</p>	<p>Методические рекомендации</p>

Наглядные формы работы	Размещение методического материала. - «Режим дня», -«Наша непосредственно образовательная деятельность», «Объявления», и т. д. Уголок здоровья: - «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь Экологическая страничка: - «Знакомство с месяцем «Сентябрь» - игры с песком и водой в домашних условиях - приметы сентября Для вас родители: - «1 сентября - День знаний»; - «Психологические особенности детей 5-6 лет». - «Одежда ребенка в группе» - «Адаптация ребенка в детском саду!»	Воспитатели	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в оформлении предметно – развивающей среды.	Воспитатели, родители	

Октябрь

Мероприятие	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультация: - Беседа: «Закаливание как профилактика простудных заболеваний» - Индивидуальные консультации с логопедом - Консультация «Всё о развитии детской речи».	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: - Памятка для родителей: «Закаляемся дома». - Буклет «Профилактика простудных заболеваний и гриппа». Экологическая страничка: - «Знакомство с месяцем «Октябрь» - загадки про осень Для вас родители: - «Развитие речи старших дошкольников» - Папка - передвижка «Какие родители, такие и дети!».	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации
Участие	Подготовка к конкурсу «Осенние фантазии» (демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков;	Воспитатели, родители	Смотр конкурса
родителей в жизни группы и ДОУ	развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада).		

Ноябрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «Современные мультфильмы и их роль в жизни ребёнка» - Рекомендация; «Как правильно одевать ребёнка на прогулку» 	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	<p>Размещение методического материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Формирование правильной осанки». <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знакомство с месяцем ноябрь» - Стихи об осени, птицах для совместного чтения. <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Развитие речевого дыхания детей старшего дошкольного возраста» - Памятка: «Дошкольник и компьютер» - Папка-передвижка: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» 	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Участие родителей в создании мини-музея «Мой любимый город Миасс», подбор художественной литературы, создание поделок, отражающих достопримечательности родного города); - Участие родителей в проектной деятельности «Детское книгоиздательство» 	Воспитатели, родители	Мини-музей «Мой любимый город Миасс», Лэпбук «Мой город Миасс»,

Декабрь

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	<p>Родительское собрание: «Подготовка к празднованию Нового Года».</p> <p>Повестка дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профилактика дорожно-транспортного травматизма. 2. Речевые игры по дороге домой. 3. Подготовка к Новому Году. Обсуждение. 	Воспитатели, родители	1. протокол родительского собрания; 2. консультации для родителей
Индивидуальные формы работы	<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» - Предновогодние советы родителям 	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы	<p>Размещение методического материала. Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь; - «Осторожно – грипп!» - Средства при насморке <p>Экологическая страничка: - «Знакомство с месяцем декабрь»</p> <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Правила дорожного движения для детей» - Папка-передвижка «Речевые игры по дороге домой» - «С Новым Годом!» - «Когда на улице снег. Игры для детей зимой». 	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс поделок «Елочная игрушка» (привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей). - Подготовка к новомуднему утреннику (изготовление атрибутов, костюмов к празднику; привлечение родителей к праздничному украшению группы). - Новогодний утренник (демонстрация творческих способностей детей; сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоциональнонасыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада); -Участие родителей в проектной деятельности «Детское книгоиздательство» 	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель	<p>- Смотр конкурса; - новогодний утренник</p> <p>Лэпбук «Ильменский заповедник»</p>

Январь

Мероприятие	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Не боимся мы мороза» – о пользе зимних прогулок - «Утренняя гимнастика в детском саду». - «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	<p>Размещение методического материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические и оздоровительные мероприятия на январь <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знакомство с месяцем январь» - стихи и загадки о зиме <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Памятка: «Комплексы утренней гимнастики дома» - Папка-передвижка «Игрушки в жизни ребёнка» - Папка-передвижка «Как сделать 	Воспитатели	Методическая литература и рекомендации

	прогулку приятной и полезной» - Акция «Покормите птиц зимой».		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Благоустройство участка зимой (построение сооружений для игр, очистка от снега).	Воспитатели, родители	

Февраль

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
	Родительское собрание:	Воспитатели,	1. протокол
Коллективные формы работы	«Развитие речи детей 5-6 лет» Повестка дня: 1. Возрастные особенности речи старших дошкольников; 2. Артикуляционная гимнастика дома; 3. Театрализованная деятельность как развитие связной речи; 4. Памятки для родителей	родители	родительского собрания; 2. сообщение; 3. консультации для родителей
Индивидуальные формы работы	Консультации: - «Составление рассказа по сюжетным картинкам»; - Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на февраль; Экологическая страничка: - «Знакомство с месяцем февраль» Для вас родители: - папка передвижка «День отчества»; - Памятка «Игры на развитие речи»; - Выставка детских рисунков: «Наши замечательные папы»	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Утренник, посвященный Дню Отечества (демонстрация творческих способностей детей; сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников	Воспитатели, родители Музыкальный руководитель	Утренник

	детского сада).		
--	-----------------	--	--

Март

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: - Беседа «Нарушение осанки у детей»; - «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» ; - Беседа: «Если ребенок невнимателен»; - «Телевидение в жизни семьи и ребёнка».	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: - «Витаминный календарь. Весна». Экологическая страничка: - «Знакомство с мартом» », «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» Для вас родители: - «С праздником, мамы, бабушки и тети!»; - папка – передвижка «Основы нравственных отношений в семье». Папка-передвижка: «Игры на внимание»	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	- Утренник, посвященный женскому дню (демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада). - Организация выставки творческих работ детей к 8 марта «Мама, моё солнышко» (оформление детскими рисунками) (демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков. -Участие родителей в проектной деятельности «Детское книгоиздательство».	Воспитатели, родители Музыкальный руководитель	Утренник «8 марта», фотовыставка «Мамочка любимая моя!» Лэпбук «Природа Южного Урала»

Апрель

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы	Консультации: - «Если ребенок не умеет дружить»; - «Каждый родитель - пример для подражания»; - «Счастье – это когда тебя понимают»; - Рекомендация по проведению артикуляционной гимнастики.	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы	<p>Размещение методического материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические и оздоровительные мероприятия на апрель; - Консультация «Зеленая аптека» <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знакомство с апрелем»; - «Весна пришла, птиц позвала!» <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «1 апреля - День смеха»; - папка-передвижка: «День космонавтики»; - папка-передвижка: «22 апреля день земли»; - памятка «Режим будущего школьника» 	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации,
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Участие родителей в пополнении уголка космонавтики (Изготовление поделок, пополнение книжек-самоделок, разучивание совместно с детьми стихотворений о космосе)	Воспитатели, родители	Развлечение «День космонавтики»

Май

Мероприятия	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы	<p>Родительское собрание: «Успехи старшей группы»</p> <p>Повестка дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чему научились наши дети и над чем еще нужно поработать. Задание на лето. 2. Безопасность на природе и в воде. 3. Режим работы группы на летний период. 4. Отчёт о работе родительского комитета. 5. Индивидуальные консультации и ответы на вопросы. 	Родители, воспитатели	1. протокол родительского собрания; 2. сообщение; 3. консультации для родителей
Индивидуальные формы работы	<p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Об особенностях питания детей летом» (внедрение здорового питания в летний период, профилактика желудочно-кишечных нарушений); - Обогащение родительских знаний о витаминизации детского питания летом. 	Воспитатели, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы	Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на май; - «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка»; - «Значение гимнастики после сна». Экологическая страничка: - «Знакомство с маем»; - «Игры на природе летом». Для вас родители: - папка-передвижка «С Днем победы!»; - «Безопасность детей»; - «Режим дня».	Воспитатели,	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Подготовка участка к летнему периоду (информирование родителей об организации летнего отдыха).	Воспитатели, родители	

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами.

Программа предполагает тесное взаимодействие с различными социальными партнерами.

Так как в современных условиях реформирования образования ДОУ представляет собой открытую и развивающуюся систему, то основным результатом ее жизнедеятельности является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности.

№ п/п	Объекты взаимодействия	Цель	Формы взаимодействия
1.	МКУ ЦБС Центральная детская библиотека Ул Лихачева, 25	Совместная организационная, информационная и методическая деятельность, направленная на образование и воспитание дошкольников.	Обеспечение справочно-библиографического обслуживания, обмен книг. Обзор литературы. Подбор литературы по тематике недели. Организация и проведение мероприятий для детей и родителей: праздники, развлечения, тематические конкурсы, викторины.

Кратковременное сотрудничество осуществляется с Городским краеведческим музеем, минералогическим музеем Ильменского заповедника, ДК автомобилестроителей.

Таким образом, успешное сотрудничество с различными партнерами, позволяет ДОО активно участвовать в жизни города, а воспитанникам приобретать опыт социализации.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1 Особенности организации образовательного процесса

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация режима пребывания воспитанников разрабатывается с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерных режимов дня примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп. - М., Мозаика - Синтез, 2014 г.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Режим работы МКДОУ № 48: пятидневная рабочая неделя.

Продолжительность рабочего дня с 07.00 до 17.30 – 10,5 часовое пребывание в детском саду.

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период

Режимные моменты	Старшая группа
Утренний приём детей, осмотр, игры, дежурство, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность Общая продолжительность, включая перерывы	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность)	10.50–12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед, спокойные игры, подготовка ко сну	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.50– 15.00
Общая продолжительность дневного сна (СанПиН)	2 ч.10 мин
Постепенный подъём гимнастика пробуждения, ходьба по корригирующей дорожке, оздоровительные и гигиенические процедуры,.	15.00 – 15.15
Чтение художественной литературы	15.15-16.00
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.15
Полдник	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15 - 17.30

Режим дня в летний период

Режимные моменты	Старшая группа 5-6 лет
Утренний приём детей, осмотр, игры, дежурство, игровая деятельность, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50

Игровая деятельность, подготовка к прогулке	8.50 – 9.35
Второй завтрак	10.00-10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, самостоятельная деятельность)	9.35–12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед, спокойные игры, подготовка ко сну	12.30 – 12.50
Дневной сон	12.50– 15.00
Общая продолжительность дневного сна (СанПиН)	2 ч.10 мин
Постепенный подъём гимнастика пробуждения, ходьба по корригирующей дорожке, оздоровительные и гигиенические процедуры.	15.00 – 15.15
Чтение художественной литературы, игровая деятельность индивидуальная работа	15.15-16.00
Полдник	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 – 19.00
Усиленный полдник (группы 12-часового пребывания)	16.45-17.00
Игровая деятельность, Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 – 19.00

Модель образовательного процесса

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Модель образовательного процесса включает:

1. Годовой календарно-тематический план (при необходимости корректируется)
2. Календарный учебный график (составляется ежегодно, с указанием длительности учебного года, количество учебных недель, периодичности зимних и летних каникул)
3. Регламент непосредственно образовательной деятельности (составляется ежегодно)
4. Перспективные планы по каждой образовательной области.
5. Календарные планы по формам образовательного процесса с учётом темы недели.

Дата	Совместная деятельность воспитателя с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Годовой календарно-тематический план предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение

одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

Регламент непосредственно образовательной деятельности группа «Почемучки»

Старшая (комбинированная) (25-20 минут) №5

понедельник

9.00-9.20-речевое развитие

10.30-10.55-музыка

15.40-16.05-конструирование /ручной труд

вторник

9.00-9.20-худ.творчество(рис)

10.30-10.55-физкульт.

15-40-16.05-познание(познавательно-исследовательская деятельность)

среда

9.00-9.20-познание(ФЭМП)

10.30-10.55- физкульт.

15.40-16.05-худ.творчество(рис)

четверг

9.00-9.20-

Познание (ФЭМП)

10.30-10.55- физкульт.(улица)

15.40-16.05-развитие речи

пятница

9.00-9.20- Познание (ФЦКМ)

10.30-10.55-музыка

15.40-16.05- худ.творчество(лепка/аппликация)

Общая недельная нагрузка

6ч.15 мин

Структура образовательного процесса

В образовательный процесс включены следующие блоки:

1. совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
2. свободная самостоятельная деятельность детей;
3. взаимодействие с семьями воспитанников.

Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда	Формы работы с семьями воспитанников

Формы непосредственно образовательной деятельности

Детская деятельность	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Конструктивная	Разные виды строительного материала Конструкторы
Музыкальная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры

Восприятие детской художественной литературы и фольклора	Чтение, Обсуждение, Разучивание
--	---------------------------------------

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим - без НОД, без закаливания (во время адаптации), организация микроклимата в группе;
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры;
- рациональное питание;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- выполнение температурного режима и режима проветривания помещений;
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика:

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- организация полноценного питания;
- полоскание рта и зева после каждого приема пищи (постоянно);
- применение кислородного коктейля.

Специфическая профилактика:

- вакцинопрофилактика.

2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Музыкальные праздники	Спортивные праздники	Фольклорные праздники, события	Традиции
Сентябрь	1 сентября - День знаний (музыкальный руководитель)		Что нам лето подарил Дары природы (воспитатели)	27 сентября - День дошкольного работника (поздравление сотрудников детского сада)
Октябрь	Праздник осени (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			Конкурс «Осенние фантазии» (воспитатели)

Ноябрь			Мини-музей «Предметы народного быта» (воспитатели)	17 ноября -Город в золотой долине («Город в золотой долине»проектная деятельность) 24 ноября - День матери (воспитатели)
				Экскурсия в городской краеведческий музей, Ильменский заповедник
Декабрь	Новый год (музыкальный руководитель)	Зимние забавы (инструктор по физической культуре)		Конкурс Новогодний фейерверк
			Мастер-класс «Обрядовая кукла» (воспитатели)	
Январь	Прощание с елочкой		«Пришла Коляда накануне Рождества» (воспитатели)	Экологическая акция «Покорми птиц» (воспитатели)
Февраль		23 февраля – Папа может. Папа может, все что угодно (инструктор по физической культуре)		
				Школа Юного пешехода
Март	8 Марта (музыкальный руководитель)		Широкая Масленица (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	Выставка «Золотые руки мамы» «Букет для мамы»
				Проект «Весенний огород» (воспитатели)
Апрель	1 апреля - День смеха (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			
	Городской фестиваль «Солнечные лучики»			Проектная деятельность 12 апреля - День космонавтики (воспитатели)

Май	Выпускной бал (музыкальный руководитель)			Акция «Георгиевская ленточка», Акция «Голубь мира» (воспитатели) Возложение цветов у мемориала
	Музыкальнолитературная композиция «Этих дней не смолкнет слава»			
		«Бравые солдаты»		
Июнь				1 июня - День защиты детей (воспитатели)
		Городская легкоатлетическая эстафета Веселые старты (инструктор по физической культуре)		
Июль			Фестиваль народных подвижных игр (инструктор по физической культуре)	8 июля – День семьи (проектная деятельность (воспитатели))
Август	До свидания, Лето! (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)			

3. Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения). Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасные, здоровьесберегающие, эстетически привлекательные и развивающие. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для детей дошкольного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных («центры», «уголки»), оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно

организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров развития организованы:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповых комнатах организованы развивающие центры (сенсорной, речевой, математической, познавательной, художественно-эстетической направленности, центры экологии и экспериментирования; центры ПДД и ОБЖ, спортивный, музыкально - театральные центры, центры художественной литературы, сюжетно-ролевых игр); подобраны разнообразные пособия, аудио и видеоматериал. Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию программы «От рождения до школы»;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных и гендерных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам ее построения: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда по образовательным областям.

Физическое развитие:

- спортивный уголок (мячи разных размеров, кегли, стойка для метания- кольцоброс);

Художественно-эстетическое развитие:

- уголок рисования (материал и оборудование для художественно – творческой деятельности: краски, гуашь, цветные карандаши, клей, пластилин, схемы с изображением последовательности работы);
- театр (музыкальные инструменты, кукольный театр, атрибуты для инсценирования сказок).

Социально-коммуникативное развитие:

- центр книги (детская художественная литература);
- центр сюжетно-ролевых игр (игровое оборудование и материалы для игр «Семья», «Больница», «Салон красоты», «Магазин», «Библиотека», «Школа»).

Познавательное развитие:

- центр конструирования (наборы конструктора, строительные наборы, машины);
- мини-музей «Мой любимый город Миасс» (макеты, иллюстративный материал, художественная литература, альбомы с фотографиями родного города);
- сенсорный уголок (настольно-печатные игры, дидактические игры, лото, шнуровки, мозаика);
- природный уголок (макеты, предметные и сюжетные картинки, оборудование для трудовой деятельности);
- центр экспериментирования (картотека опытов и экспериментов, наборы для экспериментирования).

Речевое развитие:

- речевой центр (артикуляционная гимнастика, картотеки речевых игр, дидактические пособия, предметные и сюжетные картинки, ветерки, алгоритмы рассказывания).

4. Обеспеченность учебно-методическими материалами

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программа	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	
Парциальные программы 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Под ред. Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, - М.: Просвещение, 2011 2. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского	

детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.	
ОБЖ	
Методические пособия 3.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.
Наглядно-дидактические пособия 5.Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 6.Бордачева И.Ю. Безопасность на дорогах. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.	
Игровая деятельность	
7.Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. Нормы поведения и общения 8.Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 9.Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.	Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность. Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. В своих поступках следовать положительному примеру. Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей. Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма. Развивать у детей интерес к различным видам игр.
Трудовое воспитание	
10.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.	Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

**Обеспеченность методическими материалами по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
------------------	---

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
	Проектная деятельность. Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.
Парциальная программа Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. Авторы - составители Бабунова Е.С. , С.Ф. Багаутдинова и др.	
Методические пособия	
1.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 3.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 4.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 5.Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 6.Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО издательство «Детство-пресс», 2014 . 7.Николаева С.Н. Методики экологического воспитания дошкольников. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. 8.Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.- М.: Педагогическое общество России. 2003. 9.Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты_ арт-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015.	Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования предметов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Речевое развитие»

Программы	Содержание психологопедагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» -- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Методические пособия	
1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие/ Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова. Л.Н. Невская. – М.: Школьная Пресса, 2004.	
Наглядно-дидактические пособия 3. Гербова В.В. Правильно или неправильно. М. МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М. МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014.	
Детская художественная литература	

Обеспеченность методическими материалами по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программы	Содержание психолого-педагогической работы
Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
1. Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). . Пособие для музыкальных руководителей детских садов. - СПб: Композитор. – 2008. – 308 с.	
Методические пособия	
Рисование, лепка, аппликация	
1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (все возрастные группы) 2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. 3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.	

Детская художественная литература для детей 5 – 6 лет

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»; А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М.Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится. **Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка»; Л. Толстой.

«Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». . Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г, Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька»; В.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче л о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик». . А. Волков. «Волшебник Изумрудного города»; О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Приложение

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие Старшая группа,

___16___ / ___17___ учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно- пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
		1-я неделя «День знаний»	

<p>Социально-коммуникативное развитие - Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.</p> <p>Познавательное развитие - Развивать познавательный интерес к школе, к книгам - Расширять представления о школьных принадлежностях, их назначении, правилах использования (пенал, карандаш, ручка, ластик, линейка, тетрадь, букварь, портфель).</p> <p>Речевое развитие - Обогащать активный словарный запас - Знакомить с произведениями художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе - Развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками - Формировать потребность</p>	<p>- Беседа «Кто учит и кто учится в школе?» «Чем школа отличается от детского сада» «Книга – источник знаний» «Как рождаются книги» «Опасные ситуации на улице и в помещении»</p> <p>- Рассматривание школьных принадлежностей. - Загадывание загадок.</p> <p>- Словесная игра «Что мы возьмем с собой в школу»</p> <p>- Рассказ воспитателя «Для чего нужен звонок».</p> <p>- Просмотр мультфильма, соответствующего заявленной теме - Рассматривание тетрадей, книг, букваря.</p> <p>- Чтение произведений художественной литературы о школе, первоклассниках, дружбе.</p> <p>- Аппликация «Ажурная закладка для букваря»</p> <p>- Лепка «Карандашница»</p> <p>- Рисование «Осенние отпечатки» - Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»</p> <p>- Подвижные игры «Медведь и пчёлы», «Охотники и утки»</p> <p>- Проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»</p>	<p>- Магнитная доска с буквами и цифрами - Прописи для дошкольников - Выставка школьных принадлежностей - Художественная литература о школе, осени, дружбе - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр - Материалы для ремонта книг - Подборка фотографий, открыток о школе и д/с для рассматривания</p>
--	---	---

<p>ежедневного чтения художественной литературы</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина, учить делать предметы устойчивыми - Развивать навыки безопасной работы с бумагой и ножницами - Совершенствовать навыки вырезывания <p>Физическое развитие - Воспитывать стремление к здоровому образу жизни, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться» - Организация проблемных ситуаций «Что делать, если книга порвалась?», «Как помириться с товарищем» - Создание игровой проблемной ситуации с целью обучения умению следить за своим внешним видом - Использование образцов формул речевого этикета - Слушание музыкальных произведений об осени, школе, дружбе 	
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Рассматривание школьных фотографий членов семьи
- Посещение школьного базара
- Разработка маршрутов выходного дня с целью наблюдения изменений в природе
- Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу»
- Выполнение ребенком посильных поручений

2-я неделя «Моя страна»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн)</p> <p>- Дать понятие «малая Родина»</p> <p>- Знакомить с достопримечательностями родного края</p> <p>- Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников</p> <p>- Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников</p> <p>Познавательное развитие - Уточнить знания о достопримечательностях родного города</p>	<p>- Беседы по теме «Мой край»</p> <p>«Моя Родина»</p> <p>«Широка страна моя родная»</p> <p>«Достопримечательности родного города»</p> <p>«У каждой улицы свое название, у каждого дома – свой номер»</p> <p>- Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды</p> <p>- Ситуативный разговор «Моя страна – Россия»</p> <p>- Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей</p> <p>- Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города</p> <p>- Викторина «Я знаю свой город»</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <p>- Словесная игра «Города»</p> <p>- Заучивание наизусть куплета гимна</p>	<p>- Географические карты</p> <p>- Плакаты с государственной символикой</p> <p>- Выставка книг о стране, родном городе -</p> <p>Выставка коллекции уральских камней -</p> <p>Подборка фотографий, открыток, архивных газет о родном городе</p> <p>- Выставка книг уральских писателей</p> <p>- Выставка кукол в национальных костюмах -</p> <p>Фотовыставка о семейном посещении зрелищных мероприятий в городе -</p> <p>Выставка сувенирной продукции, посвященной проведению значимых мероприятий в жизни города</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания о стране (названия городов, географических объектов) - Познакомить с изображением страны на карте - Формировать представления о празднике «День города». <p>Речевое развитие - Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки составления связного рассказа - Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности - Развивать чувство композиции - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции <p>Физическое развитие - Познакомить с национальными играми народов родного края - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проектная деятельность «История создания флага России» «Герб моей семьи» «Герб нашей группы» - Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятные места и т.д.) - Экскурсии по городу - Целевая прогулка по близлежащим улицам - Организация мини-музея «Мой родной город» - Рассматривание картин о природе родного края - Лепка «Изображение государственного флага» - Конструирование «Дома в городе» - Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Урала - Рассказ воспитателя о знаковых событиях в города (спортивные и культурные мероприятия) - Изготовление макета Уральских гор - Рассматривание коллекции уральских камней - Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе» - Организация творческой встречи с писателями Южного Урала (Нина Пикулева, Анна Алферова, Северина Школьникова) 	
--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Рассказать о подвижных играх, в которые играли в детстве родители, бабушки и дедушки -
- Посетить с детьми Краеведческий музей, картинную галерею, музей декоративно-прикладного искусства, ледовую арену «Трактор», зоопарк, ледовый дворец «Молния», набережную реки Миасс, прогулка по Кировке
- Погулка по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию
- Посетить кукольный театр и другие зрелищные мероприятия для детей
- Посетить Ильменский заповедник, национальный парк Зюраткуль, Таганай
- По результатам семейных прогулок создать фотоальбом
- Прочитать «Уральские сказы» П.П. Бажова и другие произведения писателей Урала

- Составить с ребенком рассказ о своей национальности, обычаях, традициях своей семьи

		3-я неделя «Фрукты-сад»	
--	--	--------------------------------	--

<p>Социально-коммуникативное развитие - Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде <p>Познавательное развитие - Уточнить названия, отличительные признаки и качества овощей, фруктов, ягод</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ознакомить с пользой свежих и консервированных овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) - Совершенствовать навыки монологического высказывания - Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей, алгоритмов <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка - Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить комбинировать разные виды бумаги - Познакомить с натюрмортом - Учить рассматривать репродукции 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Польза овощей и фруктов» «Все ли полезно» «Польза витаминов» «Труд фермеров» - Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов» «Где живут витамины?» - Ситуативный разговор «Лекарственные и ядовитые растения» «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» - Рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов - Рассказ воспитателя «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» -Драматизация сказки «Вершки и корешки» - Рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов и соков - Составление описательного рассказа на тему «Овощи» (по схеме, по алгоритму) - Рассматривание иллюстраций, картин на тему: «Уборка урожая в поле» - Придумывание загадок про овощи и фрукты - Проведение дидактических игр «Угадай на вкус», «Что сначала, что потом (семечко-росток-цветок-плод)» - Чтение художественной литературы по теме - Стихотворение «Овощи» (Ю. Тувим) - Творческое задание «Сочини сказку о фруктах». - Выставка «С поля едет урожай» - Изготовление поделок для выставки из овощей и природного материала - Создание книги «Лекарственные растения Урала» - Совместное приготовление овощного 	<ul style="list-style-type: none"> - Муляжи, иллюстрации овощей, фруктов, ягод - Схемы приготовления овощных, фруктовых салатов и соков - Плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)» - Плакаты об осторожном обращении с кухонной техникой, садовым инвентарем - Атрибуты для сюжетноролевых игр - Тематические книги, раскраски по теме - Схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов - Выставка книг, посвященная овощам, фруктам, ягодам - Альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде, уборке урожая - Вставка овощей и поделок из природного материала -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Схемы для конструирования из бумаги
--	--	--

	картин, составлять натюрморт,	(фруктового) салата - Пословицы о труде - Труд на участке – работа на цветнике и огороде, сбор урожая на огороде - Наблюдения за сбором урожая, за	
--	-------------------------------	--	--

<p>передавать характерные особенности овощей, фруктов, ягод</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать навыки лепки по замыслу - Упражнять в использовании комбинированных способов лепки <p>Физическое развитие - Развивать навыки здорового образа жизни, правильного питания</p> <ul style="list-style-type: none"> - Организация двигательной активности - Формировать физические качества выносливость, ловкость при работе на огороде - Развитие навыков закаливания, самомассажа 	<p>трудом детей и взрослых на огороде - Подвижные игры «Собери урожай», «Огуречик, огуречик»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада - Рисование мелками на асфальте «Синьор Помидор», «Чиполино», «Кума Тыква». - Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей» - Рисование натюрморта «Дары осени» - Лепка «Овощи с нашего огорода» 	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Принять активное участие в изготовлении поделок из овощей и фруктов к выставке
- Посетить выставку цветов и плодов
- Совместно с ребенком приготовить салат (овощной, фруктовый)
- Прогуляться в парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»
- Почитать сказку «Чиполино», посмотреть мультфильм
- Привлекать детей к посильному участию в работе на даче

		4-я неделя «Осень. Деревья осенью»	
--	--	---	--

<p>Социально-коммуникативное развитие - Закреплять знания об осенних изменениях в природе</p> <p>- Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями</p> <p>Познавательное развитие - Расширять представления об осени (изменения в природе, одежде людей)</p> <p>- Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы - Познакомить с правилами засушивания листьев - Систематизировать знания об изменениях в живой и</p>	<p>-Беседы по теме «Осень наступила» «Признаки осень» «Почему природа красивая» «Правила поведения в осеннем лесу» «Съедобные и ядовитые грибы» «Утренняя погода» + заполнение календаря природы</p> <p>- Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать»</p> <p>- Чтение художественной литературы - Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени</p> <p>- Наблюдение за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо) - Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека - Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе</p>	<p>- Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени</p> <p>- Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин - Коллекция природного и бросового материала для самостоятельного творчества</p> <p>- Настольно-печатные игры по сезонам</p> <p>- Выставка книг об осенней природе</p> <p>- Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки) - Раскраски по осенней тематике</p>
--	--	--

<p>неживой природе Речевое развитие - Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы - Воспитывать чуткость к художественному слову - Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать навыки монологической речи - Обогащать словарный запас понятиями описательного характера - Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе - Совершенствовать навыки диалога - Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора - Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья - Учить по-разному изображать деревья, траву и листья - Закреплять приемы работы кистью и красками - Познакомить с цветами спектра - Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что от переохлаждения и 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы - Ситуативный разговор «Когда растение может навредить человеку», «С чем нельзя в лес ходить» - Рассказ воспитателя о необходимости употребления витаминов в холодное время года - Рассказ воспитателя о художниках, писавших картины природы - Проблемные ситуации с целью развития элементарных навыков закаливания - Чтение и заучивание стихов об осени - Заучивание народных закличек о явлениях природы - Заготовка листьев для аппликации - Игровые проблемные ситуации «Что в природе изменилось» - Труд на участке (уборка участка от листьев, очистка грядок и клумб от сухих растений, пересадка цветов - Составление осенних букетов - Экскурсия в осенний парк - Совместная деятельность на огороде по подготовке грядок к зиме - Проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Четыре времени года» - Организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес» - Ситуативная игра «Завтрак на природе» - Сюжетно-ролевая игра «Лес просит о помощи», «Лесные пираты и спасатели» - Проблемная ситуация «Внезапно пошел дождь» - Проблемная ситуация «Какие запахи подарила природа» - Экспериментирование «Влажная и сухая почва» - Моделирование ситуаций о поведении в лесу «Можно-нельзя», «Правила безопасного разведения костра» - Диалог по телефону «Лето и осень» - Рисование «Лес, точно терем расписной» 	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка осенних букетов - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов - Атрибуты для сюжетноролевых игр - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Выставка рисунков «Щедрые дары осени» - Гербарий лекарственных растений Урала
--	---	--

<p>перегрева человек может заболеть - Развивать навыки закаливания</p>	<p>- Аппликация «Осенний ковер» - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского - Подвижные игры «Листопад», «На</p>	
--	--	--

		лесной полянке», «Ловишки», «Третий лишний»	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени - Привлечь к посильной работе на даче, садовом участке
- Составить осенний букет
- Читать книги об осени с последующим обсуждением
- Украсить комнату осенним натюрмортом
- Принять участие к подготовке выставки «Жила-была в лесу сказка»

6 неделя «Посуда»

Задачи по образовательным областям	Непосредственно образовательная деятельность
<p>Познание</p> <p>- Учить группировать сходные предметы по форме и цвету.</p> <p>активизировать словарь по теме: «Посуда»; закрепление категории родительного падежа единственного числа.</p> <p>- Продолжать учить составлять сложноподчиненные предложения; закрепление понятия «слово»;</p> <p>- Укрепление мышц кисти, развитие координации движений пальцев рук, способности управлять движениями кисти по показу, словесной инструкции;</p> <p>Тренировать способность пространственного ориентирования и выделения фигуры из фона.</p>	<p><i>Ребёнок и окружающий мир / экологическое воспитание</i></p> <p>Тема «Посуда».</p> <p>Цели: Уточнить названия чайной, кухонной и столовой посуды. Знакомить с разнообразными материалами для изготовления посуды. Введение понятий о свойствах предметов. Учить различать и называть части посуды. Определять материал.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений (Нищева Н.В., с.266)</i></p> <p>Тема «Посуда»</p> <p>Цели: закрепить навыки количественного счета в пределах 10; закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «сколько всего?»; совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств; подготовка к формированию представлений об арифметических действиях; закрепление знаний о нуле как о цифре, обозначающей отсутствие предметов; ознакомление с составом числа (3, 4, 5); соотнесение числа и цифры; закрепить знания об объемных геометрических фигурах (шар, куб, цилиндр.)</p>
<p>Коммуникация</p> <p>- Уточнить и активизировать качественный и предметный словарь; Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными значениями.</p>	<p><i>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</i></p> <p>Тема «Составление описательного рассказа о предметах посуды»</p> <p>Цели: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый) активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая - мелкая, большой - маленький); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница, супница).</p>

Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Лиса и кувшин» в обработке О. Капица

- учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; объяснить значение слова жать, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова.

Социализация (театральная деятельность)

- закреплять в речи детей понятие «пантомима»; учить характерной передаче образов движениями рук, пальцев; развивать умение пользоваться жестами; равномерно двигаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом; воспитывать интерес к театрализации знакомых сказок; создать атмосферу эмоционального благополучия детей.

Труд

- Прививать эстетику при обучении сервировке стола. Воспитывать бережное отношение к посуде, правильное с ней отношение.

Безопасность**Основы безопасности жизнедеятельности**

- Освоение дошкольниками первоначальных знаний о **Тема «Эта спичка-невеличка»** правилах безопасного поведения. Цель: показать детям значение огня в жизни человека; дать - Формирование у детей навыков бдительного знания о необходимости безопасного обращения с огнём; восприятия окружающей обстановки. познакомить с правилами пожарной безопасности.

Художественное творчество**Рисование**

- научить детей оценивать свои работы и работы **Тема узор для тарелки «Подсолнухи»** сверстников, выделять наиболее интересные Цели: учить детей выполнять рисунок на бумажных изобразительные решения в работах других, одноразовых тарелочках: лепестки – кистью, семечки – высказывать эстетические оценки и суждения, ватной палочкой (способом примакивания); по желанию - стремиться к содержательному общению, связанному можно пальчиками; развивать чувство композиции.

с изобразительной деятельностью.

Музыка

- учить рассказывать о характере музыки; развивать образное восприятие музыки; учить петь разнохарактерные песни протяжно; учить различать ритм; воспитывать коммуникативные качества, интерес к музыке.

Здоровье

- Воспитывать у детей желание всегда быть здоровыми, учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, наносящих вред здоровью.

Физическая культура

- закрепить навык ходьбы с изменением темпа движения; упражнять в метании мяча в цель; учить подлезанию под дугу с сохранением устойчивого равновесия; развивать координацию движений глазомер; воспитывать справедливость, честность; формировать правильную осанку.

7 неделя «Одежда»**Задачи по образовательным областям****Непосредственно образовательная деятельность****Познание****Ознакомление и окружающий мир / экологическое воспитание**

-Познакомить с классификацией одежды: **Тема «Одежда».**

зимняя, летняя, демисезонная; нижнее белье, Цели: Закрепление представлений детей об одежде, деталях и её верхней одежда. назначения, о том, кто ее шьет. Совершенствование

-Учить называть предметы одежды, материалы, грамматического строя речи (употребление местоимений «мой», их разнообразные качества. «моя»; «он», «она»; согласование прилагательных с -Учить группировать

предметы по признакам существительными в роде). Закрепить словарь (номинативный, путем сравнения пар и групп предметов разных глагольный и словарь признаков) по теме «Одежда».

видов.

Формирование элементарных математических представлений

- Формировать навыки самообслуживания, (*Нищева Н.В., с.236*)

аккуратности.

Тема «Одежда»

Цели: формирование умений считать парами, навыков количественного счета в пределах 10; закрепление в речи количественных числительных при ответе на вопрос «Сколько всего?»; совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств; ознакомление с цифрами 1,2,3,4; совершенствовать умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры; развитие конструктивных навыков; формирование навыка сравнения предметов по величине (ширине, длине), умения пользоваться прилагательными (шире, уже, длиннее, короче);

представлений о времени.

Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)

Тема «Описательный рассказ о предметах одежды»

-Учить слушать и понимать речь взрослого, представление о различных видах одежды, их назначении и отвечать на вопросы. применении, о свойствах и качествах различных материалов.

Коммуникация

-Продолжать работу над смысловым значением слов. Цели: Формировать у детей отчётливое, дифференцированное представление о различных видах одежды, их назначении и отвечать на вопросы. применении, о свойствах и качествах различных материалов.

- Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

Активизировать словарь детей словами – названиями: одежда, виды тканей, профессий, связанных с пошивом одежды. Учить составлять описательный рассказ.

Чтение художественной литературы Г. Х. Андерсен «Новое платье короля»

- Продолжить знакомство со сказками. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию сказки. Закрепить умение согласовывать существительные с другими членами предложения. Развивать умение давать оценку поведению героев и выражать свое отношение к ним.

Социализация

- Возбудить интерес к профессиям, связанным с пошивом одежды, воспитывать отзывчивость, положительное отношение к занятиям.

Труд

-Воспитывать уважение к труду взрослых. Учить уходу за предметами одежды.

Безопасность

- Иметь представление о возможных негативных для других последствиях своих неосторожных действий.
- Учить правильно вести себя в трудных ситуациях.

Основы безопасности жизнедеятельности

Тема «Безопасность при общении с животными»

Цель: познакомить детей с правилами общения с животными; воспитывать бережное отношение к животным; создать положительные эмоции у детей.

Художественное творчество

- Развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие. - Развивать умение работать в коллективе.
- Формирование художественного вкуса и практических трудовых навыков; воспитание творческой активности.

Продуктивные виды деятельности. Конструирование / ручной труд

Тема «Шарфик для куклы» (из ткани)

Цели: Познакомить со свойствами ткани. Развивать умение отделять ниточки от основания ткани; мелкую моторику пальцев рук; терпение, усидчивость. Воспитывать уважение и бережное отношение к труду, готовым изделиям.

Музыка

- Учить детей естественно, непринужденно, плавно выполнять движение руками, отмечая акценты в музыке. Выполнять энергичные прыжки на месте, с продвижением вперед, с поворотом на месте. Добиваться эмоционального отклика на шутивную песню.

Здоровье

- Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (достаточная освещенность, свежий воздух, правильная поза). Познакомить с пословицами, поговорками, стихами о здоровье, гигиене, культуре еды.

Физическая культура

- закрепить ходьбу по гимнастической скамейке; упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий; разучить прыжки на препятствие (высота 20 см); развивать морально-волевые качества: выдержку, настойчивость; воспитывать честность, справедливость; формировать правильную осанку.

8 неделя «Обувь».

Задачи по образовательным областям	Непосредственно образовательная деятельность
<p>Познание</p> <p>- Расширить представления об обуви, ее разновидностях, разнообразных материалах для ее изготовления; побудить к пониманию ее назначения, функции и необходимости для жизни человека.</p> <p>-Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между материалом и предметом.</p> <p>- Расширить запас слов, обозначающих признаки, действия предметов.</p> <p>- Совершенствовать диалогическую и монологическую речь.</p>	<p><i>Ребёнок и окружающий мир / экологическое воспитание</i></p> <p>Тема «Обувь».</p> <p>Цели: Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением (тапки, туфли, каблук, шнурок, завязывать, развязывать, чистить, теплый, кожаный). Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имен сущ. во мн. ч.), слоговой структуры слов. Воспитывать умение работать в микрогруппах, договариваться, развивать чувство уверенности в себе.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>(Нищева Н.В., с. 246)</i></p> <p>Тема «Обувь»</p> <p>Цели: формирование умений считать парами, навыков количественного счета в пределах 10; совершенствовать навыки</p>

сравнения и уравнивания множеств; соотнесение числа и цифры; совершенствовать умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры; развитие конструктивных навыков и навыков ориентировки на плоскости; формирование навыка сравнения предметов по толщине визуально, умения пользоваться прилагательными (толстый, тонкий, толще, тоньше); развитие навыков сотрудничества.

Коммуникация

- учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные); учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ).

Чтение художественной литературы

-Развивать художественное восприятие, учить понимать образное содержание сказки, развивать диалогическую речь.

Художественная литература

Чтение: Ш. Перро «Золушка»

Цели: продолжить знакомство детей со сказками; развивать умение анализировать причину случившегося, отвечать на вопросы по содержанию текста, умение давать оценку поступкам героев и выражать свое отношение к ним; прививать любовь к сказкам.

Социализация

- Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности и самостоятельности.

Социализация

Тема «Кто такие интеллигентные люди?»

Цель: Познакомить с образом интеллигентного человека, дать понятие о культуре речи и поведения; формировать позитивные модели поведения в социуме; обогащать словарный запас детей: интеллигентный, культурный, воспитанный, добрый, вежливый, аккуратный, честный, справедливый; воспитывать уважение к старшим.

Труд

- Воспитывать бережное отношение к вещам, оказывать взаимопомощь друг другу при одевании.

Безопасность

- Закрепить представления детей о назначении светофора, пешеходного перехода, тротуаров. Формировать культуру социального поведения.

Художественное творчество

- Обучение пониманию и выполнению одно- и двухступенчатых инструкций.
-Активизация в речи слов по лексической теме.
-Воспитание потребности в речевом общении.

Продуктивные виды деятельности. Лепка

Тема «Сапожки для Дюймовочки»

Цели: Учить видеть основные формы предметов, выделять их наиболее характерные признаки. Раскатывать ладонями цилиндр и видоизменять его, превращая в сапожок. Учить лепить способами: выравнивание, сглаживание. Уточнение понятий высокий, низкий, широкий, узкий.

Музыка

- учить рассказывать о характере музыки; развивать образное восприятие музыки; учить петь разнохарактерные песни протяжно; учить различать ритм; воспитывать коммуникативные качества, интерес к музыке.

Здоровье

- Воспитание потребности в здоровом образе жизни, выработка привычки к соблюдению режима дня, потребности в физических упражнениях и играх.

Физическая культура

- продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег враспынную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; воспитывать организованность; формировать правильную осанку.

9 неделя «Дружба»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. - Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы. - Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей. - Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе. Познавательное развитие - Формировать умение слушать и понимать художественное произведение, представление о дружбе. - Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение); - Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. - Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны. - Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дружбой дорожить умеете!», «Давайте никогда не ссориться!» - Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов» - Игра «Угадай настроение» - Лепка «Подарок другу» - Музыкальная игра – танец «Ганец в парах» - Просмотр мультфильмов на тему дружбы - Чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы - Развивающие ситуации: «Если друг в беде» - Ситуативные разговоры о помощи друзьям - Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине - Рисование «Портрет друга» - Рисование «Мой четвероногий друг» - Разучивание стихотворений о дружбе - Ситуации общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий» - Разучивание пословиц о дружбе - Конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе» - Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины - Экскурсия на площадь Революции - Проблемные ситуации – Нужно ли уступить товарищу? - Образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; - Игры драматизации на сюжеты знакомых сказок; - Развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?» - Игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться 	<ul style="list-style-type: none"> - Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику», - Иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. - Иллюстрации и видеоматериалы о Родине. - Подборка мультфильмов о дружбе - Дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки», - Выставка работ «Моя родословная» - Репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др). - Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас; - Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме - Произведения книжной графики и репродукции по теме - Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства - Фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; - Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых - Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации - Наглядный материал и
--	---	--

	<p>друг на друга»;</p> <ul style="list-style-type: none">- Игра рассуждение «Знакомство», «День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»,- Викторина «Что мы знаем о России»- Ситуация-общение «Утешение», «У	<p>игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей</p>
--	--	---

<p>- Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины.</p> <p>- Формировать представления о будничных и праздничных днях, вызывать эмоциональноположительное отношение к праздникам.</p> <p>Речевое развитие -</p> <p>Стимулировать развитие речевого общения</p> <p>- Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях -</p> <p>Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов»</p> <p>- Закреплять представления об отличии авторской сказки от народной</p> <p>- Учить сравнивать образы из разных произведений</p> <p>- Побуждать высказываться на темы из личного опыта</p> <p>- Учить передавать содержание рассказа своими словами</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки. -</p> <p>Развивать умение самостоятельно рисовать животное. Аккуратно закрашивать карандашами, правильно подбирать цвета. -</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства</p> <p>Физическое развитие -</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям</p> <p>- Развивать координацию, ловкость, обучать технике ходьбы приставными шагами -</p> <p>Совершенствовать умение проползать под несколькими препятствиями, ходить по ограниченной поверхности -</p>	<p>постели больного»</p> <p>- Игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому»</p>	<p>разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)</p>
---	---	---

Обучать технике бега с
выбрасыванием прямых ног
вперед

- Развивать ловкость, силу,
выносливость

Образовательная деятельность в семье

- Оформление книжек-малышек о добре и дружбе «Добр ли ваш ребенок?»

10 неделя «Транспорт»**Социально-коммуникативное развитие**

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.

- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым.

Познавательное развитие

- Формировать представления детей о назначении разных видов транспорта.

- Формировать представление детей о назначении разных видов транспорта, особенностях конструкции и движения - Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании

- Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», Закрепить знания о понятии «транспорт»

- Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. - - Закрепить знания правил

- Игра – викторина «Машины разные нужны, машины разные важны». - Сюжетно ролевые игры: «Шоферы и пассажиры», «Путешествуем на машинах», «Велосипедисты и шоферы», «Семья», «Автомастерская».

- Дидактические игры: «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди чем отличаются», « Почини машину», «Узнай по части», «Кому что нужно».

- Конструктивные игры. «Лего» разные виды конструктора построить поезд, самолет, автобус троллейбус, трамвай по схемам.

- Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома, проезжая часть) «За рулем» - Экскурсии по городу, наблюдение за транспортом, обслуживающим детский сад, наблюдение за работой водителя - Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.

- Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия) Разучивание загадок и скороговорок о транспорте.

Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», - Рисование: «Какие бывают грузовые машины»

- Оригами «Лодочка» (складывание из бумаги).

- Аппликация «Машины на улицах города» (коллективная композиция)

- Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!»

- Создание коллективной работы- макета

«Транспорт в городе»

- Составление рассказов на тему «Зачем нужен транспорт?», « Починим машину», «Как я ездил к бабушке», «Машины специального назначения».

- Ситуативные беседы: «Как вести себя в транспорте»

- Коллекция наклеек транспорта - Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицмейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери.

- Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

- Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».

- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне -

дорожного движения, правила поведения в транспорте. - Учить безопасному поведению на улицах. Расширять

- Словесные игры «Как называется машина», «Продолжи предложение». - Подвижные игры: «Воробушки и

- Совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»
- Сделать подборку пословиц о дружбе, о Родине

<p>представления о других видах транспорта: водный, воздушный.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках - Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационноуказательные, запрещающие и предупреждающие знаки <p>Речевое развитие - Закрепить знание об особенностях прозаического произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать мотивы поступков героев, высказывать свое отношение к ним. - Учить участвовать в общем разговоре - Сочинять небольшие тексты по близким темам, составлять текстописание <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей слушать новое музыкальное произведение. Развивать музыкальный слух у детей. Воспитывать интерес и любовь к музыке. - Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. <p>Физическое развитие - Обогащение двигательного опыта детей на основе движений – имитаций транспорта - Совершенствовать основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать волевые качества - Повышать двигательную активность 	<p>автомобиль», «Самолеты», «Путешествие на машине», «Птички и автомобили» - Физкультминутки «Самолет», «Едет поезд», «Ракета»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание и обсуждение С. Маршака «Светофор», С. Михалкова «Велосипедист», «Скверная история», Н. Носова «Автомобиль», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарева «Азбука безопасности» - Развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»; - Рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя; - Рисование на тему знакомых видов транспорта; - Дидактическая игра «Водители», «Светофор»; - Игровые ситуации «Помоги Самodelкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»; - Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам); - Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую» - Продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек). 	<p>общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.
--	--	---

Образовательная деятельность в семье

Создание коллекции моделей автомобилей

Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к игре «Шоферы» Выставка рисунков по теме «Транспорт»

Консультация для родителей «Улица полна неожиданностей»

- Прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный)

- Чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»
- Экскурсия на железнодорожный вокзал, на автовокзал, в аэропорт
- Упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу)

11 неделя «Профессии людей»

12 неделя «Мой город. Моя улица»

13 неделя «Кто как готовится к зиме»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта - Учить одеваться в соответствии с погодой - Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей - Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой. - Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности. - Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. - Расширять обобщенные представления об осени как времени года. - Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг). <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить с разными образами одного и того же сказочного героя - Учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев - Развивать понимание образной 	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение краеведческого музея, зоопарка - Рассказ о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера - Беседа о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых - рассматривание иллюстраций, изображающих животных; - беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени; - дидактические игры «Пантомима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.; - рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия; - релаксационные упражнения «Осень»; - рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам; - чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа-анализ содержания рассказа по вопросам; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; - сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.; - отгадывание загадок по теме; - игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, прически. - ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма 	<ul style="list-style-type: none"> - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей; - иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей; - оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.); - сюжетные картины на тему животные готовятся к зиме - оформление коллажа «Животные Севера»; - оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»; - дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.; - иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных; - иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь
---	--	--

<p>речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в диалог со сверстниками - Учить составлять короткие тексты повествования - Обогащать словарный запас образными словами и выражениями <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение анализировать природный материал как основу для создания разных выразительных образов, строить образ с опорой на материал и собственные представления - Учить рисовать по мотивам литературного произведения, передавая характер и настроение героев - Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать сознательному и осознанному выполнению правил личной гигиены - Развивать основные движения и физические качества 	<p>пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания; - Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек); - подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казакиразбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.; - труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега); - рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам; - дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»; - чтение и заучивание небольших стихотворений по теме; - беседа о перелетных птицах, составление рассказов-описаний по моделям; - динамическая игра «У оленя дом большой»; - приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»; - определение погоды по приметам 	<p>пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруська», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.</p>
--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- Посетить Краеведческий музей, зоопарк
- Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;
- Сделать с ребенком кормушку для птиц
- Вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»
- Понаблюдать на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками
- Почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребницкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста

14 неделя «Зима. Зимующие птицы»

Задачи по образовательным областям	Непосредственно образовательная деятельность
Познание - Расширить представления детей о зиме.	<i>Ознакомление и окружающий мир / экологическое воспитание</i>

<ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. - Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. - Расширять знания детей о птицах зимующих. Дать представления о том, как зимуют птицы, чем питаются, как обустраивают свое жилище. - Упражнять в составлении предложений, рассказов по схеме. - Активизировать словарь по данной теме. - Учить детей понимать скрытое либо метафорическое значение фразеологизмов. 	<p>Тема «Зима. Зимующие птицы». Цели: Обобщить и систематизировать знания детей о зиме. Уточнить признаки зимы. Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом, подбирать однокоренные слова. Обогащать словарь с помощью прилагательных. Развивать логическое мышление, учить разгадывать загадки.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений (Нищева Н.В., с.279)</p> <p>Тема «Зима. Зимующие птицы» Цели: закрепить навыки количественного и порядкового счета до 10; закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы: «Сколько всего?», «Который по счету?»; совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств; закрепить навыки отсчитывания заданного количества от большего; подготовка к формированию представлений об арифметических действиях; ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел; закрепление знаний о нуле; совершенствовать навыки определения объема с помощью условной мерки; актуализация словаря: завтра, вчера, сегодня.</p>
---	---

<p>Коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование положительной установки на участие в занятии. - Формирование доброжелательных отношений между педагогом и детьми. - Приобретение детьми опыта коллективной деятельности, навыков сотрудничества, умения работать в группе. 	<p><i>Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</i></p> <p>Тема «Зимующие птицы. Составление описательного рассказа»</p> <p>Цели: Учить устанавливать причинно-следственные связи. Иметь начальное представление о приспособленности птиц к среде обитания. Расширить представления о жизни птиц в природных условиях зимой. Воспитание заботливого отношения к природе (птицам). Развитие эмоциональной сферы детей, умения сопереживать и помогать птицам. Формирование понятий: зимующие и перелетные птицы.</p>
<p>Чтение художественной литературы. Заучивание отрывка: С. Маршак «Где обедал воробей?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить выразительному чтению стихотворения; развивать умение правильно передавать интонацию вопросительных предложений. - Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям. 	
<p>Социализация</p> <p>-Развивать навыки позитивного социального поведения. Развивать умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор.</p>	
<p>Труд</p> <p>- Развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Пробудить у детей желание работать, что-то делать своими руками. Помочь приобрести уверенность в своих силах, получить удовольствие от результатов своего труда.</p>	
<p>Безопасность</p> <p>- Формирование умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p>	<p><i>Основы безопасности жизнедеятельности</i></p> <p>Тема «Табак. Пассивное курение» (в рамках декады SOS)</p> <p>Цель: объяснить детям, что табакокурение – болезнь, которая вызывает сильные изменения в организме; объяснить детям, что вдыхание табачного дыма некурящими людьми также опасно и вредно; формировать привычку избегать табачного дыма.</p>
<p>Художественное творчество</p> <p>- Воспитывать эстетический вкус, внимательность; прививать навыки культуры труда и аккуратности; развивать исполнительские умения и творческие способности.</p>	<p><i>Продуктивные виды деятельности. Конструирование / ручной труд</i></p> <p>Тема «Птица» (оригами)</p> <p>Цели: Развивать умение работать с бумагой, способом оригами; складывать лист пополам, совмещая углы; умение работать аккуратно, не мять лист бумаги. Вызвать желание продолжить изготовление различных поделок из бумаги.</p>
<p>Музыка</p> <p>-Развитие навыков связного высказывания, познавательных способностей, воображения, творчества. Формирование экологической культуры, воспитание чувства прекрасного.</p>	
<p>Здоровье</p> <p>- уточнить представление детей о строении и функциях различных органов тела, о том, что их нормальная жизнедеятельность определяет здоровье человека, о котором необходимо заботиться (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту в помещении и т.д.); что особое внимание надо уделять здоровью зимой (больше бывать на воздухе, принимать витамины).</p>	

Физическая культура

- закрепить прыжки в длину с места (60 см); учить ползанию на четвереньках между кеглями, перебрасыванию малого мяча одной рукой, ловля двумя; развивать физические качества; воспитывать организованность; формировать правильную осанку.

15 неделя «Домашние животные и их детёныши»

16 неделя «дикие животные и их детёныши»

17 неделя «Новогодний калейдоскоп. Зимние забавы»»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц</p> <p>- Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей</p> <p>- Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга)</p> <p>- Продолжать знакомство детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплина и</p>	<p>- беседа о погоде в декабре; - беседа «Соблюдение мер безопасности в зимнее время»; - беседа «Как дикие звери проводят зиму в лесу»;</p> <p>- рассматривание коллекции календарей;</p> <p>- рассказ о старинных названиях месяцев;</p> <p>- рассматривание репродукций и иллюстраций с изображением природы в разное время года; - чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зимарукодельница»;</p> <p>- конструирование «Снежный город»;</p> <p>- исследовательская деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом»;</p> <p>- проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы.</p> <p>- знакомство со спортивными сооружениями для организации и</p>	<p>- иллюстрации и книги по теме: С. Маршак «Двенадцать месяцев», П.Бажов «Серебряное копытце», Н.Никитин «Встреча зимы», М.Пожарова «Заклинание зимы», А.Яшин «Покормите птиц»;</p> <p>- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»;</p> <p>- серии картинок: «Как дети спасли птиц»;</p> <p>- вилеофильмфильм «Зима в лесу»; - слайды «Времена года»;</p> <p>- настольный театр «Снегурушка и лиса».</p> <p>- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белыйбелый», «Зимний праздник»;</p> <p>- иллюстрации «Груд людей в зимнее время»;</p> <p>- иллюстрации, картинки,</p>
--	---	--

<p>т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора - Формировать познавательно-исследовательские навыки, находить причины и следствия событий, выделять общее и частное <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта - Стимулировать и развивать речевое творчество детей - Знакомить детей с невербальными средствами общения, о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы - Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона - Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из бумаги и фольги - Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали - Продолжать осваивать новый способ лепки – на каркасе из трубочек или палочек <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить зимним играм – забавам, элементам зимних видов 	<p>проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Найди приметы зимы»; - ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. - проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз» - проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; - дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное»; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - составление рассказа из опыта «Игры зимой»; - ситуативный разговор с целью обращения внимание детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя); - ситуативный разговор «Болезни и микробы»; - наблюдения за зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды, зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная - экскурсия в парк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; - Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние 	<p>фотоальбомы о зимних видах спорта; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p>
--	---	---

<p>спорта - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни</p> <p>- Привлекать к помощи взрослым в создании фигур и построек из льда и снега</p>	<p>забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег»,</p>	
---	---	--

- учить	ользить по ледяным	
---------	--------------------	--

<p>дорожкам с разбега, кататься на лыжах</p>	<p>«Кто сделает меньше прыжков»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников; - постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта; - ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом; - экспериментирование: определение чистоты снега; - спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках - эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед» - проведение игры с картинками – загадками «Что изменилось?»; - разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»; - рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме; - мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами; - дидактическая игра «Зимние виды спорта»; - рисование зимнего пейзажа по замыслу; - проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»; - элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. - катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске. - игры – забавы со снегом: 	
--	---	--

		«Снежки», «Два мороза»	
--	--	------------------------	--

Образовательная деятельность в семье

- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки; - погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья; - понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

18 неделя «Домашние птицы»

19 неделя: «Мебель»

Задачи по образовательным областям	Непосредственно образовательная деятельность
<p>Познание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с этапами производства мебели. - Систематизировать представления о профессиях: столяр, дизайнер, лесоруб. - Уточнить знания детей о видах, назначении мебели, материалах, из которых она производится. - Активизировать в речи обобщающие понятия: «мебель», «инструменты», обогащать речь словами, характеризующими свойства и качества предметов. - Развивать мышление, речевое и двигательное внимание, зрительное восприятие. - Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными, употребление существительных с предлогами). 	<p><i>Ребёнок и окружающий мир / экологическое воспитание</i> Тема «Для чего нужна мебель?». Цели: познакомить детей с окружающими предметами мебели; учить выделять существенные признаки, группировать и классифицировать предметы мебели по общим признакам; воспитывать бережное отношение к предметам мебели; формировать умение осторожно обращаться с предметами.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений Тема «Мебель» Цели: закрепить навыки количественного и порядкового счета до 10; закрепить в речи количественные числительные. Ответа на вопросы: «Сколько всего?»; совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств; подготовка к формированию представлений об арифметических действиях; закрепление знаний о нуле; совершенствовать умение узнавать и различать геометрические; формировать навык собирать изображение по схеме; формировать понятие четырехугольник; совершенствование навыков конструирования; знакомство с новой фигурой – конусом; актуализация наречий: вчера, завтра, позже, раньше, сегодня.</p>
<p>Коммуникация <i>Составление рассказа по картине из сказки «Три медведя»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить говорить скороговорку быстро, четко много раз; продолжать учить детей давать полные ответы на поставленный вопрос; развивать слуховое внимание; воспитывать усидчивость; развитие связной речи, фонематических представлений, тактильной чувствительности, координации речи с движением, общей, мелкой и артикуляционной моторики. 	
<p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с понятием «интерьер», с историей создания различных предметов мебели, их назначением. - Воспитывать чувство красоты. 	<p>Художественная литература Чтение: Е. Хармс «Откуда пришел стол?» (Хр. с. 208) Цели: Учить слушать чтение взрослого; отвечать на вопросы и правильно строить предложение, согласовывая в Р.п. существительные с прилагательными, используя предлоги. Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками человека.</p>
<p>Социализация</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность. - Формировать способность действовать в соответствии с общим замыслом, поддерживая взаимодействие играющих повышение сплочения группы, профилактика конфликтов. 	<p>Социализация Тема «Сказка о разноцветной звезде» Цель: активизация творческого мышления, воображения и фантазии; развитие у детей способностей к сочувствию и сопереживанию; побуждать проявлять доброту, заботу о другом человеке, формирование коммуникативных навыков; повышение самооценки, способствовать укреплению веры в себя, свои силы.</p>

<p>Труд</p> <p>- Развивать у детей желание заниматься трудовой деятельностью. Приучать выполнять поручения аккуратно, старательно. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, добиваться результатов.</p>	
<p>Безопасность</p> <p>- Закрепить с детьми основные правила поведения в ситуации «Что делать, если ты потерялся».</p>	
<p>Художественное творчество</p> <p>- Развитие желания лепить предметы несложной формы.</p> <p>- Развитие умения сравнивать контрастные предметы, отражать это в лепке.</p> <p>- Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p><i>Продуктивные виды деятельности. Лепка</i></p> <p>Тема «Кресло для великана»</p> <p>Цели: Формирование умения лепить мебель из двух деталей: дисков. Закрепление приёма лепки: расплющивание двумя ладонями. Обучение пониманию обобщающего понятия: мебель. Обучение пониманию и выполнению двухступенчатых инструкций. Воспитание желания выполнять работу полностью, не оставляя незаконченной.</p>
<p>Музыка</p> <p>- учить рассказывать о характере музыки; развивать образное восприятие музыки; учить петь разнохарактерные песни протяжно; учить различать ритм; воспитывать коммуникативные качества, интерес к музыке.</p>	
<p>Здоровье</p> <p>- Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски, за чистотой ногтей, умение самостоятельно чистить зубы.</p>	
<p>Физическая культура</p> <p>- закрепить ведение мяча в ходьбе; упражнять в беге с изменением направления и темпа движения; учить в подлезанию через обруч с мячом в руках; развивать физические качества; воспитывать честность; формировать правильную осанку.</p>	

20 неделя «Семья. Я человек»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к семье, членам семьи; - Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи; - Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому; - Формировать у детей осознанно правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение знаний о профессиях членов семьи. - Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках; - Формирование представлений о родственных отношениях и 	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы» - беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»; - рисование «Как я с мамой иду из детского сада»; - конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»; - творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.; - дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях); - развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье); - ситуативные разговоры с детьми по теме; - игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста; - проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в 	<ul style="list-style-type: none"> - семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.; - создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера; - игра - драматизация «Спичка - невеличка».; - карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска; - оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»; - дидактические игры по теме; - иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья»;
--	---	--

<p>способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи;</p> <p>- Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»;</p> <p>- вызвать желание рассказывать о своей семье⁴</p> <p>- побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки);</p> <p>- Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи⁴</p> <p>- Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов);</p> <p>- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;</p> <p>- Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта</p>	<p>пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</p> <p>- беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»;</p> <p>- ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»;</p> <p>- чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»;</p> <p>- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи:</p> <p>убеждать, доказывать, объяснять;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.; - отгадывание загадок по теме.</p> <p>- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;</p> <p>- подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.;</p> <p>- труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков);</p> <p>- самостоятельная деятельность по выбору детей.</p> <p>- рассказывание на тему «Бабушкины заботы»;</p> <p>- беседа – рассуждение о</p>	<p>Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я.Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки»</p> <p>Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;</p> <p>- книги для рассматривания иллюстраций изображением семьи, людей разных профессий;</p> <p>- Организация фотовыставки: «Семейные традиции»; «Мама и я-счастливые мгновения» - Выставка: «Моя мама рукодельница»</p>
--	---	--

		<p>бабушке по вопросам; - беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города; -рассматривание обозначений городов на карте;</p>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Варим суп»; - отгадывание загадок о профессиях; - сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»; - дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах; - беседа о профилактике нарушений осанки; - рассматривание иллюстраций; - Составление творческих рассказов на тему: «Моя семья», «Как я помогаю дома»; - Беседа на тему: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители»; - Словотворчество: придумывание рифм к словам дом, семья, мама, папа и др.; -Рассказ воспитателя «Бабушкино детство», «Русские семейные традиции»; - Тематические занятия : «Права и обязанности в семье»; - «Знакомство с профессиями родителей», «Рост членов семьи»; - Рассматривание фотографий членов семьи; - Инсценировки: «Три мамы», «Сказка для мамочки»; - Настольно-печатная игра «Моя квартира»; - Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «День рождения», «Дочки- матери»; - Дидактические игры: «Кем быть», «Кому что нужно для работы», «Чьи детки?» 	
--	--	---	--

--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;
- рассматривание семейных альбомов;
- познакомить ребенка со своей работой;
- составить генеалогическое древо;
- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные

люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны»,

К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки»
Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;

		21 неделя «Части тела»»	
--	--	--------------------------------	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социальноодобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям - Формировать гендерную идентичность <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить знания детей о частях тела - Дать представление о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта - Вызвать у ребенка потребность рассказать о себе - Развивать умение составлять рассказ о серии картин - Обогащать речь словами, обозначающими эмоции, чувства, переживания - Формировать умение различать черты характера героев произведений, высказывать свое отношение к ним 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы по теме «Кто Я» «Мы мальчики и девочки» «Кому какие дают имена» «Как порадовать друга» «Части тела» «Гигиенические принадлежности» «Кто такие взрослые люди» «Мои эмоции» «Земля – наш общий дом» - Дидактическая игра «Что у тебя, а что у куклы?», «Мальчики и девочки», «На кого я похож», «Человек и животное», «Найди ошибку», «Собери портрет», «Весело-грустно». - Загадки о строении тела человека - Работа с картинками-фотографиями «Калейдоскоп эмоций» - Развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма - Сюжетно-ролевые игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов - Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Дом», «Больница», «Кабинет окулиста» - Подвижные игры «Парный бег», «Замри», «Иголка и нитка» - Подвижные игры с элементами соревнования - Игровые упражнения «Как ты себя чувствуешь» - Драматизации сказки «Заюшкина избушка» - Просматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений и т.д. - Чтение художественной литературы по теме недели - Развлечение «Богатырские забавы» - Рисование «Портрет лучшего друга» 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементы костюмов к играм - драматизациям, атрибуты для сюжетноролевых игр - Альбомы с иллюстрациями «Человек и его организм», «Мое тело» - Макет строения тела человека - Энциклопедия «Организм как механизм» - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме - Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации - Плакаты о строении тела, функционировании систем организма - Дидактический материал «Азбука эмоций» - Выставка гигиенических принадлежностей
---	---	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать фигуру человека, передавать форму одежды, форму и расположения частей тела, соотношение их по величине <p>Физическое развитие -</p> <p>Развивать основные физические качества в подвижных играх</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать ориентировку в собственном теле - Развивать индивидуальные физические качества - Закрепить знания детей о частях тела - Дать знания об охране здоровья органов и систем организма - Формировать гигиеническую культуру - Воспитывать стремление беречь свой организм 	<ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Девочка танцует» - Аппликация «Наш веселый хоровод» 	
--	---	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить родословную семьи - Подготовить фото-коллаж «Мой день рождения» - Семейный проект «История моего имени»
--

22 неделя «Комнатные растения»	
Область, программные задачи	Непосредственно образовательная деятельность

<p>Познание</p> <p>-Формировать представления о комнатных растениях, о правилах ухода за ними.</p> <p>-Закрепить знания о частях комнатных растений. -Учить выделять характерные основные свойства у наблюдаемых комнатных растений.</p> <p>-Анализировать качества листьев комнатных растений зрительным и осязательным способом.</p>	<p><i>Ребёнок и окружающий мир / экологическое воспитание</i></p> <p>Тема «Комнатные растения».</p> <p>Цели: учить правильно ухаживать: рыхлить почву, поливать, поддерживать интерес к растениям.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p><i>(Нищева Н.В., с.371)</i></p> <p>Тема «Комнатные растения»</p> <p>Цели: совершенствовать навык порядкового счета в пределах 10; подготовка к формированию представлений об арифметических действиях; соотнесение числа и цифры; совершенствование навыка присчитывания по одному; уточнение представлений о геометрических фигурах; учить сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов; совершенствовать умения измерять длину предметов разными мерками; актуализация наречий: самый длинный; самый короткий, короче, длиннее; развитие умения ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Коммуникация</p> <p>-Учить составлять описательные рассказы по образцу взрослого; образовывать уменьшительно – ласкательные существительные.</p>	
<p>Чтение художественной литературы</p> <p>-Развивать художественное восприятие и эстетический вкус, развивать литературную речь.</p>	<p><i>Художественная литература</i></p> <p>Чтение: Е. Благинина «Цветок-огонек»</p> <p>Цели: закрепить навыки умения слушать чтение педагога; способствовать развитию умения понимать содержание литературных произведений; развивать диалогическую речь.</p>
<p>Социализация</p> <p>- Развитие способности понимать и оценивать понятия о добре и зле на когнитивном и эмоциональном уровне, развивать у детей тонкую дифференциацию этих понятий.</p> <p>- Анализировать поступки, реальные жизненные ситуации и определять их причину в соответствии с критериями; развивать эмоциональный отклик.</p>	<p><i>Социализация</i></p> <p>Тема «Добро и зло»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти; учить распознавать эмоции радости, грусти, страха, злости по мимике и интонациям голоса; развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность; создать положительный эмоциональный настрой.</p>
<p>Труд</p> <p>- Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; вызвать желание ухаживать за комнатными растениями.</p>	
<p>Безопасность</p> <p>- формировать у детей соответствующие знания, умения и навыки к успешному овладению азбукой дорожного движения.</p>	

<p>Художественное творчество - способствовать развитию умения подбирать цветовую гамму, составлять композицию.</p>	<p><i>Продуктивные виды деятельности. Аппликация</i> Тема «Цветы» Цели: закреплять умение вырезать круги из квадратов, составлять большой цветок из них; развивать чувство цвета; закрепить навыки работы с клеем.</p>
<p>Музыка -учить рассказывать о характере музыки; развивать образное восприятие музыки; учить петь разнохарактерные песни протяжно; учить различать ритм; воспитывать коммуникативные качества, интерес к музыке.</p>	
<p>Здоровье - Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, как своем, так и всех членов семьи.</p>	
<p>Физическая культура - закрепить прыжки через препятствие; упражнять в забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди; учить бегать по наклонной доске; развивать физические качества; воспитывать организованность; формировать правильную осанку.</p>	

23 неделя «Строительство»

<p>24 неделя «Наши защитники»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие - Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как</p>	<p>- дидактические: «Подбери картинку», «Что нужно солдату? », «Чья форма? », «Военная техника», «Угадай по описанию», «Назови войска». - сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки». - игры-соревнования: «Кто быстрее</p>	<p>- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания; - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения</p>

<p>будущим защитникам Родины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -; - Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям; - Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества; - Закреплять представления об истории нашей страны; - Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности - Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче) <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий) - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; - вовлекать детей в диалог; - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову; - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; - Развивать выразительность и интонационность речи; - Познакомить детей с новым 	<p>доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники». - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка «Собака на посту» - Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату «Военный самолёт». <p>С чего начинается Родина? »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в Армии», «Профессия – военный». - Рассматривание иллюстраций «Наши защитники», «Воин на посту»; - Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море"; - Самостоятельное рассматривание иллюстраций, раскрашивание изображений военных; - лото «Профессии»; - игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений); - подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.); - Экспериментирование "Из чего сделать корабль?" <p>Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче); -</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.» - Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей. - создание альбома «Богатыри – защитники земли русской». - Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»; - Придумывание сказки о 	<p>поделок);</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформить книжный уголок к празднику; - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины; - выставка военной формы; - выставка книг по теме; - альбом "В небесах, на земле и на море"; - Оформление выставок «Богатыри земли русской», «Вставай, страна огромная!», «Российская Армия»
--	--	---

<p>жанром - былина; учить понимать смысл и содержание.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить рисовать мужской портрет; - Вызывать интерес к поиску изобразительных средств, 	<p>богатырях; - - ТРИЗ-игра «Если бы я был... богатырём»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Собери богатыря в путь – дорогу...»; - Беседы: «Что лучше: худой мир или хорошая война?», «Что такое подвиг?», «Родина и ее герои», «Символы великой 	
--	---	--

<p>позволяющих раскрыть образ более точно и полно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать основные двигательные качества; - Закреплять навык ориентировки в пространстве; - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах; - Обучать строевым упражнениям 	<p>победы», «Великие сражения ВОВ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия к Вечному огню; - Рассматривание иллюстраций о ВОВ, картины П. Кривоногова «Победа», военных фотографий, наград. - Создание папки: «Герои войны – дети». - Создание панно «Герои Защитники» - парад военной техники (игрушек) - Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова); - Рассматривание энциклопедий. - Беседа с папами о службе в армии. - Приглашённый гость(военнослужащий); - Оформление стенгазеты «23 февраля»; - Беседы: Военно-морской флот, Четвероногие бойцы, Армия в мирное время. История праздника – 23 февраля. - Рассматривание Иллюстраций о Российской армии (рангах, знаках отличия, звания, родах войск) и другую военную тематику, военных собак. - Ситуативная беседа: «Для чего нужна армия» - составление рассказа по картине «На границе» М.Самсонова 	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».
- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение художественной литературы по теме: А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»
- прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику

25 неделя «Женский день»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативное общение: Что нужно маме, чтобы быть здоровой? - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; - Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту) - Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме. - Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром 	<ul style="list-style-type: none"> - Необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»; - Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы
--	---	--

<p>зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта⁴ - Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка; - Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.); - Воспитывать чуткость, стремление доверять свои переживания близким людям; - Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного; - Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; 	<p>завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер. - Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др. - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить - наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы; - подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему», - труд на участке: посильная помощь в расчистке снега; - Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями - Разучивание стихотворений для поздравлений мам. - Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. - Закреплять умение выполнять правила игры; - Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек); - Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!» - Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»; - Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, 	<p>отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы). - Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. - Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий; - атрибуты сюжетноролевым играм
--	---	--

<p>- Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;</p> <p>- показать разные приемы декорирования цветка</p>	<p>когда огорчается мама?»</p> <p>Рассказ из личного опыта на тему: «Моя мама»;</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры: «Дочкиматери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощники»</p>	
--	--	--

<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать основные движения; - Воспитывать волевые качества 		
---	--	--

<p>Образовательная деятельность в семье</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»; - Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная) - Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. - Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) - Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»
--

26 неделя «Весна. Признаки весны»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обобщить знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде); <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; - Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера; 	<p>Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллаж «Весенние мелодии» - Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.); <p>□ Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;</p> <p>□ Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;</p> <p>□ Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;</p> <p>□ Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>□ Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p> <p>□ Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;</p> <p>□ Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, □ репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; □ наглядно дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна»; □ фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; □ наборы для экспериментирования; □ экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; □ изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); □ модели для группировки природных объектов; □ дидактические игры:
---	---	---

<p>- Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение; - Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений; - Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона;</p> <p>- Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями;</p> <p>- Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.);</p> <p>- Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены, закаливающих процедур</p>	<p>□ Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;</p> <p>□ Игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);</p> <p>□ Игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;</p> <p>□ Игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».</p> <p>□ Решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;</p> <p>□ Ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).</p> <p>□ Беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;</p> <p>□ Рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;</p> <p>□ Образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);</p> <p>□ Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);</p> <p>□ Наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать</p>	<p>«Мой организм», «Витамины»;</p> <p>□ выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);</p> <p>□ алгоритмы трудовых действий; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	--	--

		<p>особенности голосом, в движении);</p> <p>□ Обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);</p>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> □ Беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.); □ Подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.; □ Упражнения на развитие физических качеств; □ Хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка); □ Выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений); □ Привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника; □ Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; □ Опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); □ Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; □ Экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; □ Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); □ Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); □ Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); □ Создание книг-самоделок о весенней природе; □ Составление загадок с 	
--	--	---	--

		<p>использованием модели, отражающей признаки весны;</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;<input type="checkbox"/> Рассматривание детских журналов с творческими заданиями;<input type="checkbox"/> Игры и упражнения,	
--	--	--	--

		направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).	
--	--	--	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
 - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
 - обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
 - организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
 - обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
 - привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
 - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

27 неделя «Рыбы»

28 неделя «Библиотека»

29 неделя «Цирк»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства; - Расширять эмоциональночувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев); - Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. - Знакомить со свойствами магнита. <p>Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.). Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с невербальными средствами общения; - Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением»; - Развивать эмоциональную сферу 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Цирковые профессии»; - Беседа «Радуга-дуга»; - Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо»; - Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»; - Создание макета «Цирк в нашем городе»; - Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы; - Аппликация «Пригласительный билет»; - Лепка «Клоун на арене»; <p>□ сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.;</p> <p>□ рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке;</p> <p>□ конструирование построек общественного назначения («Цирк»);</p> <p>□ игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p>□ игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p>□ игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки –</p>	<p>□ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);</p> <p>□ материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p> <p>□ материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски,</p>
---	--	---

<p>детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление);</p> <p>- Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета;</p> <p>- Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета;</p> <p>- Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки. Физическое развитие</p> <p>- упражнения на развитие физических качеств;</p> <p><input type="checkbox"/> спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</p> <p><input type="checkbox"/> подвижные игры, эстафеты;</p>	<p>и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p><input type="checkbox"/> ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры);</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;</p> <p><input type="checkbox"/> игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты.</p> <p><input type="checkbox"/> дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p><input type="checkbox"/> конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала;</p> <p><input type="checkbox"/> ситуации индивидуального и коллективного творчества;</p> <p><input type="checkbox"/> моделирование костюмов для представлений;</p> <p><input type="checkbox"/> игры со светом («Теневой театр»);</p> <p><input type="checkbox"/> изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке);</p> <p><input type="checkbox"/> рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк);</p> <p><input type="checkbox"/> развлечение «К нам приехал цирк».</p> <p><input type="checkbox"/> хороводные игры с использованием потешек;</p> <p><input type="checkbox"/> катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения;</p> <p><input type="checkbox"/> использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)</p> <p><input type="checkbox"/></p>	<p>театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.</p> <p><input type="checkbox"/> пособия и игрушки для игры в «цирк»;</p> <p><input type="checkbox"/> полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> <p><input type="checkbox"/></p>
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- посетить цирк;
- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

30 неделя «Космос»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>- Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>- Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.</p> <p>- Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.</p> <p>- Изготовление книжек-самodelок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).</p> <p>- Продолжать учить принимать участие в общем разговоре, рассуждать, аргументировать высказывание</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Художественные проекты «Космические фантазии»</p> <p>- Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала;</p> <p>- Совершенствовать технику рельефной лепки, передача пластики,</p>	<p><input type="checkbox"/> Общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;</p> <p><input type="checkbox"/> Подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90/180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево/право) и др.;</p> <p>- Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;</p> <p><input type="checkbox"/> Спортивный праздник «Космическое путешествие».</p> <p>- Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; -</p> <p>Беседа «Первый космонавт»</p> <p>- Проект «Детское книгоиздательство» - Лепка рельефная (панорама): «В далёком космосе»;</p> <p><input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;</p> <p><input type="checkbox"/> Беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;</p> <p><input type="checkbox"/> Конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»);</p> <p><input type="checkbox"/> Игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);</p> <p><input type="checkbox"/> Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);</p> <p><input type="checkbox"/> Игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставляя их подпрыгивать);</p> <p><input type="checkbox"/> Продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.</p> <p><input type="checkbox"/> Беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.</p> <p><input type="checkbox"/> Наблюдение за небом, солнцем;</p>	<p><input type="checkbox"/> глобус;</p> <p><input type="checkbox"/> модель Солнечной системы;</p> <p><input type="checkbox"/> красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;</p> <p><input type="checkbox"/> пооперационные карты, модели трудового процесса;</p> <p><input type="checkbox"/> рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);</p> <p><input type="checkbox"/> оборудование для детского экспериментирования;</p> <p><input type="checkbox"/> дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);</p> <p><input type="checkbox"/> атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p><input type="checkbox"/> видеоматериалы о космосе.</p> <p><input type="checkbox"/> предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);</p> <p>- выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;</p> <p>- атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>
---	---	--

<p>движения, колорита космических объектов);</p> <p>- Продолжать учить конструировать из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание</p>	<p><input type="checkbox"/> Подвижные игры;</p> <p><input type="checkbox"/> Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);</p> <p><input type="checkbox"/> Творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного</p>	
--	--	--

<p>прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);</p> <p>Физическое развитие</p> <p><input type="checkbox"/> формировать мотивированное отношение к здоровью, осознанное желание вести здоровый образ жизни</p>	<p>произведения;</p> <p><input type="checkbox"/> Игры-забавы.</p> <p><input type="checkbox"/> Дидактическая игра «Чудесный мешочек»;</p> <p><input type="checkbox"/> Конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы);</p> <p><input type="checkbox"/> Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;</p> <p><input type="checkbox"/> Игры со светом («Теневой театр»);</p> <p><input type="checkbox"/> чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.);</p> <p><input type="checkbox"/> Фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.);</p> <p><input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевая игра «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос);</p> <p><input type="checkbox"/> Образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья.</p> <p><input type="checkbox"/> наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;</p> <p><input type="checkbox"/></p>	
---	--	--

Образовательная деятельность в семье

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

31 неделя «Перелётные птицы»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)</p>	<p>Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»</p> <p>- Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»</p> <p>- Изготовление поделки из бумаги «Птичка»;</p> <p>- Составление творческого рассказа</p>	<p>□ иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» (А.Саврасов и др.);</p>
---	---	--

<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) - Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...) - Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной; - Расширять представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему; Речевое развитие - Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы; - Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений; - Знакомить с пословицами по теме; - Учить подбирать точные эпитеты к заданному слову; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.). 	<p>«Встречаем птиц».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проект «Детское книгоиздательство». - Коллаж «Птицы прилетели»; - Лепка: «Домашние птицы»; □ Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период; □ Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»); □ Простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»); □ Дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; □ Побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной; □ Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; □ Рассматривание энциклопедий; □ Рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; □ Наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег); □ Наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении); □ Беседы о бережном отношении к птицам; □ Рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»; □ Подвижные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> □ наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; □ фотоальбомы: «Птицы прилетели»; □ экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; □ изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); □ модели для составления рассказов, группировки природных объектов; □ выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); □ алгоритмы трудовых действий; материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетноролевым играм
---	--	---

	<p>Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт. Физическое развитие</p>	<p>□ Индивидуальная работа по развитию физических качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом); - Наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира 	
--	---	--	--

<p>- совершенствовать основные движения, воспитывать волевые качества, повышать двигательную активность</p>	<p>весной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей; <input type="checkbox"/> Экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период; <input type="checkbox"/> Обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.); <input type="checkbox"/> Сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг); <input type="checkbox"/> Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); <input type="checkbox"/> Составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц; <input type="checkbox"/> Прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых; <input type="checkbox"/> Рассматривание детских журналов с творческими заданиями; <input type="checkbox"/> Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.). 	
---	---	--

Образовательная деятельность в семье

- организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысл и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

32 неделя «Первоцветы»

33 неделя «Труд людей весной»

34 неделя «День Победы»

Социально-коммуникативное развитие - Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о	- Беседа «Оружие – это не игрушка»; - Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники»; - Беседа «Богатыри земли русской»;	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации изображением празднования
--	--	---

<p>последствиях неосторожного обращения с оружием; -</p> <p>Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны</p> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне; - Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата); - Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования; - Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время; - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника; - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним; 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с подсобным материалом «Военная техника»; - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха; - Коллаж «Поздравляем с праздником Победы»; - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»; - Аппликация «Пригласительный билет на праздник День Победы»; - Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»; - Рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы; - Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны; - Ситуативный разговор «Праздник День Победы»; - Дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного; - Рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния; - Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники; - Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки. - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»; - Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из 	<p>Дня Победы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал, схемы воздания военизированной техники; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей игрушек военной техники; - коллаж «На параде»; - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетно-ролевым играм; - выставка военной формы
--	--	---

<p>- Обогащать активный словарный запас по теме;</p> <p>- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Художественно-эстетическое</p>	<p>бумаги в соответствии с меркой;</p> <p>- Чтение стихотворения С. Михалкова «Быль для детей»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;</p> <p>- ситуативный разговор «Одеваться</p>	
---	---	--

<p>развитие</p> <p>- Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;</p> <p>- Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус;</p> <p>- Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма;</p> <p>- Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании</p>	<p>быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания);</p> <p>- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;</p> <p>- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»;</p> <p>- ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;</p> <p>- посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду;</p> <p>- наблюдения за украшением улиц к празднику;</p> <p>- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;</p> <p>- игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек);</p> <p>- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);</p> <p>- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);</p> <p>- Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;</p> <p>- Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с</p>	
---	---	--

		<p>правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none">- Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова;- Рассматривание иллюстраций,	
--	--	---	--

		<p>беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей; - Возведение построек по замыслу детей; - Беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге; - Организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; - Чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему; - Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; - Вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы». - Экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); - Ситуативный разговор «Победитель – это...»; - Ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?» - Рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы. 	
--	--	---	--

Образовательная деятельность в семье

- побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;
- просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз.

Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль»
Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г.

35 неделя «Насекомые»

36 неделя «Вот какие мы стали большие. До свидания, детский сад»

<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером); <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива; - Формировать активную позицию через проектную деятельность; - Учить взаимодействовать с детьми других возрастных групп, принимать посильное участие в жизни дошкольного учреждения; - Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинноследственные связи между явлениями; - Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд; Речевое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Узнай себя»; - Беседа «Как мы умеем экспериментировать»; - Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»; - Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы»; - Беседа «Чему мы научились за 5 лет»; - Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; - Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга»; - Лепка «Как мы были маленькими»; - Дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина); - Беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - Беседа «Чему я научился?»; - Дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»; - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»; - Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека; - Ситуативная беседа "Если один дома""; - Беседа «Опасные предметы дома», «Не играя со спичками!»; - Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - Составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»; - Настольные игры «Какой знак спрятан» - закреплять знание дорожных знаков; - Просмотр мультфильма «Уроки безопасности»; - Чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. 	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса); - размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг; - материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.); - выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме; - атрибуты к сюжетноролевым играм;
---	--	---

<p>- Развивать умение делать выводы, устанавливать причинноследственные связи между явлениями;</p> <p>- Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи;</p> <p>- Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- Продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата;</p> <p>- Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически;</p> <p>- Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций;</p> <p>- Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство</p>	<p>Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;</p> <p>- Изготовление рамок для портретов;</p> <p>- Дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету;</p> <p>- Дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов;</p> <p>- Игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;</p> <p>- Дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра;</p> <p>- Ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»;</p> <p>- Сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов;</p> <p>- Ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;</p> <p>- Ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы»;</p> <p>- Наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);</p> <p>- Подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;</p> <p>- Труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле»,</p>	<p>-</p>
---	--	----------

<p>композиции. Закреплять с детьми правила составления узора;</p> <p>Физическое развитие</p> <p>- Познакомить с возрастными</p>	<p>подготовка почвы к посеву семян);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Создание проблемной ситуации <p>«Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся</p>	
--	---	--

нормативами	<p>ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова. - Возведение построек по замыслу детей; - Уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим; - Просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.; - Чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»; - Оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год; - Игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи; - Беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. 	
-------------	--	--

Образовательная деятельность в семье

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейный альбом; - видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
- экскурсия к зданию школы.