

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№3 «РАДУГА»
« МДОУ детский сад №3 «РАДУГА»»

Согласованно на
педагогическом совете
протокол № 1 от 09.01.2025



Утверждаю
заведующий МДОУ
детский сад №3 «Радуга»
Буткарёва А.А.
Приказ № 2 от 09.01.2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Умелые ручки»

Направленность: художественно- эстетическое
Общий объем программы в часах: 32 часа
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый
Автор: педагог дополнительного образования Котенко Н.А

Рег. № _____

Рамешки – 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№/пп	Наименование разделов	Страницы
1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи программы	4-5
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5-6
1.4	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет	6-7
1.5	Планируемые результаты	7-8
1.6	Ожидаемые результаты	8-9
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности	9-10
2.2	Сроки реализации программы	10
2.3	Особенности организации образовательного процесса	11 -12
2.4	Календарный учебный график	12
3. Организационный раздел		
3.1	Кадровое обеспечение	11-13
3.2	Материально-техническое обеспечение	14
3.3	Календарно – тематическое планирование	14-17
3.4	Форма отчёта	17-18
4.Дополнительный раздел		
4.1	Используемая литература	19-20
4.2	Приложение	21-22

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, эстетическом восприятии, а также на организацию их свободного времени. Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг (бесплатных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников, в кружках организуемых в дошкольном учреждении.

Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги, интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Программа направлена на создание условий развития ребенка

1.2. Цель и задачи Программы: создание оптимальных педагогических условий для

всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации и личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках; укреплять здоровье дошкольников;

1.Целевой раздел

Наименование программы	Программа дополнительного дошкольного образования
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 5 до 7 лет
Нормативно-правовые документы	Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые ручки» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403).
Аннотация содержания ДОП	Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа)- стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МДОУ детский сад №3 «Радуга». Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе в форме кружковой работы. Реализация Программы предусматривает исполнение по следующим направлениям: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

- развивать интерес и любовь к художественному слову дошкольников через совершенствование разнообразных форм устной речи;

-удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству;

- обеспечение условий для самовыражения и самоопределения;

-оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

- развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДООУ на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную,).

Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

- Социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области

культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладевать программами.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДООУ опирается на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха. Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным ; от простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- Учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно – образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение по следующим направлениям художественно-эстетическое, познавательное, речевое.

1.4. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет

Дети старшего дошкольного возраста владеют умениями анализировать условия, в которых протекает их продуктивная деятельность. Способны выделять основные части предполагаемой работы. Конструктивная деятельность из разнообразного материала может осуществляться на основе схем, по замыслу и по условиям.

Дети могут конструировать из бумаги, из природного и бросового материалов. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образцу (ребенок «достраивает» природный

материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Дети способны создавать необходимые для игры предметы. В процессе конструирования из бумаги, природного и бросового материалов они овладевают обобщенными способами создания предметов.

Дети на опыте усваивают элементарные представления о свойствах различных материалов: материал подвергается различным превращениям, из него можно делать разнообразные вещи, применяя для этого то одни, то другие инструменты, способы соединения частей (клеем, путем складывания и пр.). Так, обучаясь изготовлению полезных предметов из плотной бумаги, дети узнают, что ее можно складывать, резать, склеивать. Из нее можно делать стаканчики для черенкования растений, коробочки для обрезков бумаги, закладки для книг, елочные украшения.

Работа с природным материалом — листьями, желудями, шишками и пр. — дает детям возможность знакомиться с богатым разнообразием его качеств: цветом, формой, твердостью. Ребенок, придумывая тему своей работы, творит, фантазирует. Он учится различать в причудливых очертаниях природного материала, знакомые предметы, создает фантастические образы. Это развивает смекалку, сообразительность, творческое воображение, желание созидать.

Дети начинают осваивать умение ставить цель, настойчивость в её достижении, справляться с трудностями. Дети намечают пути осуществления поставленной цели, продумывают последовательность действий, способы обработки материала, соединения его частей. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов.

У детей, работая коллективно, формируется умение договариваться между собой, подчинять свои интересы и желания общей цели, чувство товарищества, взаимопомощи, ответственности.

1.5. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- Не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- Не являются основой объективной оценки соответствия, установленным

требованием образовательной деятельности и подготовки детей;
- Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга.

Становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

1.6. Ожидаемые результаты

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.

Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.

Воспитание любви к русской культуре; культуре края, где живешь.

Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей.

Овладение техникой изготовления изделий.

Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом подведения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДОУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.

2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.

3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.

4. Быстрота – скорость выполнения работы.

5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания.

Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

При отборе детских работ на выставку учитываются:

1. Оригинальность сюжета, коллекции, цветового решения, разработанность деталей.
2. Самостоятельность выполнения работы.
3. Высокая степень воображения.
4. Аккуратность выполнения работы.
5. Грамотность при выполнении работы, соблюдение технологии. Формы подведения итогов:

- оформление выставочного стенда в ДОУ;
- участие в районных, городских и региональных конкурсах и выставках;
- выступление на родительских собраниях. Контроль.

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

- Текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- Тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
- Итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы. Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, заведующим.

Основными формами учета достижений являются:

- Качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- Проверка усвоения навыков и умений тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, выступлений .
- Выставки работ детей;
- Открытые занятия для родителей:

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекция пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработке рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ

2 Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП . Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ

осуществляется только пожеланию родителей (законных представителей). Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы).

Стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в кружках, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Периодичность и продолжительность определена действующим

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14

"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МДОУ №3 «Радуга» для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям: художественно-эстетическое, исследовательское, познавательное.

2.2 Сроки реализации программы

Программа дополнительного образования «Умелые ручки» рассчитана на один год обучения и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

2.3. Особенности организации образовательного процесса:

Форма обучения – очная.

Краткие сведения о коллективе:

- работает 1 группа;
- набор – свободный;
- форма занятий – групповые и индивидуальные.

Количественный состав группы 12 человек.

Во время занятий проводится физкультурные минутки. Занятия проводятся в нетрадиционной форме с использованием разнообразных игр.

Режим занятий. Занятия проводятся один раз в неделю во второй половине дня.

Место проведения занятия – групповая.

Формы и режим

Формой организации учебных занятий является групповая и индивидуальная. Работа с дошкольниками осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности, закрепление навыков, индивидуального подхода, сознательности.

Структура ОД

№ п/п	Название темы, раздела	Количество минут
1.	Вводная Мотивация детей на продуктивную деятельность, введение в тему.	2 мин.
	Основная Объяснение материала и показ способа действия. самостоятельная работа	20 мин
	Заключительная Предлагается любая практическая работа на закрепление полученной информации, знаний, умений и навыков (повторение и совместные упражнения, чтение рассказа, самостоятельная работа с дидактическим материалом, и т.д.)	3 мин
	Итого:	25 мин.

Формы и режим

Формой организации учебных занятий является групповая и индивидуальная. Работа с дошкольниками осуществляется на основе наглядности, доступности, систематичности, закрепление навыков, индивидуального подхода, сознательности.

Основные методы работы

- Словесный– предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов, беседа по теме;
- Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Работа по образцу. Составление плана работы по изготовлению изделия;

- Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

Примерная структура занятий.

1. Педагог заинтересовывает детей, используя художественное слово, пение песенок, игровые приёмы. Загадываются загадки, читаются стихи, проводятся беседы.

2. Привлекает детей к обследованию самого предмета, либо рассматриванию иллюстраций данного объекта или явления, сопровождает показ словами.

3. Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ.

4. Пальчиковая гимнастика, разминка рук.

5. Самостоятельное изготовление поделки.

6. Оказание помощи детям, испытывающим затруднение и неуверенность: на отдельном листе бумаги показывать нужное движение, приём, взяв руку ребёнка в свою.

7. По окончании работы детские рисунки выставляются на стенде или на свободном столе для рассматривания. Дети обмениваются впечатлениями. Педагог помогает обратить внимание детей на выразительность образов, отмечает наиболее интересные детали созданных изображений.

8. Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала.

2.4. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	октябрь	май	32	32	1 раза в неделю

3. Организационный раздел

3.1 Кадровое обеспечение

Приказ Минтруда от 22.09.2021 г. №652н: Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным

программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности или Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ».

3.2 Материально – техническое обеспечение в соответствии с ФГОС ДО

Оборудование	Материал
стол	Пластелин
стулья	Фетр
телевизор	Цветная бумага, картон
ноутбук	Фоамиран
ножницы	Природный материал (шишки, листья и т.д)
кисти	Бросовый материал(фантики , крышечки и т.д.)
	Биссер нитки,
	Соленое тесто

3.3. Календарно-тематическое планирование

Период	Название работы	Задачи
Август	- составление плана работы на учебный год; - изучение методической литературы и опыта других педагогов; - подбор и составление занятий	
Сентябрь	«Веселые ребята»	Объемная аппликация. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепесточка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка. Приклеивать свой цветок в общий букет так, что бы он не загораживал цветы других детей
	«Открытка на День дошкольного работника»	Поделки из картона, фетра, бумаги и ленты. Предложить детям изготовить открытки для работников сада на День дошкольного работника. Учить детей самостоятельно аккуратно наклеивать готовые детали на основание открытки. Предложить самим подарить свои открытки всем работникам
Октябрь	«Урожай» (лепка)	Лепка. Учить вылеплять из пластилина овощи и фрукты, которые соответствуют настоящим овощам и фруктам
	«Петя-петушок»	Мозаичная аппликация из пластилина. Учить детей самостоятельно выполнять работу, отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать шарики и наклеивать их на форму, приготовленную педагогом
Ноябрь	«Открытка на День матери» (аппликация)	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы и аккуратно вклеивать ее внутрь заготовки открытки
	«Мышка-норушка»	Объемная фигурка и бумаги. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы. Учить вырезать из бумаги различные фигуры, склеивать из них различные детали фигуры.

		Внимательно слушать объяснения педагога и повторять его действия. Быть внимательным и аккуратным
Декабрь	Открытка «С Новым годом»	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно скатывать кусочки салфетки в комочки и аккуратно наклеивать на нарисованную форму открытки. Бисерография. Учить украшать свою открытку бисером. Равномерно распределять блески на лицевой стороне открытки
	«Ёлочные украшения» (бумага, бросовый материал)	Мозаичная аппликация из бросового материала и бумаги. Продолжать знакомить детей с новым для них видом ручного труда. Учить аккуратно вырезать и склеивать бумагу, придумывать самим украшения для елки
Январь	«Дед Мороз».	Аппликация из резаных ниток и пластилина. Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток и мозаичной аппликацией из пластилина. Учить равномерно намазывать небольшие участки (волосы, бороду, мех) изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них маленькие шарики, выкладывать шарики на готовую форму
	«Елочки-красавицы в лесу»	Коллективная аппликация. Приобретение навыков и совершенствование приемов работы с цветной бумагой. Формировать умения и навыки в изготовлении новогодней елочки из бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость, внимание, творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать бережное отношение к труду. Совершенствовать умения работать в коллективе
Февраль	«Подарок папе на 23 февраля» (бумага, картон)	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать по шаблону и

		аккуратно клеивать внутрь заготовки открытки
	«Военная техника»	Лепка. Закрепить умение лепить военную технику (танк, самолет) из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. Упражнять в приемах складывания, раскладывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность, воображение
Март	«Подарок маме на 8 Марта» (картон, бумага)	Открытка, аппликация. Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой, вырезать цветы и аккуратно клеивать ее внутрь заготовки открытки
	«Весенние цветы»	Аппликация. Учить детей самостоятельно вырезать лепесточки из прямоугольника цветной бумаги, составлять из них цветок
Апрель	«Волшебные цилиндры»	Конструирование. Ручной труд. Познакомить детей с новым для них видом ручного труда. Ознакомить с техникой работы, закручивания прямоугольника в цилиндр, украсить дополнительными деталями, вырезанными из цветной бумаги
	«Пасхальные яйца»	Лепка из соленого теста. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладонками, придавая форму яйца. Бисерография. Украшать форму по желанию ребенка, использовать при украшении бисер и стеклярус
Май	«Голубь мира»	Конструирование из бумаги. (Оригами) Дать детям понятие о том, что белый голубь является символом мира. Воспитывать чувство единения с людьми всей планеты в борьбе за мир. научить складывать фигуру «голубя мира» на основе базовой формы «треугольник», научить изготавливать георгиевскую ленточку

	«Веточка сирени»	Рисование. Создавать образ цветущей ветки сирени. Развивать воображение детей, внимание, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе, создавать радостное настроение у детей. Познакомить детей с натюрмортом используя нетрадиционными техниками рисования
	Подведение итогов	
	Анализ работы за учебный год	

3. 4. Формы отчета

- Итоговые занятия программы с целью закрепления полученных знаний и умений.
- Участие в выставках детских творческих работ;
- Участие в конкурсах и фестивалях детского творчества.

Оценочные материалы

Лист оценки творческих работ.

Лист самооценки творческой работы.

Мониторинг образовательной деятельности

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы).	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	-минимальный уровень (ребенок овладел менее чем предусмотренных умений и навыков); -средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более); -максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	1 5 10	Демонстрация проекта
Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте).	Креативность в выполнении заданий.	-начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок выполнил проект, выполнив простейшие практические задания педагога); -репродуктивный уровень (проект выполнен в основном на основе практических работ); -творческий уровень (проект выполнен с максимально возможными улучшениями на основе пройденного материала).	1 5 10	Демонстрация проекта

Дополнительный раздел .

4.1 Используемая литература:

1. Давыдова Г.Н. «Бумагопластика» (М.:ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 г.)
2. Ханна Линд «Бумажная мозаика» (М.: Айрис-Пресс, 2007г.)
3. Данилина Т.А. «В мире детских эмоций» 2010г.
4. Анистратова А. А. «Поделки из кусочков бумаги» (М.:ООО «Издательство Оникс », 2011 г.)
5. Скоролупова О.А. «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста» (М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003 г.)
6. Рябко Н.В. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика» (Москва. Педагогическое общество России. 2009г)
7. Комарова Т.С. Дети в мире творчества / Т.С. Комарова. – М.: Мнемозина, 2015.11. Комарова Т.С. Коллективное творчество детей / Т.С. Комарова, В.И. Савенков. – М.: Российское педагогическое агентство, 2014.
8. Комарова Т.С. Условия и методика развития детского творчества / Т.С. Комарова. – М.: Альма матер, 2014.
9. Лыкова И.А. Изобразительное творчество: Конспекты занятий. – М.: Изд. дом «Карапуз», 2014.
10. Соломенникова О.А. Радость творчества: Программа дополнительного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
11. Халезова Н.Б. Лепка: Книга для педагога дополнительного образования.- М.: Просвещение, 2014.
12. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка: Пособие для педагога дополнительного образования. – М.: Просвещение, 2014.
13. Семеновна Е.М. Методические рекомендации по проведению занятий по лепке. – Оренбург, 2014.
14. И. Агапова, М. Давыдова «200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва, 2008г.
15. Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера, 2005г.
16. Л.А. Парамонова, Е.Ю. Протасова «Я люблю изобретать», Мир книги, «Карапуз», 2008г.
17. Интернет-ресурсы:
18. Дворец полезных материалов <https://vk.com/club194581003>
19. Дети, родители и педагоги https://vk.com/club_roditelej
20. Детские поделки https://vk.com/dets_podelki
21. Детское творчество (идеи для аппликаций, рисунка <https://vk.com/club78127625>
22. Дошколёнок: Обучение и воспитание дошкольников. <https://vk.com/detskiysadmoscow>

23. Дошкольник/Развитие и обучение малышей
<https://vk.com/doshkolnick>
24. «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТЕРЕМОК» <https://vk.com/club75023500>

Пальчиковые игры и физкультурные минутки

«У оленя дом большой»

1. У оленя дом большой (показывает руками над головой крышу дома).
Он глядит в свое окно (показываем руками перед собой квадратное окно).
Заяц по лесу бежит (изображаем бег на месте)
В дверь к нему стучит (изображаем стук кулаком в дверь).
Тук-тук (стучим правой ногой в пол).
Дверь открой (открываем дверь)!
Там в лесу (показываем большим пальцем за свое плечо)...
Охотник злой (изображает руками ружье).
Быстро двери открывай (выставляем руку вперед ладонью наружу)!

2. Мы топаем ногами топ-топ- топ,
Мы хлопаем руками хлоп-хлоп-хлоп
Качаем головой, качаем головой.
Мы ручки поднимаем, мы ручки опускаем,
Мы ручки подаём и бегаем кругом,
А потом, как аисты встали – и молчок

3. «Засолка капусты».
Мы капусту рубим,
Мы морковку трем,
Мы капусту солим,
Мы капусту жмем.

4. «Замок»
На двери висит замок. Кто его открыть бы смог?
Покрутили, постучали, потянули... и открыли.

5 Педагог читает стихотворение, а дети выполняют соответствующие действия.

Зайка беленький сидит - дети присели в круг,
И ушами шевелит вот так вот так и ушами шевелит - дети сделали «ушки»
сжимают и разжимают кулачки.
Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть - дети встали
Хлоп- хлопок- хлопок- хлопок лапочки погреть – дети хлопают в ладоши
Зайке холодно стоять надо зайке поскакать
Вот так, вот так надо зайке поскакать – дети прыгают

Мишка зайку испугал ,зайка прыг и ускакал. Взрослый показывает
игрушечного мишку ,и дети убегают