

Критерии и показатели оценки результатов профессиональной деятельности педагога (для камеральной экспертизы)

Алешникова Елена Юрьевна, учитель ИЗО МКОУ СОШ №4

Ф.И.О. аттестуемого, должность, наименование ОО (согласно уставу)

Достоверность и полноту представленной информации подтверждаю

(подпись аттестуемого)

Комментарий учителя с информацией об условиях педагогического труда и специфике образовательной организации, класса(-ов), в котором(-ых) работает учитель

Я, Алешникова Елена Юрьевна, учитель Изобразительного Искусства, Черчения МКОУ СОШ №4 г Лиски Воронежской области. Стаж работы: 21 год, ВВК, Образование:* Бутурлиновское художественно-графическое педагогическое училище, специальность - учитель черчения и рисования, воспитатель ГПД; * Воронежский государственный аграрный университет, специальность - экономика и управление предприятиями. Являюсь руководителем районного методического объединения учителей изобразительного искусства с 2010г.; экспертом аттестации педагогических работников Воронежской области. Имею ведомственную награду - Почетную грамоту Министерства образования и науки РФ. Участник профессиональных конкурсов: Победитель международного методического конкурса « На урок - с веселым сердцем» 2014; Победитель областного конкурса «Лучший учитель воронежской области 2010»; Призёр (II Место) районного конкурса « Учитель года 2008»; Участник Всероссийского «Конкурса лучших учителей» 2009 и 2010; Участник районного конкурса « Мои инновации в образовании»; Участник II Всероссийского фестиваля методических разработок « Конспект урока 2014»; Участник Всероссийского фестиваля педагогического творчества 2015 и 2016 гг. Наша школа является одной из ведущих площадок внедрения ФГОС II поколения, поэтому уже с 2010 г. моя работа включает в себя не только проведение уроков, но и разработку примерных основных образовательных программ; разработку программ учебных курсов, контрольно-измерительных материалов (тестов); организацию образовательного процесса, реализующих основную образовательную программу в соответствии с ФГОС. На сегодняшний день название образовательной модели нашей школы - «Школа развития». Для реализации этой модели в своей работе я стараюсь использовать целый спектр современных образовательных технологий и методик, разрабатывать различные курсы внеурочной деятельности, работать в модульном режиме.

Критерий 1.								
1.1. Качество знаний (в традиционном оценивании)								
Учебный год	Предмет	Класс (параллель)	Общее количество обучающихся	Кол-во обучающихся, имеющих соответствующий балл по 5-балльной шкале				Качество знаний, %
				2	3	4	5	
2011-2012	ИЗО	2	57	0	0	14	42	98
2011-2012	ИЗО	3	44	0	0	11	33	100
2011-2012	ИЗО	4	48	0	3	8	37	94
2011-2012	ИЗО	5	59	0	1	14	44	98
2011-2012	ИЗО	6	41	0	1	8	32	98
2011-2012	ИЗО	7	47	0	2	18	27	96
2012-2013	ИЗО	2	46	0	1	7	38	98
2012-2013	ИЗО	3	55	0	2	10	43	96
2012-2013	ИЗО	4	40	0	2	7	31	95
2012-2013	ИЗО	5	43	0	2	16	25	95
2012-2013	ИЗО	6	57	0	4	11	41	91
2012-2013	ИЗО	7	45	0	5	5	35	89
2013-2014	ИЗО	2	56	0	0	5	51	100
2013-2014	ИЗО	3	47	0	0	7	40	100
2013-2014	ИЗО	4	58	0	1	16	41	98
2013-2014	ИЗО	5	44	0	5	16	23	89
2013-2014	ИЗО	6	47	0	6	16	25	87
2013-2014	ИЗО	7	58	0	4	15	39	93
2014-2015	ИЗО	2	48	0	0	12	36	100
2014-2015	ИЗО	3	57	0	0	6	51	100
2014-2015	ИЗО	3	57	0	0	6	51	100
2014-2015	ИЗО	4	54	0	1	6	47	98
2014-2015	ИЗО	5	59	0	4	22	33	93
2014-2015	ИЗО	6	46	0	2	18	26	96
2014-2015	ИЗО	7	48	0	4	20	24	92
2015-2016	ИЗО	7	44	0	2	14	28	95
2015-2016	ИЗО	2	53	0	0	1	52	100
2015-2016	ИЗО	3	50	0	0	8	42	100
2015-2016	ИЗО	4	59	0	0	9	50	100
2015-2016	ИЗО	5	59	0	1	7	51	98
2015-2016	ИЗО	6	60	0	1	18	41	98
2015-2016	ИЗО	8	53	0	5	15	33	91

1.2. Качество знаний (по результатам независимой оценки)/ Соответствие качеству знаний в традиционном оценивании								
Учебный год	Предмет	Класс (параллель)	Общее количество обучающихся	Кол-во обучающихся, имеющих соответствующий балл по 5-балльной шкале				Качество знаний, %
				2	3	4	5	
Данные не предоставлены								

1.3. Результаты срезовых работ обучающихся (информация предоставляется учителем по результатам двух срезовых работ одного класса внутри полного учебного года, ближайшему по отношению к дате подачи заявления)									
Дата	Предмет	Класс	Общее количество обучающихся	Вид работы	Кол-во обучающихся, имеющих соответствующий балл по 5-балльной шкале				Качество знаний, %
					2	3	4	5	
16.10.2015	ИЗО	6 «А»	27	тестирование	0	2	5	20	93
13.05.2016	ИЗО	6 «А»	29	тестирование	0	0	5	24	100

Критерий 2.					
2.1. Внеурочная деятельность по преподаваемому (-ым) предмету (-ам) (кружки, секции, коллективные творческие дела по профилю деятельности, работа в рамках предметных недель, декад и месячников, факультативы, НОУ)					
Учебный год	Класс (параллель)	Форма внеурочной деятельности	Наименование мероприятия (-ий)	Реквизиты документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)	
2013-2014	5-7	Месячник экологии	Выставка детских поделок из природного материала «Дары Осени»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4г. Лиски 2013-2014 уч.г.	
2013-2014	1-4	Месячник экологии	Выставка рисунков «Осенние мотивы»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4г. Лиски 2013-2014 уч.г.	
2013-2014	5-7	Месячник экологии	Конкурс рисунков и плакатов «Сохраним природу родного края»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4г Лиски 2013-2014 уч.г.	
2014-2015	1-7	Месячник экологии	Конкурс рисунков « Осень-рыжая подружка»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2014-2015 уч.г.	
2014-2015	1-5	Предметная неделя эстетического цикла	Конкурс рисунков « Моя дружная семья»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2014-2015 уч.г.	
2014-2015	5-7	Предметная неделя эстетического цикла	Выставка детского прикладного творчества «Своими руками»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2014-2015 уч.г.	
2015-2016	5-7	Предметная неделя эстетического цикла	Конкурс рисунков посвященный году Кино «Этот волшебный мир кино»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г. Лиски 2015-2016 уч.г.	
2015-2016	5-7	«Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучший эскиз карнавального костюма	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2015-2016 уч.г.	
2015-2016	3-4	«Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую Новогоднюю игрушку оригами	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2015-2016 уч.г.	
2015-2016	1-4	Предметная неделя эстетического цикла	Выставка рисунков « Здравствуй гостя Зима!»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2015-2016 уч.г.	
2015-2016	3-6	Предметная неделя эстетического цикла	Конкурс рисунков « Весна, весна, мы все ей рады!»	План воспитательной работы МКОУ СОШ №4 г.Лиски 2015-2016 уч.г.	

2.2. Внепредметная деятельность						
а) организация социально значимой, творческой деятельности обучающихся: помощь пожилым людям, инвалидам, детям-сиротам и др.;						
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	ФИ обучающегося, класс	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2013-2014	Образовательная организация	Очная	Акция « Благодарения»	Синельникова Милана 6 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2013-2014	Образовательная организация	Очная	Выставка стенгазет « Трагедия Беслана»	Селезнева Алена 7 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Выставка декоративно - прикладного творчества « Моя мама самая красивая»	Манюкова Алена 5 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Акция « Обелиск»	Сальный Дмитрий 7 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Акция «Давайте делать добрые дела»	Аксенов Владимир 9 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски

б) участие в проектах, направленных на создание комфортной и безопасной образовательной среды, благоустройство территории, улучшение качества окружающей среды

Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	ФИ обучающегося, класс	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков и плакатов «Лесной калейдоскоп»	Алешникова Ольга 3 класс, Олемская Елизавета 6 класс	Победитель	Грамота образовательной организации
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Проект «Оформление школьного двора»	Учащиеся старших классов	Благодарность администрации Фото отчет https://cloud.mail.ru/public/NDc9/QN5S6LWGb	Благодарность администрации школы
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Акция «Я хозяин моего города»	Процькоова Надежда 9 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Проект «Оформление интерьера школы»	Учащиеся старших классов	Благодарность администрации. Фото отчет https://cloud.mail.ru/public/7JWp/PHda7dYrN	Благодарность администрации школы
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Конкурс творческих работ «Новинки из мусорной корзинки»	Гунькина Ангелина 4 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски

в) организация мероприятий по формированию здорового образа жизни						
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	ФИ обучающегося, класс	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2013-2014	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков и плакатов « В Здоровом теле - Здоровый дух!»	Фитц Виктория 4 класс, Никитина Татьяна 8 класс	Победитель	Грамота образовательного учреждения МКОУ СОШ №4 г.Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Конкурс плакатов « Всемирный День борьбы со СПИДом»	Зотова Елизавета 6 класс , Березнева Анастасия 6 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Акция « Молодежь за здоровый образ жизни»	Устименко Анна 8 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков « Осторожно перекресток!»	Набокина Дарья 7 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков « МЫ ЗА ЗОЖ!»	Селезнева Алена 9 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Конкурс плакатов в рамках областного конкурса «Лучший школьный наркопост»	Березнева Анастасия 7 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски

г) участие в мероприятиях по организации профилактики правонарушений, асоциальных проявлений в детско-подростковой среде						
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	ФИ обучающегося, класс	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
Данные не предоставлены						

д) участие в мероприятиях по патриотическому и гражданскому воспитанию, мероприятиях, проводимых органами ученического самоуправления, молодёжными движениями и организациями						
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	ФИ обучающегося, класс	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2013-2014	Образовательная организация	Очная	Конкурс детского рисунка «Наследники Победы»	Макарова Александра 8 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2013-2014	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков « Русь Православная»	Макаренко Александра 8 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Выставка рисунков « Россия - Родина моя!»	Алешникова Ольга 4 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2014-2015	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков « Салют, Победа!»	Алешникова Ольга 4 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков « Родные просторы»	Синельникова Милана 7 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски
2015-2016	Образовательная организация	Очная	Конкурс рисунков « Герои ВОВ в наших сердцах»	Березнева Анастасия 7 класс	Победитель	Грамота образовательной организации МКОУ СОШ №4 г. Лиски

2.3. Индивидуальные учебные достижения обучающихся (результаты участия в конкурсах, олимпиадах соревнованиях, научно-практических конференциях, интеллектуальных марафонах, проектах по предмету (-ам) обучения)						
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	ФИ обучающегося, класс	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2011-2012	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс рисунков « Веков связующая нить» в рамках фестиваля «Детство без границ»	Кикоть Виктория, 9 класс	Победитель - 1 место	Грамота Лискинского Центра развития творчества детей и юношества, 2011г
2011-2012	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс ДПИ районного фестиваля детско-юношеского творчества. «История государства Российского. Мой край»	Дмитриева Полина, 5 класс	Призер - 3 место	Грамота Отдела образования, 2012г.
2011-2012	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс рисунков районного фестиваля детско-юношеского творчества. «История государства Российского. Мой край»	Алешникова Лидия, 6 класс	Призер - 3 место	Грамота Отдела образования, 2012г.

2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный конкурс детских рисунков в рамках областного фестиваля «Старая, старая сказка»	Зязин Михаил, 8 класс	Призер - 3 место	Грамота МКУК ЦРБ, 2013г.
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс ДПИ районного фестиваля художественного и технического творчества детей и юношества «Мы дети твои, Россия!»	Никонова Ирина, 6 класс	Призер -3 место	Грамота Отдела образования, 2013 г.
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс ДПИ районного фестиваля художественного и технического творчества детей и юношества «Мы дети твои, Россия!»	Крупичина Анастасия, 3 класс	Призер -3 место	Грамота Отдела образования, 2013 г.
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс ДПИ районного фестиваля художественного и технического творчества детей и юношества «Мы дети твои, Россия!»	Алешникова Лидия, 7 класс	Призер -3 место	Грамота Отдела образования, 2013 г.
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского рисунка «Приключение зубной щетки и доктора Кролика»	Алешникова Ольга, 1 класс	Победитель - 1 место	Грамота МБУЗ «Лискинская ЦРБ»
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный конкурс рисунков «Дети рисуют войну»	Алешникова Лидия, 7 класс	Призер - 3 место	Грамота Лискинского районного историко-краеведческого музея, 2013 г.
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный конкурс рисунков «Дети рисуют войну»	Березнева Анастасия, 5 класс	Победитель - 1 место	Грамота Лискинского районного историко-краеведческого музея, 2013 г.
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный конкурс рисунков «Дети рисуют войну»	Алешникова Ольга, 1 класс	Победитель - 1 место	Грамота Лискинского районного историко-краеведческого музея, 2013 г.

2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского рисунка «Пусть будет добрым Новый год!»	Шевцова Виктория, 8 класс	Призёр - 3 место	Грамота Дирекции «Южный ЦФО»
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского рисунка «Пусть будет добрым Новый год!»	Селезнева Алена, 8 класс	Призёр - 3 место	Грамота Дирекции «Южный ЦФО»
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского художественного творчества « Прекрасному пределов нет»	Макаренко Александра, 8 класс	Призер - 2 место	Грамота Отдела образования и Отдела культуры, 2014г.
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского художественного творчества « Прекрасному пределов нет»	Щукина Кристина, 4класс	Победитель -1 место	Грамота Отдела образования и Отдела культуры, 2014г.
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского рисунка «Пусть будет добрым Новый год!»	Устименко Анна, 8 класс	Призёр - 2 место	Грамота Дирекции «Южный ЦФО»
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества « Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра»	Устименко Анна, 9 класс	Победитель -1 место	Грамота отдела образования, 2014-2015уч.г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества « Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра»	Устименко Анна, 9 класс	Призер - 3 место	Грамота отдела образования, 2014-2015уч.г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества « Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра»	Рогачева Дарья, 10 класс	Победитель - 1 место	Грамота отдела образования, 2014-2015уч.г.

2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества « Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра»	Аксенов Владимир, 9класс	Победитель - 1 место	Грамота отдела образования, 2014-2015уч.г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества « Пожарный доброволец: вчера, сегодня, завтра»	Володченко Павел и Синяков Алексей, уч-ся 9 класса	Победитель - 1 место	Грамота отдела образования, 2014-2015уч.г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный творческий конкурс «Слово »МОЛОКО« на разных языках мира»	Макаренко Александра, 9 класс	Призер- 3 место	Грамота Отдела образования, 2014г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный творческий конкурс «Слово »МОЛОКО« на разных языках мира»	Алешникова Ольга, 3класс	Призер - 2 место	Грамота Отдела образования, 2014г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный творческий конкурс «Слово »МОЛОКО« на разных языках мира»	Березнева Анастасия, 6 класс	Призер -2 место	Грамота Отдела образования, 2014г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный творческий конкурс «Слово »МОЛОКО« на разных языках мира»	Никонова Ирина, 8 класс	Призер -3 место	Грамота Отдела образования, 2014г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества « Моя железная дорога:увлекательные путешествия вчера, сегодня, завтра»	Рогачева Дарья, 10 класс	Победитель - 1 место	Грамота ОАО «РЖД» , 2014-2015уч.г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Литературно-художественный фестиваль « Преподобный Сергей Радонежский: житие, эпоха, духовный подвиг»	Макаренко Александра, 9 класс	Победитель - 1 место	Грамота Благочинного Лискинского церковного округа от 10.01.2015; печатное издание художественных работ учащихся школ города и района, посвященного 700-летнему юбилею со Дня Рождения Преподобного Сергия Радонежского

2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс рисунков в рамках районного фестиваля творчества детей и юношества «Салют, Победа!»	Алешникова Ольга, 3 класс	Победитель - 1 место	Грамота Отдела образования, 2015г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс рисунков в рамках районного фестиваля творчества детей и юношества «Салют, Победа!»	Олемская Анна, 4 класс	Призер - 2 место	Грамота Отдела образования, 2015г.
2014-2015	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс рисунков в рамках районного фестиваля творчества детей и юношества «Салют, Победа!»	Синельникова Милана, 7 класс	Призер - 2 место	Грамота отдела образования, 2015г.
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс рисунков в рамках районного фестиваля творчества детей и юношества посвященного году КИНО «Этот волшебный мир кино»	Алешникова Ольга, 4 класс	Призер - 2 место	Грамота отдела образования, 2016г.

Критерий 3.

3.1. Отраслевые и государственные награды, учёные степени и звания педагога

Учебный год	Уровень достижения	Наименование документа (награды)	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2010-2011	Федеральный	Почетная грамота Правительства Воронежской области Департамента образования, науки и молодежной политики	Приказ департамента образования, науки и молодежной политики от 13.09.2010 г. № 760

3.2. Использование инновационных технологий, методик и/или их элементов (здоровьесберегающие, развивающее обучение, проблемное обучение, разноуровневое обучение в условиях одного класса, коллективная система обучения, технология решения изобретательских задач (ТРИЗ), проектно-исследовательские, технология «дебаты», технология модульного и блочно-модульного обучения, лекционно-семинарская технология обучения, технология развития критического мышления, обучающие игры (ролевые, деловые), «портфолио» обучающегося, авторские методики и другие)

Учебный год	Уровень организации мероприятия	Класс	Наименование инновационной технологии, методики и/или её элементов	Тема открытого урока, проведенного с использованием инновационной технологии, методики и/или её элементов	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2012-2013	Образовательная организация	5а	Проектно - исследовательская. Проблема по ФГОС - Организация групповой и коллективной деятельности	«Одежда говорит о человеке. Мода Западной Европы 17 века»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2012-2013 уч. г.; ___ фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/Etv3/LQPLqBXme
2014-2015	Образовательная организация	6 «А»	Проектно-исследовательская. Проблема по ФГОС - Межпредметная интеграция.	«Образ Ивана Грозного»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2014-2015 уч. г. ___ Фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/8jRu/EKFdVrc65
2014-2015	Образовательная организация	6 «А»	Проектно-исследовательская. Проблема по ФГОС - Образовательное путешествие	«Мозаика М. В. Ломоносова»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2014-2015 уч. г.
2014-2015	Образовательная организация	1-а	Проектно- исследовательская. проблема по ФГОС - Межпредметные связи	Межпредметный интегрированный проект «Скоро Лето!»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2014-2015 уч. г. ___ Фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/3d3s/zQTcNgtfM
2015-2016	Образовательная организация	5-б	Проектно-исследовательская. Проблема по ФГОС - Организация групповой и коллективной деятельности на уроках изобразительного искусства.	«Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2015-2016 уч. г.
2015-2016	Образовательная организация	5-б Мастер-класс	Организация групповой и коллективной деятельности на уроках изобразительного искусства. Проблема по ФГОС художественное моделирование и конструирование из бумаги	«Русские народные обряды. Троица - Зеленые святки»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2015-2016 уч. г.
2015-2016	Образовательная организация	5-а	Организация групповой и коллективной деятельности на уроках изобразительного искусства. Проблема по ФГОС художественное моделирование и конструирование из бумаги	«Русские народные обряды. Троица - Зеленые святки»	График проведения открытых уроков (мастер-классов) учителями МКОУ СОШ №4 г Лиски на 2015-2016 уч. г.

3.3. Разработка и использование новых цифровых образовательных ресурсов, методов фиксации и оценки знаний, умений и навыков обучающихся с использованием информационно-коммуникационных технологий (презентаций, наличие собственной страницы на сайте образовательной организации, наличие собственного блога)		
Учебный год	Форма применения ИКТ	Прямая ссылка на размещённый в сети ИКТ-продукт
2011-2012	Аккаунт в профессиональном сайте ProШколу.ru	http://www.proshkolu.ru/user/Aleshnikovalena/
2011-2012	Аккаунт в профессиональном сайте Сеть творческих учителей	http://it-n.ru/profil.aspx?cat_no=692&d_no=224737
2011-2012	Профиль в профессиональной сети Дневник	https://dnevnik.ru/user/user.aspx?user=326120
2011-2012	Собственная Открытая группа «Искусство для Искусства /ИЗО, МХК, ДПИ, ЧЕРЧЕНИЕ/» /Изобразительное искусство; Декоративно - прикладное искусство; История искусства; Черчение; Инженерная графика; Технологии ведения дома/	https://vk.com/club97570980
2013-2014	Собственный профессиональный сайт дизайнера	https://elena-aleshnikova.arxip.com/
2013-2014	Собственный творческий канал YouTube - размещение собственных методических видеороликов	https://clck.ru/APp2F
2014-2015	Собственный профессиональный сайт учителя	http://elenaaleshnikova.nethouse.ru/
2014-2015	Профиль в профессиональной сети Общественная экспертиза - МГПУ	http://edu.crowdexpert.ru/users/2605
2015-2016	Творческий профиль учителя ИЗО instagram - размещение фото профессиональной деятельности	https://www.instagram.com/e_lena_ale/
2015-2016	Собственный БЛОГ учителя изобразительного искусства и черчения	http://aleshnikovalena.nethouse.ru/
2015-2016	Являюсь членом профессиональной ассоциации учителей «Общественная экспертиза нормативных документов в области образования»	http://edu.crowdexpert.ru/
2016-2017	Являюсь членом сообщества ВИРО Кафедра ТиМГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО ПЕДАГОГОВ ВОРОНЕЖ	https://vk.com/virohistory
2016-2017	Являюсь членом « Ассоциации учителей образовательной области »Искусство'	http://ai.aaii.ru/?page_id=14

3.4. Участие педагогического работника в научной, научно-методической сферах педагогической деятельности (научно-практические конференции, семинары, педагогические чтения и др.)					
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Наименование мероприятия (-ий), организатор и место проведения	Форма участия (посещение/выступление)	Тема выступления	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2011-2012	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Семинар для учителей Изобразительного искусства «Внедрение ФГОС в 1ых классах»	Выступление	Внеурочная деятельность в 1 классе «Моделирование» Тема занятия «Весна-красна» в технике белорусская вышиванка	Приказ № 16 от 20.03.2011____ Фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/D4sv/BvYwjuALF
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Семинар «Создание и распространение инновационных образовательных моделей, способствующих эффективной организации федеральных государственных образовательных стандартов». На базе МКОУ СОШ №4 г. Лиски	Выступление	Бинарный урок ИЗО + ИСТОРИЯ «Быт и нравы Древней Руси»	Приказ № 6 от 14.01.2014 ____ Фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/JgMd/JtHQthg7G

2013-2014	Региональный и межрегиональный	Межмуниципальный предметный семинар учителей истории. Место проведения МБУ СОШ №5 им. К.П. Феоктистова, г. Воронеж	Выступление	Бинарный урок история-ИЗО 6 класс «Быт и нравы Древней Руси»	Справка - выписка о выступлении от 26.02.2014---Фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/9TZm/LVnLwR9Hu
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Муниципальный семинар для учителей ИЗО «Формы и методы групповой работы на уроках и во внеурочной деятельности»	Выступление	Мастер -класс «Троица- Зеленые святки» 5 класс	Приказ № 171-а от 02.11.2015
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Муниципальный семинар для учителей ИЗО «Формы и методы групповой работы на уроках и во внеурочной деятельности»	Выступление	Фрагмент урока «Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла» 5 класс	Приказ № 171-а от 02.11.2015
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Муниципальный семинар для учителей ИЗО «Формы и методы групповой работы на уроках и во внеурочной деятельности»	Выступление	Тема доклада «Организация коллективной деятельности на уроках изобразительного искусства»	Приказ № 171-а от 02.11.2015
2015-2016	Региональный и межрегиональный	Стажировка а рамках курсов «школьных команд» Выступления для 4 групп	Выступление	Фрагменты внеурочного занятия	Приказ № 128-а от 09.09.2015____ Фотоотчет https://cloud.mail.ru/public/2QKb/LD6b3F6QS
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Муниципальный семинар для учителей ИЗО «Формы и методы групповой работы на уроках и во внеурочной деятельности»	Выступление	Тема доклада «Конструирование из бумаги»	Приказ № 171-а от 02.11.2015

3.5. Публикации в официальных изданиях по профилю педагогической деятельности (в т.ч. в электронных)				
Учебный год	Название издания (в т.ч. электронного)	Выходные данные (или прямая электронная ссылка)	Вид (жанр) публикации	Тема публикации
2013-2014	Конференц - зал /электронный журнал/	https://clck.ru/APzjd	Конспект урока	Урок изобразительного искусства в 6 классе «Быт и нравы Древней Руси»
2014-2015	Ассоциация творческих педагогов России	Сертификат на педагогическую разработку. Профиль: Педагогические идеи и технологии: среднее образование Регистрационный номер СВ 41/1453-4 Дата выдачи 10.07.2015	Конспект урока	Урок по ФГОС в рамках гуманитарного учебного модуля «Личность Ивана Грозного» - 7 класс.
2014-2015	Ассоциация творческих педагогов России	Сертификат на педагогическую разработку. Профиль: Педагогические идеи и технологии: среднее образование Регистрационный номер СВ 41/1453-16 Дата выдачи 10.07.2015	Конспект урока	Бинарный урок ФГОС 6 класс ИЗО + ИСТОРИЯ: «Быт и нравы Древней Руси»
2015-2016	Ассоциация творческих педагогов России	Сертификат на педагогическую разработку. Профиль: Педагогические идеи и технологии: среднее образование https://educontest.net/component/content/article/99042	Статья+ конспект урока	Организация коллективной деятельности на уроках изобразительного искусства

3.6. Аналитическая деятельность педагогического работника			
а) Работа педагога в качестве специалиста АК (эксперт)			
Учебный год	ФИО	Образовательная организация, муниципальный район/городской округ	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2014-2015	Зверева Галина Васильевна	МКОУ Бобровская СОШ №1	Приказ №136-А от 30.09.2014 г.
2014-2015	Федорова Елена Ивановна	МБОУ Прогимназия №2 г. Воронеж	Приказ №152-А от 06.11.2014 г.
2014-2015	Тюник Геннадий Петрович	МКОУ «Угланская ООШ» Верхнехавский район	Приказ № 11-А от 22.01.2015 г
2014-2015	Гончарова Лилия Рафиковна	МБОУ Павловская СОШ №2	Приказ № 20-А от 23.03.2015 г.
2014-2015	Лягоскина Валентина Александровна	МКОУ Бобровская СОШ № 2	Приказ № 51-А от 25.05.2015 г.
2014-2015	Филатова Татьяна Григорьевна	ИЗО МКОУ Бутурлиновская ООШ № 2	Приказ № 59-А от 01.04.2014 г.
2015-2016	Блощицына Татьяна Ивановна	МКОУ Калачеевская гимназия №1	Приказ № 80-А от 05.10.2015 г
2015-2016	Покусаева Людмила Владимировна	МКОУ Калачеевская СОШ №1	Приказ № 77-А от 05.10.2015 г.
2015-2016	Бабенко Ольга Ивановна	МКОУ Калачеевская гимназия №1	Приказ № 77-А от 05.10.2015 г.
2015-2016	Нежелская Елена Николаевна	МКОУ Заброденская СОШ Калачеевский район	Приказ № 77-А от 05.10.2015 г.
2015-2016	Волкова Марина Валерьевна	МКОУ Репьевская СОШ	Приказ № 99-А от 04.12.2015 г.

2015-2016	Абдульменова Светлана Валерьевна	МКОУ Песковская ООШ №1 Поворинский район	Приказ № 100-А от 04.12.2015 г.
2015-2016	Косова Елена Николаевна	МКОУ Скнарская ООШ Кантемировский район	Приказ № 9-А от 01.02.2016 г.
2015-2016	Хорольская Татьяна Алексеевна	МБОУ «Кантемировский лицей»	Приказ № 8-А от 04.12.2015 г.
2015-2016	Тюрина Елена Викторовна	МБОУ БГО ООШ №11	Приказ № 43-А от 17.05.2016 г.
2015-2016	Горлищева Татьяна Владимировна	МКОУ Заболотовская СОШ Ольховатский район	Приказ № 67-А от 15.08.2016 г.
2015-2016	Доронин Вячеслав Алексеевич	МКОУ Аннинская СОШ №1	Приказ № 59-А от 15.08.2016 г.
2015-2016	Миляева Наталия Васильевна	МКОУ «Никольская СОШ» Аннинский район	Приказ № 59-А от 15.08.2016 г.
2016-2017	Полупанова Вера Алексеевна	МКОУ «Яблоченская СОШ»	Приказ № 70-А от 20.12.2016 г.
2016-2017	Чухлебова Марина Александровна	МКОУ «Полежаевская ООШ»	Приказ № 70-А от 20.12.2016 г.
2016-2017	Тищенко Ольга Ивановна	МКОУ Базовская СОШ	Приказ № 70-А от 20.12.2016 г.
2016-2017	Рябцева Нина Николаевна	МКОУ Малопокровская ООШ	Приказ № 70-А от 20.12.2016 г.
2016-2017	МКОУ Ближнеполубьянская ООШ, Острогожский муниципальный район	http://blpolschool.ostredu.ru/	Приказ № 710 «Об организации проведения независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в 2016 году» от 22.06.2016 г
2016-2017	Карпенко Мария Юрьевна	МКОУ Волошинская ООШ	Приказ № 70-А от 20.12.2016 г.
2016-2017	Полупанов Иван Фёдорович	МКОУ «Яблоченская СОШ»	Приказ № 70-А от 20.12.2016 г.
2016-2017	Зайчикова Марина Николаевна	МКОУ «Нороворотаевская ООШ» Нижнедевицкий район	Приказ № 69-А от 29.10.2016 г.

б) Работа педагога в составе жюри (конкурсной/экзаменационной комиссии)

Учебный год	Уровень организации мероприятия	Наименование мероприятия (-ий)	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым(-ой) документ выдан, №, дата)
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Член жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2015-2016 учебном году	Приказ №2539 от 12.11.2015
2016-2017	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Член жюри муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2015-2016 учебном году	Приказ №150 от 05.10.2016

3.7. Распространение индивидуального педагогического опыта (диссеминация) (выступления аттестуемого на педсоветах, заседаниях методобъединений, проведение открытых уроков, мастер-классов, работа в качестве тьютора, педагога-наставника)					
Учебный год	Уровень организации мероприятия	Наименование мероприятия (-ий)	Форма распространения педагогического опыта	Тема	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2011-2012	Образовательная организация	Педагогический совет	Выступление	Организация неурочной деятельности на уроках изобразительного искусства.	Протокол педагогического совета № 3
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Заседание РМО	Выступление	«Вступление в государственный стандарт II поколения в 5ых классах»	План работы РМО учителей изобразительного искусства
2012-2013	Образовательная организация	Педагогический совет	Выступление	«Реализация требований ФГОС на уроках изобразительного искусства»	Протокол педагогического совета № 5
2013-2014	Образовательная организация	Педагогический совет	Выступление	«Соблюдение преемственности при переходе в основную школу. Введение фгос ооо. Проблемы. Пути решения».	Протокол педагогического совета №7
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Заседание РМО	Выступление	«Интернет – ресурсы на службе у учителя»	План работы РМО учителей изобразительного искусства
2015-2016	Образовательная организация	Заседание МО учителей начальных классов	Выступление	Элементы черчения в математике	Протокол заседания МО учителей начальных классов № 04

3.8. Создание учителем условий для адресной работы с различными категориями обучающихся (одаренные дети, дети из социально неблагополучных семей, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети из семей мигрантов, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, дети - инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиантным (общественно опасным) поведением)

а) Индивидуальные (адаптированные) рабочие программы по преподаваемому предмету(ам)

Учебный год	Категория обучающихся	Количество обучающихся, обучаемых учителем	Перечень индивидуальных (адаптированных) рабочих программ по преподаваемому предмету(ам)	Реквизиты документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
-------------	-----------------------	--	--	--

Данные не предоставлены

б) Рабочие программы по учебным курсам (в рамках преподаваемого предмета(ов))				
Учебный год	Категория обучающихся	Количество обучающихся, обучаемых учителем	Перечень индивидуальных (адаптированных) рабочих программ по преподаваемому предмету(ам)	Реквизиты документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2013-2014	Одаренные дети	22	Курс по выбору «МХК» 10 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №121 от 02.09.2013
2013-2014	Одаренные дети	10	Курс по выбору «Черчение» 11 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №121 от 02.09.2013
2014-2015	Одаренные дети	48	Межпредметный модуль (ИЗО, Музыка, Литература, История) «Семь цветов, Семь звуков, Семь чувств». 6 класс	Рабочая программа модуля. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	61	Межпредметный модуль (ИЗО, Музыка, Литература, История) «Связь времен в народном искусстве». 5 класс	Рабочая программа модуля. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	48	Предметный модуль « Зарисовки с натуры» 7 класс 9 часов в рамках предмета ИЗО	Рабочая программа модуля. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	26	Межпредметный модуль (ИЗО, Музыка, Литература, История) «По страницам прошлого» 7«А»	Рабочая программа модуля. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	7	Курс по выбору «МХК» 11 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	23	Межпредметный модуль (ИЗО, Музыка, Литература, История) «Жил на свете человек» 7«Б»	Рабочая программа модуля. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2015-2016	Одаренные дети	27	Межпредметный курс по выбору (ИЗО, Музыка) «Истоки прекрасного» 5 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №117 от 01.09.2015
2015-2016	Одаренные дети	16	Межпредметный курс по выбору (ИЗО, Музыка) «Мир прекрасного» 7 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №117 от 01.09.2015
2015-2016	Одаренные дети	19	Межпредметный курс по выбору (ИЗО, Музыка) «Гармония прекрасного» 8 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №117 от 01.09.2015
2015-2016	Одаренные дети	25	Курс по выбору «Черчение» 10-11 классы (1 семестр)	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №117 от 01.09.2015

в) Рабочие программы по курсам внеурочной деятельности (в рамках преподаваемого предмета(ов))				
Учебный год	Категория обучающихся	Количество обучающихся, обучаемых учителем	Перечень индивидуальных (адаптированных) рабочих программ по преподаваемому предмету(ам)	Реквизиты документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2011-2012	Одаренные дети	19	Курс «Юный художник» 4 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №189 от 01.09.2011
2011-2012	Одаренные дети	20	Курс «Бумажное кружево» 2 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №189 от 01.09.2011
2011-2012	Одаренные дети	15	Курс «Моделирование» 1 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №189 от 01.09.2011
2012-2013	Одаренные дети	62	Курс внеурочной деятельности «Украшаем интерьер» (Дизайн-проект) 5-6классы	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №116 от 01.09.2012
2013-2014	Одаренные дети	48	Курс «Украшаем интерьер» (Дизайн - проект) 5-8 классы	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №121 от 02.09.2013
2013-2014	Одаренные дети	56	Художественная студия « Возвращение к истокам» 1-4 классы.	Рабочая программа студии. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №121 от 02.09.2013
2014-2015	Одаренные дети	300	Площадка «Занятие Творчеством» 1-9 классы	Программа « Площадки занятие Творчеством» в МКОУ СОШ №4 г. Лиски Воронежской области на 2014-2015 уч.год. Приказ № №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	20	Изостудия «Радужный мир» 1 кл	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	16	Изостудия «Волшебная кисть' 2 кл	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	19	Изостудия «Ожившая сказка» 3 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	12	Изостудия«Страна мастеров» 4 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	12	Изостудия «Юный художник» 6 класс	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014
2014-2015	Одаренные дети	20	Изостудия «Украшаем интерьер» 5-7 классы	Рабочая программа курса. МКОУ СОШ №4 г.Лиски. Приказ №111 от 02.09.2014

3.9. Участие педагогического работника в профессиональных конкурсах

Учебный год	Уровень организации мероприятия	Форма проведения (очная/заочная)	Наименование мероприятия (-ий)	Организатор и место проведения (для заочных мероприятий - ссылка на ресурс организатора)	Результат участия	Реквизиты итоговых документов (вид документа, лицо/орган, организация, которым (-ой) документ выдан, №, дата)
2011-2012	Международный и федеральный	Очная	Общероссийский проект «Школа цифрового века»	Издательский дом «Первое сентября» ; Место проведения МКОУ СОШ №; г.Лиски	Сертификат номинанта	Сертификат DiG-T-74404

2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	«Детское творчество в пришкольном лагере»	ЦРТДЮ г. Лиски	Номенант	Грамота от 27.06.2013
2012-2013	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс декоративно - прикладного творчества « Край родной, навек любимый!» в рамках районного Фестиваля «Мы дети твои, Россия!»	ЦРТДЮ	Номенант - подготовку призеров конкурса	Сертификат от 27.03.2013
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Районный творческий конкурс « Слово »Молоко« на разных языках мира»	Лискинский отдел образования и «ЭкоНиваАгро»	Номинант - подготовка призеров конкурса	Сертификат , 2014г.
2013-2014	Международный и федеральный	Очная	Международный методический конкурс « На урок - с веселым сердцем» . Номинация: конспект урока	Виртуальный центр «Инновационная школа будущего»	Диплом победителя 1 степени	Диплом. Итоговый протокол 1-А от 20.06.2014
2013-2014	Международный и федеральный	Очная	III Всероссийский фестиваль методических разработок	СМИ «Конференц-зал»	Участник	Свидетельство ЭЛ № ФС 77-47236 ISSN 2223-4063 ; февраль-апрель 2014
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс детского и юношеского творчества в рамках фестиваля « Прекрасному пределов нет»	Лискинский отдел образования и отдел культуры	Номенант - подготовка победителя конкурса	Грамота , март 2014
2013-2014	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	«Детское творчество в пришкольном лагере»	ЦРТДЮ	Номинант	Грамота от 24.06.2014г
2014-2015	Международный и федеральный	Очная	Общероссийский проект «Школа цифрового века»	Издательский дом «Первое сентября» ; Место проведения МКОУ СОШ №; г.Лиски	Диплом призера	Диплом DiG-T-956301
2014-2015	Международный и федеральный	Очная	Всероссийский фестиваль педагогического творчества	Ассоциация творческих педагогов России	Диплом номинанта	Диплом, рег. № ДИ 40/1453-16
2014-2015	Международный и федеральный	Очная	Всероссийский фестиваль педагогического творчества	Ассоциация творческих педагогов России	Диплом номинанта	Диплом, рег. № ДИ 40/1453-4
2015-2016	Международный и федеральный	Очная	Всероссийский фестиваль педагогического творчества	Ассоциация творческих педагогов России	Диплом номинанта	Диплом, рег. № ДИ 50/2901-4

2015-2016	Международный и федеральный	Очная	Международный творческий конкурс «Космос глазами молодежи. Ради жизни на земле»	Центр подготовки космонавтов, ИМБП, ВГБУ ВПО Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бутенко Минздрава РФ	Участие	Благодарственное письмо. 2015-2016
2015-2016	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Фестиваль искусств, посвященный «Году Кино»	МКОУ СОШ №4 г.Лиски	Грамота за подготовку победителей и призеров	Грамота, 2015-2016 уч.год
2016-2017	Муниципальный, межмуниципальный и окружной (в т.ч. уровень района города)	Очная	Конкурс «Лучший стол -Осенние дары» в рамках благотворительного Осеннего бала	МКОУ СОШ №4 г.Лиски	Победитель	Грамота, 2015-2016 уч.год

Раздел I. Компетенция в разработке программы педагогической деятельности и принятии педагогических решений

<p>На основании какой примерной образовательной программы и какого (-их) УМК составлена Ваша рабочая программа? Какие приоритетные направления были выбраны при разработке части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений?</p>	<p>Рабочая программа по «Изобразительному искусству» (ИЗО) разработана мной на основе: 1.ФГОС, закона 273-РЗ, «Об образовании в российской Федерации» от 29.12.2012г.; 2.Примерных программ основного общего и начального образований (стандарты второго поколения), М.: Просвещение, 2010 г.; 3. Допущенной Министерством образования и науки РФ программы для общеобразовательных школ «Изобразительное искусство». Линия УМК предназначена для изучения изобразительного искусства на общеобразовательном уровне в 5–8 классах. Линия УМК создана под руководством народного художника России академика Российской академии образования и Российской академии художеств Бориса Неменского по курсу «Изобразительное искусство 1-4 и 5-8 классы» и доработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования авторами Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А. С. Питерских; М., изд. Просвещение. Выполнение программы обеспечивается комплектом учебников и тетрадей. УМК ориентированы на реализацию системно - деятельностного подхода и рассчитаны на разнообразные способы повышения эффективности образовательного процесса. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации с учетом дополнительных часов регионального компонента я рассматриваю собственный подход в части структурированного учебного материала.</p>
--	--

<p>Какие методические разработки Вы используете в процессе подготовки к реализации системно-деятельностного подхода в соответствии с содержанием рабочей программы?</p>	<p>В процессе реализации образовательной программы по изобразительному искусству я использую методику развития исследовательских способностей школьников, методику проектной деятельности младших школьников, теорию развивающего обучения, теорию художественного образования и воспитания. Творческая деятельность приносит много радости младшим школьникам. Обучая детей творчеству, развивая их воображение, необходимо идти от самого ребенка, от его возможностей и способностей и в этом большую помощь мне оказывает методика М.Монтессори. Интересные результаты дает использование на занятиях изобразительным искусством методических приемов арт-терапии, которые способствуют укреплению психологического здоровья младших школьников. Ведь задача педагогов школы заключается в том, чтобы сохранить детям здоровье, полноценно подготовить их к взрослой жизни, создав все предпосылки для того, чтобы она сложилась счастливо. Одним из главных путей активизации ассоциативного мышления является использование на уроке приема сравнения. На основе метафорического образного сравнения и творческого воображения решаются детьми, например, задача передачи характера дерева через образ человека. Для решения задачи развития личности ребенка я использую различные нестандартные формы проведения уроков: 1. Уроки-познания: учащиеся пополняют свой багаж новыми знаниями, терминами, техникой исполнения, изобразительной грамотностью. Шестой класс. Тема «Портрет». Ребята на этом уроке должны усвоить много информации. Для лучшего усвоения материала ребята получают задания: Подобрать музыкальный ряд и зрительный ряд, подготовить сообщения по теме: «Смысловая нагрузка портрета», выполнить презентацию «Творчество И. Крамского», найти и выучить стихи о портрете. 2. Уроки- «конкурсы эрудитов»: на уроках ведется опрос в игровой, соревновательной форме. В ходе урока подводятся итоги усвоения теоретического и практического материала. Играя, повторять, запоминать, строить рисунок, искать ошибки, быстро с помощью аппликации справляться с заданиями – вот задачи таких уроков. Пятый класс. Тема «Народное искусство». Задание (для двух команд): Кто быстрее отгадает кроссворд? Проверка знаний, организованная в виде разгадывания кроссворда, решения головоломки, отгадывания ребуса, способствует снятию напряжения, создает благоприятный микроклимат на уроке, что немаловажно для атмосферы сотрудничества и творчества. 3. Уроки-тесты: учащимся предлагается выбрать правильный ответ из трех-пяти предложенных вариантов. Пятый класс. Тема «Декор, человек, общество, время» Задание по карточкам (по группам): Раскрась кружок у картинки. 4. Уроки-знакомства с различными техниками: лепка, чеканка, металло-пластика, аппликация, аэрография, граттография, витраж и прочее - позволяет учащимся почувствовать материал, создать свое произведение, проявляя фантазию. Очень интересны уроки в технике оригами. Ребята делают элементы будущего панно для украшения класса: елочки, грибочки, домики, паровозик. На готовый фон наклеиваем детские поделки. 5. Уроки-игры – это подведение итогов изучения определенных тем. Игра – это уникальный феномен человеческой культуры, ее исток и вершина, она обучает, развивает, воспитывает, социализирует.</p>
---	---

<p>Что включает в себя Ваша работа по созданию методических и дидактических материалов для построения образовательного процесса с учётом индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся?</p>	<p>При создании методических и дидактических материалов учитываю уровень подготовленности каждого класса. Выявив в начале учебного года познавательный и интеллектуальный уровень каждого ученика и класса в целом, я планирую свою деятельность в соответствии с этим, ставя конкретные цели и задачи для каждого уровня развития ребенка. Для этой цели я постоянно добавляю материал в свою методическую копилку. Создание банка заданий при подготовке к олимпиадам, создание тестовых заданий для текущего и итогового контроля знаний, Разработка индивидуальных карточек с текстовыми, схематичными, творческими заданиями; создаю презентации Презентация Microsoft Office Power Point по различным темам, изготовление плакатов, наглядных пособий в различных видах техники живописи, задания стараюсь выбирать разноуровневые, опираясь на знания ребят, на их возрастные особенности, использовать межпредметную интеграцию не только по содержанию, но и по выполнению практических заданий. Активно использую интернетресурсы - научфильмы, докфильмы, информационно-образовательный портал «Российская электронная школа».</p>
--	---

<p>Кратко изложите свои методы достижения преемственности между образовательными программами начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, профессионального образования.</p>	<p>Весь курс «Изобразительного искусства» с 1го по 8 класс я делю на 4 основных блока, которые учащийся изучает поэтапно, по нарастающей – 1 БЛОК – «ГРАМОТА РИСОВАНИЯ», где на протяжении всего курса обучения ребенок знакомится с правилами изображения, изучает теорию рисования предметов, растений, животных и человека (1класс – тема «Знакомство с мастером изображения»; 2класс – тема «Чем и как работает художник»; 3 класс – тема «Художник и музей»; 4 класс – тема «Искусство объединяет народы»; 5 класс – тема «Виды изобразительного искусства и основы образного языка»; 6 класс – тема «Понимание красоты человека»; 7 класс- тема «Изображение фигуры человека. Поэзия повседневности»; 8 класс – тема «Дизайн и архитектура - конструктивные искусства в ряду пространственных искусств»); 2 БЛОК – «ДПИ», где ребята познают законы украшения, росписи, знакомятся с различными техниками декоративного искусства (1класс – тема « Ты украшаешь. Знакомство с мастером украшения»; 2класс - тема «Реальность и фантазия»; 3класс – тема «Искусство вокруг нас. Искусство в твоём доме»; 4 класс – тема «Каждый народ – художник»; 5 класс – тема «Связь времен в народном искусстве»; 6 класс – тема « Человек и пространство в изобразительном искусстве»; 7 класс – тема «Реальность жизни и художественный образ»; 8 класс – тема «Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека»); 3 БЛОК «ФОРМА ПРЕДМЕТА»–где ребята с начальной школы знакомятся с геометрическими формами предмета, учатся выполнять их в объеме, графикой, живописью, знакомятся со схемой светотени. Учатся изображать предметы на плоскости, знакомятся с понятием «натюрморт» (1класс – тема «Ты строишь. Знакомство с мастером постройки»; 2 класс – тема «Реальность и фантазия»; 3 класс – тема «Искусство вокруг нас. Искусство на улицах твоего города»; 4 класс-тема « Древние города нашей земли»; 5 класс – тема «Древние корни народного искусства»; 6 класс – тема «Мир наших вещей. Натюрморт»; 7 класс – тема «Изображение фигуры человека через геометрические тела»; 8 класс- тема «Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий»); 4 БЛОК – «РИСОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА» - где учащиеся учатся изображать фигуру человека по пропорциям, в статике или движении, во взаимодействии друг с другом и т.д. (1класс – тема «Знакомство с мастером изображения» ; 2класс – тема « О чем говорит искусство» ; 3класс – тема «Художник и зрелище»; 4класс – тема «Искусство объединяет народы»; 5 класс – тема «Декор – человек, общество, время»; 6 класс – тема «Вглядываясь в человека. Портрет» ; 7 класс – тема «Исторический и бытовой жанры»; 8 класс – тема «Человек в зеркале дизайна и архитектуры»). В следствии чего, проблем преемственности на моих занятиях нет. У каждого блока есть логическое завершение – это участие в тематических школьных, муниципальных и районных выставках, где ребята, как правило, получают заслуженную награду. Все это приводит к заинтересованности детей к предмету и как следствие - росту качества знаний .</p>
---	---

Раздел II. Компетенция в постановке целей и задач педагогической деятельности

<p>Какие виды целей и задач, в том числе для формирования УУД, Вы ставите на каждом из этапов урока?</p>	<p>Организационный этап- подготовка к работе, формирование мотивации (саморегуляции), планирование учебного сотрудничества с преподавателем и со сверстниками; Проверка домашнего задания.- коррекция знаний, выявление пробелов и проблем, формирование умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, анализа, сравнения, синтеза, планирования, контроля и оценки прогнозирования; Введение новых знаний - обеспечение восприятия, осмысление, первичное запоминание, постановка и формулировка проблемы, формирование умения осознанно и произвольно строить речевые высказывания, моделировать и выбирать наиболее эффективных способов решения задач; Закрепление знаний- формирование целостной системы ведущих знаний по теме; Контроль знаний- выявление качества у уровня овладения знаниями; Рефлексия- анализ и оценка успешности достижения целей, проблем и трудностей, формирование умения структурировать знания, применять знания на практике, осознавать то, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, умения выражать свои мысли- оценивать качества своей и общей учебной деятельности</p>
--	--

<p>Кратко изложите методы организации индивидуальной и совместной деятельности обучающихся, используемые Вами на уроках.</p>	<p>Методы совместной деятельности: обучение в малых группах, в сотрудничестве, разно уровневое обучение. С помощью этого метода формируется умение работать в команде, добиваться высоких результатов. Метод дифференцированного обучения-позволяет учитывать индивидуальные особенности учащихся по способностям и интересам. В старших и средних классах использую групповой метод, который сокращает время выполнения задания и позволяет одновременно выполнять в группах разные задания. Этот метод активизирует познавательную деятельность, экономит время, развивает коммуникативные качества</p>
--	---

Раздел III. Компетенция в организации педагогической деятельности

Какие приёмы (вербальные и невербальные) Вы используете для создания рабочей атмосферы, поддержания дисциплины и здоровьесбережения в рамках урока и внеурочной деятельности?	Рабочая атмосфера на уроке и во внеурочной деятельности будет тогда, когда на занятиях присутствует дисциплина, атмосфера радости и доброжелательности. Чтобы создать такую атмосферу я использую вербальные приемы общения с учениками, такие как мягкая, доброжелательная интонация, подбадривающие слова, корректное обращение к детям, тактичность - избегаю необдуманных слов, способных посеять в ребенке чувство неуверенности в себе. Создание ситуации успеха, это еще один из факторов обеспечения благоприятной рабочей атмосферы на занятиях. Вербальное общение тесно связано с невербальным. Я использую такие приемы невербального общения с детьми, как доброжелательная мимика и речь, спокойные движения, стабильное предсказуемое поведение, стараюсь весь негатив оставить за порогом школы. В общении с учащимися большое значение имеют не только содержание речи, но и ее интонация. Ребенок по интонации чувствует отношение к нему взрослого, скрытый смысл сказанных слов – он обладает «эмоциональным слухом». Крик и монотонная речь в общении с учащимися практически не имеют воздействующей силы. Так же, на занятиях использую здоровьесберегающие технологии, позволяющие решить проблемы сохранения и укрепления здоровья учащихся при организации учебного процесса. Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать практическую деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.
---	--

Какие образовательные технологии деятельностного типа Вы используете в образовательной деятельности?	Для реализации познавательной и творческой активности школьника на своих уроках использую следующие современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время: 1) Проблемное обучение -Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности; 2) Разноуровневое обучение -У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные учащиеся утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации ученья; 3) Проектные методы обучения - Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению; 4) Исследовательские методы в обучении - Дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого школьника; 5) Технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, и других видов обучающих игр - Расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, развитие общеучебных умений и навыков; 6) Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) - Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребенка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности; 7) Информационно-коммуникационные технологии - Изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в ИНТЕРНЕТ; 8) Здоровьесберегающие технологии - Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении; 9) Систему инновационной оценки «портфолио» - Формирование персонализированного учета достижений ученика как инструмента педагогической поддержки социального самоопределения, определения траектории индивидуального развития личности. 10) Лекционно-семинарско-зачетная система - Данную систему использую не часто в основном в старшей школе, т.к. это помогает учащимся подготовиться к обучению в ВУЗах. Дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподносить его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке учащихся.
--	--

Раздел IV. Компетенция в мотивации учебной деятельности

Какими методами и приёмами Вы пользуетесь для поддержания интереса обучающихся к преподаваемому предмету и теме?

1) Метод наблюдений лежит в основе всей системы обучения изобразительному искусству. От того, насколько у детей будет развито умение наблюдать окружающее, устанавливать связи между явлениями действительности, выделять общее и индивидуальное, зависит успех развития их творческих способностей. 2) К наглядным методам и приемам обучения я отношу использование природы, репродукции картин, образца и других наглядных пособий; рассматривание отдельных предметов; показ и обсуждение учителем приемов изображения; показ детских работ в конце занятия, при их оценке. 3) Так же каждый урок я начинаю со словесных методов и приемов обучения - беседы, обсуждения, сравнения, решения проблемной ситуации и т.д. 4) Использование моментов игры в процессе изобразительной деятельности относится к наглядно-действенным приемам обучения. Чем меньше ребенок, тем большее место в его воспитании и обучении должна занимать игра. Игровые приемы обучения будут способствовать привлечению внимания детей к поставленной задаче, облегчать работу мышления и воображения. Обучение рисованию в младших классах начинается с игровых упражнений. Их цель — сделать более эффективным процесс обучения детей по созданию простейших линейных форм и развитие движений руки. Дети вслед за учителем сначала проводят рукой различные линии в воздухе, затем пальцем на бумаге, дополняя движения пояснениями: «Это бежит по дорожке мальчик», «Так бабушка мотает клубок» и т. д. Соединение образа и движения в игровой ситуации значительно ускоряет овладение умениями изображать линии и простейшие формы. Включение игровых моментов в изобразительную деятельность у малышей продолжается и при изображении предметов. Например, в гости к детям приходит новая кукла, и они лепят ей угощение: блины, пироги, печенье. В процессе этой работы младшие школьники овладевают различными умениями - видеть и понимать геометрическую форму, изображать геометрическую форму на листе плоскостно и объемно. Ни один прием я не использую без тщательного продумывания стоящих задач, программного материала занятия и особенностей развития детей каждой группы. Отдельные методы и приемы — наглядные и словесные — совмещаются и сопутствуют один другому в едином процессе обучения на занятии. Наглядность обновляет материально-чувственную основу детской изобразительной деятельности, слово помогает созданию правильного представления, анализу и обобщению воспринятого и изображаемого.

<p>Как Вы мотивируете учащихся на формирование ответственного отношения к учению, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования?</p>	<p>1) При выдаче заданий учитываю уровень подготовки и способности учащегося - самостоятельную работу делю на 3 группы - высокий уровень сложности (для детей дополнительно занимающихся изо); средний уровень -база; низкий уровень - для детей со слабыми способностями. Для учеников со слабыми способностями или ослабленными возможностями (плохое здоровье, например...), можно задание разделить на несколько небольших этапов выполнения. За каждую выполненную поэтапную работу можно ставить оценку или выполнять поощрение другими способами (жетонами, например...). Очень важно, чтобы задания были мотивирующими к работе учащихся, интересными, даже – интригующими... Возможно, очень близкие к выполнению задач в реальной жизни. 2) На уроках я стараюсь создавать все условия для творческой работы учащихся - обеспеченность всеми необходимыми материалами, освещенность, наглядность, для создания рабочей творческой атмосферы иногда включаю приятную музыку или музыку по теме. 3) Учитываю разную скорость выполнения творческой работы - контролирую весь процесс выполнения задания. 4) Оказываю помощь и поддержку учащимся неуверенным в себе, тем, у которых поначалу ничего не получается. Сама подаю пример, или помогаю ровно столько, сколько это необходимо.обладать. Стараюсь быть терпеливой, тактичной, чуткой со своими ребятами. 5) Даю полную творческую свободу учащимся, имеющим подготовку и способности. Часто им необходимо оказывать помощь и указывать на ошибки, но делаю я это ненавязчиво, незаметно, тактично направляя в нужное русло 6) Каждый ребенок на моих уроках имеет свободу выбора, свободу личностного творческого развития. В каждом ученике я вижу вначале личность человека, а потом – интересную творческую личность. моя цель - не сломать, подстраивая под общепринятые стереотипы, а помочь развить свое личностное видение мира, развивая способности и навыки умения рисовать каждого учащегося. Мотивировать на создание новых оригинальных интересных работ. 7) Слежу чтобы между нами были построены доверительные отношения, основой которых служит взаимоуважение. От меня во многом зависит, какие взаимоотношения в классе на уроке между учащимися. Нужно уметь вовремя погасить конфликт, если он вдруг появился. Нужно уметь настроить учащихся на толерантное отношение друг к другу. 8) На уроках, обычно, я говорю: «Мы не осуждаем работы друг друга, а обсуждаем приёмы и техники, которыми пользовался одноклассник. Мы не сравниваем свою работу с работой товарища, но мы сравниваем свою прошлую работу с настоящей работой». Результаты – личностные результаты каждого студента, как личности. И только из личностных результатов складывается общий результат 9) На своих уроках я практикую систему оценивания лучшего ответа, повышающую мотивацию учащихся. Я не ставлю неудовлетворительные оценки за неправильные ответы, но я поощряю верные и творческие решения. В результате мои студенты не боятся делать ошибки. Им прививается вкус к творческим экспериментам и желание развиваться.</p>
---	---

<p>Кратко представьте содержательно-критериальную основу Вашей оценочной деятельности. Приведите 1-2 примера оценочной деятельности в рамках урока и внеурочных занятий.</p>	<p>Оценка «5» учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.Оценка «4» учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболеехарактерное.Оценка «3»учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;допускает неточность в изложении изученного материала.Оценка «2» учащийся допускает грубые ошибки в ответе;не справляется с поставленной целью урока.Оценка «1» Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».</p>
--	--

Раздел V. Компетенция в обеспечении информационной основы педагогической деятельности

Кратко охарактеризуйте виды деятельности обучающихся по получению нового знания в рамках учебного предмета и его применения в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях.

Приоритетным направлением новых образовательных стандартов является формирование универсальных учебных действий, как важной составляющей фундаментального ядра образования. Современная система образования должна вооружить ребенка универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и совершенствоваться. На собственном педагогическом опыте я убедилась, что использование на уроках художественно-эстетического цикла интерактивных методик, способствует формированию универсальных учебных действий (УУД) и художественно-творческой активности учащихся. При изучении предмета «Изобразительное искусство» в школе, я использую различные интерактивные методы с точки зрения формирования УУД. Например, метод проектов, исследовательский метод, дискуссии, игра, метод «мозгового штурма», коллективно-творческие дела (КТД), информационно-компьютерные технологии (ИКТ), здоровьесберегающие технологии и др. 1) Метод проектов можно рассматривать как одну из личностно ориентированных развивающих технологий. В основу этой технологии положена идея развития познавательных навыков учащихся, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности. Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся: индивидуальную, парную, групповую. Исследовательский метод направлен на развитие активности, ответственности и самостоятельности в принятии решений. 2) Во время дискуссии формируются следующие УУД: коммуникативные (умения общаться, формулировать и задавать вопросы, отстаивать свою точку зрения, уважение и принятие собеседника и др.), способности к анализу и синтезу, брать на себя ответственность, выявлять проблемы и решать их, умения отстаивать свою точку зрения, т.е. навыки социального общения и др. 3) Игра как средство интерактивного обучения способствует появлению непроизвольного интереса к познанию основ изобразительного искусства. Использование разных типов игр, вызывает формирование положительной мотивации изучения данного предмета. 4) «Мозговой штурм» является эффективным методом стимулирования познавательной активности, формирования творческих умений обучающихся как в малых, так и в больших группах. Кроме того, формируются умения выражать свою точку зрения, слушать оппонентов, рефлексивные умения. 5) Коллективно-творческие дела (КТД)- создание наглядности для кабинета, создание коллективного панно и т. д ; 6) Информационно-компьютерные технологии (ИКТ) - создание презентаций, видеофильмов, мультфильмов ; . Информационно-компьютерные технологии (ИКТ) дают много возможностей для творчества учителя. На уроках изобразительного искусства учащиеся 5 - 6-х классов начинают работать с мультимедийными учебными пособиями, художественными программами от компаний «Просвещение-МЕДИА», «МедиаХауз», «Новый диск» и др. В этих программах учебная информация представлена в интересной форме с использованием рисунков, схем, звука, видеоизображения; различные эффекты вывода текста и графических фрагментов. Учащиеся 7 - 8-е классов для подготовки докладов, рефератов и творческих работ по искусству и МХК используют энциклопедии «Кирилла и Мефодия», «Большую Советскую Энциклопедию» на CD-ROM. Они представляют собой электронные аналоги обычных справочно-информационных изданий - энциклопедий, словарей, справочников - объединяющие в себе функции демонстрационных и справочных материалов, которые: поддерживают удобную систему поиска по ключевым словам и понятиям; имеют удобную систему навигации на основе гиперссылок; поддерживают функцию печати, копирования; включают в себя аудио- и видеофрагменты, викторины с быстрой обработкой полученных результатов. Выполняя задания, дети развивают двигательные навыки, фантазию, пространственное воображение, память, получают дополнительные навыки работы с компьютером. Учащиеся могут составлять свои презентации и осуществлять образовательные проекты, создавая тем самым многочисленные варианты работы, которые помогут разнообразить уроки искусства. Это могут быть небольшие Web-странички, слайд-шоу и мультимедиа презентации по творчеству художника, а также тесты-опросники по различным темам.

<p>Какие направления в работе по социализации обучающихся считаете приоритетными в своей педагогической деятельности?</p>	<p>Решение задач воспитания и социализации школьников, в контексте национального воспитательного идеала, их всестороннего развития наиболее эффективно в рамках организации воспитательной (внеурочной) деятельности, особенно в условиях системы основного общего образования. Такая возможность общеобразовательным учреждениям предоставляется ФГОС. Согласно стандартам, организация внеурочной деятельности детей является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, а воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Таким образом, воспитание и социализация есть процессы становления личности. Отбор методов и приемов, которые способствуют развитию у обучающихся таких ценностей, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, творчество, духовный мир человека, эстетическое развитие я реализую во время проведения внеурочной деятельности по предмету. Проведение внеурочных мероприятий по всем направлениям программы, способствуют формированию у обучающихся общенациональных ценностей как жизненного идеала.</p>
---	--

Раздел VI. Компетенция в области личностных качеств

<p>Сформулируйте свои методы эмоционального сопереживания и поддержки обучающихся.</p>	<p>Стараюсь в своей деятельности придерживаться следующих принципов: сотрудничества, партнерства, сотворчества, сопереживания, совместной деятельности, диалога. Воспитание через личный пример, милосердие, чуткость, доброту, искреннюю заинтересованность в успешной судьбе ребенка - вот залог успеха. Стараюсь создать ситуацию успеха у каждого воспитанника, так как вижу в этом стимул к дальнейшей деятельности и путь к самосовершенствованию. И все же, самым главным в нашей работе, считаю общение с каждым ребенком. Я должна помочь пройти ученикам трудный путь становления. Для создания атмосферы доброты, доверия, взаимовыручки на уроке развиваю положительные эмоции учащихся, а также управляю отрицательными эмоциями. а для этого я учу ребят прощать, уважать чужое мнение. Общение с детьми я строю на доверии. Для каждого обучающегося я стараюсь стать не только человеком, который передаёт профессиональные знания, но и человеком, который научит преодолевать, разрешать трудные ситуации, поможет поверить в себя, в собственные силы.</p>
--	---

<p>Какие эффективные формы взаимодействия участников образовательных отношений (родителей, обучающихся, педагогов) Вы практикуете?</p>	<p>Успех работы с детьми во многом зависит от взаимопонимания родителей и учителей. Я высоко ценю и дорожу доверием родителей, их стремление общаться с учителем, решать сообща проблемы детей. Родители получают не только информацию об успехах своего ребенка, но и психолого-педагогические знания, необходимые для успешного воспитания детей.</p>
--	---

<p>Какие требования к самодисциплине педагога Вы считаете важными и как Вам удаётся их реализовать в своей профессиональной деятельности?</p>	<p>Дисциплина в труде учителя проявляется не только как общее требование, обусловленное законами педагогики и правилами трудового распорядка, но и как внутреннее личностное требование, т.е. как самодисциплина. В ежедневной педагогической практике у меня возникает множество ситуаций, не предписанных никакими официальными нормативами, но требующих нравственно-этического выбора. Тут на помощь мне и приходит самодисциплина. Дисциплине в собственном поведении - считаю: 1) соблюдение последовательности режимных моментов; 2) соблюдение трудовой дисциплины; 3) уважительное взаимоотношение с коллегами; 4) соблюдение санитарно-гигиенических норм; 5) обеспечение соответствующего внешнего вида; 6) использование грамотной речи; 7) систематическое самообразование. Самодисциплина оказывает непосредственное влияние на здоровье человека, поэтому считаю не менее важным умение установить собственный режим нагрузок, режим дня и подчиняться ему, на продуктивность деятельности (организация труда).</p>
---	--

<p>На основании каких принципов строите свои взаимоотношения с коллегами?</p>	<p>Своих коллег я считаю помощниками в работе и нахожусь с ними в доброжелательных отношениях. В своей работе я часто обращаюсь к опыту работы коллег, анализирую, что-то перенимаю, делюсь своими интересными находками. Я общительная, эмоциональная, отзывчивая. Люблю общаться с интересными людьми. Быстро устанавливаю контакты и нахожу общий язык, поэтому взрослые и дети ко мне тянутся. Стараюсь не допускать конфликтов и находить компромиссные решения, критику в свой адрес переношу хорошо, всегда стараюсь исправить свои ошибки. Принимаю активное участие во всех мероприятиях, проводимых в школе и по линии МО. Мои взаимоотношения с коллективом находятся на высоком уровне товарищества и партнерства.</p>
---	--

Были ли в межаттестационный период обоснованные письменные жалобы на Вашу деятельность со стороны обучающихся/их родителей, взыскания администрации?	В межаттестационный период отсутствовали жалобы на мою деятельность со стороны обучающихся и их родителей , не имелось и взысканий со стороны администрации школы. Считаю, что педагог должен стремиться к высокой степени организации учебно-воспитательного процесса. И в этом случае к нему никогда не возникнет претензий. В своей работе я пытаюсь этому соответствовать.
--	--

Были ли в межаттестационный период письменные благодарности от родителей обучающихся? (При наличии благодарностей указать реквизиты входящих документов и формулировки благодарностей)	https://elenaalesnikova.nethouse.ru/comment Раздел отзывов и комментариев
--	---