

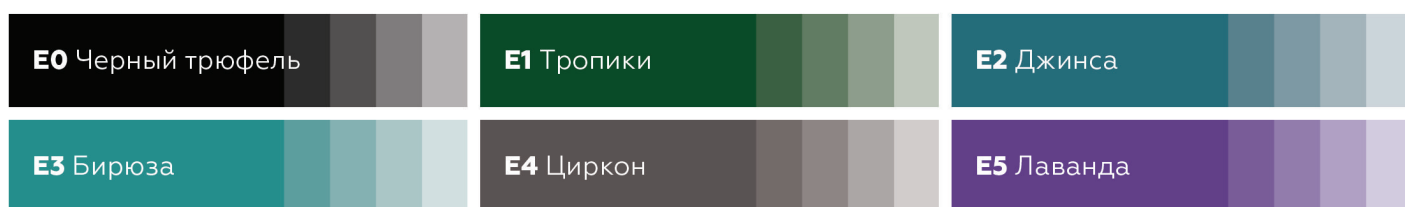
В Пигменты для бровей



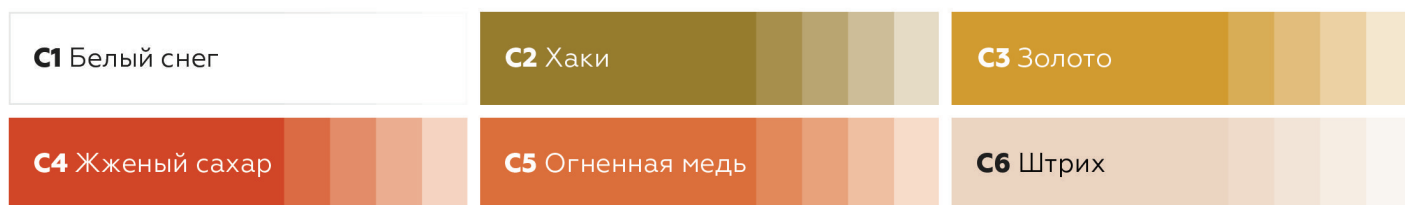
L Пигменты для губ



Е Пигменты для век



С Корректоры



CU Пигмент для перекрытия





B1 Черный лёд

B1 – пигмент «Черный лёд» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Самый темный, черный оттенок в бровной палитре пигментов. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B2 Темный шоколад

B2 – пигмент «Темный шоколад» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Очень насыщенный темно-коричневый цвет для бровей. А также идеально подходит для растушевки теней на веках для шоколадного оттенка. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B3 Какао

B3 – пигмент «Какао» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. От умеренного до темного-элегантного, коричневого оттенка бровей. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B4 Шатен

B4 – пигмент «Шатен» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Хорошо сбалансированный русо-коричневый цвет для бровей от нейтрального до холодного оттенка. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B5 Пшеничный блонд

B5 – пигмент «Пшеничный блонд» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Мягкий золотисто-коричневый цвет для блондинок. Может быть добавлен в прохладные оттенки или использован, как корректор для серых бровей. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B6 Ольха

B6 – пигмент «Ольха» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Самый популярный пепельно-русый оттенок. Используется для получения темно-русых бровей. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B7 Карамель

B7 – пигмент «Карамель» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Оттенок идеален для получения теплого золотисто-коричневого цвета. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B8 Мокко

B8 – пигмент «Мокко» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Популярный темно-серо-коричневый цвет. Универсальный оттенок, подходит к любому цветотипу лица. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



B9 Корица

B9 – пигмент «Корица» для перманентного макияжа бровей, подходит для аппаратных техник. Богатый темно-коричневый нейтральный цвет. За счет техники нанесения можно сделать как полупрозрачный эффект, так и декоративно-визажный, плотный эффект бровей. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в тонированном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



CU Каштан

CU – «Каштан» - пигмент для перекрытия неудачного цвета предыдущих работ. Используется если перманентный макияж не выходит за пределы естественных границ, асимметрия бровей не слишком выражена и если цвет не сине-чёрного оттенка. Можно использовать как самостоятельный пигмент для декоративных техник. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняет остаток до 90%. Поставляется в черном стеклянном флаконе, круглой формы. Емкость – 5 мл. Производство Республика Казахстан.



≈ L1 Естественное сияние

L1 – пигмент «Естественное сияние» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Идеальный естественный цвет губ. Самый мягкий бежево-коричневый оттенок для натуральных губ. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



≈ L2 Розовая карамель

L2 – пигмент «Розовая карамель» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Глубокий естественный цвет губ. Один из самых популярных оттенков, которые предпочитают женщины. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



≈ L3 Терракот

L3 – пигмент «Терракот» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Кирпично-красно-розовый пигмент для татуажа губ. Нежный и натуральный. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



☀️ L4 Коралловый рай

L4 – пигмент «Коралл» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Красно-коричневый с морковным оттенком цвет. Используется на холодных губах для придания кораллового оттенка. Универсальный корректор для губ. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



❄️ L5 Яркий флирт

L5 – пигмент «Яркий флирт» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Ярко-розовый красный цвет для перманентного макияжа губ. Цвет спелой клубники. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



≈ L6 Зимняя роза

L6 – пигмент «Зимняя роза» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Умеренно розовый с персиково-коричневым оттенком средней насыщенности. Один из самых популярных оттенков. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



❄️ L7 Чили

L7 – пигмент «Чили» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Самый глубокий красный, рубиновый оттенок. Изящный универсальный цвет. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



❄️ L8 Розовый гламур

L8 - пигмент «Розовый гламур» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Самый темный цвет в палитре губных пигментов. Имеет вишневый оттенок. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



≈ L9 Крем-карамель

L9 – пигмент «Карамель» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Мягкий кремовый оттенок с тепло-коричневой основой. Подходит как базовый цвет для пигментирования молочных желез. Один из самых популярных оттенков. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



❄️❄️ L10 Малиновый мусс

L10 – пигмент «Малиновый мусс» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Малиново-кремовый цвет. Один из самых популярных в палитре оттенков. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L11 Лосось

L11 – пигмент «Лосось» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Светло-коралловый цвет с персиково-лососевым оттенком. Можно использовать как корректор для холодных губ. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



L12 Бейба

L12 – пигмент «Бейба» для перманентного макияжа губ, подходит для аппаратных техник. Матовый, идеально розовый яркий прохладный цвет. Молодежный оттенок. За счет техники нанесения можно сделать от полупрозрачного акварельного до помадного эффекта. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



E0 Черный трюфель

E0 – пигмент «Черный трюфель» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Самый плотный и самый черный пигмент для век, для ярких стрел и теневой растушевки. Подходит для различных техник. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E1 Тропики

E1 – пигмент «Тропики» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Насыщенный темно-зеленый цвет для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E2 Джинса

E2 – пигмент «Джинса» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Насыщенный темно-синий цвет для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E3 Бирюза

E3 – пигмент «Бирюза» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Мягкий голубой оттенок для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E4 Циркон

E4 – пигмент «Циркон» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Темно-серый оттенок для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



E5 Лаванда

E5 – пигмент «Лаванда» для перманентного макияжа век, подходит для аппаратных техник. Приятный фиолетовый оттенок для перманентного макияжа век. Подходит как для линейных техник, так и для растушевки. Готов к применению. Приживляется на любой коже. После заживления сохраняют остаток до 90%. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C1 Белый снег

C1 – корректор «Белый снег» мягкий белый цвет для перманентного макияжа. Используется только для создания эффектов (липлайт, высветление и др.) Не использовать для камуфлирования предыдущих работ. Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.



C2 Хаки

C2 – корректор «Хаки» для красных и оранжевых оттенков предыдущих работ, можно добавлять для светлой кожи с красноватым оттенком. Готов к применению. Приживляется на любой коже. Поставляется в прозрачном пластиковом флаконе, круглой формы. Емкость - 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан. Перед употреблением хорошо встряхнуть.

М Пигменты для смешанных техник

M1 Черный бриллиант	M2 Магия шоколада	M3 Сникерс
M4 Леди ночь	M5 Роскошный орех	M6 Золотистый трюфель
M7 Капучино	M8 Красное золото	M9 Олива

Роскошная палитра для смешанных техник. Применяется, как в мануальной технике, так и в аппаратной. Улучшенная, гипоаллергенная формула неорганических пигментов. Однородный состав исключает высыхание в процессе использования. Предсказуемые цвета, не требующие корректоров. Пигменты для смешанных техник серии «М» торговой марки «Tinel» не содержат токсичные и канцерогенные компоненты, показатель pH находится в пределах нормы, ихготавливаются пигменты при строгом соблюдении всех необходимых норм и под контролем технологов. Пигменты разрешены к применению. Состав: неорганических пигмент, глицерин, окись железа, этанол. Без растительных компонентов. Поставляются в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M1 Черный бриллиант

Черный бриллиант, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Самый темный в палитре, черно-коричневый оттенок. Пигмент для гжучих брүнеток. При заживлении приближен больше к черному. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M2 Магия шоколада

Магия шоколада, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Настоящий горький шоколад, слегка с серым оттенком. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M3 Сникерс

Сникерс, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Насыщенно-коричневый сбалансированный цвет, плотный кофейно-коричневый оттенок. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M4 Леди ночь

Леди ночь, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Пепельный блондин, средний пепельно-коричневый оттенок, идеально подходит для блондинок и шатенок. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M5 Роскошный орех

Роскошный орех, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Универсальный средне-коричневый, мягкий оттенок для бровей, теплый ореховый цвет. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M6 Золотистый трюфель

Золотистый трюфель, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Нейтральный, теплый, светло-пшеничный цвет для блондинок, можно использовать, как корректор для осветления теплых оттенков, а так же для компенсации холодных цветов предыдущих работ. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M7 Капучино

Капучино, пигмент для перманентного макияжа бровей, подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Глубокий, красивый, насыщенный темно-коричневый цвет с плотным шоколадным оттенком. Всегда предсказуем, используется в чистом виде. Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M8 Красное золото

Красное золото, корректор добавляющий теплоту оттенкам. Применяется для компенсации цвета при обновлении, а так же используется, как корректор для серых, сизых, голубоватых цветов. Подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.



M9 Олива

Олива, корректор для красных и оранжевых оттенков предыдущих работ. Можно добавлять для светлой кожи с красноватым оттенком. Подходит для смешанных техник (Мануальная, аппаратная). Поставляется в пластиковом флаконе, квадратной формы. Емкость – 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.

R Разбавитель пигментов

R - Разбавитель для пигментов позволит мастеру перманентного макияжа создать нужную консистенцию пигмента, а также можно применять для осветления цвета. Специально разработанная формула, которая по химическому составу соответствует линейке пигментов торговой марки Tinel. Способ применения: добавить каплю разбавителя в пигмент и тщательно взболтать. Поставляется в пластиковом флаконе 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.

XXX Охлаждающая жидкость

XXX - жидкая анестезия, которая полностью позволяет исключить болевые ощущения. Обеспечивает максимальное обезболивание, останавливает кровь, снимает отек. Способ применения: нанести до начала работы за 15-20 минут, либо во время работ, начинает действовать через 2-5 минут. Анестезия запрещена для применения на глазах! Поставляется в пластиковом флаконе 10 мл и 5 мл. Производство Республика Казахстан.