

**Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание</b>
1	16.09	Вводное занятие-знакомство	Презентация «Произведения русского художественного искусства», игра-викторина. Подготовка рабочего места, художественных материалов: кисти, краски, бумага. Знакомство с материалами, повторение техники безопасности в работе с художественными материалами, роспись в журнале ТБ.
<b>I раздел «Веселые уроки»</b> Нетрадиционные техники и приемы			
2	23.09	«Монотипия» и оттиск смятой бумагой	Знакомство с нетрадиционной техникой рисования. Понятия отпечатка и оттиска. Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная и горизонтальная симметрия, изображение пространства в композиции.
3	30.09	«Монотипия»	Рисование стрекозы в технике «монотипия».
4	07.10	«Монотипия»	Рисование осеннего пейзажа в данной технике. Умение выполнять пейзаж на одной половине листа и оттиск на другой половине.
5	14.10	Оттиск смятой бумагой	Рисование дерева смятой бумагой
6	21.10	«Пуантилизм»	Знакомство с нетрадиционной техникой рисования. Умение выполнять рисунок с помощью ватных палочек. Рисование натюрморта «Фрукты» в технике «пуантилизм».
7	28.10	«Пуантилизм»	Рисование морского пейзажа «На морском дне» в технике «пуантилизм».
8	11.11	Гравюра или «Граттаж»	Знакомство с нетрадиционной техникой. Знать этапы выполнения техники граттаж. Подготовка материала для выполнения рисунка. Рисование «Салют в городе» в технике «граттаж».
9	18.11	Ниткография	Знакомство с нетрадиционной техникой. Знать этапы выполнения техники рисования нитками. Подготовка материала для выполнения рисунка. Рисование «Цветочной композиции» в технике «ниткографии».
10	25.11	Техника «Свеча+акварель»	Знакомство с нетрадиционной техникой «свеча+акварель». Уметь выполнять нанесение свечой рисунка и покрытие его акварелью средствами выразительности.

			цвет, линия, пятно, фактура. Рисование «Город-абстракция» в технике «свеча+акварель».
11	02.12	Рисование манной крупой	Знакомство с нетрадиционной техникой рисования манной крупой. Освоение техники. Композиция «Избушка в зимнем лесу» манной крупой.
<b>II раздел «Волшебная кисть»</b> Традиционные техники и приемы рисования			
12	09.12	Рисуем акварелью	Знакомство с техникой рисования методом «тычка» с помощью жесткой кисти. Рисование деревьев.
13	16.12	Рисуем акварелью	Знакомство с особенностями акварели, правилами работы с краской, подбор кистей, бумаги.
14	23.12	Рисуем акварелью	Выполнение новогоднего пейзажа акварелью, оформление новогодней открытки
15	13.01	Рисуем акварелью	Выполнение новогоднего пейзажа акварелью, оформление новогодней открытки
16	20.01	Рисуем гуашью	Знакомство с особенностями гуаши, правилами работы с краской, подбор кистей, бумаги.
17-18	27.01-03.02	Рисуем гуашью	Выполнение горного пейзажа гуашью.
19	10.02	Композиция, многослойная живопись, силуэт	Знакомство с понятием «композиция», правила её составления. Знать понятие многослойной живописи, этапы выполнения техники.
20-21	17.02-24.02	Композиция, многослойная живопись, силуэт	Рисование на тему «Африканский пейзаж» Уметь строить композицию, подбирать колорит. Изображение силуэта с помощью картонной заготовки силуэта животного. Развитие воображения.
<b>III раздел «Узор и орнамент»</b> Роспись предметов быта			
22	02.03	Гжельская роспись	История, традиции русского народа. Выполнение элементов гжельской росписи. Умение расписывать предметы в стиле «гжель».
23	09.03	Гжельская роспись	Роспись чайной чашки «под гжель».
24-25	16.03-23.03	Гжельская роспись	Роспись разделочной доски. Уметь расписывать предметы гжельской росписью.

26-27	30.03-06.04	Гжельская роспись	«Чудо – тарелки» - роспись бумажной тарелки росписью «под гжель».
28-29	13.04-20.04	Гжельская роспись	«Матрешки-кумушки» - роспись картонной заготовки матрешки.
30-31	27.04-04.05	Гжельская роспись	«Светлая Пасха» - роспись заготовок пасхальных яиц (Пасха – 5 мая)
<b>Итоговая аттестация «Я – юный художник»</b>			
32	11.05	«Я – юный художник»	Тестирование участников кружка.
33	18.05	«Я – юный художник»	Самостоятельный выбор техники рисования и составление рисунка. Умение осознанно делать выбор техники и материалов для реализации задуманного. Выполнение рисунка выбранной техникой рисования.
34	25.05	Отчетная выставка	Творческий отчёт. Выставка работ кружка. Оформление портфолио. Подведение итогов работы в кружке. Рефлексия.