

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ И ЭССЕ

Контрольные работы выполняются студентами заочной формы обучения в соответствии с учебным планом и рабочей программой по философии. Основными задачами при выполнении контрольных работ являются:

- закрепление информации, полученной при самостоятельном изучении дисциплины по учебной литературе;
- углубление знаний по соответствующим разделам курса посредством самостоятельного изучения учебной и специальной литературы;
- формирование навыков, необходимых для написания курсовых и дипломных работ.

В соответствии с учебным планом студенты-заочники должны выполнить **три вида контрольных заданий:**

- 1. Контрольная работа.**
- 2. Реферат.**
- 3. Эссе.**

Темы контрольных заданий выбираются студентом самостоятельно согласно первой букве его фамилии из предложенного ниже списка.

Работу над выбранной темой полезно начать с ее изучения по учебной литературе. Это поможет усвоить необходимую терминологию, сориентироваться в проблематике, определить круг основных вопросов.

Затем в соответствии с выбранной темой студент может с помощью библиографа подобрать в библиотеке нужную дополнительную литературу и изучить ее. При изучении литературы важно делать выписки по основным разделам контрольных заданий. Заключительный этап работы – составление текста.

1. Контрольная работа выполняется в виде развернутого и обоснованного ответа на поставленную задачу: показать общее (взаимосвязь) и отличие конкретных явлений (например, науки и философии) в прошлом и настоящем, используя философскую литературу. Объем работы – 3 стр. машинописного текста, 12-14 кегль, 1-1,5 интервал, на одной стороне листа формата А-4. Листы скрепляются вместе.

2. Реферат.

Структура реферата предусматривает наличие следующих обязательных разделов:

1) **План работы (Содержание).** Контрольная работа должна быть написана по определенному плану. Поэтому, до начала написания контрольной работы необходимо продумать и составить ее план (при необходимости можно проконсультироваться с преподавателем). Первоначально составленный план может быть ориентировочным и может уточняться при работе с литературой. План должен включать примерно 3 – 4 вопроса, раскрывающих суть выбранной

темы. В каждом разделе полезно сформулировать подразделы (параграфы). Они помогут последовательно, логически стройно изложить вопросы плана.

2) **«Введение»**, в котором необходимо показать место и роль данной проблемы в курсе философии, и, по возможности, ее значимость для будущей профессиональной деятельности студента.

3) **Основная часть** включает в себя изложения сути проблемы. При существующем ныне множественности мнений студентом могут быть представлены разные, в том числе противоположные, оценки и концепции, что покажет его хорошее знание данной темы и лишней раз подтвердит его эрудицию. При этом важно, чтобы излагаемые положения были аргументированы и подкреплены фактическим материалом. Важным элементом содержания контрольной работы могут стать критические мнения и оценки самого студента по тем или иным рассматриваемым вопросам. Основная часть работы должна быть разбита на разделы, главы или параграфы в соответствии с рассматриваемыми проблемами.

4) **«Заключение»** - последняя содержательная часть контрольной работы, в которой студенту необходимо сформулировать основные выводы по изученной теме.

5) **«Список использованной литературы»** должен включать в себя не менее четырех наименований, причем не только учебные, но и специальные научные издания по данной теме, с которыми студент познакомился в процессе написания контрольной работы. Список литературы оформляется с указанием выходных данных источников в следующем порядке: автор (фамилия и инициалы), название работы, название журнала или сборника, место издательства и год издания. Работы перечисляются в алфавитном порядке фамилий авторов и названий сборников.

Объем контрольной работы. Контрольная работа пишется объемом 10 - 15 страниц машинописного текста, 12-14 кегль, 1-1,5 интервал, на одной стороне листа формата А-4. Листы скрепляются вместе.

Оформление реферата

Реферат следует правильно оформить. На титульном листе следует указать название вуза, факультета, отделения, номер группы, фамилию и инициалы студента. По центру - название темы работы и указание учебной дисциплины, по которой написана работа. Ниже - фамилию и инициалы преподавателя, который будет проверять работу, его научную степень и звание (см. образец).

Структура работы должна соответствовать ее плану (разделам, подразделам). После приведенной в тексте контрольной работы точной цитаты, выделенной кавычками, или указания фактических данных из использованного источника, необходимо сделать сноску. Для этого в конце цитаты ставятся порядковые номера, в зависимости от того, какая по счету данная цитата на странице, а внизу страницы под чертой после текста под этой цифрой указывается источник. Возможна и сквозная нумерация ссылок с перечнем цитированных источников перед списком использованной литературы. Соблюдение указанных правил поможет изложить материал четко и логично и правильно его оформить.

Критерии оценки реферата

В число критериев входят следующие показатели:

- 1) соответствие общего содержания работы ее теме;
- 2) наличие в контрольной работе всех необходимых структурных элементов (плана, введения и т. д.);
- 3) соответствие содержания каждого из разделов работы его названию;
- 4) степень раскрытия проблематики заявленной темы;
- 5) логичность и последовательность изложения материала;
- 6) наличие в работе самостоятельных обобщений, сопоставлений, критических замечаний по какому-либо вопросу, которые свидетельствуют о глубоком изучении студентом данной проблемы и о творческом подходе автора к избранной теме;
- 7) грамотность и аккуратность в изложении материала;
- 8) правильность оформления контрольной работы.

Наиболее серьезными недостатками реферата считаются:

- несоответствие названия работы ее содержанию;
- плохое раскрытие темы работы.

При наличии данных недостатков работа может быть оценена как **«неудовлетворительная»**.

К недостаткам, существенно понижающим оценку работы, относятся:

- отсутствие в работе необходимых структурных элементов (глав, разделов);
- несоответствие отдельных разделов работы их названиям;
- нелогичность в изложении материала;
- неправильное оформление работы.

Каждый из этих недостатков существенно понижает качество работы, что не позволит ее оценить более чем на **«удовлетворительно»**.

Реферативная работа, выполненная, в основном, в соответствии с требованиями, при наличии несущественных замечаний может быть оценена на **«хорошо»**.

На **«отлично»** оценивается только контрольная работа, соответствующая всем вышеуказанным требованиям.

3.Эссе.

Эссе - это сочинение небольшого объема (от 3-х – до 5 стр. машинописного текста, 12-14 кегль, 1-1,5 интервал), свободной композиции, выражающее личную точку зрения по конкретному вопросу. Эссе не претендует на исчерпывающее раскрытие проблемы, а представляет попытку студента изложить свои *субъективные индивидуальные впечатления и соображения* по этой теме.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как **самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей**. Написание эссе позволяет студенту научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

14 ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ (контрольных работ, рефератов и эссе)

14.1 Задания для контрольной работы. Сопоставить указанные явления, указав общие и отличительные черты, взаимосвязь.

- 14.1.1 (А; Ю; Я) Философия и искусство.
- 14.1.2 (Б; Е; Ж) Философия и наука.
- 14.1.3 (В; З; И) Философия и религия.
- 14.1.4 (Г; М; Н) Материализм и идеализм.
- 14.1.5 (Д; О; П) Диалектика и метафизика.
- 14.1.6 (Р; Т; У) Философия и политика
- 14.1.7 (Л; Ч; Ф) Природа и общество
- 14.1.8 (Х; Ц; Э) Вера и знание
- 14.1.9 (К; Ш) Общественное и индивидуальное сознание
- 14.1.10 (С; Щ) Материальное и духовное в обществе

14.2 Тематика рефератов

- 14.2.1 (А; Ю; Я) Философские учения Древнего Востока.
- 14.2.2 (Б; Е; Ж) Философия Древней Греции.
- 14.2.3 (В; З; И) Философия Средневековья и эпохи Возрождения.
- 14.2.4 (Г; М; Н) Рационализм в философии Нового времени.
- 14.2.5 (Д; О; П) Эмпиризм и сенсуализм в новоевропейской философии.
- 14.2.6 (Р; Т; У) Немецкая классическая философия (И.Кант и Г.Гегель).
- 14.2.7 (Л; Ч; Ф) Проблема человека в философии экзистенциализма.
- 14.2.8 (Х; Ц; Э) Философия марксизма.
- 14.2.9 (К; Ш) «Философия жизни» (А.Шопенгауэр и Ф.Ницше).
- 14.2.10 (С; Щ) Специфика и основные этапы развития русской философии.

14.3 Тематика эссе

- 14.3.1 (А; Ю; Я) Способствует ли философия развитию науки?
- 14.3.2 (Б; Е; Ж) Влияет ли мировоззрение человека на его поведение?
- 14.3.3 (В; З; И) Диалектика в повседневной жизни человека
- 14.3.4 (Г; М; Н) Истина и ложь в науке и в жизни человека
- 14.3.5 (Д; О; П) Польза и вред догматического (метафизического) подхода к миру
- 14.3.6 (Р; Т; У) Существует ли нравственный прогресс?
- 14.3.7 (Л; Ч; Ф) «Плюсы и минусы» технического прогресса
- 14.3.8 (Х; Ц; Э) В чем смысл и назначение жизни человека?
- 14.3.9 (К; Ш) Делает ли прогресс научных знаний человека счастливее?
- 14.3.10 (С; Щ) Разрешимы ли глобальные проблемы современности?

ПРИЛОЖЕНИЕ А

(обязательное)

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ПЛАНА РЕФЕРАТА

Содержание	Стр.
Введение	3
1 (название раздела или вопроса).....	
2 (название раздела).....	
3 (название раздела или вопроса).....	
Заключение (выводы).....	
Список использованной литературы.....	

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

(обязательное)

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА (контрольной работы, реферата или эссе)

Санкт-Петербургский государственный технологический институт
(технический университет)

Кафедра философии

Факультет _____

Курс _____

Группа _____

Учебная дисциплина: Философия

Тема: Проблема человека в философии экзистенциализма.

Реферат

(контрольная работа, эссе)

Выполнил: студент(ка)

(личная подпись)

Петрова А.Н.

Проверил: доцент

(личная подпись)

Иванов О.В.

Оценка за реферат (*контр. работу, эссе*)

(подпись руководителя) _____

Санкт-Петербург
2013

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная.

Алексеев, П. В. Философия : учебник по курсу "Философия" для вузов / П. В. Алексеев, А. В. Панин ; МГУ им. М. В. Ломоносова. Филос. фак. – 4-е изд. , перераб. и доп. – М. : Проспект, 2010. - 588 с.

Селиверстова, Н. А. Основы философии: учебное пособие / Н. А. Селиверстова; под ред. проф. В. Н. Дуденкова. – СПб. : СПбГТИ (ТУ), 2011. – 188 с.

Философия: учебник для вузов / под общ. ред. В. В. Миронова. – М. : НОРМА, 2008. – 928 с.

Философия: учебник для вузов по нефилософским спец. / ред. В. Д. Губин, Т. Ю. Сидорина. – 4-е изд. , стер. – М. : Гардарики, 2008. – 829 с.

Хрестоматия по философии : учебное пособие / МГУ им. М. В. Ломоносова. Филос. фак. ; сост. П. В. Алексеев. – 3-е изд. , перераб. и доп. – М. : Проспект, 2010. – 574 с.