****

**Пояснительная записка**

Программа «Школа 2100»

Учебник Р.Н.Бунеева «Русский язык», издательство «БАЛАСС»

Учебник Р.Н.Бунеева «Русский язык» не входит в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию в учебном процессе (приказ Министерства просвещения РФ№345 от 28.12.2018). Однако в соответствии с пунктом 4 данного приказа его можно использовать в течении трех лет (до декабря 2021г). В связи с этим был проведён анализ тематического содержания учебника Горецкого по программе «Школа России» на предмет соответствия программе «Школа2100».

В результате анализа было выявлено, что:

Содержание программы «Школа России» полностью соответствует программе «Школа 2100».

Предмет **«Русский язык»** играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

1. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**1-й класс**

**Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:**

– осознавать роль языка и речи в жизни людей;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Букваря» и учебников «Русский язык».

**Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

**Регулятивные УУД:**

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану. Средством формирования регулятивных УУД служат технология

продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: по- дробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли

(лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:**

– отличать текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно читать целыми словами;

– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– подробно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ по картинке;

– называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударные, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

– определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

– обозначать мягкость согласных звуков на письме;

– определять количество букв и звуков в слове;

– писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;

– ставить пунктуационные знаки конца предложения;

– списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;

– находить корень в группе доступных однокоренных слов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 класс (201 ч)**

|  |
| --- |
| **Добукварный период (32 ч)** |
| Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.  Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. |
| **Букварный период (132 ч)** |
| I. **Обучение чтению**  Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.  II. **Обучение письму**  Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.  Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.  III. **Развитие устной речи**  Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.  Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).  Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.  Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.  Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).  Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.  Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).  Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.  Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.  Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.  Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.  Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.  Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. |
| **Послебукварный период (37 ч)** |
| Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.  1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.  Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.  2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.  3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.  4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией. |
|  |
| **1 класс (40 ч)** |
| **Наша речь (2 ч)** |
| Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. |
| **Текст, предложение, диалог (2 ч)** |
| Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
| **Слова, слова, слова… (3 ч)** |
| Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. |
| **Слово и слог. Ударение. (4 ч)** |
| Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление) |
| **Звуки и буквы (28 ч)** |
| Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах. |
| **Повторение (1 ч)** |

**календарно - Тематическое планирование обучение грамоте (письмо)**

*165 ч., 5 часов в неде*

**обучение письму**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Тема урока  (страницы  прописи) | Решаемые проблемы  (цель) |
|
|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  | **I четверть.(45 ч)**  **Добукварный период** |
| 1 |  | История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма (с. 4–5, пропись № 1) | Когда возникла письменность? Что такое пропись?  Как работать с прописью?  **Цель:** познакомить учащихся с прописью, с гигиеническими правилами письма |
| 2 | . | Рабочая строка. Гигиенические правила письма, правила посадки при письме (с. 6–7) | Как правильно писать?  **Цель:** познакомить с правилами письма (держать ручку, пользоваться ручкой, столом, тетрадью), выполнением графических заданий по образцу |
| 3 |  | Прямые, наклонные и вертикальные линии. Письмо овалов и полуовалов  (с. 8–11) | Какие линии бывают в прописи?  **Цели:** познакомить с разлиновкой прописи и наклоном; учить применять гигиенические правила письма при выполнении заданий |
| 4 | . | Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров  (с. 12–13) | Чем отличается рабочая строка от межстрочного пространства?  **Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу |
| 5 |  | Письмо прямых наклонных линий  (с. 14–15) | В чем разница написания прямых и наклонных линий? **Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу |
| 6 | . | Письмо на- клонной линии  с закруглением внизу  и вверху  (с. 16–17) | Как точно и ровно написать прямую линию с закруглением снизу и сверху?  **Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу |
| 7 | . | Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением вверху  и внизу  (с. 18–19) | Какова особенность написания длинных прямых наклонных линий с закруглением внизу?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, находить строку и межстрочное пространство; учить делить слова на слоги, ставить ударение |
| 8 | . | Письмо наклонных прямых с закруглением внизу  (с. 20–21) | Каковы особенности написания наклонных прямых  с закруглением внизу?  **Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, делить слова на слоги, ставить ударение |
| 9 | . | Письмо овалов и полуовалов, коротких наклонных линий (с. 22–23) | Какова роль овалов и полуовалов в написании букв?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; формировать правильную осанку при письме |
| 10 |  | Письмо прямых наклонных линий и линий с закруглением внизу  (вправо, влево) (с. 24–25) | Для каких письменных букв понадобится плавно наклонная линия с закруглением внизу?  **Цели:** учить писать плавно наклонные линии с закруглением внизу; формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; воспитывать старательность и аккуратность |
| 11 |  | Письмо линий с закруглением внизу  и вверху  (с. 26–27) | Чем отличается написание линий с закруглением снизу  и сверху от ранее изученных видов наклонных линий?  **Цели:** познакомить с написанием линий с закруглением внизу и вверху; учить ритмично располагать элементы на рабочей строке, составлять рассказ по сюжетному рисунку |
| 12 |  | Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу  (с. 28) | Какие могут возникнуть трудности при написании наклонных линий с петлей внизу?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; учить составлять рассказ по сюжетному рисунку; вырабатывать усидчивость |
| 13 | . | Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху  (с. 29–30) | При написании каких букв используется этот элемент?  В чем разница между линиями с петлей внизу и линиями  с петлей вверху?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; учить выполнять анализ слов |
| 14 |  | Строчная письменная буква ***а*** (с. 3, пропись № 2) | Какие элементы используются при написании строчной буквы ***а***?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, работать со схемами слов, соблюдать наклон; учить писать изучаемую букву |
| 15 |  | Строчная  и заглавная буквы ***а***, ***А***  (с. 4) | Какие элементы используются при написании заглавной буквы ***А***? Где используются заглавные буквы?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, работать со схемами слов, соблюдать наклон; научить писать и распознавать изучаемую букву |
| 16 |  | Строчная  и заглавная буквы ***о***, ***О*** (с. 5) | Какие элементы используются при написании строчной  и заглавной букв ***о***, ***О***?  Где используются заглавные буквы? **Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу |
| 17 | . | Написание изученных букв  (с. 6) | Какие проблемы возникали при написании изученных букв? Как избежать ошибок?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, отличать написание букв ***А***, ***а*** от ***О***, ***о***; совершенствовать написание изученных букв |
| 18 |  | Строчная буква ***и*** (с. 7) | Какие элементы используются при написании буквы ***и***?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; учить писать букву ***и*** в соответствии с образцом, воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму |
| 19 |  | Заглавная буква ***И*** (с. 8) | Какие элементы используются при написании буквы ***и***? Зачем нужны заглавные  буквы?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; учить писать букву ***и*** в соответствии с образцом, соблюдать соразмерность элементов букв |
| 20 |  | Строчная буква ***ы*** (с. 9) | Какую работу выполняет буква ***ы***? Чем особенна буква ***ы***? Какие элементы используются при написании буквы ***ы***?  **Цели:** формировать умение ориентироваться на странице прописи; учить писать букву ***ы***, выполнять графические упражнения по образцу, отличать написание букв, изученных ранее |
| 21 |  | Закрепление написания изученных букв  (с. 10) | Перед каким изученным гласным звуком согласные всегда произносятся мягко? Какую работу выполняют гласные буквы ***а***, ***о***, ***ы***, если они стоят после согласных?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, отличать написание букв, изученных ранее; воспитывать аккуратность, старательность |
| 22 |  | Строчная буква ***у*** (с. 11) | В чем особенность написания строчной буквы ***у***?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; научить писать строчную букву ***у***, предложение «Ау!» |
| 23 |  | Заглавная буква ***У*** (с. 12) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***у***, ***У***?  **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; научить писать заглавную букву ***У***, читать и воспроизводить написание изученных букв |
| 24 | . | Закрепление написания изученных букв  (с. 13) | Какие проблемы возникали при написании изученных букв? Как избежать ошибок?  **Цель:** учить озвучивать буквы, выполнять графические упражнения по образцу,  читать и воспроизводить  написание изученных букв, выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью |
|  |  |  | **Букварный период** |
| 25 |  | Строчная буква ***н*** (с. 14) | Из каких элементов состоит буква ***н***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***н***?  **Цели:** формировать умения озвучивать буквы, выполнять графические упражнения по образцу; познакомить  с написанием буквы ***н***; учить писать слоги и слова с бук-вой ***н***, читать и воспроизводить написание изученных букв |
| 26 |  | Заглавная буква ***Н***  (с. 15) | Какова последовательность правильного написания заглавной буквы ***Н***?  **Цели:** познакомить с написанием буквы ***Н***; учить правильно располагать буквы и слова в строке, употреблять букву ***Н*** при написании предложений и имен |
| 27 |  | Строчная  и заглавная буквы ***с***, ***С***  (с. 16) | Чем похожи и чем отличаются письменная и печатная буквы ***С*** ***с***? Особенности их написания.  **Цели:** познакомить с написанием букв ***С***, ***с***; формировать умения делать слоговой  и звукобуквенный анализ слов, писать слова и предложения с буквами ***С***, ***с*** |
| 28 |  | Строчная  и заглавная буквы ***с***, ***С***  (с. 17) | Как буква ***с*** соединяется  с другими буквами? В чем разница верхнего и нижнего соединений?  **Цели:** начать формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально; учить составлять предложения к данным схемам; читать и воспроизводить написание изученных букв; закрепить написание изученных букв |
| 29 |  | Строчная буква ***к*** (с. 18) | Из каких элементов состоит буква ***к***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***к***?  **Цели:** формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально; воспроизводить написание изученных букв; учить писать строчную букву ***к***, слоги и слова с изученными буквами, составлять предложения к данным схемам |
| 30 |  | Заглавная буква ***К*** (с. 19) | Из каких элементов состоит буква ***к***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***К***?  **Цели:** учить писать буквы ***К***, ***к***, слоги, слова с этой буквой, составлять предложения  по данным схемам; формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально, умение воспроизводить написание изученных букв |
| 31 |  | Строчная буква ***т*** (с. 20) | Из каких элементов состоит буква ***т***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***т***?  **Цели:** формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально; учить писать букву ***т***, воспроизводить написание изученных букв |
| 32 |  | Заглавная буква ***Т*** (с. 21) | Из каких элементов состоит буква ***Т***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***Т***?  **Цели:** учить писать букву ***Т***, составлять предложения  по данным схемам; формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально, умение воспроизводить написание изученных букв; упражнять в письме буквосочетаний |
| 33 |  | Закрепление написания изученных букв  (с. 22) | Как связно и ритмично писать буквы и их соединения?  **Цели:** формировать навыки связного и ритмичного письма букв и их соединений; учить списывать слова и предложения с образцов, писать под диктовку |
| 34 |  | Строчная буква ***л*** (с. 23) | Из каких элементов состоит буква ***л***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***л***?  **Цели:** формировать навык начертания строчной буквы ***л***; учить обозначению звука  [л] буквой ***л*** в слогах и словах, писать под диктовку изученные письменные буквы, давать письменный ответ  на вопрос |
| 35 |  | Заглавная буква ***Л*** (с. 24) | Как правильно располагать буквы и слова в строке при написании имен собственных? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***Л***?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Л***; формировать навыки правильного плавного письма, записывать слова после слого-звукового разбора с учителем |
| 36 | . | Написание слов и предложений с изученными буквами (с. 25) | Какие правильно оформлять предложения на письме?  **Цели:** формировать умения вычленять отдельные звуки  в словах, определять их последовательность, воспроизводить написание письменного текста; развивать умения писать слова и предложения  с изученными буквами; учить писать под диктовку слова |
| 37 |  | Строчная буква ***р***  (с. 26) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***р***? Из каких элементов состоит строчная буква ***р***?  **Цели:** развивать умения писать строчную букву ***р***, правильно располагать буквы  и слова в строке, списывать слова и предложения с образцов; учить проверять написанное при помощи сличения  с текстом-образцом |
| 38 |  | Заглавная  буква ***Р***  (с. 27) | Какую работу выполняет заглавная буква ***Р***? Из каких элементов она состоит?  **Цели:** развивать умения писать заглавную букву ***Р***, слова и предложения с ней; учить правильно оформлять вопросительное предложение, проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом |
| 39 |  | Строчная  буква ***в***  (с. 28) | Из каких элементов состоит строчная буква ***в***? От чего будет зависеть правильное написание буквы ***в***?  **Цель:** учить писать строчную букву ***в***, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное |
| 40 | . | Заглавная буква ***В***  (с. 29) | Какую работу выполняет заглавная буква ***В***? Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***В***, слова и предложения с ней, давать письменный ответ на вопрос; развивать умение писать большую букву в именах людей |
| 41 |  | Закрепление написания изученных букв  (с. 30) | Чем предыдущие страницы прописи отличаются от новой? Одинаково ли пишутся печатные и письменные буквы?  **Цели:** развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; учить списывать с печатного текста письменными буквами |
| 42 |  | Строчная буква ***е***  (с. 31) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***е***? Какие звуки обозначает буква ***е*** в начале слова и после гласных?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ё***, слова и предложения с ней после их предварительного слого-звукового анализа, формировать умение правильно оформлять написанные предложения; развивать речь, внимание, мышление, память, фонематический слух; воспитывать интерес к чтению и письму |
| 43 |  | Заглавная буква ***Е***  (с. 32) | Какую работу выполняет заглавная буква ***Е***? Из каких элементов она состоит? Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Е***, правильно располагать буквы и слова в строке, формировать умения правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце), давать письменный ответ на вопрос |
| 44 | . | Строчная  буква ***п*** (с. 3, пропись № 3) | Чем отличается пропись № 3 от прописи № 2? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***п***? Из каких элементов состоит строчная буква ***п***?  **Цель:** учить писать строчную букву ***п***, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и вставлять в предложения по смыслу |
| 45 |  | Заглавная буква ***П*** (с. 4) | Для чего нужна прописная буква ***П***? Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***П***, слова и предложения с ней, писать большую букву в именах людей; развивать мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать трудолюбие, интерес к родному языку |
| 46 |  | Закрепление написания изученных букв  (с. 5) | Какие изученные буквы могут получиться из данных элементов?  **Цели:** развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; учить списывать с печатного текста письменными буквами, письменно отвечать на вопросы; продолжить знакомство с профессиями людей |
| 47 |  | Строчная буква ***м*** (с. 6) | Из каких элементов состоит буква ***м***? Чем похожи и чем отличаются печатные и письменные буквы ***м***?  **Цели:** учить писать строчную букву ***м***, обозначать звук [м] буквой ***м*** в слогах  и словах, писать под диктовку изученные письменные буквы, списывать с печатного текста; закреплять умения употреблять заглавную букву при написании имен собственных, оформлять на письме все виды предложений |
| 48 | . | Заглавная  буква ***М*** (с. 7) | Какую работу выполняет заглавная буква ***М***? Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***М***, слова и предложения с ней; развивать умение писать большую букву  в кличках животных, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать интерес к родному языку |
| 49 |  | Написание слов и предложений с изученными буквами (с. 8) | Какие изученные буквы могут получиться из данных элементов?  **Цели:** формировать навык работы по алгоритму; развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; учить списывать с печатного текста письменными буквами, письменно отвечать на вопросы; продолжить знакомство с профессиями людей |
| 50 | . | Строчная  буква ***з*** (с. 9) | Какова последовательность написания строчной буквы ***з***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***з***?  **Цели:** учить писать строчную букву ***з***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навыки работы по алгоритму, конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость |
| 51 | . | Заглавная  буква ***З*** (с. 10) | Из чего складываются слова? Как обозначить звуки [з]  и [з’] на письме?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***З***, слова и предложения с ней; развивать умения писать большую букву  в именах людей, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать уважение  к чужому труду |
| 52 |  | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 11) | Какая буква-родственница есть у буквы ***З***?  **Цели:** формировать алгоритм записи слов под диктовку и самопроверки (темп, орфографическое чтение по слогам: все слова со звуками в сильных позициях); развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 53 |  | Строчная  буква ***б*** (с. 12) | На что похожа буква ***б***?  Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать строчную букву ***б***; дать понятия «форма слова» и «родственные слова»; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 54 |  | Заглавная буква ***Б*** (с. 13) | В каких случаях употребляется на письме заглавная буква? Чем похожи письменная и печатная буквы ***б***?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Б***, правильно располагать буквы и слова  в строке, проверять написанное при помощи сличения  с текстом-образцом; формировать алгоритм списывания слов и предложений с образцов |
| 55 | . | Строчная  и заглавная буквы ***б***, ***Б***  (с. 14) | Какие изученные буквы могут получиться из данных элементов? В чем «секрет» парных согласных, когда они оказываются в конце слова?  Цели: формировать навык работы по алгоритму; дать понятия единственного  и множественного числа;  развивать умения узнавать графический образ изученных букв, писать изученные буквы, слова и предложения с ними; закреплять навык осознанного звукобуквенного анализа слов |
| 56 | . | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 15) | Какие знаки ставятся в конце предложений? От чего это зависит?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; познакомить с побудительным предложением; отрабатывать навык списывания  по алгоритму; развивать  фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 57 |  | Строчная  буква ***д*** (с. 16) | Почему не всегда легко обозначить буквой парный согласный в конце слова?  **Цели:** учить писать строчную букву ***д***; формировать навык начертания строчной буквы ***д***; учить обозначению звуков [д], [д’] буквой ***д*** в слогах и словах, контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания |
| 58 |  | Заглавная  буква ***Д*** (с. 17) | В каких случаях употребляется на письме заглавная буква? Чем похожи письменная и печатная буквы ***д***?  **Цель:** учить писать заглавную букву ***Д***, правильно располагать буквы и слова  в строке, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные, употреблять заглавную букву в начале предложения, в именах собственных |
| 59 | . | Строчная  и прописная буквы ***д***, ***Д***  (с. 18) | Какие изученные буквы могут получиться из данных элементов?  **Цель:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв, употреблять прописную букву в названиях рек |
| 60 |  | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 19) | Какие умения будем отрабатывать при выполнении заданий на этой странице? В чем «секрет» парных согласных, когда они оказываются в конце слов?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 61 |  | Строчная буква ***я*** (с. 20) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***я***? Какие звуки обозначает буква ***я*** в начале слова и после гласных?  **Цели:** учить писать строчную букву ***я***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; обучать выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов «яблоко», «Зоя», конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость |
| 62 | . | Заглавная буква ***Я*** (с. 21) | Какую работу выполняет заглавная буква ***Я***? Из каких элементов она состоит?  Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Я***, правильно располагать буквы и слова  в строке; формировать алгоритм списывания слов и предложений с печатных образцов; упражнять в проверке написанного при помощи сличения с текстом-образцом |
| 63 | . | Строчная  и заглавная буквы ***я***, ***Я*** (с. 22) | Какие буквы выступают  в качестве показателя мягкости согласных звуков?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навык списывания по алгоритму; записывать предложения под диктовку с комментированием; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 64 |  | Закрепление написания изученных букв. Письмо слов и предложений с изученными буквами (с. 23) | Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?  Какие буквы в начале слова обозначают два звука?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку с комментированием; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 65 |  | Строчная  буква ***г*** (с. 24) | Какая буква-родственница есть у буквы ***г***?  **Цели:** формировать навык начертания строчной буквы ***г***; учить писать строчную букву ***г***, обозначать звуки [г], [г’] буквой ***г*** в слогах и словах, писать предложения с изученной буквой, контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания |
| 66 |  | Заглавная  буква ***Г*** (с. 25) | Когда в речи употребляют полные и сокращенные имена?  **Цель:** учить писать заглавную букву ***Г***, правильно располагать буквы и слова в строке, дифференцировать парные звонкие и глухие согласные, употреблять заглавную букву в начале предложения, в именах собственных |
| 67 | . | Строчная  и заглавная буквы ***г***, ***Г***  (с. 26) | Какие буквы можно смоделировать из предложенных элементов?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, письменно отвечать на вопросы, записывать предложения под диктовку с комментированием; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 68 |  | Строчная буква ***ч***, обозначающая мягкий согласный звук. Слоги *ча*, *чу* (с. 27) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***ч***? Чем отличается звук [ч’] от ранее изученных согласных звуков? Из каких элементов состоит буква ***ч***?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ч***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить  с правилом написания слов  с сочетаниями *ча*, *чу*; упражнять в списывании предложений с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 69 | . | Заглавная буква ***Ч***, обозначающая мягкий согласный звук.  Слоги *ча*, чу  (с. 29) | Как различить среди согласных звуков шипящие звуки? Какими буквами обозначаются шипящие звуки на письме?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ч***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; закреплять умения грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетаниями *ча*, *чу*, списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 70 |  | Строчная  и заглавная буквы ***ч***, ***Ч***. Сочетания *ча*, *чу* (с. 28) | Почему написание гласных букв после шипящих надо запомнить?  **Цели:** учить писать слова  и предложения с изученной буквой; выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов; формировать навык правописания слов с сочетаниями *ча*, *чу*; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 71 |  | Буква ***ь*** (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  (с. 30) | Какие буквы пишутся после букв, обозначающих мягкие согласные звуки?  **Цели:** учить писать букву ***ь***, проводить фонетический разбор слов с ***ь***; показать роль мягкого знака в слове; развивать умение различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; учить воспитывать любовь  к природе |
| 72 | . | Буква ***ь*** (мягкий знак). Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (с. 31) | Какую работу выполняет  в слове буква ***ь***?  **Цели:** совершенствовать умение обозначать мягкость согласного мягким знаком; развивать умение различать на слух и зрительно слова  с мягким согласным на конце; учить проводить фонетический разбор слов с ***ь***; воспитывать любовь к природе |
| 73 |  | Буква ***ь*** (мягкий знак) – знак мягкости. Буква ***ь***  в середине слова (с. 32) | Одинаково ли количество букв и звуков в каждом  из слов (угол – уголь)?  **Цели:** совершенствовать умение обозначать мягкость согласного мягким знаком, писать слова с ***ь*** в середине слова; практически добиться осознания детьми того, что ***ь*** не обозначает звука; развивать умение различать  на слух и зрительно слова  с мягким согласным на конце; учить проводить фонетический разбор слов с ***ь*** |
| 74 |  | Строчная буква ***ш***, обозначающая твердый согласный звук (с. 3,  пропись № 4) | Чем отличается звук [ш]  от ранее изученных согласных звуков?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ш***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить  с правилом написания слов  с сочетанием *ши*; закреплять умение списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 75 |  | Заглавная буква ***Ш***, обозначающая твердый согласный звук (с. 4) | Чем похожи и чем отличаются письменная и печатная буквы ***ш***?  Почему надо запомнить написание буквы и в сочетании *ши*?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ш***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; обучать умениям грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетанием *ши*, списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 76 |  | Строчная  и заглавная буквы ***ш***, ***Ш***. Написание слов с сочетанием *ши*  (с. 5) | Почему в сочетании *ши* надо запомнить написание гласной буквы ***и***?  **Цели:** учить соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, писать слова и предложения  с сочетанием *ши*, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, подбирать слова на это правило и записывать некоторые из них; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 77 |  | Строчная буква ***ж***, обозначающая твердый согласный звук (с. 6) | Чем отличается звук [ж]  от ранее изученных согласных звуков?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ж***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить  с правилом написания слов  с сочетанием *жи*, списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 78 |  | Заглавная буква ***Ж***, обозначающая твердый согласный звук (с. 7) | Чем похожи и чем отличаются письменная и печатная буквы ***Ж***? Почему надо запомнить написание буквы ***и***  в сочетании *ши*?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ж***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; закреплять умения грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетанием *жи*, списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 79 |  | Строчная  и прописная буквы ***ж***, ***Ж***.  Написание слов с сочетанием *жи*  (с. 8) | Почему в сочетании *жи* надо запомнить написание гласной буквы ***и***?  **Цели:** учить моделировать буквы из данных элементов, соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания  и написания, писать слова  и предложения с сочетанием *жи*, выполнять слоговой  и звукобуквенный анализ слов, подбирать слова на это правило и записывать некоторые из них; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 80 |  | Строчная  и прописная буквы ***ж***, ***Ж*** (закрепление).  Написание слов с сочетаниями *жи – ши* (с. 9) | Почему в сочетании *жи* надо запомнить написание гласной буквы ***и***?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв, соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания  и написания, писать слова  и предложения с сочетанием *жи*, выполнять слоговой  и звукобуквенный анализ слов, подбирать слова на это правило и записывать некоторые из них; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 81 |  | Строчная буква ***ё*** (с. 10) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***ё***?  Какие звуки обозначает буква ***ё*** в начале слова и после гласных?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ё***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работыпо алгоритму, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов «ёжик», «ёлка», конструировать предложения, давать правильное название детенышам животных, используя правила словообразования; развивать орфографическую зоркость |
| 82 |  | Строчная буква ***ё***, после согласных (с. 11) | Какие буквы выступают  в качестве показателя мягкости согласных звуков?  **Цель:** учить обозначать буквами твердые и мягкие согласные звуки, различать роль букв ***о***, ***ё*** в слове, давать правильное название детенышам животных, используя правила словообразования |
| 83 | . | Заглавная буква ***Ё*** (с. 12) | Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ё***, правильно располагать буквы и слова  в строке; формировать алгоритм списывания слов и предложений с печатных образцов, умение письменно отвечать на вопросы; учить проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом |
| 84 |  | Строчная буква ***й***. Слова  с буквой ***й*** (с. 13) | Что вы знаете о букве ***и*** ***краткое*** и букве ***и***?  **Цели:** учить писать букву ***й***, соотносить звук [й’] и соответствующую ему букву, писать слова и предложения  с этой буквой, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, анализировать уместность использования восклицательного знака  в конце предложения; воспитывать готовность следовать здоровому образу жизни |
| 85 | . | Строчная буква ***й***. Слова  с буквой ***й***  (с. 14) | Чем особенна буква ***й***? Ка-кой звук обозначается этой буквой?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв,  писать букву ***й***, соотносить звук [й’] и соответствующую ему букву, различать согласный звук [й’] и гласный звук ***и***, писать слова и предложения с этой буквой, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов; воспитывать ценностное отношение к природному миру |
| 86 | . | Строчная  буква ***х*** (с. 15) | На что похожа буква ***х***?  Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать строчную букву ***х***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, выполнять слоговой и звуковой разбор слов, писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги |
| 87 |  | Заглавная  буква ***Х*** (с. 16) | Для чего нужна прописная буква ***Х***? Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Х***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения выполнять слоговой и звуковой разбор слов, писать слова  и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги, употреблять прописную букву  в начале предложения и в именах собственных; анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения |
| 88 |  | Строчная  и заглавная  буквы ***х***, ***Х*** (закрепление)  (с. 17) | Какие буквы можно смоделировать из предложенных элементов?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения выполнять слоговой и звуковой разбор слов, писать слова и предложения  с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги |
| 89 | . | Письмо слов  и предложений с изученными буквами (с. 18) | Какие умения будем отрабатывать при выполнении заданий на этой странице?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навык списывания по алгоритму, умение записывать предложения под диктовку; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 90 |  | Строчная буква ***ю*** (с. 19) | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***ю***?  Какие звуки обозначает буква ***ю*** в начале слова и после гласных? **Цели:** учить писать строчную букву ***ю***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов «юла», «юг», ставить ударение в зависимости от значения слова, конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость |
| 91 |  | Заглавная буква ***Ю*** (с. 20) | Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ю***, правильно располагать буквы и слова в строке, знать что буква ***ю*** всегда ударная; формировать алгоритм списывания слов и предложений; учить письменно отвечать на вопросы, проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом |
| 92 | . | Строчная  и заглавная  буквы ***ю***, ***Ю*** (с. 21) | Какие буквы выступают в качестве показателя мягкости согласных звуков?  **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку с комментированием, письменно отвечать на вопросы; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 93 |  | Строчная буква ***ц***, обозначающая твердый согласный звук  (с. 22) | Какие непарные согласные звуки вы знаете? Чем отличается звук ***ц*** от ранее изученных согласных звуков?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ц***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить  с особенностями написания букв ***и***, ***ы*** после ***ц***; обучать списывать предложения  с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 94 |  | Заглавная буква ***Ц***, обозначающая твердый согласный звук  (с. 23) | В каких случаях употребляется на письме заглавная буква? Чем похожи письменная и печатная буквы ***Ц***?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ц***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; продолжить наблюдение за особенностями написания букв ***и***, ***ы*** после ***ц***; познакомить со словами-исключениями |
| 95 | . | Строчная  и заглавная буквы ***ц***, ***Ц***  (с. 24) | Чем похожи и чем отличаются письменные и печатные буквы ***ц***, ***Ц***? Почему надо запомнить написание букв ***и***, ***ы***после ***ц***? **Цели:** учить моделировать  и анализировать поэлементный состав букв, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения грамотно использовать знания  о написании слов-исключений, списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 96 |  | Строчная буква ***э*** (с. 25) | Какова последовательность написания строчной буквы ***э***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***э***?  **Цели:** учить писать строчную букву ***э***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умение выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой ***э***; довести до сведения детей, что гласная буква ***э*** не пишется после букв ***ч***, ***ш***, ***щ***, ***ж***; корректировать деформированные предложения; развивать орфографическую зоркость |
| 97 |  | Заглавная буква ***Э*** (с. 26) | Какие изученные элементы будут использованы на этом уроке?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Э***, слова и предложения с ней; развивать умения писать большую букву в именах людей, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; прививать детям стремление трудиться |
| 98 |  | Строчная буква ***щ***, обозначающая мягкий согласный звук.  Слоги *ща*, *щу*  (с. 27) | Как различить среди согласных звуков шипящие?  Чем отличается звук [щ’] от ранее изученных согласных звуков?  **Цели:** учить писать строчную букву ***щ***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить  с правилом написания слов  с сочетаниями *ща*, *щу*; вырабатывать умение списывать предложения с письменного текста; расширять словарный запас детей; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 99 |  | Заглавная буква ***Щ***, обозначающая мягкий согласный звук.  Слоги *ща, щу*  (с. 29) | Какими буквами обозначаются шипящие звуки на письме?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Щ***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения грамотно использовать знания о правиле написания слов с сочетаниями *ща*, *щу*, выделять эти сочетания в словах, списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 100 |  | Строчная  и заглавная буквы ***щ***, ***Щ***. Написание слов с сочетаниями *ща*, *щу*  (с. 28) | Почему в сочетаниях *ча – ща*, *чу – щу* надо запомнить написание гласных? Какие буквы можно смоделировать из предложенных элементов?  **Цели:** учить писать слова  и предложения с изученной буквой, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов; формировать навык правописания слов с сочетаниями *ща*, *щу*; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение |
| 101 | . | Строчная буква ***ф*** (с. 30) | На что похожа буква ***ф***?  Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать строчную букву ***ф***, ритмично располагать буквы на строке; |
| 102 |  | Заглавная буква ***Ф*** (с. 31) | Для чего нужна прописная буква ***Ф***? Из каких элементов она состоит?  **Цели:** учить писать заглавную букву ***Ф***, ритмично располагать буквы на строке, формировать навык работы по алгоритму, умения находить слова со слабой позицией написания парных согласных, выполнять слоговой  и звуковой разбор слов, писать слова и предложения  с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги, употреблять прописную букву в начале предложения и в именах собственных |
| 103 |  | Буквы ***ь***, ***ъ*** (с. 32) | Какую «работу» могут выполнять в словах ***ь*** и ***ъ***?  **Цели:** учить писать ***ь*** и ***ъ***; показать роль этих знаков в слове – служить для мягкости согласного и для раздельного написания согласного и гласного; развивать умения различать на слух и зрительно слова с мягким и твердым знаками, писать слова  с ***ь*** и ***ъ*** |
|  |  |  | **Послебукварный период** |
| 104 |  | Алфавит.  Звуки и буквы | Для чего нужно знать алфавит? Что за книга – АЗ да БУКИ, а потом науки?  **Цели:** учить правильно называть буквы алфавита; привести в систему знания об изученных звуках и буквах, их обозначающих; развивать умения находить слова в словарике и располагать по алфавиту, рассматривать иллюстрации по тематике урока, вести беседу |
| 105 | . | Повторение  по теме «Парные согласные звуки». Списывание текста  (15 мин) | Почему некоторые согласные звуки называются в русском языке парными? Почему не всегда легко обозначить буквой парный согласный в конце слова?  **Цели:** воспроизвести знания о согласных звуках, способах их различения; провести  наблюдение над особенностями произнесения глухих  и звонких согласных звуков, парных согласных звуков; познакомить со способами обозначения буквой парного согласного в конце слова; учить списывать текст в соответствии с правилами письма |
| 106 |  | Оформление предложений  в тексте | Расскажите, как вы понимаете, что такое текст. А что такое предложение? С какой целью мы их произносим и пишем?  **Цель:** учить анализировать текст, моделировать и оформлять в нем предложения в соответствии с их смысловой и интонационной законченностью, расставлять знаки препинания в конце предложений |
| 107 |  | Слова, отвечающие на вопросы *кто?, что?* | Что могут обозначать слова? На какие вопросы отвечают слова, называющие предмет?  **Цели:** формировать представления об отношениях окружающего мира и слова; учить различать слова – названия предметов, ставить  к словам вопросы, составлять, анализировать предложения с данными словами |
| 108 |  | Слова, отвечающие на вопросы:  *что делать?*  *что сделать?* | Что могут обозначать слова? На какие вопросы отвечают слова, называющие действия предметов? **Цели:** формировать представления об отношениях  окружающего мира и слова; учить различать слова – действия предметов, ставить к словам вопросы, составлять, анализировать предложения с данными словами, обогащать речь словами – названиями действия предмета |
| 109 |  | Слова, отвечающие на вопросы: *какой? какая? какое? какие?* | Что могут обозначать слова? На какие вопросы отвечают слова, называющие признаки предметов?  **Цели:** формировать представления об отношениях окружающего мира и слова; учить различать слова – признаки предметов, ставить  к словам вопросы, составлять, анализировать предложения с данными словами, обогащать речь словами – признаками предмета, различать слова, называющие предмет, действие предмета, признак предмета |
| 110 |  | Слуховой диктант (15 мин) | Какие правила письма вы уже знаете?  **Цель:** проверить умения учащихся писать слова под диктовку без искажений и замены букв, оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами |
| 111 | . | Правописание безударных гласных в корне слова | Когда надо проверять написание гласной буквы в слове? Как это сделать?  **Цели:** уточнить представления об ударных и безударных гласных в слове; учить способу проверки написания гласной буквы в безударном слоге; развивать умение подбирать проверочное слово для обоснования написания гласной в безударном слоге; обогащать словарный запас учащихся |
| 112 | . | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова | Почему не всегда легко обозначить буквой парный согласный в конце слова?  В чем «секрет» парных согласных, когда они оказываются в конце слова?  **Цели:** воспроизвести знания о согласных звуках, способах их различения; ознакомить с особенностями проверочного и проверяемого слов, способом обозначения буквой парного согласного в конце слова; обогащать словарный запас учащихся |
| 113 | . | Правописание *жи – ши*  Правописание *ча – ща*, *чу – щу* Правописание *чк – чн, щн* | Почему надо запомнить написание буквы и в сочетаниях *жи – ши*? Почему в сочетаниях *ча – ща*, *чу – щу* надо запомнить написание гласных?  **Цели:** уточнить знания детей о написании слов с сочетаниями *жи – ши*; объяснять, почему в этих сочетаниях написание гласной ***и*** надо запомнить; учить писать слова с сочетаниями *жи – ши*  Почему в сочетаниях *ча – ща*, *чу – щу* надо запомнить написание гласных?  **Цели:** уточнить знания о написании слов с сочетаниями *ча– ща*; объяснять, почему  в этих сочетаниях написание гласных ***а*** и ***у*** надо запомнить; учить писать слова  с сочетаниями *ча – ща, чу – щу* Почему надо запомнить написание буквосочетаний *чк – чн, щн*?  **Цели:** учить правильно произносить слова с шипящими звуками; познакомить с правилом написания слов с буквосочетаниями *чк – чн*, *щн*; уточнить знания учащихся  о других изученных правилах письма |
| 114 |  | Заглавная буква в именах собственных | Какие слова надо писать  с заглавной буквы?  **Цели:** уточнить и обобщить знания учащихся о написании слов с заглавной буквы  в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, рек, деревень, улиц; учить применять эти знания; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда |
| 115 |  | Контрольное списывание  (15 мин).  Заглавная буква в именах собственных | Какие правила правописания вы уже знаете?  **Цель:** проверить умения учащихся зрительно находить  в тексте орфограммы на изученные правила, писать в соответствии с правилами письма слова и предложения, без искажений и замены букв, оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами |

**Календарно-тематическое русский язык (50 часов)**

**планирование**

**русский язык (50 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Кол-во учебных часов | Вид и кол-во контрольных мероприятий |
| 4 четверть | 50 | 1 |
| Всего | 50 | 1 |

**русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | **Дата**  **план факт** | | |
| **Общеучебные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **НАША РЕЧЬ – 2 ч.** | | | | | | | | |
| 1 | **Наша речь**  Язык и речь, их значение в жизни людей. | Учащийся научится различать устную и письменную речь, писать без ошибок слова язык и русский язык.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться строить высказывания о значении языка и речи в жизни человека.* | *Коммуникативные:*  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи *Регулятивные:*  оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»  *Познавательные:*  находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание. | Проявлять уважение к языкам других народов. | Знакомство с учеб-ником. Знакомство с видами речи.  Различение устной и письменной речи.  Построение высказываний о значении языка и речи. \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* |  |  | |
| 2 | **Устная и письменная речь.**  Русский язык — родной язык русского народа. |  |  | |
| **ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ДИАЛОГ – 3 ч.** | | | | | | | | |
| 3 | **Текст и предложение** (общее представление) | Учащийся научится отличать текст от предложения, выделять предложения из речи, правильно оформлять предложения на письме, распознавать диалог в письменной речи.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться озаглавливать текст, составлять текст из деформированных предложений, составлять небольшие тексты по рисунку, составлять предложения по заданной схеме.* | *Коммуникативные:*  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога.  *Регулятивные:*  оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» и электронному приложению к учебнику.  *Познавательные:*  находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать ее содержание. | Проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию; принимать роль ученика на уровне положительного отношения к школе. | Установление смы-словой связи между предложениями в тексте. Выбор подходящего заголовка. |  |  | |
| 4 | **Предложение.**  Предложение как группа слов, выражающая закончен-ную мысль | Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предло-  жении. |  |  | |
| 5 | **Диалог.** | Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за постановкой знаков препинания в предложении и диалоге. |  |  | |
| **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА… - 4 ч.** | | | | | | | | |
| 6 | **Роль слов в речи.**  **Р.р.** Составление текста по рисунку и опорным словам. | Учащийся научится  определять количество слов в предложении; вычленять слова из предложения;  различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета); классифицировать и объединять слова по значению в тематические группы.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться* *составлять текст по рисунку и опорным словам.* | *Коммуникативные:* сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи *Регулятивные:* оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  *Познавательные:* работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. | Проявлять  чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к происхождению слов. | Различать слова-  названия предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  Использоватьв речи «вежливые слова».  Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.* |  | |  |
| 7 | **Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.**  Классификация и объединение слов в тематические группы |  | |  |
| 8 | **Вежливые слова.**  Тематические группы слов. |  | |  |
| 9 | **Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.**  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* |  | |  |
| **СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ. – 6 Ч.** | | | | | | | | |
| 10 | **Слог как минимальная произносительная единица** (общее представление).  Слово и слог**.** | Учащийся научится различать слово и слог; определять количество в слове слогов.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться*  *находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом***;** *составлять слова из слогов.* | *Коммуникативные:* сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи  *Регулятивные:* оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  *Познавательные:* работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. | Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный  интерес к новому знанию. | **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям. |  | |  |
| 11 | **Деление слов на слоги.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица.* |  | |  |
|  |  | **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. |  | |  |
| 12 | **Перенос слов**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  **Р.р.** Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | Учащийся научитсяпереносить слова по слогам.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться**находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.* | **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую.  **Создание** сравнительных образов. |  | |  |
| 13 | **Перенос слов**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*. |  | |  |
| 14 | **Ударение (общее представление)** Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов. | Учащийся научитсяопределять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове;  различать ударные и безударные слоги.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться**составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.* | **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.  **Произносить** и **оценивать** слова в соответствии с нормами литературного произношения. |  | |  |
| 15 | **Ударные и безударные слоги**  Зависимость значения слова от ударения.  Знакомство с орфоэпическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  **Р.р.** Коллективное составление содержания основной части сказки. |  | |  |
| **ЗВУКИ И БУКВЫ – 35 Ч.** | | | | | | | | |
| 16 | **Звуки и буквы**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | Учащийся научится различать гласные и согласные звуки; правильно обозначать звуки буквами в письменной речи.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться**наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки**природы.* | Коммуникативные: осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач и при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Регулятивные: оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  Познавательные: - работать с памяткой «Алфавит» и форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы»;  - находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю;  - использовать приём планирования учебных действий при определениис опорой на заданный алгоритм безударного и ударного гласного звука в слове; подборе проверочного слова;  **-** работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова;  - использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами;  **-** *работать с графической информацией, анализировать таблицу с целью поиска новых сведений о языке*. | Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный интерес к новому знанию. | **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. |  | |  |
| 17 | **Звуки и буквы**  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело. Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |  | |  |
| 18 | **Русский алфавит, или Азбука**  Значение алфавита. | Учащийся научится правильно называть буквы в алфавитном порядке; располагать заданные слова в алфавитном порядке.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться**применять знание алфавита при пользовании словарями.* | **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. |  | |  |
| 19 | **Русский алфавит, или Азбука**  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* |  | |  |
| 20 | **Гласные звуки и буквы.**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). | Учащийся научитсяразличать в слове гласные звуки по их признакам; различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность*  *научиться составлять развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».* | **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  **Объяснять** причины расхождения количества звуков  и букв в слове.  **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка. |  | |  |
| 21 | **Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.** |  | |  |
| 22 | **Гласные звуки**  **Слова с буквой э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  **Р.р.** Составление развёрнутого ответа на вопрос. |  | |  |
| 23 | **Обозначение ударного гласного буквой на письме.**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | Учащийся научитсяразличать проверочное и проверяемое слова;определятьс опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове, проверять безударную гласную в словах.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность**научиться**состав-лять устный рассказ по рисунку и опорным словам*. | **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. **Знакомиться** с памяткой: **«**Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять**  их правописание. |  | |  |
| 24 | **Особенности проверяемых и проверочных слов.** Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |  | |  |
| 25 | **Правописание гласных в ударных и безударных слогах.**  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). |  | |  |
| 26 | **Правописание гласных в ударных и безударных слогах.**  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографи-ческим словарём.  \*Слова с непроверя-емым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* |  | |  |
| 27 | **Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.** |  | |  |
| 28 | **Согласные звуки и буквы.**  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*). | Учащийся научитсяразличать в слове согласные звуки по их признакам; буквы, обозначающие согласные звуки; делить для переноса слова с удвоенной согласной и буквой Й. | **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. |  | |  |
| 29 | **Слова с удвоенными согласными.** | **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). |  | |  |
| 30 | **Слова с буквами И и Й**  Слова со звуком [й’] и  буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* | **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*). |  | |  |
| 31 | **Твёрдые и мягкие согласные звуки**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | Учащийся научитсяразличать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки; объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. | Проявлять на основе содержания текстов учебникагражданскую гуманистическую позицию — сохранять мир в своей стране и во всём мире. | **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обознача-ющие твёрдые и мягкие согласные звуки. **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. |  | |  |
| 32 | **Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.**  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. |  | |  |
| 33 | **Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.**  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята* |  | |  |
| 34 | **Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.**  Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | Учащийся научится объяснять причины расхождения звуков и  букв в этих словах; обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность**научиться**восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования с опорой на рисунок, составлять текст из предложений.* | Иметь нравственные представления о  взаимопомощи, качествах и свойствах личности.Обсуждать на основе текста состояние внешнего облика ученика.  Осознаватьна основе текста нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка,  Проявлять бережное отношение к природе и всему живому на земле. | **Соотносить** количество звуков и букв в таких  словах, как *конь, день, деньки*. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). |  | |  |
| 35 | **Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.**  Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука |  | |  |
| 36 | **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука**  **Р.р***.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |  | |  |
| 37 | **Звонкие и глухие согласные звуки.**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. | Учащийся научится определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звукиподбирать проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *— ду****б****ы, сне****г*** *— сне****г****а*); писатьдвусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание. | **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки. Знакомство с |  | |  |
| 38 | **Парные звонкие и глухие согласные звуки.**  Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. | *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность**научиться**определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.* |  | происхождением слова *тетрадь*. **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова. |  | |  |
| 39 | **Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.**  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.* |  | |  |
| 40 | **Правописание парных согласных звуков на конце слов.** |  | |  |
| 41 | **Правописание парных согласных звуков на конце слов.**  **Р.р.** Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). |  | |  |
| 42 | **Шипящие согласные звуки.**  Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника  «Весёлые скороговорки». | Учащийся научитсяразличать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  *Учащийся в совместной деятельности со сверс-тниками и взрослыми научится создавать собственный инфор-мационный объект,*  *участвовать в презентации проекта* | Проявлять чувство личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника; проявлять познавательный  интерес к новому знанию. | **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произ-носить** шипящие согласные звуки.  Знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологи-ей  слова *карандаш.* |  | |  |
|  |
| 43  44 | **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | Учащийся научитсянаходить в словах сочетания **чк, чн, чт**, подбирать примеры слов с такими сочетаниями; писатьслова с сочетаниями **чк, чн, чт**.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность**научиться**наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.* | **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово. |  | |  |
| 45 | **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.**  Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.* | Учащийся научится писать сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в словах. | **Соотносить** произ-ношение ударных гласных в сочета-ниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами. **Находить** в словах сочетания, **подбирать** приме-ры слов с такими сочетаниями.  **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**. |  | |  |
| 46 | **Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу.** |  | |  |
| 47 | **Заглавная буква в словах.**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). | Учащийся научитсяписать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание,использоватьв общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  *Учащийся в совместной деятельности с учителем получит возможность**научиться**находить информацию о названии своего города; участвовать в презентации проекта*. | Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. |  | |  |
| 48 | **Контрольный диктант.** |  |  | |  |
| 49 | **Заглавная буква в словах.** | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.  Правила вежливого обращения.  Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. |  | |  |
| 50 | **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).  **Повторение** | Учащийся научится применять изученные правила при списывании и записи под диктовку; оценивать уровень достижений | Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы |  | |  |