

Управление образования администрации Озерского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом
от 29.05.2024 г. Протокол №2

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
№ 60 от 29.05.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Капитошка»**

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет

Срок реализации программы: 3 года, 216 часов

Уровень освоения: базовый

Форма реализации: очная

Суворова Галина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Содержание

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка	3
Учебный план и содержание учебного плана первого года обучения	6
Учебный план и содержание учебного плана второго года обучения	10
Учебный план и содержание учебного плана третьего года обучения	13

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график	16
Календарно – тематическое планирование первого года обучения	16
Календарно – тематическое планирование второго года обучения	18
Календарно – тематическое планирование третьего года обучения	19
Формы аттестации	21
Оценочные материалы	22
Методическое обеспечение	23
Материально техническое обеспечение	27
Воспитательная работа	28
Список информационных ресурсов и литературы	30
Приложения	31

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

Пояснительная записка

Краткая характеристика

Оригами - это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги. Превращение листа бумаги в игрушку – дети воспринимают как увлекательную игру, не замечая, что в процессе складывания решают очень серьезные математические задачи: находят параллели и диагонали, делят целое на части, получают различные виды треугольников и многогранников, с лёгкостью ориентируются на листе бумаги, развивают моторику пальцев рук, логику, воображение, учатся творить и любить всё живое.

Большое внимание при работе с бумагой уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Процесс изготовления поделок не только положительно сказывается на развитии эстетических чувств, пополняет навыки и умения, необходимые детям, но и развивает мелкую моторику рук, интеллектуальную и творческую активность. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Актуальность программы заключается в развитии творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Направленность программы – техническая.

Уровень содержания программы – ознакомительный.

Отличительные особенности: данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, для которого характерны ограниченные возможности в самостоятельной деятельности, быстрая утомляемость, неустойчивое внимание. Соответственно, программа построена таким образом, чтобы чередовать различные виды деятельности, направленные, в том числе на развитие пространственного мышления, координации движений и мелкой моторики.

Предлагаемая программа представляет собой последовательность занятий по изготовлению постепенно усложняющихся изделий. В основе каждого нового

изделия лежат уже изученные формы и приемы работы, дополненные более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 7-10 лет. Состав группы может быть разновозрастной. Численный состав группы 12-15 человек.

Объем и срок освоения программы – программа рассчитана на 3 года обучения, по 72 часа в год.

Режим занятий – занятия проводятся во вторую половину дня по 2 часа в день, один раз в неделю.

Формы обучения - очная:

- Занятие;
- Игры;
- Сказка;
- Практическая работа.

Формы организации деятельности – групповая, индивидуально – групповая.

Язык реализации программы – русский.

Документ по итогам освоения содержания программы – все обучающиеся по окончании обучения по программе получают сертификат выпускника.

Информация о нормативно – правовой основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка» составлена в соответствии со следующими нормативно – правовыми актами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;

-Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

-Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;

-Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Уставом и локальными актами учреждения.

Цель программы: развитие творческих способностей детей посредством искусства оригами и методов соединения оригами с другими техниками работы с бумагой.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- научить детей работать со схемами и образцами.

Личностные:

- способствовать воспитанию у детей интереса к искусству оригами;
- воспитание старания, аккуратности;
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера;
- создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки.

Метапредметные:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование у учащихся первоначальных знаний о будущей профессии.

Планируемый результат по окончании обучения по программе:

В результате освоения программы к концу года дети приобретут следующие результаты:

Образовательные (предметные):

- Разовьют познавательный интерес к искусству оригами;
- Познакомятся с основными геометрическими понятиями оригами;
- Познакомятся с основными базовыми формами оригами;
- Научатся работать со схемами и образцами;
- Научатся изготавливать поделки в технике оригами.

Личностные:

- Продолжат воспитывать у себя старание и аккуратность;
- Продолжат развитие внимания, памяти, логического мышления и воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера.

Метапредметные:

- Продолжат анализировать результаты, как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;
- Продолжат формировать первоначальные знания о будущей профессии

Учебный план содержание учебного плана первого года обучения

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
I.	Вводное занятие				
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	Тест №1
II.	Работа с природным материалом				
2.1.	Работа с природным материалом	4	1	3	
III.	Работа с пластилином				
3.1.	Пластилинография	6	1	5	
3.2.	Лепка композиций	6	1	5	Тест №2
IV.	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Виды бумаги	2	1	1	
4.2.	Аппликация	18	2	16	
4.3.	Плоские поделки	6	1	5	
4.4.	Объемные поделки	6	1	5	Тест №3
V.	Оригами				
5.1.	История оригами	2	1	1	Тест №4
5.2.	Базовые формы оригами	8	1	7	
5.3.	Поделки	6	1	5	
VI.	Мир профессии				
6.1.	Викторина	2	2	-	
VII.	Аттестация				
7.1.	Итоговый тест по теме «Оригами»	2	-	2	Тест №5
VIII.	Итоговое занятие				
8.1.	Итоговая выставка	2	1	1	Выставка работ
	Итого:	72	16	56	

Содержание учебного плана первого года обучения (72 часа)

Раздел I.

Тема 1.1. Вводное занятие.

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория: знакомство с планом работы, правила техники безопасности, сказка (квадратика).

Контроль: Тест №1.

Раздел II.

Тема 2.1. Работа с природным материалом.

Цель: познакомить с правилами личной гигиены и правилами безопасной работы с природным материалом; с первоначальными приемами обработки и сборки изделий из природного материала.

Теория: последовательность изготовления поделки из природных материалов.

Практика: поэтапное выполнение поделки.

Раздел III. Работа с пластилином.

Тема 3.1. Пластилинография.

Цель: познакомить с техникой пластилинографии.

Теория: знакомство с термином «пластилинография» и свойствами пластилина.

Практика: изготовление композиций в техники пластилинографии.

Раздел III. Работа с пластилином.

Тема 3.2 Лепка композиций.

Цель: Познакомить с материалами и приспособлениями для лепки.

Теория: ознакомление обучающихся с поэтапными приемами лепки.

Практика: выполнение заданий.

Контроль: Тест №2.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном.

Тема 4.1. Виды бумаги.

Цель: познакомить с видами бумаги.

Теория: бумага, её назначение; инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Практика: сгибание и резанье бумаги ножницами, работа с остальными инструментами.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном.

Тема 4.2 Аппликация.

Цель: познакомить с аппликацией, приемами вырезания симметричных изображений из одноцветной бумаги.

Теория: ознакомление с аппликацией как с одним из видов изобразительной техники, основанной на наложении и приклеивании различных деталей на материале, принятым за фон.

Практика: вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание. Изготовление различных изделий: открыток, панно, буклетов, сувениров и т.д.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном.

Тема 4.3. Плоская поделка.

Цель: познакомить обучающихся с первоначальными приемами обработки бумаги при изготовлении плоских форм.

Теория: знакомство с основами изготовления плоских поделок, с приемами разметки с помощью шаблонов; резанье бумаги, соединение деталей между собой с помощью клея.

Практика: изготовление плоской поделки.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном.

Тема 4.4. Объемные поделки.

Цель: обучить первоначальным основам технологии обработки бумаги при изготовлении объемных форм.

Теория: знакомство с понятием объемная поделка, сравнение ее с плоской поделкой.

Практика: создание объемных поделок с помощью шаблонов и других технических средств.

Контроль: Тест №3.

Раздел V. Оригами.

Тема 5.1. История оригами.

Цель: познакомить обучающихся с основами техники оригами.

Теория: понятие оригами, знакомство с историей оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

Контроль: Тест №4.

Раздел V. Оригами.

Тема 5.2. Базовые формы оригами.

Цель: познакомить обучающихся с основными базовыми формами оригами.

Теория: понятие база оригами, знакомство с базами оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

Практика: выполнение всех основных баз оригами.

Раздел V. Оригами.

Тема 5.3. Поделки.

Цель: познакомить обучающихся с различными поделками, которые можно выполнить при помощи базовых форм оригами.

Теория: схемы и условные обозначения базовых форм оригами.

Практика: изготовление различных поделок при помощи базовых форм оригами.

Раздел VI. Мир профессий.

Тема 6.1. Викторина.

Цель: расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория: викторина «Мир профессий».

Раздел VII. Аттестация.

Тема 7.1. Итоговый тест «Оригами».

Цель: оценка результативности обучения по рабочей программе.

Практика: прохождение аттестации.

Контроль: Тест №5.

Раздел VIII. Итоговое занятие.

Тема 8.1. Итоговая выставка.

Цель: подведение итогов учебного года

Теория: подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших обучающихся. Обсуждение программы на следующий учебный год. Рекомендации на лето.

Практика: оценка детьми работы своих товарищей

Контроль: выставка работ.

Учебный план и содержание учебного плана второго года обучения

Таблица 2

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Работа с природным материалом	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Пластилинография	8	2	6	
3.2.	Лепка композиций	4	1	3	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Аппликация	18	3	15	
4.2	Плоские подделки	8	1	7	
4.3	Объемные подделки	8	1	7	Тест №2
5	Оригами	16	3	13	Тест №3
6.	Мир профессий	1	1	-	
7.	Аттестация.	1	1	-	
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	Итого:	72	31	41	

Содержание учебного плана для групп второго года обучения (72 часа)

Тема 1. Вводное занятие

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория: знакомство с планом работы, правилами безопасной работы.

Тема 2. Работа с природным материалом

Цель: расширить знания и умения обучающихся при работе с природными материалами, способствовать развитию воображения, творчества, смекалки.

Теория: знакомство с разнообразием и свойствами природных материалов.

Практика: изготовление поделок.

Тема 3. Работа с пластилином

Тема 3.1 Пластилинография

Цель: расширить знания и умения техники пластилинография.

Теория: ознакомление с техникой смешивания цветов.

Практика: изготовление композиций в техники пластилинографии.

Тема 3.2 Лепка композиций

Цель: продолжить знакомство со свойствами пластилина. Совершенствование умений планирования при создании поделки.

Теория: свойства пластилина, последовательность изготовления композиций из отдельных элементов.

Практика: изготовление поделок.

Контроль: тест №1.

Тема 4. Работа с бумагой и картоном

Тема 4.1 Аппликация

Цель: познакомить с новыми видами аппликаций (бумажная полоска, комочек).

Теория: знакомство с новыми видами аппликации.

Практика: вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание.

Создание аппликаций с помощью бумажных полосок и комочков.

Тема 4.2 Плоские поделки

Цель: обучить изготовлению плоских поделок с использованием ранее изученных техник.

Теория: знакомство с техникой соединения деталей без клея.

Практика: изготовление поделок.

Тема 4.3 Объемные поделки

Цель: обучить изготовлению объёмных поделок с использованием ранее изученных техник.

Теория: знакомство с геометрическими фигурами цилиндр, конус.

Практика: изготовление поделок.

Контроль: тест №2.

Тема 5 Оригами

Цель: познакомить с базовыми формами «дверь, «блин» и с последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

Теория: знакомство с новыми базовыми формами, последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

Практика: изготовление поделок по схемам и чертежам.

Контроль: тест №3.

Тема 6. Мир профессий

Цель: расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория: «День отца» - беседа о профессии папы, «Моя мама лучше всех». Беседа о профессиях мам. Беседа с детьми о военных профессиях.

Тема 7 Аттестация

Цель: оценка результативности обучения по рабочей программе

Теория: подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

Тема 8. Итоговое занятие

Цель: подведение итогов учебного года

Теория: подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение обучающихся.

Практика: оценка детьми работы своих товарищей

Контроль: выставка работ.

Учебный план и содержание учебного плана третьего года обучения (72 часа)

Таблица 3

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Поделки из природного материала	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Аппликация из пластилина	8	1	7	
3.2.	Лепка объемных композиций	4	1	3	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Объемная аппликация	8	1	7	
4.2	Мозаика	8	1	7	
4.3	Торцевание	4	1	3	
4.4	Плоские и объемные поделки	10	2	8	Тест №2
5	Оригами	20	3	17	Тест №3
6.	Мир профессий	1	1	-	
7.	Аттестация.	1	1	-	
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	Итого:	72	31	41	

Содержание учебного плана для групп третьего года обучения (72 часа)

Тема 1. Вводное занятие

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория: техника безопасности, правила дорожного движения, правила поведения на занятиях.

Тема 2. Поделки из природного материала

Цель: расширить знания и умения обучающихся о природных материалах.

Теория: способы соединения природных материалов различными способами.

Практика: изготовление поделок.

Тема 3. Работа с пластилином

Тема 3.1 Аппликация из пластилина

Цель: познакомить с техникой выполнения аппликации из пластилина.

Теория: техника выполнения аппликации из пластилина, использование различных приспособлений.

Практика: изготовление изделия.

Тема 3.2 Лепка объемных композиций

Цель: познакомить с возможностями сочетания пластилина с другими материалами для создания объемных композиций.

Теория: использование различных материалов при создании объемных композиций из пластилина.

Практика: изготовление поделок.

Контроль: тест №1.

Тема 4. Работа с бумагой и картоном

Тема 4.1 Объемная аппликация

Цель: познакомить обучающихся с новым видом аппликации – объемная аппликация.

Теория: последовательность выполнения объемной аппликации.

Практика: выполнение задания.

Тема 4.2 Мозаика

Цель: познакомить с таким видом искусства, как мозаика.

Теория: мозаика, как вид искусства; техника выполнения бумажной мозаики.

Практика: изготовление поделок.

Тема 4.3 Торцевание

Цель: познакомить обучающихся с техникой торцевания.

Теория: термин «торцевание», знакомство с последовательностью выполнения работы в технике торцевания.

Практика: изготовление изделий в технике торцевания.

Тема 4.4 Плоские и объемные поделки

Цель: продолжить знакомство с геометрическими фигурами, с изготовлением плоских и объемных поделок.

Теория: изготовление поделок с использованием геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, куб, цилиндр, конус.

Практика: изготовление поделок.

Контроль: тест №2.

Тема 5. Оригами

Цель: продолжить знакомство с базовыми формами («двойной квадрат», «двойной треугольник») и с последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

Теория: знакомство с новыми базовыми формами, последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

Практика: изготовление поделок по схемам и чертежам.

Контроль: тест №3.

Тема 6. Мир профессий

Цель: расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория: «День отца» - беседа о профессии папы, «Моя мама лучше всех». Беседа о профессиях мам. Беседа с детьми о военных профессиях.

Тема 7. Аттестация

Цель: оценка результативности обучения по рабочей программе

Теория: подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

Тема 8. Итоговое занятие

Цель: подведение итогов учебного года

Теория: подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение обучающихся.

Практика: оценка детьми работы своих товарищей

Контроль: выставка работ.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Таблица 4

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1 год	09.09.2024	31.05.2025	36	72	Один раз в неделю по 2 академически х часа, с перерывом 10 минут	28.10.2024-04.11.2024
2 год	02.09.224	25.05.225	36	72		29.12.2024-08.01.2025
3 год	02.09.2024	25.05.2025	36	72		24.03.2025-31.03.2025

Календарно – тематическое планирование для групп первого года обучения

Таблица 5

	Неделя	Тема занятия	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь	9.09-15.09	Раздел I. Тема 1.1. Вводное занятие (2)	2	2	-	Тест №1
	16.09-21.09	Раздел II. Тема 2.1. Работа с природным материалом (2)	2	1	1	
	23.09-28.09	Раздел II. Тема 2.1. Работа с природным материалом (2)	2	-	2	
	30.09-05.10	Раздел III. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	1	1	
Октябрь	07.10-12.10	Раздел III. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	-	2	
	14.10-19.10	Раздел III. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	-	2	
	21.10-26.10	Раздел III. Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	1	1	
	28.10-02.11	Раздел III. Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	-	2	
Ноябрь	04.11-09.11	Раздел III. Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	-	2	Тест №2
	12.11-16.11	Раздел IV. Тема 4.1. Виды бумаги (2)	2	1	1	
	19.11-23.11	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	1	1	
	26.11-30.11	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	1	1	
Декабрь	02.12-07.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	09.12-14.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	16.12-21.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	

	23.12-28.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
Январь	09.01-11.01	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	13.01-18.01	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	20.01-25.01	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	27.01-01.02	Раздел IV. Тема 4.3. Плоские поделки (2)	2	1	1	
Февраль	03.02-08.02	Раздел IV. Тема 4.3. Плоские поделки (2)	2	-	2	
	10.02-15.02	Раздел IV. Тема 4.3. Плоские поделки (2)	2	-	2	
	17.02-22.02	Раздел IV. Тема 4.4. Объемные поделки (2)	2	1	1	
	24.02-01.03	Раздел IV. Тема 4.4. Объемные поделки (2)	2	-	2	
Март	03.03-08.03	Раздел IV. Тема 4.4. Объемные поделки (2)	2	-	2	Тест №3
	10.03-15.03	Раздел V. Тема 5.1. История оригами (2)	2	1	1	Тест №4
	17.03-22.03	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	1	1	
	24.03-29.03	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	-	2	
Апрель	31.03-05.04	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	-	2	
	07.04-12.04	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	-	2	
	14.04-19.04	Раздел V. Тема 5.3. Поделки (2)	2	1	1	
	21.04-26.04	Раздел V. Тема 5.3. Поделки (2)	2	-	2	
	28.04-03.05	Раздел V. Тема 5.3. Поделки (2)	2	-	2	
Май	05.05-10.05	Раздел VI. Тема 6.1. Викторина (2)	2	2	-	
	12.05-17.05	Раздел VII. Тема 7.1. Итоговый тест (2)	2	-	2	Тест №5
	19.05-24.05	Раздел VIII. Тема 8.1. Итоговая выставка (2)	2	1	1	Выставка
		ИТОГО:	72	16	56	

Календарно – тематическое планирование для групп второго года обучения

Таблица 6

	Неделя	Тема занятия	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь	02.09-07.09	Тема 1. Вводное занятие (2)	2	2	-	
	9.09-15.09	Тема 2. Работа с природным материалом (2)	2	1	1	
	16.09-21.09	Тема 2 Работа с природным материалом (2)	2	-	2	
	23.09-28.09	Тема 3. Работа с пластилином. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	1	1	
	30.09-05.10	Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	1	1	
Октябрь	07.10-12.10	Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	-	2	
	14.10-19.10	Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	-	2	
	21.10-26.10	Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	1	1	
	28.10-02.11	Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	-	2	Тест №1
Ноябрь	04.11-09.11	Тема 4. Работа с бумагой и картоном Тема 4.1. Аппликация (2)	2	1	1	
	12.11-16.11	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	1	1	
	19.11-23.11	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	1	1	
	26.11-30.11	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	-	2	
Декабрь	02.12-07.12	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	-	2	
	09.12-14.12	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	-	2	
	16.12-21.12	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	-	2	
	23.12-28.12	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	-	2	
Январь	09.01-11.01	Тема 4.1. Аппликация (2)	2	-	2	
	13.01-18.01	Тема 4.2. Плоские поделки (2)	2	1	1	
	20.01-25.01	Тема 4.2. Плоские поделки (2)	2	-	2	
	27.01-01.02	Тема 4.2. Плоские поделки (2)	2	-	2	
Февраль	03.02-08.02	Тема 4.2. Плоские поделки (2)	2	-	2	
	10.02-15.02	Тема 4.3. Объемные поделки (2)	2	1	1	
	17.02-22.02	Тема 4.3. Объемные поделки (2)	2	-	2	
	24.02-01.03	Тема 4.3. Объемные поделки (2)	2	-	2	
Март	03.03-08.03	Тема 4.3. Объемные поделки (2)	2	-	2	Тест №2
	10.03-15.03	Тема 5. Оригами (2)	2	1	1	
	17.03-22.03	Тема 5. Оригами (2)	2	1	1	
	24.03-29.03	Тема 5. Оригами (2)	2	1	1	
Апрель	31.03-05.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	07.04-12.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	14.04-19.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	21.04-26.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	28.04-03.05	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	Тест №3
Май	05.05-10.05	Тема 6. Мир профессий (1) Тема 7. Аттестация (1)	1 1	1 1	- -	
	12.05-17.05	Тема 8. Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ

Календарно – тематическое планирование для групп третьего года обучения

Таблица 7

	Неделя	Тема занятия	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь	02.09-07.09	Тема 1. Вводное занятие (2)	2	2	-	
	9.09-15.09	Тема 2. Поделки из природного материала (2)	2	1	1	
	16.09-21.09	Тема 2. Поделки из природного материала (2)	2	-	2	
	23.09-28.09	Тема 3. Работа с пластилином. Тема 3.1.Аппликация из пластилина (2)	2	1	1	
	30.09-05.10	Тема 3.1. Аппликация из пластилина (2)	2	-	2	
Октябрь	07.10-12.10	Тема 3.1. Аппликация из пластилина (2)	2	-	2	
	14.10-19.10	Тема 3.1. Аппликация из пластилина (2)	2	-	2	
	21.10-26.10	Тема 3.2. Лепка объемных композиций (2)	2	1	1	
	28.10-02.11	Тема 3.2. Лепка объемных композиций (2)	2	-	2	Тест №1
Ноябрь	04.11-09.11	Тема 4. Работа с бумагой и картоном Тема 4.1. Объемная аппликация(2)	2	1	1	
	12.11-16.11	Тема 4.1. Объемная аппликация(2)	2	-	2	
	19.11-23.11	Тема 4.1. Объемная аппликация(2)	2	-	2	
	26.11-30.11	Тема 4.1. Объемная аппликация(2)	2	-	2	
Декабрь	02.12-07.12	Тема 4.2. Мозаика (2)	2	1	1	
	09.12-14.12	Тема 4.2. Мозаика (2)	2	-	2	
	16.12-21.12	Тема 4.2. Мозаика (2)	2	-	2	
	23.12-28.12	Тема 4.2. Мозаика (2)	2	-	2	
Январь	09.01-11.01	Тема 4.3. Торцевание (2)	2	1	1	
	13.01-18.01	Тема 4.3. Торцевание (2)	2	-	2	
	20.01-25.01	Тема 4.4. Плоские и объемные поделки (2)	2	1	1	
	27.01-01.02	Тема 4.4. Плоские и объемные поделки (2)	2	1	1	
Февраль	03.02-08.02	Тема 4.4. Плоские и объемные поделки (2)	2	-	2	
	10.02-15.02	Тема 4.4. Плоские и объемные поделки (2)	2	-	2	
	17.02-22.02	Тема 4.4. Плоские и объемные поделки (2)	2	-	2	Тест №2
	24.02-01.03	Тема 5. Оригами (2)	2	1	1	
Март	03.03-08.03	Тема 5. Оригами (2)	2	1	1	
	10.03-15.03	Тема 5. Оригами (2)	2	1	1	
	17.03-22.03	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	24.03-29.03	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
Апрель	31.03-05.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	

	07.04-12.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	14.04-19.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	21.04-26.04	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
	28.04-03.05	Тема 5. Оригами (2)	2	-	2	
Май	05.05-10.05	Тема 6. Мир профессий (1)	1	1	-	
		Тема 7. Аттестация (1)	1	1	-	
	12.05-17.05	Тема 8. Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ

Формы аттестации

Аттестация обучающихся - итог завершения конкретного этапа реализации программы. Основными задачами являются: установление фактического уровня освоения программы, как группой, так и конкретным учащимся. Это позволяет выявить пробелы в освоении программы и учитывать индивидуальные потребности ребенка в осуществлении образовательной деятельности.

Содержание аттестации учащихся определяется педагогом на основании содержания дополнительной общеобразовательной программы и в соответствии с контрольно-измерительным материалом знаний, умений и навыков, в соответствии с её прогнозируемыми результатами. Итоги аттестации являются основанием для определения уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы за отчетный период.

Промежуточная аттестация проводится два раза в год: в декабре и мае текущего учебного года. Итоги аттестационных процедур оформляются педагогом в виде протоколов, которые передаются заместителю директора по УВР.

Формы аттестации. В качестве результатов аттестации засчитываются: открытое занятие, результаты участия в конкурсных мероприятиях, выставках, тестировании.

Критериями оценки участия детей в выставках являются:

1. Самостоятельность при выполнении изделия.
2. Аккуратность
3. Навыки работы с ручными инструментами
4. Выполнение правил техники безопасности
5. Правильность выполнения изделия
6. Оригинальность

Форма проведения аттестации:

1. Проведение итоговой выставки «Прекрасный мир оригами»;
2. Контрольно – диагностические материалы для проведения аттестации обучающихся (Тест№5) в Приложении.

Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__ - 20__ учебный год
по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Капитошка»

Педагог _____

Форма проведения : тест, выставка.

Группа _____, год обучения первый

Таблица 8

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластилин Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежу- точный)	Выставка (качество и количество изготовленных поделок)	
1								
2								
...								
	Средний балл по критерия м							

Дата « ____ » _____ 20 ____ г. Подпись педагога _____

Оценочные материалы

Перечень диагностических материалов:

1. Тест №1 «Правила дорожного движения»;
2. Тест №2 «»;
3. Тест №3 «»;
4. Тест №4 «»
5. Тест №5 «Промежуточная аттестация обучающихся».
6. Выставка (качество изделия).

Формы текущего контроля успеваемости

1. Тест
2. Выставка.

Методическое обеспечение

Методы обучения в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- Наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов, показ приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу);
- Практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми;
- Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма учебного процесса – это занятия, подразделённые на подготовительный период, повторение пройденного материала, изучение нового, закрепление изученного, постановку новой задачи, контроль и оценку, подведение итогов.

Формы проведения учебных занятий в творческом объединении «Капитошка» подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач дополнительной общеобразовательной программы, специфики предмета и других факторов. Наиболее распространенными формами занятий являются:

- беседа с игровыми элементами;
- сказка;
- сюжетно-ролевая игра;
- викторины, конкурсы, состязания и др.

Алгоритм учебного занятия

Учебное занятие – это:

- модель деятельности педагога и детского коллектива;
- время, в течение которого учащиеся под руководством педагога занимаются учебной, воспитательной, досуговой деятельностью.

Модель учебного занятия

Таблица 9

Блок	Этап	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания

	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если такое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

Используются различные педагогические технологии:

- *дифференцированного обучения* – используется индивидуальный подход к каждому ребенку;
- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (конкурсы, викторины);
- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
- *здоровьесберегающие технологии* – проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов - готовое изделие, выполненное в технике оригами, портфолио достижений учащихся.

Дидактические материалы. Применяется использование карточек (с заданиями, технологические карты изготовления поделок) и наглядности (фотографии, образцы поделок, шаблоны, лекала).

Перечень диагностических материалов:

- 1.Тест №1. «Правила дорожного движения»;
- 2.Тест №2. «Пластилин»;
- 3.Тест №3. «Бумага»;
- 4.Тест №4. «Термины»;
- 5.Тест №5. «Оригами» - промежуточный тест;
- 6.Выставка.

Перечень образовательно – методического комплекса (ОМК)

1.Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав и локальные акты учреждения.
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академик Кроха»
- Должностные инструкции
- Инструкции по ТБ, ПДД и т.д.

2.Информационное обеспечение программы:

Учебные пособия

Энциклопедии

Электронные ресурсы

Презентации

Рабочие тетради и т.д.

3.Методическое обеспечение программы:

Методические разработки к темам программы

Памятки

Инструкции

Дидактические материалы: раздаточный материал, иллюстративные задания, рисунки, схемы, шаблоны задачи, тесты к темам программы.

Наглядные пособия к темам программы.

Материально – техническое обеспечение

Таблица 10

№ п/п	Инструменты приспособления	Количество
1	Линейка 20 см	15 шт
2	Карандаши простые	15 шт
3	Ножницы	15 шт
4	Белая бумага	15 шт
5	Цветная бумага	27 набора
6	Клей пвп	15 шт
7	Клей-карандаш	15 шт
8	Цветной картон	27 набора
9	Салфетки бумажные	5 пачек
10	Карандаши цветные	15 наборов
11	Фломастеры	15 наборов
12	Альбом для рисования	15 шт
13	Цветные канцелярские блоки 9х9	15 наборов
14	Пластилин	27 наборов

- Информационное обеспечение:

презентации к основным темам занятий; фото- и аудио- сопровождение занятий.

- Кадровое обеспечение:

для реализации рабочей программы необходим педагог дополнительного образования - руководитель творческого объединения «Капитошка».

Воспитательная работа

Цель: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- Поддерживать традиции учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
- Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.

План воспитательных мероприятий

Таблица 11

№	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
Воспитательная работа в коллективе			
1	28 и 29 августа	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №8,16,18,21	День открытых дверей «Приходи! Выбирай! Записывайся!»
2	29 августа	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Родительское собрание
3	В течение года	Творческое объединение	Беседы в объединениях по безопасности дорожного движения
4	В течение года	Творческое объединение	Конкурсы, выставки, беседы, посвященные тематическим праздникам
5	Декабрь	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа «Бармалей украл Новый год»
6	Май	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа
Воспитательная работа в учреждении			
1	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню пожилых людей
2	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя
3	Ноябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства
4	Ноябрь	Онлайн – конкурс группа ВК	Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России
5	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата
6	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна РФ

7	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
9	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Благотворительные и экологические акции
10	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Сбор макулатуры
11	Май	Онлайн формат группа ВК	Акция «Классика Победы»

Список информационных ресурсов и литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).
3. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629.
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Г. И. Долженко "100 поделок из бумаги". Ярославль "Акад. Развития" 2010.
8. З. А. Боготеева "Чудесные поделки из бумаги" - М. Просвещение 2012.
9. Румянцева "Пластелин. Простейшие поделки" - М. Айрс - пресс. 2016
10. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд "Открытки своими руками" - М. "АСТ- Пресс". 2016
11. Т.И. Тарабанина "Оригами и развитие ребенка" - Яросл. "Академия развития". 1998
12. В.С. Гаричева "Мы наклеем на листок солнце, небо и цветок" - Ярсл. акад холдинг 2012
13. П.А. Шоригина "Познавательные сказки" - М. изд "ТЦ сфера" 2016

Интернет-ресурсы:

www.livermaster.ru
www.smyst.ru
www.amigurumi-toys.com
www.vk.com/beatyandthings
www.vk.com/dysashamoon
www.vk.com/amiguru
www.vk.com/club135361326

Приложения

Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__ - 20__ учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Капитошка»

Педагог _____

Форма проведения : тест, выставка.

Группа _____, год обучения первый

Таблица 12

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластилина Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)	
1							
2							
...							
	Средний балл по критерию м						

Дата « ____ » _____ 20 _____ г. Подпись педагога _____

Тест №1. «Правила дорожного движения»

Вопрос 1. Кто такие участники дорожного движения?

Варианты ответов: А) водители транспортных средств Б) пешеходы В) пассажиры Г) все перечисленные категории

Вопрос 2. Соблюдать правила дорожного движения нужно?

Варианты ответов: А) в темное время суток Б) всегда В) когда вблизи находится регулировщик или инспектор ГИБДД Г) когда на это есть настроение

Вопрос 3. Где находится родина первого в мире светофора?

Варианты ответов: А) в Голландии Б) в России В) в Англии Г) в Италии

Вопрос 4. Сколько сигналов имеет светофор для пешеходов?

Варианты ответов: А) один Б) два В) три Г) ни одного

Вопрос 5. Что означает красный сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 6. Что означает зеленый сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение

автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 7. Что означает желтый сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 8. Если светофор не исправен, кто регулирует движение на проезжей части?

Варианты ответов: А) инспектор ГИБДД Б) регулировщик В) полицейский Г) дорожный рабочий

Вопрос 9. Какой инструмент использует регулировщик для регулирования движения на проезжей части?

Варианты ответов: А) рупор Б) рацию В) жезл Г) палочку

Вопрос 10. Какого элемента дороги не существует?

Варианты ответов: А) парапет Б) бордюр В) тротуар Г) обочина.

Критерии оценивания

Оценка результатов теста:

Высокий уровень – 10 – 8 правильных ответов (100 – 80%)

Средний уровень – 7- 5 правильных ответов (79 – 50%)

Низкий уровень – 4-0 правильных ответов (менее 49%)

Тест №2 «Пластилин»

1. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

2. Инструмент для работы с пластилином

- а) ножницы
- б) стека
- в) нитки

3. Что необходимо сделать с пластилином перед работой?

- а) подышать на пластилин
- б) разогреть руками
- в) размочить водой

4. Что необходимо сделать после работы с пластилином?

- а) выбросить остатки
- б) вымыть руки
- в) убрать в коробку

Правильные ответы:

1 – б), 2- б), 3- б), 4 – б), в).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №3. «Бумага»

1. Бумага - это:

- а) материал,
- б) инструмент,
- в) еда.

2. Из чего делают бумагу?

- а) из железа,
- б) из древесины.

3. Какие свойства бумаги ты знаешь?

- а) хорошо рвется,
- б) легко гладится,
- в) хорошо впитывает воду.

4. Выбери инструмент для работы с бумагой

- а) игла
- б) ножницы.

Правильные ответы: 1-а), 2-б), 3-а), 4- а).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №4 «Термины»

1. Для чего нужен шаблон?

- а) чтобы получить много одинаковых деталей
- б) чтобы получить одну деталь

2. На какую сторону бумаги наносят клей?

- а) лицевую
- б) изнаночную.

3. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?

- а) сразу приклеить деталь на основу
- б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем
- в) подождать пока высохнет клей

4. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы лезвиями вниз
- б) держать ножницы лезвиями вверх
- в) передавать с закрытыми лезвиями кольцами вперед

Правильные ответы:

1-а), 2-б), 3-б), 4- б).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №5. «Оригами»

1. Родина оригами

- а) Китай
- б) Россия
- в) Япония.

2. Какой материал используют для создания поделки в технике оригами

- а) пластилин
- б) картон
- в) бумага.

3. Какая базовая форма используется в оригами

- а) треугольник
- б) круг
- в) лепешка

4. Отгадай загадку:

У двух матерей по пяти детей, без них невозможен труд, отгадай как их зовут

- а) ножницы
- б) пальцы и руки
- в) иголки и нитки

Правильные ответы: 1-в), 2-в), 3-а), 4- б).

Оценка результатов

- 4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)
- 3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)
- 2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

6.Выставка

Критерии оценивания изделий для выставок «Оригами»

- 7. Самостоятельность при выполнении изделия.
- 8. Аккуратность
- 9. Навыки работы с ручными инструментами
- 10.Выполнение правил техники безопасности
- 11.Правильность выполнения изделия
- 12.Оригинальность

Критерии оценивания:

Высокий уровень – соответствие 6 – 5 пунктам (80-100%).

Средний уровень – соответствие 4 – 3 пунктам (79-50%).

Низкий уровень – соответствие 2 – 1 пунктам (49% и ниже).