

Управление образования администрации Озерского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Станция юных техников»



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Капитошка»**

Возраст обучающихся 7 – 11 лет, срок реализации 3 года

*составитель*

Суворова Галина Николаевна,  
педагог дополнительного образования

**РЕКОМЕНДОВАНА**  
педагогическим советом,  
от 30.05.2019 г., протокол № 2

г. Озерск 2016

## Пояснительная записка

**Направленность:** техническая.

**Актуальность программы:** в настоящее время одной из приоритетных проблем образования является развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, формирование креативного мышления, способствующего разностороннему развитию личности.

Правильно организованная творческая деятельность вызывает у детей чувство радости, удовлетворения и желание работать; способствует формированию таких качеств личности, как: организованность, аккуратность, целеустремленность, дисциплинированность, активность, трудолюбие, стремление к познанию окружающего мира.

**Отличительные особенности:** данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, для которого характерны ограниченные возможности в самостоятельной деятельности, быстрая утомляемость, неустойчивое внимание. Соответственно, программа построена таким образом, чтобы чередовать различные виды деятельности, направленные в том числе на развитие пространственного мышления, координации движений и мелкой моторики.

Предлагаемая программа представляет собой последовательность занятий по изготовлению постепенно усложняющихся изделий. В основе каждого нового изделия лежат уже изученные формы и приемы работы, дополненные более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

**Адресат программы:** программа предназначена для обучающихся первого – четвертого классов. Она рассчитана на два года обучения. Первый год обучения – обучающиеся 7-10 лет, второй – 8-11 лет, третий год обучения – 9-11 лет.

Для младшего школьного возраста характерны следующие особенности:

- быстрая утомляемость, неустойчивое внимание: объем внимания очень мал, однообразная деятельность быстро утомляет его, поэтому программа построена таким образом, чтобы чередовать один вид деятельности с другим. Например, пластилин и работа с бумагой, оригами и аппликация;

- слаборазвитое пространственное воображение и представление;

- слаборазвитая мускулатура пальцев рук, координация движений.

С учётом вышеописанных особенностей построена программа.

**Объем программы:** уровень освоения - базовый. Программа рассчитана на 72 часа в год;

группы первого года обучения состоят из 12-15 человек, второго – из 10-12 человек, третьего 8-10 человек.

**Форма обучения** - очная.

**Виды занятий** – групповые.

**Режим занятий** - один раз в неделю по 2 часа (72 часа в год).

**Цель программы:** создание благоприятных условий для реализации творческих способностей детей в рамках обучения приемам изготовления изделий из различных легкообрабатываемых материалов.

**Задачи:**

*в обучении:*

- овладение практическими навыками работы с различными легкообрабатываемыми материалами;

- ознакомление с видами и свойствами легкообрабатываемых материалов;

*в развитии:*

- развитие творческих способностей;

- развитие координации движения и мелкой моторики;

- развитие пространственного воображения и представления.

*в воспитании:*

- бережное отношение к окружающему миру;

- воспитание патриотизма, уважения к Отечеству.

**Содержание программы**  
**Учебный план первого года обучения 72 часа**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Работа с природным материалом	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Пластилинография	6	1	5	
3.2.	Лепка композиций	6	1	5	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Виды бумаги	2	1	1	
4.2	Аппликация	22	3	19	
4.3.	Плоские поделки	6	1	5	
4.4	Объемные поделки	4	1	3	Тест №2
5	Оригами	16	3	13	Тест №3
6.	Аттестация	2	2	-	
7.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>55</b>	

**Содержание изучаемого курса первого года обучения**

**Тема 1. Вводное занятие**

**Цель:** познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

**Теория:** знакомство с планом работы, правила техники безопасности, сказка (квадратика)

**Тема 2. Работа с природным материалом**

**Цель:** познакомить с правилами личной гигиены и правилами безопасной работы с природным материалом; с первоначальными приемами обработки и сборки изделий из природного материала.

**Теория:** последовательность изготовления поделки из природных материалов.

**Практика:** поэтапное выполнение поделки.

**Тема 3. Работа с пластилином**

**Тема 3.1 Пластилинография**

**Цель:** познакомить с техникой пластилинографии.

**Теория:** знакомство с термином «пластилинография» и свойствами пластилина.

**Практика:** изготовление композиций в техники пластилинографии.

**Тема 3.2 Лепка композиций**

**Цель:** Познакомить с материалами и приспособлениями для лепки.

**Теория:** ознакомление обучающихся с поэтапными приемами лепки.

**Практика:** выполнение заданий.

**Контроль:** тест №1.

## **Тема 4. Работа с бумагой и картоном**

### **Тема 4.1 Виды бумаги**

**Цель:** познакомить с видами бумаги.

**Теория:** бумага, её назначение; инструменты и приспособления для обработки бумаги.

**Практика:** сгибание и резанье бумаги ножницами, работа с остальными инструментами.

### **Тема 4.2 Аппликация**

**Цель:** познакомить с аппликацией, приемами вырезания симметричных изображений из одноцветной бумаги.

**Теория:** ознакомление с аппликацией как с одним из видов изобразительной техники, основанной на наложении и приклеивании различных деталей на материале, принятым за фон.

**Практика:** вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание.

### **Тема 4.3 Плоская поделка**

**Цель:** познакомить обучающихся с первоначальными приемами обработки бумаги при изготовлении плоских форм.

**Теория:** знакомство с основами изготовления плоских поделок, с приемами разметки с помощью шаблонов; резанье бумаги, соединение деталей между собой с помощью клея.

**Практика:** изготовление плоской поделки.

### **Тема 4.4 Объемная поделка**

**Цель:** обучить первоначальным основам технологии обработки бумаги при изготовлении объемных форм.

**Теория:** знакомство с понятием объемная поделка, сравнение ее с плоской поделкой.

**Практика:** создание объемных поделок с помощью шаблонов и других технических средств.

**Контроль:** тест №2.

## **Тема 5. Оригами**

**Цель:** познакомить обучающихся с основами техники оригами.

**Теория:** понятие оригами, знакомство с историей оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

**Контроль:** тест №3.

## **Тема 6 Аттестация**

**Цель:** оценка результативности обучения по рабочей программе.

**Теория:** подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

**Практика:** прохождение аттестации.

## **Тема 7. Итоговое занятие**

**Цель:** подведение итогов учебного года

**Теория:** подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших обучающихся. Обсуждение программы на следующий учебный год. Рекомендации на лето.

**Практика:** оценка детьми работы своих товарищей

**Контроль:** выставка работ.

## Учебный план второго года обучения 72 часа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Работа с природным материалом	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Пластилинография	8	2	6	
3.2.	Лепка композиций	4	1	3	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Аппликация	18	3	15	
4.2	Плоские поделки	8	1	7	
4.3	Объемные поделки	8	1	7	Тест №2
5	Оригами	16	3	13	Тест №3
6.	Аттестация.	2	2	-	
7.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	Итого:	72	31	41	

### Содержание изучаемого курса второго года обучения

#### Тема 1. Вводное занятие

**Цель:** познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

**Теория:** знакомство с планом работы, правилами безопасной работы.

#### Тема 2. Работа с природным материалом

**Цель:** расширить знания и умения обучающихся при работе с природными материалами, способствовать развитию воображения, творчества, смекалки.

**Теория:** знакомство с разнообразием и свойствами природных материалов.

**Практика:** изготовление поделок.

#### Тема 3. Работа с пластилином

##### Тема 3.1 Пластилинография

**Цель:** расширить знания и умения техники пластилинография.

**Теория:** ознакомление с техникой смешивания цветов.

**Практика:** изготовление композиций в техники пластилинографии.

##### Тема 3.2 Лепка композиций

**Цель:** продолжить знакомство со свойствами пластилина. Совершенствование умений планирования при создании поделки.

**Теория:** свойства пластилина, последовательность изготовления композиций из отдельных элементов.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №1.

## **Тема 4. Работа с бумагой и картоном**

### **Тема 4.1 Аппликация**

**Цель:** познакомить с новыми видами аппликаций (бумажная полоска, комочек).

**Теория:** знакомство с новыми видами аппликации.

**Практика:** вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание.

Создание аппликаций с помощью бумажных полосок и комочков.

### **Тема 4.2 Плоская поделка**

**Цель:** обучить изготовлению плоских поделок с использованием ранее изученных техник.

**Теория:** знакомство с техникой соединения деталей без клея.

**Практика:** изготовление поделок.

### **Тема 4.3 Объемная поделка**

**Цель:** обучить изготовлению объёмных поделок с использованием ранее изученных техник.

**Теория:** знакомство с геометрическими фигурами цилиндр, конус.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №2.

## **Тема 5 Оригами**

**Цель:** познакомить с базовыми формами «дверь, «блин» и с последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Теория:** знакомство с новыми базовыми формами, последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Практика:** изготовление поделок по схемам и чертежам.

**Контроль:** тест №3.

## **Тема 6 Аттестация**

**Цель:** оценка результативности обучения по рабочей программе

**Теория:** подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

**Практика:** прохождение аттестации.

## **Тема 7. Итоговое занятие**

**Цель:** подведение итогов учебного года

**Теория:** подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение обучающихся.

**Практика:** оценка детьми работы своих товарищей

**Контроль:** выставка работ.



## Учебный план третьего года обучения 72 часа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Поделки из природного материала	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Аппликация из пластилина	8	1	7	
3.2.	Лепка объемных композиций	4	1	3	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Объемная аппликация	8	1	7	
4.2	Мозаика	8	1	7	
4.3	Торцевание	4	1	3	
4.4	Плоские и объемные поделки	10	2	8	Тест №2
5	Оригами	20	3	17	Тест №3
6.	Аттестация.	2	2	-	
7.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>31</b>	<b>41</b>	

### Содержание изучаемого курса третьего года обучения

#### Тема 1. Вводное занятие

**Цель:** познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

**Теория:** техника безопасности, правила дорожного движения, правила поведения на занятиях.

#### Тема 2. Работа с природным материалом

**Цель:** расширить знания и умения обучающихся о природных материалах.

**Теория:** способы соединения природных материалов различными способами.

**Практика:** изготовление поделок.

#### Тема 3. Работа с пластилином

##### Тема 3.1 Аппликация из пластилина

**Цель:** познакомить с техникой выполнения аппликации из пластилина.

**Теория:** техника выполнения аппликации из пластилина, использование различных приспособлений.

**Практика:** изготовление изделия.

##### Тема 3.2 Лепка объемных композиций

**Цель:** познакомить с возможностями сочетания пластилина с другими материалами для создания объемных композиций.

**Теория:** использование различных материалов при создании объемных композиций из пластилина.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №1.

## **Тема 4. Работа с бумагой и картоном**

### **Тема 4.1 Объемная аппликация**

**Цель:** познакомить обучающихся с новым видом аппликации – объемная аппликация.

**Теория:** последовательность выполнения объемной аппликации.

**Практика:** выполнение задания.

### **Тема 4.2 Мозаика**

**Цель:** познакомить с таким видом искусства, как мозаика.

**Теория:** мозаика, как вид искусства; техника выполнения бумажной мозаики.

**Практика:** изготовление поделок.

### **Тема 4.3 Торцевание**

**Цель:** познакомить обучающихся с техникой торцевания.

**Теория:** термин «торцевание», знакомство с последовательностью выполнения работы в технике торцевания.

### **Тема 4.4 Плоские и объемные поделки**

**Цель:** продолжить знакомство с геометрическими фигурами, с изготовлением плоских и объемных поделок.

**Теория:** изготовление поделок с использованием геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, куб, цилиндр, конус.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №2.

## **Тема 5. Оригами**

**Цель:** продолжить знакомство с базовыми формами («двойной квадрат», «двойной треугольник») и с последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Теория:** знакомство с новыми базовыми формами, последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Практика:** изготовление поделок по схемам и чертежам.

**Контроль:** тест №3.

## **Тема 6 Аттестация**

**Цель:** оценка результативности обучения по рабочей программе

**Теория:** подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

**Практика:** прохождение аттестации.

## **Тема 7. Итоговое занятие**

**Цель:** подведение итогов учебного года

**Теория:** подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение обучающихся.

**Практика:** оценка детьми работы своих товарищей

**Контроль:** выставка работ.

## Планируемые результаты по окончании 1,2,3,года обучения

### Предметные:

#### ЗНАТЬ:

виды бумаги и правила работы с бумагой;  
свойства пластилина, инструменты, приспособления для работы с пластилином;  
базовые формы оригами и их условные обозначения.

#### УМЕТЬ:

пользоваться инструментами для изготовления поделок, предусмотренных программой;

изготавливать поделки в техниках из бумаги, пластилина и природных материалов;  
выполнять поделки в технике оригами.

- **Метапредметные:**  
формирование представлений о различных видах прикладного творчества
- **Регулятивные:**  
формирование умения соотносить свои действия с планируемыми результатами;  
формирование умения оценивать полученные результаты в соответствии с данным образцом (схемой).
- **Коммуникативные:**  
формирование умения слушать педагога и выполнять его инструкции;  
формирование умения участвовать в коллективном обсуждении.
- **Познавательные:**  
формирование умения составлять целое изделие из частей, в том числе самостоятельно достраивая его.
- **Личностные:**  
формирование уважительного отношения к истории, культуре России через соблюдение народных традиций, формирование гордости за роль России в мировой истории.

## Комплекс организационно-педагогических условий

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Кол-во учебных Часов	Режим занятий	Каникулы
1 год	02.09.2019	30.05.2020	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	29.10.2019-07.11.2019 28.12.2019-08.01.2020
2 год	02.09.2019	30.05.2020	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	29.10.2019-07.11.2019 28.12.2019-08.01.2020
3 год	02.09.2019	30.05.2020	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	29.10.2019-07.11.2019 28.12.2019-08.01.2020

### Условия реализации программы

- Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Инструменты приспособления	Количество
1	Линейка 20 см	15 шт
2	Карандаши простые	15 шт
3	ножницы	15 шт
4	Белая бумага	15 шт
5	Цветная бумага	27 набора
6	Клей пвп	15 шт
7	Клей-карандаш	15 шт
8	Цветной картон	27 набора
9	Салфетки бумажные	5 пачек
10	Карандаши цветные	15 наборов
11	фломастеры	15 наборов
12	Альбом для рисования	15 шт
13	Цветные канцелярские блоки 9х9	15 наборов
14	Пластилин	27 наборов

- Информационное обеспечение:  
презентации к основным темам занятий; фото- и аудио- сопровождение занятий.

- Кадровое обеспечение:  
для реализации рабочей программы необходим педагог дополнительного образования - руководитель творческого объединения «Капитошка».

### **Формы аттестации**

Тесты, выставки

## Оценочные материалы Первый год обучения

### Тест №1

#### 1. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

#### 2. Инструмент для работы с пластилином

- а) ножницы
- б) стека
- в) нитки

#### 3. Что необходимо сделать с пластилином перед работой?

- а) подышать на пластилин
- б) разогреть руками
- в) размочить водой

#### 4. Что необходимо сделать после работы с пластилином?

- а) выбросить остатки
- б) вымыть руки
- в) убрать в коробку

Правильные ответы:

1 – б), 2- б), 3- б), 4 – б), в).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### Тест №2

#### 1. Бумага - это:

- а) материал,
- б) инструмент,
- в) еда.

#### 2. Из чего делают бумагу?

- а) из железа,
- б) из древесины.

#### 3. Какие свойства бумаги ты знаешь?

- а) хорошо рвется,
- б) легко гладится,
- в) хорошо впитывает воду.

#### 4. Выбери инструмент для работы с бумагой

- а) игла
- б) ножницы.

Правильные ответы:

1-а), 2-б), 3-а), 4- а).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### **Тест №3**

#### **1.Родина оригами**

а) Китай

б) Россия

в) Япония.

#### **2. Какой материал используют для создания поделки в технике оригами**

а) пластилин

б) картон

в) бумага.

#### **3. Какая базовая форма используется в оригами**

а) треугольник

б) круг

в) лепешка

#### **4. Отгадай загадку:**

**У двух матерей по пяти детей, без них невозможен труд, отгадай как их зовут**

а) ножницы

б) пальцы и руки

в) иголки и нитки

Правильные ответы:

1-в), 2-в), 3-а), 4- б).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

## **Второй год обучения**

### **Тест№1**

#### **1.Укажи, что относится к природным материалам**

а) шишки

б) цветы

в) бумага

г) ткань

#### **2. Хорошо высушенные листья**

а) легко ломаются

б) не ломаются

**3. Почему для сушки бумаги используют газетную бумагу?**

а) удобно

б) она хорошо впитывает влагу

в) можно почитать

**4. Как правильно себя вести при сборе природных материалов?**

а) не ломать деревья

б) мусорить

в) громко разговаривать

г) не рвать редкие растения

Правильные ответы:

1-а), б); 2-а), 3-б), 4- а), г).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

**Тест №2**

**1. Для чего нужен шаблон?**

а) чтобы получить много одинаковых деталей

б) чтобы получить одну деталь

**2. На какую сторону бумаги наносят клей?**

а) лицевую

б) изнаночную.

**3. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?**

а) сразу приклеить деталь на основу

б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем

в) подождать пока высохнет клей

**4. Что нельзя делать при работе с ножницами?**

а) держать ножницы лезвиями вниз

б) держать ножницы лезвиями вверх

в) передавать с закрытыми лезвиями кольцами вперед

Правильные ответы:

1-а), 2-б), 3-б), 4- б).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)



### Тест №3

**1. Выберите три вида бумаги, из которых можно делать поделки в технике оригами**

- а) писчая
- б) цветная
- в) газетная
- г) фотобумага
- д) крепированная

**2. Какое из перечисленных ниже слов не является базовой формой в оригами?**

- а) воздушный змей
- б) воздушный кот
- в) хитрая лиса

**3. На флаге Японии изображено**

- а) цветок
- б) щит
- в) восходящее солнце

**4. Выберите то свойство бумаги, без которого нельзя сделать поделки в технике оригами**

- а) цвет
- б) шероховатость
- в) гладкость поверхности
- г) сгибаемость

Правильные ответы:

1-а), б), в); 2-а); 3-в); 4- г).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### Третий год обучения

#### Тест №1

**Определи порядок сушки листьев и цветов**

- а) накрыть газетой и положить сверху груз
- б) отобрать яркие, не засохшие цветы и листья
- в) положить цветы и листья на газету и расправить
- г) через несколько дней разложить в папки

Правильный ответ: б), в), а), г).

Высокий уровень – соответствует данному порядку

Средний уровень - не соответствие 1-2 пунктов данному порядку

Низкий уровень – несоответствие 3 и более пунктов данному порядку

### Тест №2

**1. Образец, по которому можно выполнить одну и ту же деталь несколько раз, называется**

- а) шаблон
- б) полуфабрикат
- в) контур
- г) заготовка

**2. Какая аппликация выполняется без ножниц?**

- а) мозаика
- б) обрыв
- в) торцевание

**3. Как называются детали, которые выглядят одинаково, словно отражения в зеркале?**

- а) соразмерные
- б) симметричные

**4. Какое слово здесь лишнее?**

- а) прямоугольник
- б) куб
- в) конус
- г) цилиндр

### Тест №3

**1. Для того, чтобы сложить базовую форму «дверь» нужно:**

- а) сложить лист бумаги пополам
- б) сложить правую и левую стороны листа к центральной линии

**2. В какой стране была изобретена бумага?**

- а) Китай
- б) Япония
- в) Корея

**3. Оригами в переводе на русский язык значит**

- а) сложенная бумага
- б) Божество

**4. Найди лишнее слово**

- а) двойной квадрат
- б) воздушный змей
- в) колодец
- г) треугольник

Правильные ответы:

1-б), 2-а, 3-а), 4- в).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

## Рабочие программы

### Рабочая программа «Капитошка» первый год обучения

**Задачи:** овладение первичными приемами работы с пластилином, бумагой и природными материалами.

**Обучение:**

- научить правильно работать с инструментами: ножницами, стеками, рабочей поверхностью, линейкой;
- познакомить со свойствами пластилина, бумаги;
- научить первичным приемам работы с пластилином (объемные фигуры, пластилинография);
- научить первичным приемам работы с бумагой и картоном (аппликация, плоские и объемные поделки);
- научить первичным приемам работы с природными материалами;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творческих способностей обучающихся.
- воспитание любви и уважения к Родине;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности, терпения.
- формирование навыка здорового образа жизни.
- научить первичным приемам работы в технике оригами (обозначения, базовая форма «Треугольник», «Воздушный змей»).

**Ожидаемые результаты первого года обучения:**

**Знать:**

материалы и инструменты, предусмотренные данной программой;  
свойства бумаги, пластилина;  
базовые формы в оригами «треугольник», «воздушный змей».

**Уметь:**

работать с пластилином, бумагой, природными материалами в техниках, предусмотренных программой;  
работать в технике оригами с простейшими базовыми формами.

Опираясь на **возрастные особенности** детей младшего школьного возраста, программа построена по принципу: от простого – к сложному. Дети первого года обучения знакомятся с инструментами, с различными видами материалов, с элементарными техниками обработки материалов.

На первоначальном этапе обучения важно создать у детей мотивацию к творчеству, условия для выработки устойчивого интереса к трудовой деятельности.

## Календарный учебный график первого года обучения 72 часа

Месяц	Неделя	Всего часов	Тема занятия	Форма контроля
Сентябрь	02-07	2	Тема №1 Вводное занятие	
	09-14	2	Тема №2 Работа с природным материалом.	
	16-21	2	Тема №2 Работа с природным материалом.	
	23-28	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
Октябрь	30.09-05.10	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
	07-12	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
	14-19	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка композиций	
	21-26	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка композиций	
Ноябрь	28.10-02.11	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка композиций	Тест №1
	04-09	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги	
	11-16	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	18-23	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	25-30	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	02-07	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	09-14	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	16-21	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	23-31	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном.	

			Аппликация	
Январь	09-11			
	13-18	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	20-25	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	27.01-01.02	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
Февраль				
	03-08	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	10-15	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
	17-22	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
	24-29	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
Март	02-07			
	09-14	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	Тест №2
	16-21	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	
	23-28	2	Тема №5 Оригами	
Апрель	30.04-04.04	2	Тема №5 Оригами	
	06-11	2	Тема №5 Оригами	
	13-18	2	Тема №5 Оригами.	
	20-25	2	Тема №5 Оригами.	
Май	27.04-02.05	2	Тема №5 Оригами.	Тест №3
	04-09	2	Тема №5 Оригами	
	11-16	2	Тема №5 Оригами	
	18-23	2	Тема №6 Атгестация	
	25-30	2	Тема №7 Итоговое занятие	Выставка работ



## **Рабочая программа «Капитошка» второй год обучения**

**Задачи:** овладение первичными приемами работы с пластилином, бумагой и природными материалами.

**Обучение:**

- освоение основных приемов работы с пластилином, бумагой и картоном, новых базовых форм в оригами;
- ознакомление с последовательностью изготовления изделий;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творческих способностей обучающихся.
- воспитание любви и уважения к Родине;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности, терпения.
- формирование навыка здорового образа жизни.

**Ожидаемые результаты второго года обучения:**

**Знать:**

основные приемы работы с природными материалами, пластилином, бумагой и картоном;

базовые формы в технике оригами «дверь», «блин» ;

последовательность изготовления изделий.

**Уметь:**

изготавливать поделки из пластилина, природных материалов, бумаги;

работать в технике оригами с основными базовыми формами.

**Дети второго года обучения** более углубленно изучают материалы, предусмотренные данной программой, а также, опираясь на приобретенный ранее опыт, осваивают новые приемы и техники работы с этими материалами.

На данном этапе деятельности обучающимся предоставляется большая самостоятельность в выборе материалов, цветовой гаммы и техник для создания изделий.



### Календарный учебный график второго года обучения 72 часа

Месяц	Неделя	Всего часов	Тема занятия	Форма контроля
<b>Сентябрь</b>	02-07	2	Тема №1 Вводное занятие	
	09-14	2	Тема №2 Работа с природным материалом.	
	16-21	2	Тема №2 Работа с природным материалом.	
	23-28	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
<b>Октябрь</b>	30.09-05.10	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
	07-12	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
	14-19	2	Тема №3 Работа с пластилином. Пластилинография.	
	21-26	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка композиций	
<b>Ноябрь</b>	28.10-02.11	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка композиций	Тест №1
	04-09	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	11-16	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	18-23	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	25-30	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
<b>Декабрь</b>	02-07	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	09-14	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	16-21	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	23-31	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	

<b>Январь</b>	09-11	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Аппликация	
	13-18	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
	20-25	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
<b>Февраль</b>	27.01-01.02	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
	03-08	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	
	10-15			
	17-22	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	
	24.02-29	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	
<b>Март</b>	02-07	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	
	09-14	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	Тест №2
	16-21	2	Тема №5 Оригами	
	23-28	2	Тема №5 Оригами	
<b>Апрель</b>	30.03-04.04	2	Тема №5 Оригами	
	06-11	2	Тема №5 Оригами	
	13-18	2	Тема №5 Оригами.	
	20-25	2	Тема №5 Оригами.	
<b>Май</b>	27.04-02.05	2	Тема №5 Оригами.	Тест №3
	04-09			
	11-16	2	Тема №5 Оригами.	
	18-23	2	Тема №6 Аттестация	
	25-30	2	Тема №7 Итоговое занятие	Выставка работ

## **Рабочая программа «Капитошка» третьего года обучения**

**Задачи:** закрепление ранее изученных приемов работы с пластилином, бумагой и природными материалами и освоение новых техник.

### **Обучение:**

- закрепление основных приемов работы с пластилином, бумагой и картоном;
- ознакомление с техникой торцевания, мозаики, с новыми базовыми формами в оригами;
- ознакомление с геометрическими формами и терминами;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творческих способностей обучающихся.
- воспитание любви и уважения к Родине;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности, терпения.
- формирование навыка здорового образа жизни.

### **Ожидаемые результаты третьего года обучения:**

#### **Знать:**

термины «торцевание», «мозаика»;  
геометрические фигуры – куб, цилиндр, конус;  
базовые формы оригами «двойной треугольник», «двойной квадрат».

#### **Уметь:**

изготавливать аппликации в технике «торцевания», «мозаики»;  
изготавливать поделки на основе базовых форм «двойной треугольник», «двойной квадрат»;  
изготавливать поделки из пластилина с использованием другого вида материала.

**На третьем году обучения** дети более углубленно изучают материалы, предусмотренные данной программой, осваивают новые техники, умеют работать с условными обозначениями и схемами в технике оригами, На данном этапе деятельности обучающимся предоставляется большая самостоятельность в выборе материалов, цветовой гаммы и техник для создания изделий.

### Календарный учебный график третьего года обучения 72 часа

Месяц	Неделя	Всего часов	Тема занятия	Форма контроля
<b>Сентябрь</b>	02-07	2	Тема №1 Вводное занятие	
	09-14	2	Тема №2 Работа с природным материалом.	
	16-21	2	Тема №2 Работа с природным материалом.	
	23-28	2	Тема №3 Работа с пластилином. Аппликация из пластилина	
<b>Октябрь</b>	30.09-05.10	2	Тема №3 Работа с пластилином. Аппликация из пластилина	
	07-12	2	Тема №3 Работа с пластилином. Аппликация из пластилина	
	14-19	2	Тема №3 Работа с пластилином. Аппликация из пластилина	
	21-26	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка объемных композиций	
<b>Ноябрь</b>	28.10-02.11	2	Тема №3 Работа с пластилином. Лепка объемных композиций	Тест №1
	04-09	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемная аппликация	
	11-16	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемная аппликация	
	18-23	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемная аппликация	
	25-30	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Объемная аппликация	
<b>Декабрь</b>	02-07	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Мозаика	
	09-14	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Мозаика	
	16-21	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном.	

			Мозаика	
	23-31	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Мозаика	
<b>Январь</b>	09-11	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Торцевание	
	13-18	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Торцевание	
	20-25	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские и объемные поделки	
<b>Февраль</b>	27.01-01.02	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские и объемные поделки	
	03-08	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские и объемные поделки	
	10-15	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские и объемные поделки	
	17-22	2	Тема №4 Работа с бумагой и картоном. Плоские и объемные поделки	Тест №2
	24-29	2	Тема №5 Оригами	
<b>Март</b>	02-07	2	Тема №5 Оригами	
	09-14			
	16-21	2	Тема №5 Оригами	
	23-28	2	Тема №5 Оригами	
<b>Апрель</b>	30.03-04.04	2	Тема №5 Оригами	
	06-11	2	Тема №5 Оригами	
	13-18	2	Тема №5 Оригами.	
	20-25	2	Тема №5 Оригами.	
<b>Май</b>	27.04-02.05	2	Тема №5 Оригами.	Тест №3
	04-09			
	11-16	2	Тема №5 Оригами.	
	18-23	2	Тема №6 Атгестация	
	25-30	2	Тема №7 Итоговое занятие	Выставка работ



### Список литературы:

1. Г. И. Долженко "100 поделок из бумаги". Ярославль "Акад. Развития" 2006.
2. В. П. Пудова "Легенды о цветах" - М. (Аким) 1998.
3. З. А. Боготеева "Чудесные поделки из бумаги" - М. Просвещение 2008.
4. Румянцева "Пластилин. Простейшие поделки" - М. Айрс - пресс. 2016
5. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд "Открытки своими руками" - М. "АСТ-Пресс". 2016
- 6 ж. "Новогодние поделки" - М. Роспечать 2015
7. ж. "Мастерилка" - М. изд. "Дом карапуз". 2012
8. ж. "Мастерилка" - "Открытки с сюрпризом" - М. изд. "Карапуз". 2010
9. ж. "Мастерилка" - "Веселый гербарий" - М. изд. "Карапуз". 2016
10. ж. "Самоделкин" №2, №4, №5 - М. изд. "Арбуз". 2017
11. Т. И. Тарабанина "Оригами и развитие ребенка" - Яросл. "Академия развития". 1998
12. В. С. Гаричева "Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок" - Яросл. акад холдинг 2012
13. П. А. Шоригина "Познавательные сказки" - М. изд "ГЦ сфера" 2016
14. А. М. Русакова "Внеклассная работа по труду с различными материалами" - М. "Просвещение" 1981г.

### Приложение:

К программе можно приложить словарь основных терминов, методические рекомендации к занятиям, различные планы работ, тематику проектов, программы индивидуальных образовательных маршрутов, мониторинг образовательных результатов.