

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»**

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА



Тема занятия:

«Репортаж и жанр в фотографии»

по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Фототворчество»

Автор: Сулонова Инна Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Озерск 2021

Технологическая карта занятия в объединении «Фотостудия»

Автор: Инна Евгеньевна Суслонова, педагога дополнительного образования высшей категории

Название работы: «Репортаж и жанр в фотографии»

Цели и задачи: Обеспечить необходимые условия для создания художественной фотографии. Дать советы, которые могут помочь получить великолепные снимки и максимальное удовольствие от фотосъёмки. Разберем основные секреты фотосъемки репортажа и жанра.

Ожидаемый результат: Получить качественный фотоочерк значимых событий, впечатлений, эмоций, настроений и переживаний. Выхватить и запечатлеть на снимке наиболее яркие моменты, создавая целостную картину происходящего.

Фоторепортаж переводится с французского языка, как сообщение, информация.

В репортажной съёмке самое главное – это умение предугадать развитие события и зафиксировать на снимке его главный момент – **кульминацию**. Кульминация – это самый главный и впечатляющий момент события. В фоторепортаже может быть один снимок, а может быть целая серия, рассказывающая о том, что видел фотограф. Это как бы история в фотографиях.

В работе фоторепортёра также важна **оперативность**, т.е. быстрота, способность увидеть и зафиксировать на снимке «решающее мгновение», «поймать момент».



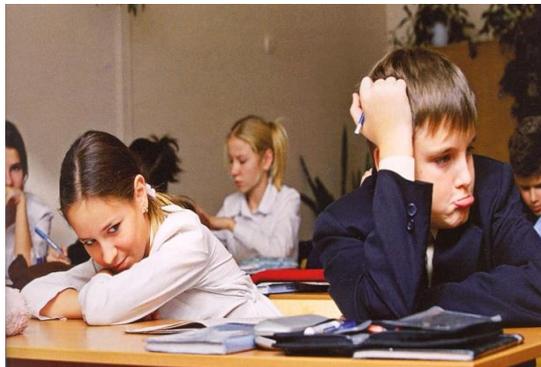


Фотографирование спортивных событий – один из самых распространённых видов фоторепортажа.

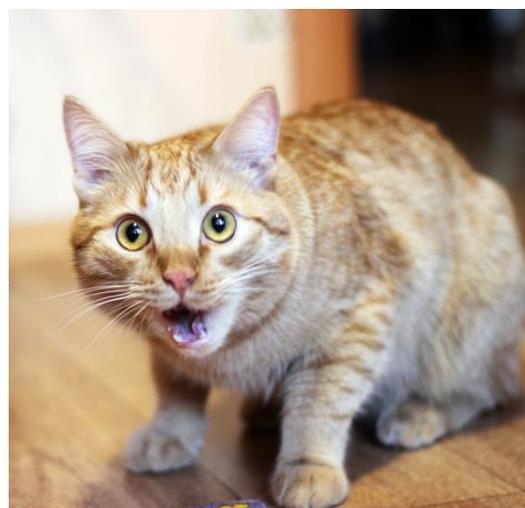


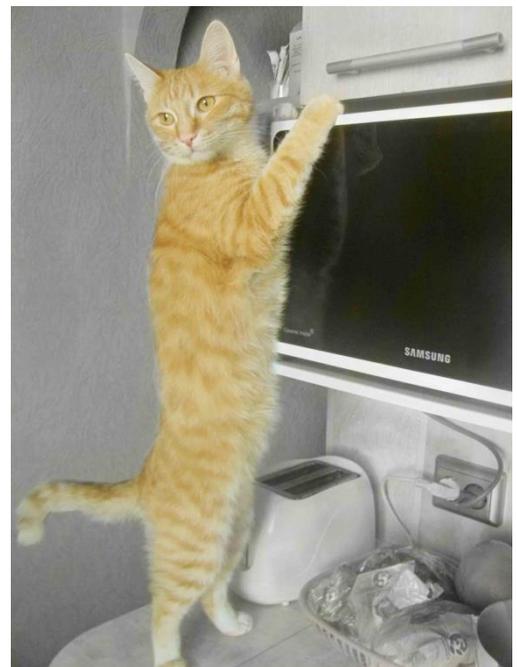
Крупный план – это изобразительное средство фотографии, с помощью которого можно сделать снимок более интересным и выразительным.

Жанровая фотосъёмка - это съёмка событий из повседневной жизни людей. Если в репортажной съёмке важна информация о конкретном событии, и это событие затрагивает интересы многих людей, то в жанровых снимках фотографа привлекают забавные, весёлые или грустные ситуации, которые случаются с нами в повседневной жизни.



Юные фотолюбители очень любят снимать животных. Это тоже жанровая съёмка. Посмотрите на снимки учащихся фотостудии, и вы увидите, как интересно можно сфотографировать «братьев наших меньших»





Жанровая фотосъёмка – это съёмка забавных и интересных событий из повседневной жизни людей или животных.

Как снимать жанр?

При съемке жанра необходим меткий взгляд, наблюдательность и хорошая реакция.

Почаще используйте телеобъектив или **Zoom** (зум – это особый параметр объектива, позволяющий изменять масштаб изображения) с большим фокусным расстоянием, которые дают возможность, не подходя близко к объекту съемки, снимать с безопасного расстояния и “не спугнуть” кадр. С их помощью вы также можете убрать из кадра лишние детали, отвлекающие внимание от главного объекта съемки и более выразительно его представить. При съемке движущихся объектов оставляйте свободное пространство перед ними - это придает снимку ощущение возможности продолжения движения, т.е. увеличивает динамичность.

Размещайте главный объект съемки или элементы изображения по диагонали кадра. Это также усиливает динамичность изображения.

Если вас привлекает жанровая фотосъемка, старайтесь везде носить с собой фотоаппарат - в школу, в зоопарк, на прогулку, в поход, на встречу с друзьями. Короче – “ни дня без кадра!”. Снимайте больше, тогда вам обязательно улыбнется удача.





Фотографическое творчество - это прекрасная возможность проявить свои способности и таланты.

В технологической карте использовались фотоработы учащихся фотостудии.

Удачи!

Литература: Светлана Пожарская Школа фотографа IndexMarket, Москва, 2012

