

# Забавные фотоуроки

*Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не сломало фотоаппарат!*

Педагог дополнительного образования,  
руководитель объединения «Фотостудия» МБУ ДО «СЮТ»  
И.Е.Суслонова



# Играем и фотографируем

*Современные дети быстро осваиваются с техникой – на уровне интуиции крутят колесики и нажимают кнопки.*

*И если ребенок взял в руки фотоаппарат – значит, ему интересно.*

*Пришло время познать новый предмет.*

*Не надо оставлять без внимания эти исследовательские порывы, которые могут перерасти в творческое занятие, а позже и в серьезное увлечение.*



*В этом году в фотостудии открылась группа для детей 4-6 лет по образовательной программе «Фотобукварь».*

Обучение фотографии ребята начали с изготовления сканограмм – фотография, полученная при помощи сканера.





*Затем взяли в руки фотоаппарат - учились удерживать кнопку спуска, ожидая, пока фотоаппарат настроит фокус.*

*Первые фотографии получились смазанные, не в фокусе, без головы или только ноги. Получали похвалу за ... оригинальность!*



*Но теперь они знают, что **фотография** это рисование светом!  
И, что нельзя трогать пальцами объектив, нажимать некоторые кнопки, дергать руками в момент нажатия кнопки затвора и т.д.*



# Фотоигры

Если это – игра, дети всё делают с удовольствием,  
в том числе и фотографируют

Побывать фотокорреспондентом сначала на кукольном чаепитии, потом на прогулке по лесу, а затем на каком-нибудь мероприятии. Придумать историю и по ней сделать постановочную фотосессию. А можно и мультфильм снять. Сделать фотокомиксы и фотоколлажи при помощи сканера – сканограмму.



*Фотография поможет ребенку заинтересоваться природой,  
жизнью животных и насекомых.*

***Фотоохота** – подходящее время, чтобы познакомить ребенка с зумом и  
научить его пользоваться макросъемкой.*



# ДОМИК ПРЯЧЕТСЯ В ТРАВЕ

*Стараемся найти такой ракурс, при котором то, что находится на переднем плане (например трава) перекрывает то, что находится на заднем плане.*





# СОЛНЦЕ КАТИТСЯ ПО НЕБУ

*Найти такой ракурс, чтобы солнце (на заднем плане) взаимодействовало с предметами на переднем плане.*



**А я солнышко поймал!**



**Солнышко сидит в траве**

# ФОТОГРАФИИ ТЕНЕЙ

*Обращаем внимание на тени. Иногда они просто красивы, иногда они интересно взаимодействуют с окружающими предметами. Иногда мы и сами можем включиться в игру.*







# СНИЗУ ВВЕРХ

*Фотографируя «снизу вверх» можно найти много неожиданного. Иногда достаточно опустить фотоаппарат вниз, направив объектив вверх на объект фотографирования.*









# ПРИРОДА ЧУВСТВ

*В окружающем мире можно порой найти то, что похоже на отношения или эмоции в человеческом мире.*

**Давай поиграем!**



**Ты + я = мы**

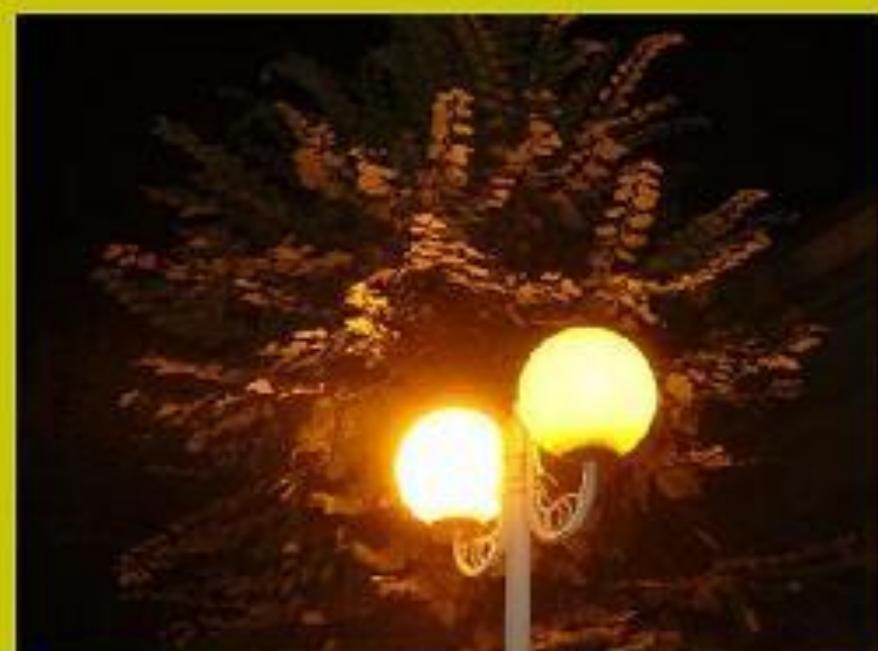


# ОСНОВА СЮЖЕТА – « ЛЮБИМЧИК »

*Можно выбрать одного «любимчика» и фотографировать его в  
Разное время дня, в разную погоду и т.д.*

*«Любимчик» – это что (или кто) угодно: дерево, фонарь, дом на против ...*





# УЗОРЫ И ОРНАМЕНТЫ

*В природе иногда можно найти затейливые узоры. Именно природа вдохновляет человека на создание узоров и орнаментов.*











# ПОСТАНОВОЧНОЕ ФОТО

*Почувствуйте себя режиссером, сделайте тематические фотосессии.*







**А потом ещё  
зубы  
ЧИСТИТЬ**



**ЭТО МОИ  
ДРОВА!**

**я не дам вам печку топить!**

# СВЕТОВАЯ КИСТЬ

*Световая кисть в природе – это лучики света, которые что-то освещают, в то время как остальное остается в тени.*









# ФОТОГРАФИРУЕМ ВЕТЕР

*Как сфотографировать природное явление или что-то нематериальное?  
Главное поставить задачу, а дальше – есть простор для эксперимента!*









# НЕ СХОДЯ С МЕСТА

*Еще один эксперимент: сколько разнообразных кадров вы сделаете, не сходя с места глядя перед собой?*





