

Управление образования администрации Озерского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом

от 29.05.2024 г. Протокол №2

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБУ ДО «СЮТ»
В.П.Пчелин
№59 от 29.05.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Капитошка»**

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет

Срок реализации программы: 1 год, 72 часа

Уровень освоения: ознакомительный

Форма реализации: очная

Суворова Галина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Озерск
2023

Содержание

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка	3
Учебный план и содержание учебного плана	7

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график	10
Календарное тематическое планирование	10
Формы аттестации	12
Оценочные материалы	13
Методическое обеспечение программы	14
Материально техническое обеспечение программы	18
Возрастные характеристики адресата программы	19
Воспитательная работа	20
Список информационных ресурсов и литературы	22
Приложения	24

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

Пояснительная записка

Краткая характеристика

Оригами - это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги. Превращение листа бумаги в игрушку – дети воспринимают как увлекательную игру, не замечая, что в процессе складывания решают очень серьёзные математические задачи: находят параллели и диагонали, делят целое на части, получают различные виды треугольников и многогранников, с лёгкостью ориентируются на листе бумаги, развивают моторику пальцев рук, логику, воображение, учатся творить и любить всё живое.

Большое внимание при работе с бумагой уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Процесс изготовления поделок не только положительно сказывается на развитии эстетических чувств, пополняет навыки и умения, необходимые детям, но и развивает мелкую моторику рук, интеллектуальную и творческую активность. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Актуальность программы заключается в развитии творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Направленность программы – техническая.

Уровень содержания программы – ознакомительный.

Отличительные особенности: данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, для которого характерны ограниченные возможности в самостоятельной деятельности, быстрая утомляемость, неустойчивое внимание. Соответственно, программа построена таким образом, чтобы чередовать различные виды деятельности, направленные, в том числе на развитие пространственного мышления, координации движений и мелкой моторики.

Предлагаемая программа представляет собой последовательность занятий по изготовлению постепенно усложняющихся изделий. В основе каждого нового изделия лежат уже изученные формы и приемы работы, дополненные более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 7-10 лет. Состав группы может быть разновозрастной. Численный состав группы 12-15 человек.

Объем и срок освоения программы – программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа в год.

Режим занятий – занятия проводятся во вторую половину дня по 2 часа в день, один раз в неделю.

Формы обучения - очная:

- Занятие;
- Игры;
- Сказка;
- Практическая работа.

Формы организации деятельности – групповая, индивидуально – групповая.

Язык реализации программы – русский.

Документ по итогам освоения содержания программы – все обучающиеся по окончании обучения по программе получают справку по письменному заявлению.

Информация о нормативно – правовой основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка» составлена в соответствии со следующими нормативно – правовыми актами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;

-Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

-Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;

-Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Уставом и локальными актами учреждения.

Цель программы: развитие творческих способностей детей посредством искусства оригами и методов соединения оригами с другими техниками работы с бумагой.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- научить детей работать со схемами и образцами.

Личностные:

- способствовать воспитанию у детей интереса к искусству оригами;

- воспитание старания, аккуратности;
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера;
- создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки.

Метапредметные:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование у учащихся первоначальных знаний о будущей профессии.

Планируемый результат по окончании обучения:

В результате освоения программы к концу года дети приобретут следующие результаты:

Образовательные (предметные):

- Разовьют познавательный интерес к искусству оригами;
- Познакомятся с основными геометрическими понятиями оригами;
- Познакомятся с основными базовыми формами оригами;
- Научатся работать со схемами и образцами;
- Научатся изготавливать поделки в технике оригами.

Личностные:

- Продолжат воспитывать у себя старание и аккуратность;
- Продолжат развитие внимания, памяти, логического мышления и воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера.

Метапредметные:

- Продолжат анализировать результаты, как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;
- Продолжат формировать первоначальные знания о будущей профессии.

В августе 2023 года программа успешно прошла процедуру независимой оценки качества в целях оказания государственной услуги «Реализация дополнительных общеобразовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами в Озерском городском округе и опубликована на платформе «Навигатор дополнительного образования детей Челябинской области».

**Учебный план и содержание учебного плана
первого года обучения 72 часа**

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
I.	Вводное занятие				
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	Тест №1
II.	Работа с природным материалом				
2.1.	Работа с природным материалом	4	1	3	
III.	Работа с пластилином				
3.1.	Пластилинография	6	1	5	
3.2.	Лепка композиций	6	1	5	Тест №2
IV.	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Виды бумаги	2	1	1	
4.2.	Аппликация	18	2	16	
4.3.	Плоские поделки	6	1	5	
4.4.	Объемные поделки	6	1	5	Тест №3
V.	Оригами				
5.1.	История оригами	2	1	1	Тест №4
5.2.	Базовые формы оригами	8	1	7	
5.3.	Поделки	6	1	5	
VI.	Мир профессии				
6.1.	Викторина	2	2	-	
VII.	Аттестация				
7.1.	Итоговый тест по теме «Оригами»	2	-	2	Тест №5
VIII.	Итоговое занятие				
8.1.	Итоговая выставка	2	1	1	Выставка работ
	Итого:	72	16	56	

Содержание учебного плана первого года обучения

Раздел I.

Тема 1.1. Вводное занятие

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория: знакомство с планом работы, правила техники безопасности, сказка (квадратика).

Контроль: Тест №1.

Раздел II.

Тема 2.1. Работа с природным материалом

Цель: познакомить с правилами личной гигиены и правилами безопасной работы с природным материалом; с первоначальными приемами обработки и сборки изделий из природного материала.

Теория: последовательность изготовления поделки из природных материалов.

Практика: поэтапное выполнение поделки.

Раздел III. Работа с пластилином.

Тема 3.1. Пластилинография.

Цель: познакомить с техникой пластилинографии.

Теория: знакомство с термином «пластилинография» и свойствами пластилина.

Практика: изготовление композиций в техники пластилинографии.

Раздел III. Работа с пластилином

Тема 3.2 Лепка композиций

Цель: Познакомить с материалами и приспособлениями для лепки.

Теория: ознакомление обучающихся с поэтапными приемами лепки.

Практика: выполнение заданий.

Контроль: Тест №2.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном

Тема 4.1. Виды бумаги

Цель: познакомить с видами бумаги.

Теория: бумага, её назначение; инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Практика: сгибание и резанье бумаги ножницами, работа с остальными инструментами.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном

Тема 4.2 Аппликация

Цель: познакомить с аппликацией, приемами вырезания симметричных изображений из одноцветной бумаги.

Теория: ознакомление с аппликацией как с одним из видов изобразительной техники, основанной на наложении и приклеивании различных деталей на материале, принятым за фон.

Практика: вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание. Изготовление различных изделий: открыток, панно, буклетов, сувениров и т.д.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном

Тема 4.3. Плоская поделка

Цель: познакомить обучающихся с первоначальными приемами обработки бумаги при изготовлении плоских форм.

Теория: знакомство с основами изготовления плоских поделок, с приемами разметки с помощью шаблонов; резанье бумаги, соединение деталей между собой с помощью клея.

Практика: изготовление плоской поделки.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном

Тема 4.4. Объемные поделки

Цель: обучить первоначальным основам технологии обработки бумаги при изготовлении объемных форм.

Теория: знакомство с понятием объемная поделка, сравнение ее с плоской поделкой.

Практика: создание объемных поделок с помощью шаблонов и других технических средств.

Контроль: Тест №3.

Раздел V. Оригами

Тема 5.1. История оригами

Цель: познакомить обучающихся с основами техники оригами.

Теория: понятие оригами, знакомство с историей оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

Контроль: Тест №4.

Раздел V. Оригами

Тема 5.2. Базовые формы оригами

Цель: познакомить обучающихся с основными базовыми формами оригами.

Теория: понятие база оригами, знакомство с базами оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

Практика: выполнение всех основных баз оригами.

Раздел V. Оригами

Тема 5.3. Поделки

Цель: познакомить обучающихся с различными поделками, которые можно выполнить при помощи базовых форм оригами.

Теория: схемы и условные обозначения базовых форм оригами.

Практика: изготовление различных поделок при помощи базовых форм оригами.

Раздел VI. Мир профессий

Тема 6.1. Викторина

Цель: расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория: викторина «Мир профессий».

Раздел VII. Аттестация

Тема 7.1. Итоговый тест по теме «Оригами»

Цель: оценка результативности обучения по программе.

Практика: прохождение аттестации.

Контроль: Тест №5.

Раздел VIII. Итоговое занятие

Тема 8.1. Итоговая выставка

Цель: подведение итогов учебного года

Теория: подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших обучающихся. Обсуждение программы на следующий учебный год. Рекомендации на лето.

Практика: оценка детьми работы своих товарищей

Контроль: выставка работ.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Продолжительность учебного года:

начало учебного года – 09 сентября,

окончание учебного года 31 мая.

Количество учебных недель – 36.

Каникулы осенние, зимние, весенние, летние (по графику).

Календарный учебный график

Таблица 2

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1год	09.09.2024	31.05.2025	36	72	Один раз в неделю по 2 академически х часа, с перерывом 10 минут	28.10.2024-04.11.2024 29.12.2024-08.01.2025 24.03.2025-31.03.2025

Календарно – тематическое планирование

Таблица 3

	Неделя	Тема занятия	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь	9.09-15.09	Раздел I. Тема 1.1. Вводное занятие (2)	2	2	-	Тест №1
	16.09-21.09	Раздел II. Тема 2.1. Работа с природным материалом (2)	2	1	1	
	23.09-28.09	Раздел II. Тема 2.1. Работа с природным материалом (2)	2	-	2	
	30.09-05.10	Раздел III. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	1	1	
Октябрь	07.10-12.10	Раздел III. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	-	2	
	14.10-19.10	Раздел III. Тема 3.1. Пластилинография (2)	2	-	2	
	21.10-26.10	Раздел III. Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	1	1	
	28.10-02.11	Раздел III. Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	-	2	
Ноябрь	04.11-09.11	Раздел III. Тема 3.2. Лепка композиций (2)	2	-	2	Тест №2
	12.11-16.11	Раздел IV. Тема 4.1. Виды бумаги (2)	2	1	1	
	19.11-23.11	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	1	1	
	26.11-30.11	Раздел IV.	2	1	1	

		Тема 4.2. Аппликация (2)				
Декабрь	02.12-07.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	09.12-14.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	16.12-21.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	23.12-28.12	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
Январь	09.01-11.01	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	13.01-18.01	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	20.01-25.01	Раздел IV. Тема 4.2. Аппликация (2)	2	-	2	
	27.01-01.02	Раздел IV. Тема 4.3. Плоские поделки (2)	2	1	1	
Февраль	03.02-08.02	Раздел IV. Тема 4.3. Плоские поделки (2)	2	-	2	
	10.02-15.02	Раздел IV. Тема 4.3. Плоские поделки (2)	2	-	2	
	17.02-22.02	Раздел IV. Тема 4.4. Объемные поделки (2)	2	1	1	
	24.02-01.03	Раздел IV. Тема 4.4. Объемные поделки (2)	2	-	2	
Март	03.03-08.03	Раздел IV. Тема 4.4. Объемные поделки (2)	2	-	2	Тест №3
	10.03-15.03	Раздел V. Тема 5.1. История оригами (2)	2	1	1	Тест №4
	17.03-22.03	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	1	1	
	24.03-29.03	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	-	2	
Апрель	31.03-05.04	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	-	2	
	07.04-12.04	Раздел V. Тема 5.2. Базовые формы (2)	2	-	2	
	14.04-19.04	Раздел V. Тема 5.3. Поделки (2)	2	1	1	
	21.04-26.04	Раздел V. Тема 5.3. Поделки (2)	2	-	2	
	28.04-03.05	Раздел V. Тема 5.3. Поделки (2)	2	-	2	
Май	05.05-10.05	Раздел VI. Тема 6.1. Викторина (2)	2	2	-	
	12.05-17.05	Раздел VII. Тема 7.1. Итоговый тест (2)	2	-	2	Тест №5
	19.05-24.05	Раздел VIII. Тема 8.1. Итоговая выставка (2)	2	1	1	Выставка
		ИТОГО:	72	16	56	

Формы аттестации

Результативность деятельности воспитанников по итогам учебного года определяется:

- участием в выставках;
- участием в тестировании.

Оценка качества освоения программы проводится в течение всего времени обучения. Разработаны задания для проведения текущего и промежуточного контроля.

Для фиксации результатов разработаны бланки и критерии оценки.

- Текущий контроль проводится в декабре и осуществляется для отслеживания уровня усвоения материала программы и корректировки процесса обучения. Контроль проводится в виде теста;
- Промежуточный контроль по итогам усвоения программы - проводится в мае. Его цель – выявить усвоенный уровень знаний и умений, предусмотренных программой. Промежуточный контроль проводится в форме: теста и итоговой выставки.

Критериями оценки тестовых форм контроля является полнота и правильность ответов.

Критериями оценки участия детей в выставках являются:

1. Самостоятельность при выполнении изделия.
2. Аккуратность
3. Навыки работы с ручными инструментами
4. Выполнение правил техники безопасности
5. Правильность выполнения изделия
6. Оригинальность

Форма проведения аттестации:

1. Проведение итоговой выставки «Прекрасный мир оригами»;
2. Контрольно – диагностические материалы для проведения аттестации обучающихся (Тест№5) в Приложении.

Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__ - 20__ учебный год
по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Капитошка»

Форма проведения : тест, выставка.

Таблица 4

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойства и виды пластилина Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)	Выставка (качество и количество изготовленных поделок)	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
	Средний балл по критериям							

Дата « ____ » _____ 20 ____ г. Подпись педагога _____

Оценочные материалы

Перечень диагностических материалов:

1. Тест №1 «Правила дорожного движения»;
2. Тест №2 «»;
3. Тест №3 «»;
4. Тест №4 «»;
5. Тест №5 «Промежуточная аттестация обучающихся».
6. Выставка (качество изделия).

Формы текущего контроля успеваемости

1. Тест
2. Выставка.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- Наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов, показ приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу);
- Практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми;
- Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма учебного процесса – это занятия, подразделённые на подготовительный период, повторение пройденного материала, изучение нового, закрепление изученного, постановку новой задачи, контроль и оценку, подведение итогов.

Формы проведения учебных занятий в творческом объединении «Капитошка» подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач дополнительной общеобразовательной программы, специфики предмета и других факторов. Наиболее распространенными формами занятий являются:

- беседа с игровыми элементами;
- сказка;
- сюжетно-ролевая игра;
- викторины, конкурсы, состязания и др.

Алгоритм учебного занятия

Учебное занятие – это:

- модель деятельности педагога и детского коллектива;
- время, в течение которого учащиеся под руководством педагога занимаются учебной, воспитательной, досуговой деятельностью.

Модель учебного занятия

Таблица 5

Блок	Этап	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация

				внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	6	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	7	Обобщение и систематизация знаний	Формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	8	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса
Итоговый	9	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности
	11	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

Используются различные педагогические технологии:

- *дифференцированного обучения* – используется индивидуальный подход к каждому ребенку;

- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (конкурсы, викторины);

- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;

-здоровьесберегающие технологии – проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов - готовое изделие, выполненное в технике оригами, портфолио достижений учащихся.

Дидактические материалы. Применяется использование карточек (с заданиями, технологические карты изготовления поделок) и наглядности (фотографии, образцы поделок, шаблоны, лекала).

Перечень диагностических материалов:

- 1.Тест №1. «Правила дорожного движения»;
- 2.Тест №2. «Пластилин»;
- 3.Тест №3. «Бумага»;
- 4.Тест №4. «Термины»;
- 5.Тест №5. «Оригами» - промежуточный тест;
- 6.Выставка.

Перечень образовательно – методического комплекса (ОМК)

1.Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав и локальные акты учреждения.
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка»
- Должностные инструкции
- Инструкции по ТБ, ПДД и т.д.

2.Информационное обеспечение программы:

Учебные пособия

Энциклопедии

Электронные ресурсы
Презентации
Рабочие тетради и т.д.

3.Методическое обеспечение программы:

Методические разработки к темам программы

Памятки

Инструкции

Дидактические материалы: раздаточный материал, иллюстративные задания, рисунки, схемы, шаблоны задачи, тесты к темам программы.

Наглядные пособия к темам программы.

Материально – техническое обеспечение программы

Таблица 6

№ п/п	Инструменты приспособления	Количество
1	Линейка 20 см	15 шт
2	Карандаши простые	15 шт
3	Ножницы	15 шт
4	Белая бумага	15 шт
5	Цветная бумага	27 набора
6	Клей пвп	15 шт
7	Клей-карандаш	15 шт
8	Цветной картон	27 набора
9	Салфетки бумажные	5 пачек
10	Карандаши цветные	15 наборов
11	Фломастеры	15 наборов
12	Альбом для рисования	15 шт
13	Цветные канцелярские блоки 9х9	15 наборов
14	Пластилин	27 наборов

- Информационное обеспечение:

презентации к основным темам занятий; фото- и аудио- сопровождение занятий.

- Кадровое обеспечение:

для реализации рабочей программы необходим педагог дополнительного образования - руководитель творческого объединения «Капитошка».

Возрастные характеристики адресата программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка» предназначена для обучения детей в возрасте 7 – 10 лет.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Социальное развитие ребёнка 6-7 лет процесс, во время которого усваиваются ценности, традиции, культура общества, к которому принадлежит малыш. Общаясь со сверстниками и взрослыми, играя, занимаясь, маленький человек учится жить по определённым неписаным правилам, учитывать интересы других людей, нормы поведения».

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.

Младший подростковый возраст, 9-10 лет

В этом возрасте дети очень общительны, они активно ищут контакты, и находят их, любят коллективную деятельность, хотя стремление к самореализации выражено у этих ребят также весьма ярко. Неумная активность одновременно является плюсом и минусом этого возраста. Детскую энергию важно направить в нужное русло, ведь именно в 9-10 лет детям свойственно не задумываться о последствиях своих действий.

Для них подходят система ЧТП (чередования творческих поручений), интеллектуальные викторины, спортивные игры, конкурсы, подвижные игры.

Воспитательная работа

Цель: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- Поддерживать традиции учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
- Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.

Методы воспитания – это способы организации разнообразной деятельности и общения учащихся с целью формирования у них определенных личностных качеств.

В коллективе «Багги» сложилась следующая система методов воспитания:

- Метод убеждения;
- Метод требования;
- Метод положительного примера;
- Метод поощрения;
- Метод осуждения;
- Метод приучения;
- Метод контроля;
- Метод переключения.

План воспитательных мероприятий

Таблица 7

№	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
Воспитательная работа в коллективе			
1	28 и 29 августа 2024	МБУ ДО «СЮТ»	День открытых дверей «Приходи! Выбирай! Записывайся!»
2	29 августа 2024	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Родительское собрание
3	В течение года	Творческое объединение	Беседы в объединениях по безопасности дорожного движения
4	В течение года	Творческое объединение	Конкурсы, выставки, беседы, посвященные тематическим праздникам
5	Декабрь	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа «Бармалей украл Новый год»
6	Май	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа
Воспитательная работа в учреждении			
1	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню пожилых людей
2	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя

3	Ноябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства
4	Ноябрь	Онлайн – конкурс группа ВК	Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России
5	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата
6	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна РФ
7	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
9	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Благотворительные и экологические акции
10	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Сбор макулатуры
11	Май	Онлайн формат группа ВК	Акция «Классика Победы»

Список информационных ресурсов и литературы:

Литература для педагога:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).
3. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629.
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Г. И. Долженко. 100 поделок из бумаги. Ярославль "Акад. Развития" 2010.
8. З. А. Боготева. Чудесные поделки из бумаги. - М. Просвещение 2012.
9. В.Б. Румянцева. Пластилин. Простейшие поделки - М. Айрс - пресс. 2016
10. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд. Открытки своими руками - М. "АСТ- Пресс". 2016
11. Т.И. Тарабанина. Оригами и развитие ребенка. - Яросл. "Академия развития". 1998
12. В.С. Гаричева. Мы наклеем на листок солнце, небо и цветок. - Ярсл. акад холдинг 2012
13. П.А. Шоригина. Познавательные сказки. - М. изд "ТЦ сфера" 2016

Интернет-ресурсы:

www.livemaster.ru

www.smyst.ru

www.amigurumi-toys.com

www.vk.com/beatyandthings

www.vk.com/dysashamoon

www.vk.com/amiguru

www.vk.com/club135361326

Литература для обучающихся и родителей:

1. Г. И. Долженко. 100 поделок из бумаги. Ярославль "Акад. Развития" 2010
2. З. А. Боготева. Чудесные поделки из бумаги. - М. Просвещение 2012.
3. В.Б. Румянцева. Пластилин. Простейшие поделки - М. Айрс - пресс. 2016
4. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд. Открытки своими руками - М. "АСТ- Пресс". 2016, с.123

5. Т.И. Тарабанина. Оригами и развитие ребенка. - Ярослав. "Академия развития". 1998, с.112
6. В.С. Гаричева. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. - Ярослав. акад холдинг 2012, с.69
7. П.А. Шоригина. Познавательные сказки. - М. изд "ГЦ сфера" 2016, с.56

Приложения

Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__ - 20__ учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Капитошка»
 Форма проведения : тест, выставка.

Таблица 8

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластика Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов в оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)	Выставка (качество и количество изготовленных поделок)	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
	Средний балл по критериям							

Дата « ___ » _____ 20 _____ г. Подпись педагога _____

Тест №1. «Правила дорожного движения»

Вопрос 1. Кто такие участники дорожного движения?

Варианты ответов:

- А) водители транспортных средств
- Б) пешеходы
- В) пассажиры
- Г) все перечисленные категории

Вопрос 2. Соблюдать правила дорожного движения нужно?

Варианты ответов:

- А) в темное время суток
- Б) всегда
- В) когда вблизи находится регулировщик или инспектор ГИБДД
- Г) когда на это есть настроение

Вопрос 3. Где находится родина первого в мире светофора?

Варианты ответов:

- А) в Голландии
- Б) в России
- В) в Англии
- Г) в Италии

Вопрос 4. Сколько сигналов имеет светофор для пешеходов?

Варианты ответов: А) один

Б) два

В) три

Г) ни одного

Вопрос 5. Что означает красный сигнал светофора?

Варианты ответов:

А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам

Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам

В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам

Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 6. Что означает зеленый сигнал светофора?

Варианты ответов:

А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам

Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам

В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам

Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 7. Что означает желтый сигнал светофора?

Варианты ответов:

А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам

Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам

В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам

Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 8. Если светофор не исправен, кто регулирует движение на проезжей части?

Варианты ответов:

А) инспектор ГИБДД

Б) регулировщик

В) полицейский

Г) дорожный рабочий

Вопрос 9. Какой инструмент использует регулировщик для регулирования движения на проезжей части?

Варианты ответов:

А) рупор

Б) рацию

В) жезл

Г) палочку

Вопрос 10. Какого элемента дороги не существует?

Варианты ответов:

А) парапет

Б) бордюр

В) тротуар

Г) обочина.

Критерии оценивания

Оценка результатов теста:

Высокий уровень – 10 – 8 правильных ответов (100 – 80%)

Средний уровень – 7- 5 правильных ответов (79 – 50%)

Низкий уровень – 4-0 правильных ответов (менее 49%)

Тест №2 «Пластилин»

1. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

2. Инструмент для работы с пластилином

- а) ножницы
- б) стека
- в) нитки

3. Что необходимо сделать с пластилином перед работой?

- а) подышать на пластилин
- б) разогреть руками
- в) размочить водой

4. Что необходимо сделать после работы с пластилином?

- а) выбросить остатки
- б) вымыть руки
- в) убрать в коробку

Правильные ответы:

1 – б), 2- б), 3- б), 4 – б), в).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №3. «Бумага»

1. Бумага - это:

- а) материал,
- б) инструмент,
- в) еда.

2. Из чего делают бумагу?

- а) из железа,

б) из древесины.

3. Какие свойства бумаги ты знаешь?

а) хорошо рвется,

б) легко гладится,

в) хорошо впитывает воду.

4. Выбери инструмент для работы с бумагой

а) игла

б) ножницы.

Правильные ответы: 1-а), 2-б), 3-а), 4- а).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №4 «Термины»

1. Для чего нужен шаблон?

а) чтобы получить много одинаковых деталей

б) чтобы получить одну деталь

2. На какую сторону бумаги наносят клей?

а) лицевую

б) изнаночную.

3. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?

а) сразу приклеить деталь на основу

б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем

в) подождать пока высохнет клей

4. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы лезвиями вниз

б) держать ножницы лезвиями вверх

в) передавать с закрытыми лезвиями кольцами вперед

Правильные ответы:

1-а), 2-б), 3-б), 4- б).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №5. «Оригами»

1. Родина оригами

а) Китай

б) Россия

в) Япония.

2. Какой материал используют для создания поделки в технике оригами

а) пластилин

б) картон

в) бумага.

3. Какая базовая форма используется в оригами

а) треугольник

б) круг

в) лепешка

4. Отгадай загадку:

У двух матерей по пяти детей, без них невозможен труд, отгадай как их зовут

а) ножницы

б) пальцы и руки

в) иголки и нитки

Правильные ответы: 1-в), 2-в), 3-а), 4- б).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

6.Выставка

Критерии оценивания изделий для выставок «Оригами»

7. Самостоятельность при выполнении изделия.

8. Аккуратность

9. Навыки работы с ручными инструментами

10.Выполнение правил техники безопасности

11.Правильность выполнения изделия

12.Оригинальность

Критерии оценивания:

Высокий уровень – соответствие 6 – 5 пунктам (80-100%).

Средний уровень – соответствие 4 – 3 пунктам (79-50%).

Низкий уровень – соответствие 2 – 1 пунктам (49% и ниже).