

Управление образования администрации Озерского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом
от 31.05.2023 г. Протокол №4

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
№ 68 от 22.06.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Капитошка»**

Направленность программы: техническая

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет

Срок реализации программы: 1 год, 108 часов

Уровень освоения: ознакомительный

Форма реализации: очная

Суворова Галина Николаевна,
педагог дополнительного образования

Озерск
2023

Содержание

Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	6
3. Содержание программы	7

Комплекс организационно-педагогических условий

1. Календарный учебный график	10
2. Календарно – тематическое планирование	10
3. Формы аттестации	12
4. Оценочные материалы	14
5. Методическое обеспечение	14
6. Материально техническое обеспечение	18
7. Воспитательная работа	19
8. Список информационных ресурсов и литературы	21
9. Приложения	22

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

Пояснительная записка

Краткая характеристика

Оригами - это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги. Превращение листа бумаги в игрушку – дети воспринимают как увлекательную игру, не замечая, что в процессе складывания решают очень серьезные математические задачи: находят параллели и диагонали, делят целое на части, получают различные виды треугольников и многогранников, с лёгкостью ориентируются на листе бумаги, развивают моторику пальцев рук, логику, воображение, учатся творить и любить всё живое.

Большое внимание при работе с бумагой уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Процесс изготовления поделок не только положительно сказывается на развитии эстетических чувств, пополняет навыки и умения, необходимые детям, но и развивает мелкую моторику рук, интеллектуальную и творческую активность. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Актуальность программы заключается в развитии творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Направленность программы – техническая.

Уровень содержания программы – ознакомительный.

Отличительные особенности: данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, для которого характерны ограниченные возможности в самостоятельной деятельности, быстрая утомляемость, неустойчивое внимание. Соответственно, программа построена таким образом, чтобы чередовать различные виды деятельности, направленные, в том числе на развитие пространственного мышления, координации движений и мелкой моторики.

Предлагаемая программа представляет собой последовательность занятий по изготовлению постепенно усложняющихся изделий. В основе каждого нового

изделия лежат уже изученные формы и приемы работы, дополненные более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 7-10 лет. Состав группы может быть разновозрастной. Численный состав группы 12-15 человек.

Объем и срок освоения программы – программа рассчитана на 1 год обучения, 108 часов.

Режим занятий – занятия проводятся во вторую половину дня по 3 часа в день, один раз в неделю.

Формы обучения - очная:

- Занятие;
- Игры;
- Сказка;
- Практическая работа.

Формы организации деятельности – групповая, индивидуально – групповая.

Язык реализации программы – русский.

Документ по итогам освоения содержания программы – все обучающиеся по окончании обучения по программе получают сертификат выпускника.

Информация о нормативно – правовой основе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка» составлена в соответствии со следующими нормативно – правовыми актами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;

-Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

-Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;

-Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Уставом и локальными актами учреждения.

Цель программы: развитие творческих способностей детей посредством искусства оригами и методов соединения оригами с другими техниками работы с бумагой.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- научить детей работать со схемами и образцами.

Личностные:

- способствовать воспитанию у детей интереса к искусству оригами;
- воспитание старания, аккуратности;
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера;
- создать условия для формирования навыков сотрудничества; оценки и самооценки.

Метапредметные:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формирование у учащихся первоначальных знаний о будущей профессии.

Планируемый результат по окончании обучения по программе:

В результате освоения программы к концу года дети приобретут следующие результаты:

Образовательные (предметные):

- Разовьют познавательный интерес к искусству оригами;
- Познакомятся с основными геометрическими понятиями оригами;
- Познакомятся с основными базовыми формами оригами;
- Научатся работать со схемами и образцами;
- Научатся изготавливать поделки в технике оригами.

Личностные:

- Продолжат воспитывать у себя старание и аккуратность;
- Продолжат развитие внимания, памяти, логического мышления и воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера.

Метапредметные:

- Продолжат анализировать результаты, как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;
- Продолжат формировать первоначальные знания о будущей профессии.

**Учебный план
первого года обучения 108 часов**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
I.	Вводное занятие				
1.1.	Вводное занятие	3	3	-	Тест №1
II.	Работа с природным материалом				
2.1.	Работа с природным материалом	6	1	5	
III.	Работа с пластилином				
3.1.	Пластилинография	12	1	11	
3.2.	Лепка композиций	12	1	11	Тест №2
IV.	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Виды бумаги	3	1	2	
4.2.	Аппликация	27	3	24	
4.3.	Плоские поделки	6	1	5	
4.4.	Объемные поделки	6	1	5	Тест №3
V.	Оригами				
5.1.	История оригами	3	1	2	Тест №4
5.2.	Базовые формы оригами	12	1	11	
5.3.	Поделки	9	1	8	
VI.	Мир профессии				
6.1.	Викторина	3	3	-	
VII.	Аттестация				
7.1.	Итоговый тест по теме «Оригами»	3	-	3	Тест №5
VIII.	Итоговое занятие				
8.1.	Итоговая выставка	3	1	2	Выставка работ
	Итого:	108	19	89	

Содержание программы

Раздел I. Тема 1.1. Вводное занятие.

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория: знакомство с планом работы, правила техники безопасности, сказка (квадратика).

Контроль: Тест №1.

Раздел II. Тема 2.1. Работа с природным материалом.

Цель: познакомить с правилами личной гигиены и правилами безопасной работы с природным материалом; с первоначальными приемами обработки и сборки изделий из природного материала.

Теория: последовательность изготовления поделки из природных материалов.

Практика: поэтапное выполнение поделки.

Раздел III. Работа с пластилином. Тема 3.1. Пластилинография.

Цель: познакомить с техникой пластилинографии.

Теория: знакомство с термином «пластилинография» и свойствами пластилина.

Практика: изготовление композиций в техники пластилинографии.

Раздел III. Работа с пластилином. Тема 3.2 Лепка композиций.

Цель: Познакомить с материалами и приспособлениями для лепки.

Теория: ознакомление обучающихся с поэтапными приемами лепки.

Практика: выполнение заданий.

Контроль: Тест №2.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.1. Виды бумаги.

Цель: познакомить с видами бумаги.

Теория: бумага, её назначение; инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Практика: сгибание и резанье бумаги ножницами, работа с остальными инструментами.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.2 Аппликация.

Цель: познакомить с аппликацией, приемами вырезания симметричных изображений из одноцветной бумаги.

Теория: ознакомление с аппликацией как с одним из видов изобразительной техники, основанной на наложении и приклеивании различных деталей на материале, принятым за фон.

Практика: вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание.

Изготовление различных изделий: открыток, панно, буклетов, сувениров и т.д.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.3. Плоская поделка.

Цель: познакомить обучающихся с первоначальными приемами обработки бумаги при изготовлении плоских форм.

Теория: знакомство с основами изготовления плоских поделок, с приемами разметки с помощью шаблонов; резанье бумаги, соединение деталей между собой с помощью клея.

Практика: изготовление плоской поделки.

Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.4. Объемная поделка.

Цель: обучить первоначальным основам технологии обработки бумаги при изготовлении объемных форм.

Теория: знакомство с понятием объемная поделка, сравнение ее с плоской поделкой.

Практика: создание объемных поделок с помощью шаблонов и других технических средств.

Контроль: Тест №3.

Раздел V. Оригами. Тема 5.1. История оригами.

Цель: познакомить обучающихся с основами техники оригами.

Теория: понятие оригами, знакомство с историей оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

Контроль: Тест №4.

Раздел V. Оригами. Тема 5.2. Базовые формы оригами.

Цель: познакомить обучающихся с основными базовыми формами оригами.

Теория: понятие база оригами, знакомство с базами оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

Практика: выполнение всех основных баз оригами.

Раздел V. Оригами. Тема 5.3. Поделки.

Цель: познакомить обучающихся с различными поделками, которые можно выполнить при помощи базовых форм оригами.

Теория: схемы и условные обозначения базовых форм оригами.

Практика: изготовление различных поделок при помощи базовых форм оригами.

Раздел VI. Мир профессий. Тема 6.1. Викторина.

Цель: расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория: викторина «Мир профессий».

Раздел VII. Аттестация. Тема 7.1. Итоговый тест «Оригами».

Цель: оценка результативности обучения по рабочей программе.

Практика: прохождение аттестации.

Контроль: Тест №5.

Раздел VIII. Итоговое занятие. Тема 8.1. Итоговая выставка.

Цель: подведение итогов учебного года

Теория: подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших обучающихся. Обсуждение программы на следующий учебный год. Рекомендации на лето.

Практика: оценка детьми работы своих товарищей

Контроль: выставка работ.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1 год	04.09.2023	31.05.2024	36	108	Один раз в неделю по 3 академически х часа, с перерывом 10 минут	30.10.2023-05.11.2023 30.12.2023-08.01.2024 25.03.2024-31.03.2024

Формы аттестации

Результативность деятельности воспитанников по итогам учебного года определяется:

- участием в выставках;
- участием в тестировании.

Оценка качества освоения программы проводится в течение всего времени обучения. Разработаны задания для проведения вводного и текущего контроля.

Для фиксации результатов разработаны бланки и критерии оценки.

- Входной контроль проводится в сентябре, с целью выявления первоначального уровня знаний и умений. Формы проведения: беседа, тест;
- Промежуточный контроль проводится в декабре и осуществляется для отслеживания уровня усвоения материала программы и корректировки процесса обучения. Контроль проводится в виде теста;
- Промежуточный контроль по итогам усвоения программы - проводится в мае. Его цель – выявить усвоенный уровень знаний и умений, предусмотренных программой. Промежуточный контроль проводится в форме: теста и итоговой выставки.

Критериями оценки тестовых форм контроля является полнота и правильность ответов.

Критериями оценки участия детей в выставках являются:

1. Самостоятельность при выполнении изделия.
2. Аккуратность
3. Навыки работы с ручными инструментами
4. Выполнение правил техники безопасности
5. Правильность выполнения изделия
6. Оригинальность

Форма проведения аттестации:

1. Проведение итоговой выставки «Прекрасный мир оригами»;
2. Контрольно – диагностические материалы для проведения аттестации обучающихся (Тест№5) в Приложении.

Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__ - 20__ учебный год
по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Капитошка»

Педагог _____

Форма проведения : тест, выставка.

Группа _____, год обучения первый

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Выставка (качество и количество изготовленных поделок)	Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластилина Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
	Средний балл по критериям							

Дата « ____ » _____ 20 ____ г. Подпись педагога _____

Оценочные материалы

Перечень диагностических материалов:

1. Тест №1 «Правила дорожного движения»;
2. Тест №2 «»;
3. Тест №3 «»;
4. Тест №4 «»
5. Тест №5 «Промежуточная аттестация обучающихся».
6. Выставка (качество изделия).

Формы текущего контроля успеваемости

1. Тест
2. Выставка.

Методическое обеспечение

Методы обучения в основе которых лежит способ организации занятий:

-Словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

-Наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов, показ приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу);

-Практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

-Фронтальный – одновременная работа со всеми;

-Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

-Групповой – организация работы в группах;

-Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

Формы организации образовательного процесса

Основная форма учебного процесса – это занятия, подразделённые на подготовительный период, повторение пройденного материала, изучение нового, закрепление изученного, постановку новой задачи, контроль и оценку, подведение итогов.

Формы проведения учебных занятий в творческом объединении «Капитошка» подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач дополнительной общеобразовательной программы, специфики предмета и других факторов. Наиболее распространенными формами занятий являются:

- беседа с игровыми элементами;

- сказка;

- сюжетно-ролевая игра;

- викторины, конкурсы, состязания и др.

Алгоритм учебного занятия

Учебное занятие – это:

- модель деятельности педагога и детского коллектива;

- время, в течение которого учащиеся под руководством педагога занимаются учебной, воспитательной, досуговой деятельностью.

Модель учебного занятия

Блок	Этап	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовительный	Обеспечение мотивации и	Сообщение темы, цели

	(подготовка к новому содержанию)	принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	4	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения
	5	Первичная проверка понимания изученного	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	6	Первичная проверка понимания изученного	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	7	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	8	Обобщение и систематизация знаний	Использование бесед и практических заданий
	9	Контрольный	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса
Итоговый	10	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы
	11	Рефлексивный	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	12	Информационный	Мобилизация детей на самооценку
			Самооценка детьми своей работоспособности
			Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

Используются различные педагогические технологии:

- *дифференцированного обучения* – используется индивидуальный подход к каждому ребенку;
- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (конкурсы, викторины);
- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
- *здоровьесберегающие технологии* – проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов - готовое изделие, выполненное в технике оригами, портфолио достижений учащихся.

Дидактические материалы. Применяется использование карточек (с заданиями, технологические карты изготовления поделок) и наглядности (фотографии, образцы поделок, шаблоны, лекала).

Перечень диагностических материалов:

1. Тест №1. «Правила дорожного движения»;
2. Тест №2. «Пластилин»;
3. Тест №3. «Бумага»;
4. Тест №4. «Термины»;
5. Тест №5. «Оригами» - промежуточный тест;
6. Выставка.

Перечень образовательно – методического комплекса (ОМК)

1. Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав и локальные акты учреждения.
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академик Кроха»
- Должностные инструкции
- Инструкции по ТБ, ПДД и т.д.

2. Информационное обеспечение программы:

Учебные пособия

Энциклопедии

Электронные ресурсы

Презентации

Рабочие тетради и т.д.

3.Методическое обеспечение программы:

Методические разработки к темам программы

Памятки

Инструкции

Дидактические материалы: раздаточный материал, иллюстративные задания, рисунки, схемы, шаблоны задачи, тесты к темам программы.

Наглядные пособия к темам программы.

Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Инструменты приспособления	Количество
1	Линейка 20 см	15 шт
2	Карандаши простые	15 шт
3	Ножницы	15 шт
4	Белая бумага	15 шт
5	Цветная бумага	27 набора
6	Клей пвп	15 шт
7	Клей-карандаш	15 шт
8	Цветной картон	27 набора
9	Салфетки бумажные	5 пачек
10	Карандаши цветные	15 наборов
11	Фломастеры	15 наборов
12	Альбом для рисования	15 шт
13	Цветные канцелярские блоки 9х9	15 наборов
14	Пластилин	27 наборов

- Информационное обеспечение:

презентации к основным темам занятий; фото- и аудио- сопровождение занятий.

- Кадровое обеспечение:

для реализации рабочей программы необходим педагог дополнительного образования - руководитель творческого объединения «Капитошка».

Воспитательная работа

Цель: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- Поддерживать традиции учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
- Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.

План воспитательных мероприятий

№	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
Воспитательная работа в коллективе			
1	29 и 30 августа 2023	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №8,16,18,21	День открытых дверей «Приходи! Выбирай! Записывайся!»
2	30 августа 2023	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Родительское собрание
3	В течение года	Творческое объединение	Беседы в объединениях по безопасности дорожного движения
4	В течение года	Творческое объединение	Конкурсы, выставки, беседы, посвященные тематическим праздникам
5	Декабрь	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа «Бармалей украл Новый год»
6	Май	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа
Воспитательная работа в учреждении			
1	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню пожилых людей
2	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя
3	Ноябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства
4	Ноябрь	Онлайн – конкурс группа ВК	Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России
5	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата
6	Декабрь	Онлайн формат группа	Всероссийская акция, посвященная Дню

		ВК	Государственного гимна РФ
7	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
9	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Благотворительные и экологические акции
10	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Сбор макулатуры
11	Май	Онлайн формат группа ВК	Акция «Классика Победы»

Список информационных ресурсов и литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).
3. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629.
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
7. Г. И. Долженко "100 поделок из бумаги". Ярославль "Акад. Развития" 2010.
8. З. А. Боготеева "Чудесные поделки из бумаги" - М. Просвещение 2012.
9. Румянцева "Пластелин. Простейшие поделки" - М. Айрс - пресс. 2016
10. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд "Открытки своими руками" - М. "АСТ- Пресс". 2016
11. Т.И. Тарабанина "Оригами и развитие ребенка" - Яросл. "Академия развития". 1998
12. В.С. Гаричева "Мы наклеем на листок солнце, небо и цветок" - Ярсл. акад холдинг 2012
13. П.А. Шоригина "Познавательные сказки" - М. изд "ТЦ сфера" 2016

Интернет-ресурсы:

www.livermaster.ru
www.smyst.ru
www.amigurumi-toys.com
www.vk.com/beatyandthings
www.vk.com/dysashamoon
www.vk.com/amiguru
www.vk.com/club135361326

Приложения

Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20__ - 20__ учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Капитошка»

Педагог _____

Форма проведения : тест, выставка.

Группа _____, год обучения первый

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластилина Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
	Средний балл по критерию м						

Дата « ____ » _____ 20 ____ г. Подпись педагога _____

Тест №1. «Правила дорожного движения»

Вопрос 1. Кто такие участники дорожного движения?

Варианты ответов: А) водители транспортных средств Б) пешеходы В) пассажиры Г) все перечисленные категории

Вопрос 2. Соблюдать правила дорожного движения нужно?

Варианты ответов: А) в темное время суток Б) всегда В) когда вблизи находится регулировщик или инспектор ГИБДД Г) когда на это есть настроение

Вопрос 3. Где находится родина первого в мире светофора?

Варианты ответов: А) в Голландии Б) в России В) в Англии Г) в Италии

Вопрос 4. Сколько сигналов имеет светофор для пешеходов?

Варианты ответов: А) один Б) два В) три Г) ни одного

Вопрос 5. Что означает красный сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 6. Что означает зеленый сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 7. Что означает желтый сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

Вопрос 8. Если светофор не исправен, кто регулирует движение на проезжей части?

Варианты ответов: А) инспектор ГИБДД Б) регулировщик В) полицейский Г) дорожный рабочий

Вопрос 9. Какой инструмент использует регулировщик для регулирования движения на проезжей части?

Варианты ответов: А) рупор Б) рацию В) жезл Г) палочку

Вопрос 10. Какого элемента дороги не существует?

Варианты ответов: А) парапет Б) бордюр В) тротуар Г) обочина.

Критерии оценивания

Оценка результатов теста:

Высокий уровень – 10 – 8 правильных ответов (100 – 80%)

Средний уровень – 7- 5 правильных ответов (79 – 50%)

Низкий уровень – 4-0 правильных ответов (менее 49%)

Тест №2 «Пластилин»

1. Пластилин – это:

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

2. Инструмент для работы с пластилином

- а) ножницы
- б) стека
- в) нитки

3. Что необходимо сделать с пластилином перед работой?

- а) подышать на пластилин
- б) разогреть руками
- в) размочить водой

4. Что необходимо сделать после работы с пластилином?

- а) выбросить остатки
- б) вымыть руки
- в) убрать в коробку

Правильные ответы:

1 – б), 2- б), 3- б), 4 – б), в).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №3. «Бумага»

1. Бумага - это:

- а) материал,
- б) инструмент,
- в) еда.

2. Из чего делают бумагу?

- а) из железа,
- б) из древесины.

3. Какие свойства бумаги ты знаешь?

- а) хорошо рвется,
- б) легко гладится,
- в) хорошо впитывает воду.

4. Выбери инструмент для работы с бумагой

- а) игла
- б) ножницы.

Правильные ответы: 1-а), 2-б), 3-а), 4- а).

Оценка результатов

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №4 «Термины»

1. Для чего нужен шаблон?

- а) чтобы получить много одинаковых деталей
- б) чтобы получить одну деталь

2. На какую сторону бумаги наносят клей?

- а) лицевую
- б) изнаночную.

3. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?

- а) сразу приклеить деталь на основу
- б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем
- в) подождать пока высохнет клей

4. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы лезвиями вниз
- б) держать ножницы лезвиями вверх
- в) передавать с закрытыми лезвиями кольцами вперед

Правильные ответы:

1-а), 2-б), 3-б), 4- б).

Оценка результатов

- 4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)
3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)
2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

Тест №5. «Оригами»

1. Родина оригами

- а) Китай
- б) Россия
- в) Япония.

2. Какой материал используют для создания поделки в технике оригами

- а) пластилин
- б) картон
- в) бумага.

3. Какая базовая форма используется в оригами

- а) треугольник
- б) круг
- в) лепешка

4. Отгадай загадку:

У двух матерей по пяти детей, без них невозможен труд, отгадай как их зовут

- а) ножницы
- б) пальцы и руки
- в) иголки и нитки

Правильные ответы: 1-в), 2-в), 3-а), 4- б).

Оценка результатов

- 4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)
3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)
2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

6.Выставка

Критерии оценивания изделий для выставок «Оригами»

- 7. Самостоятельность при выполнении изделия.
- 8. Аккуратность
- 9. Навыки работы с ручными инструментами
- 10.Выполнение правил техники безопасности
- 11.Правильность выполнения изделия
- 12.Оригинальность

Критерии оценивания:

Высокий уровень – соответствие 6 – 5 пунктам (80-100%).

Средний уровень – соответствие 4 – 3 пунктам (79-50%).

Низкий уровень – соответствие 2 – 1 пунктам (49% и ниже).