

Управление образования администрации Озерского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА  
Педагогическим советом  
от 31.05.2023 г. Протокол №4

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
№ 68 от 22.06.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Фотобукварь»**

**Направленность программы:** техническая  
**Возраст обучающихся:** 5 - 7 лет  
**Срок реализации программы:** 2 года, 144 часа  
**Уровень освоения:** ознакомительный  
**Форма реализации:** очная

Суслонova Инна Евгеньевна,  
педагог дополнительного образования

г. Озерск 2023

## Содержание

### **Комплекс основных характеристик программы**

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	6
3. Содержание программы	8

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

1. Календарный учебный график	12
2. Календарно – тематическое планирование	12
3. Формы аттестации	16
4. Оценочные материалы	18
5. Методическое обеспечение	18
6. Материально техническое обеспечение	19
7. Воспитательная работа	20
8. Список информационных ресурсов и литературы	21

## Комплекс основных характеристик программы Пояснительная записка

### **Краткая характеристика:**

Как научить ребенка фотографировать с ранних лет?

Если ребенок взял в руки фотоаппарат - значит, ему интересно. Пришло время познать новый предмет. Не надо оставлять без внимания эти исследовательские порывы, которые могут перерасти в творческое занятие.

Чем бы дитя ни тешилось, лишь бы не сломало фотоаппарат!

### **Актуальность программы:**

Современные дети быстро осваиваются с техникой - на уровне интуиции крутят колесики и нажимают кнопки. Рассказать о самом главном:

- не трогать пальцами объектив (для убедительности сделать два снимка – с чистым объективом и с отпечатками пальцев);

- не нажимать некоторые кнопки, например, кнопку удаления кадров;

- не дергать руками в момент нажатия кнопки затвора и т.д.

Дети всё делают с удовольствием, в том числе и фотографируют.

### **Направленность программы – техническая**

### **Уровень содержания программы: ознакомительный**

### **Отличительные особенности данной программы:**

Фотография поможет ребенку заинтересоваться природой, жизнью животных и насекомых.

### **Адресат программы:**

Программа рассчитана на детей – дошкольников в возрасте 5 - 7 лет.

**Объем и срок освоения программы:** объем программы 144 часов, срок реализации 2 год

**Режим занятий:** два раза в неделю по 2 занятия, продолжительностью – 30 минут каждое.

**Продолжительность учебного года:** 36 недель.

**Формы и особенности организации образовательного процесса** – творческое объединение. При реализации программы используются индивидуальная формы работы.

**Язык реализации программы - Русский**

### **Документ по итогам освоения содержания программы:**

Сертификат об окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фотобукварь»

### **Информация о нормативно – правовой основе**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фотобукварь» составлена в соответствии со следующими нормативно – правовыми актами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;

-Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

-Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;

-Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Уставом и локальными актами учреждения.

### **Цель:**

Создание условий для свободной творческой деятельности учащегося, развитие творческой личности посредством обучения художественной фотографии.

### **Задачи:**

#### **Образовательные (предметные):**

приобретение навыков работы с фотоаппаратом, со светом, элементами фотокомпозиции; знакомство с историей фотографии;

#### **Личностные:**

Развитие устойчивого художественного интереса и потребности в творческой самореализации, творческих технических способностей, самоконтроль, самостоятельность, воображения, наблюдательности.

#### **Метапредметные:**

Формирование умения планировать работу, анализировать результаты, как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;

Формирование у учащихся первоначальных знаний о будущей профессии.

формировать эстетическую культуру личности воспитанников в ходе творческой деятельности.

формировать навыки здорового образа жизни.

### **Планируемый результат:**

В результате освоения программы к концу года дети приобретут следующие результаты:

#### **Образовательные (предметные):**

Разовьют познавательный интерес к искусству фотографии;

Познакомятся с историей фотографии, устройством фотоаппарата, видами освещения, основами композиции, жанрами фотографии;

#### **Личностные:**

Продолжат развитие устойчивого художественного интереса и потребности в творческой самореализации, творческих технических способностей, самоконтроль, самостоятельность, воображения, наблюдательности.

**Метапредметные:**

Продолжат формирование умения планировать работу, анализировать результаты, как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;

Продолжат формирование первоначальных знаний будущей профессии, эстетическую культуру личности в ходе творческой деятельности, навыки здорового образа жизни.

**Форма занятий:** Беседы. Практические работы. Контрольные задания по темам. Выставка. Зачет.

**Критерии оценки результатов**

Просмотр выполненных фоторабот в конце каждой темы, участие в выставках и конкурсах. В течение всего периода обучения проводятся наблюдения, опросы, беседы, как воспитанника, так и его родителей. Практическая часть работы проверяется в ходе практических фотосъемок. Формами отслеживания результатов реализации программы можно назвать: мониторинг освоения образовательной программы,

диагностика специальных способностей воспитанника, анализ фоторабот.

Основными параметрами *мониторинга освоения программы* является входной, текущий и итоговый контроль.

**Формы подведения итогов реализации рабочей программы технической направленности «Фотобукварь»:** Выставка. Зачет.

**Учебный план**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Фотобукварь» для детей 5 -7 лет**  
**144 часа первого года обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Волшебный свет	8	2	6	Опрос
3	Сканограмма – фотография без фотоаппарата	38	8	30	Практическая работа
4	Фотоаппарат – это просто!	8	2	6	Практическая работа
5	Нажимаем на кнопку	8	2	6	Практическая работа
6	Свет и тень	8	2	6	
7	Остановись, мгновение!	36	6	30	Практическая работа
8	Компьютерные фотографические технологии	26	6	20	Практическая работа
9	Фотовыставки	6	2	4	Выставка
10	Аттестация	2	2		Зачёт
11	Итоговое занятие	2		2	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>33</b>	<b>111</b>	

**Учебный план**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Фотобукварь» для детей 5 -7 лет**  
**144 часа второго года обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2	Сканограмма – фотография без фотоаппарата	26	6	20	Практическая работа
3	Натюрморт	16	2	14	Практическая работа
4	Снимаем портрет	16	2	14	Практическая работа
5	Пейзажная фотосъемка	16	2	14	Практическая работа
6	Репортаж и жанр в	16	2	14	Практическая работа

	фотографии				
7	Основы цветной фотографии	16	6	10	Опрос
8	Компьютерные фотографические технологии	26	6	20	Практическая работа
9	Фотовыставки	6	2	4	Выставка
10	Аттестация	2	2		Зачёт
11	Итоговое занятие	2		2	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>144</b>	<b>31</b>	<b>113</b>	

## **Содержание программы «Фотобукварь» первого года обучения**

### **Тема 1. Вводное занятие**

**Цель:** Познакомить обучающегося с содержанием и планом работы в новом учебном году, познакомить с правилами обучающихся на МБУ ДО «СЮТ» и правилами техники безопасности.

Теория Знакомство. План работы на год. Правила для обучающихся. История СЮТ и объединения. Экскурсия по СЮТ. Правила по Технике безопасности

Практика Просмотр выставки фоторабот

Контроль Опрос

### **Тема 2. Волшебный свет**

**Цель:** Познакомить с историей фотографии, изобретателях фотографии

Теория Фотография - рисую светом. Изобретатели фотографии. Первая фотография.

Практика Рисование светом.

Контроль Опрос

### **Тема 3. Сканограмма**

**Цель:** Познакомить с фотографией, которую можно сделать без фотоаппарата

Теория Сканограмма – фотография, сделанная без фотоаппарата на сканере

Практика Приемы сканографии

Контроль Практическая работа

### **Тема 4. Фотоаппарат- это просто!**

**Цель:** Познакомить с историей фотоаппарата

Теория Модели фотоаппаратов, устройство фотоаппарата

Практика Знакомство с экспозицией фототехники

Контроль Опрос

### **Тема 5. Нажимаем на кнопку**

**Цель:** Научить удерживать кнопку спуска, ожидая, пока фотоаппарат настроит фокус

Теория Не трогать пальцами объектив, не нажимать некоторые кнопки

( кнопку удаления кадров), не дергать руками в момент нажатия кнопки затвора

Практика Первая фотосъемка

Контроль Опрос

### **Тема 6. Свет и тень**

**Цель:** Научить видеть свет.

Теория Виды света. Съемка при естественном освещении. Съемка при искусственном освещении.

Практика Фотосъемка с различными видами освещения

Контроль Опрос

### **Тема 7. Остановись, мгновение!**

**Цель:** Познакомить с приемами фотосъемки

Теория Подготовка к фотосъемке. Фотосъемка сюжета с неподвижными объектами.

Фотосъемка сюжета с движущимися объектами. Фотосъемка пейзажа. Фотосъемка портрета. Фотосъемка натюрморта. Репортажная фотосъемка. Жанровая фотосъемка

Практика Фотоигры. Отработка приемов фотосъемки

Контроль Анализ фоторабот

### **Тема 8. Компьютерные фотографические технологии**

**Цель:** Познакомить с компьютерными программами по обработке фотоизображений

Теория Правила пользования инструментами компьютерных программ по обработке фотоизображений

Практика Обработка собственных фоторабот

Контроль Опрос

### **Тема 9. Фотовыставки**

**Цель:** Познакомить с требованиями к выставочным фотографиям

Теория Законы оформления фотовыставок

Практика Оформление выставочных фоторабот

Контроль Участие в фотовыставках

### **Тема 10. Аттестация**

**Цель:** Проверка полученных знаний и навыков

Теория Подготовка к промежуточной и итоговой аттестации

Практика Промежуточная и итоговая аттестации

Контроль Зачёт

### **Тема 11. Итоговое занятие**

**Цель:** Подведение итогов учебного года

Теория Полезные советы для занятий фотографией летом.

## **Содержание программы «Фотобукварь» второго года обучения**

### **Тема 1. Вводное занятие**

**Цель:** познакомить обучающегося с содержанием и планом работы в новом учебном году

Теория План работы на год. Правила для обучающихся. История СЮТ и объединения. Экскурсия по СЮТ. Правила по ТБ

Практика Просмотр фоторабот на тему: «Как я провел лето»

Контроль: Фронтальный опрос

### **Тема 2. Натюрморт**

**Цель:** познакомить с фотосъемкой жанра фотографии - натюрморт

Теория Фотографический язык. Творческий почерк

Практика Самостоятельная работа по теме.

Контроль Практическая работа

### **Тема 3. Снимаем портрет**

**Цель:** познакомить с фотосъемкой фотосъемке жанра фотографии - портрет

Теория Характеристики освещения. Осветительное оборудование для студийного освещения. Разновидности импульсных осветителей. Особенности освещения при студийной съёмке.

Практика Фотосъёмка при естественном освещении. Фотосъёмка при искусственном освещении. Портрет в светлой и темной тональности

Контроль Практическая работа по теме

### **Тема 4. Пейзажная фотосъемка**

**Цель:** познакомить с фотосъемкой жанра фотографии «пейзаж»

Теория Оригинальность. Образность

Практика Фотосъемка в режимное время – утро, вечер; осень, весна

Контроль Практическая работа по теме

### **Тема 5. Компьютерные фотографические технологии**

**Цель:** познакомить с доступными компьютерными программами по обработке фотоизображений

Теория Правила пользования инструментами компьютерных программ по обработке фотоизображений

Практика Обработка собственных фоторабот

Контроль Создание портфолио

### **Тема 6. Фотосъемка**

**Цель:** познакомить с приемами фотосъемки

Теория Подготовка к фотосъемке. Фотосъемка сюжета с неподвижными объектами. Фотосъемка сюжета с движущимися объектами. Фотосъемка пейзажа. Фотосъемка портрета. Фотосъемка натюрморта. Репортажная фотосъёмка. Жанровая фотосъёмка

Практика Отработка приемов фотосъемки

Практика фотосъемки

Контроль Анализ фоторабот.

## **Тема 7. Репортаж и жанр в фотографии**

**Цель:** познакомить с фотосъемкой фотосъемке жанров фотографии – репортаж и жанр

Теория Техническая грамотность.

Практика Фотосъемка различных мероприятий

Контроль Практическая работа по теме

## **Тема 8. Основы цветной фотографии**

**Цель:** познакомить с одним из самых сильных изобразительных средств – цветом

Теория Понятие о цветовом спектре, колорите, цветовой гармонии

Практика С помощью цвета выразить на снимке настроение, которое психологически связано с тем или иным цветом

Контроль Практическая работа по теме

## **Тема 9. Фотовыставки**

**Цель:** познакомить с требованиями к выставочным фотографиям

Теория Законы оформления фотовыставок

Практика Оформление выставочных фоторабот

Контроль Подведение итогов фотовыставки

## **Тема 10. Аттестация**

**Цель:** тестирование, промежуточные выставки, итоговые выставки

Теория Подготовка обучающегося к промежуточной и итоговой аттестации

Практика Прохождение аттестации

Контроль Зачёт по теории фотографии

## **Тема 11. Итоговое занятие**

**Цель:** подведение итогов учебного года

Теория Полезные советы для занятий фотографией летом

**Комплекс организационно – педагогических условий  
Календарный учебный график**

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1год	04.09.2023	31.05.2024	36	144	2 раза в неделю по 2 занятия по 30 минут каждое, с переменной в 10 минут	30.10.2023- 05.11.2023 30.12.2023- 08.01.2024 25.03.2024- 31.03.2024
2год	01.09.2023	31.05.2024	36	144		
3год	01.09.2023	31.05.2024	36	144		

**Календарный учебный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Фотобукварь» для детей 6-7 лет  
144 часа первого года обучения**

Календарно-тематический график						
Месяц	Неделя	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
Сентябрь	04-09	<i>Вводное занятие</i>	2	1	1	Фронтальный опрос
	11-16	<i>Волшебный свет</i>	4	1	3	Опрос
	18-23	<i>Волшебный свет</i>	4	1	3	Опрос
	25-30	<i>Сканограмма</i>	4	1	3	Практическая работа
	02-07	<i>Нажимаем на кнопку</i>	4	1	3	Анализ фоторабот
Октябрь	03-14	<i>Фотоаппарат – это просто!</i>	4	1	3	Практическая работа
	16-21	<i>Фотовыставка</i>	4	1	3	Практическая работа
	30-04	<i>Фотоаппарат – это просто!</i>	4	1	3	Практическая работа
	07-11	<i>Сканограмма</i>	4	1	3	Практическая работа
Ноябрь	13-18	<i>Нажимаем на кнопку</i>	4	1	3	Практическая работа
	20-25	<i>Остановись, мгновение!</i>	4	1	3	Анализ фоторабот
	27-02	<i>Свет и тень</i>	4	1	3	Практическая работа
	04-09	<i>Свет и тень</i>	4	1	3	Практическая работа
Декабрь	11-16	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	18-23	<i>Остановись, мгновение! Аттестация</i>	4		4	Практическая работа
	25-30	<i>Сканограмма</i>	4	1	3	Практическая работа
	08-13	<i>Остановись, мгновение!</i>	4	1	3	Практическая работа
Январь	15-20	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
			1	1		
	22-27	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	29-03	<i>Компьютерные</i>	4		4	Создание портфолио

		<i>фотографические технологии</i>				
	05-10	<i>Сканограмма</i>	4		4	Практическая работа
<b>Февраль</b>	12-17	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	19-24	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	26-02	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
	04-09	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
<b>Март</b>	11-16	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4	1	3	Создание портфолио
	18-23	<i>Фотовыставка Региональная фотовыставка «Палитра мгновений»</i>	4		2	Анализ фоторабот
	25-30	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		2	Практическая работа
	01-06	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
<b>Апрель</b>	08-13	<i>Остановись, мгновение!</i>	4	1	3	Практическая работа
	15-20	<i>Фотовыставка Городская фотовыставка «Рисуем светом» ЮТ</i>	4		4	Отбор снимков на выставку
	22-27	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	29-04	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	06-11	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
<b>Ма й</b>	13-18	<i>Аттестация итоговая</i>	1	1		Зачет
	20-25	<i>Итоговое занятие</i>	2	2		Подведение итогов

**Календарный учебный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Фотобукварь» для детей 5-7 лет  
144 часа второго года обучения**

<b>Календарно-тематический график</b>						
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Форма аттестации</b>
<b>Сентябрь</b>	01-02	<i>Вводное занятие</i>	2	1	1	Фронтальный опрос
	04-09	<i>Волшебный свет</i> Изобретатели фотографии	4	1	3	Опрос
	11-16	<i>Волшебный свет</i> История фотоаппарата	4	1	3	Опрос
	18-23	<i>Сканограмма</i>	4	1	3	Практическая работа
	25-30	<i>Нажимаем на кнопку</i>	4	1	3	Практическая работа

Октябрь	02-07	<i>Фотоаппарат – это просто!</i>	4	1	3	Практическая работа
	03-14	<i>Фотовыставка</i>	4	1	3	Анализ фоторабот
	16-21	<i>Фотоаппарат – это просто!</i>	4	1	3	Практическая работа
	30-04	<i>Сканограмма</i>	4	1	3	Практическая работа
Ноябрь	07-11	<i>Нажимаем на кнопку</i>	4	1	3	Практическая работа
	13-18	<i>Остановись, мгновение!</i>	4	1	3	Практическая работа
	20-25	<i>Свет и тень</i>	4	1	3	Практическая работа
	27-02	<i>Свет и тень</i>	4	1	3	Практическая работа
Декабрь	04-09	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	11-16	<i>Остановись, мгновение! Аттестация</i>	4		4	Практическая работа Зачёт
	18-23	<i>Сканограмма</i>	4	1	3	Практическая работа
	25-30	<i>Остановись, мгновение!</i>	4	1	3	Практическая работа
Январь	08-13	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
	15-20	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Анализ фоторабот
	22-27	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
	29-03	<i>Сканограмма</i>	4		4	Практическая работа
Февраль	05-10	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	12-17	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	19-24	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
	26-02	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Анализ фоторабот
Март	04-09	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4	1	3	Создание портфолио
	11-16	<i>Фотовыставка</i>	4		2	Анализ фоторабот
	18-23	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		2	Практическая работа
	25-30	<i>Компьютерные фотографические технологии</i>	4		4	Создание портфолио
Апрель	01-06	<i>Остановись, мгновение!</i>	4	1	3	Практическая работа
	08-13	<i>Фотовыставка Городская фотовыставка «Рисуем светом» ЮТ</i>	4		4	Анализ фоторабот

	15-20	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Анализ фоторабот
	22-27	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	29-04	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Отбор снимков на выставку
<i>Май</i>	06-11	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	13-18	<i>Остановись, мгновение!</i>	4		4	Практическая работа
	20-25	<i>Аттестация итоговая</i>	1	1		Зачет
	27-31	<i>Итоговое занятие</i>	2	2		Подведение итогов

**Формы аттестации:** Тест. Зачёт.

Целью проведения аттестации обучающихся является выявление соответствия уровня полученных обучающимися знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам программы.

### ***Описание требований к проведению промежуточной аттестации***

#### **Критерии оценки результатов**

Просмотр выполненных фоторабот в конце каждой темы, участие в выставках и конкурсах. В течение всего периода обучения проводятся наблюдения, опросы, беседы с воспитанником и его родителями. Практическая часть работы проверяется в ходе практических фотосъемок. Формами отслеживания результатов реализации программы можно назвать: мониторинг освоения образовательной программы, анализ фоторабот.

Основными параметрами **мониторинга освоения программы** является **промежуточная аттестация**.

#### **Вопросы к аттестации в объединении**

**«Фотобукварь» первый год обучения**

#### ***Промежуточная аттестация (первое полугодие)***

1. Как переводиться слово - фотографии?
2. Что такое сканограмма?
3. Глаз фотоаппарата это - объектив?

#### ***Промежуточная аттестация (итоговая)***

1. Что такое натюрморт?
2. Что такое фотопортрет?
3. Что такое «пейзаж»?

**Высокий** – правильный ответ на три вопроса

**Средний** – правильный ответ на два вопроса

**Низкий** – правильный ответ на один вопрос.

**На фотоконкурсах работы оцениваются по следующим критериям:**

1. Качество исполнения;
2. Художественность и оригинальность;
3. Соответствие названия сюжету.

**Высокий уровень** - фотоработы, соответствующие трем критериям оценки;

**Средний уровень** - фотоработы, соответствующие двум критериям оценки;

**Низкий уровень** – фотоработы, соответствующие одной критерии оценки.

#### **Вопросы к аттестации в объединении**

**«Фотобукварь» второй год обучения**

#### ***Промежуточная аттестация (первое полугодие)***

1. Какими способами можно создать иллюзию пространства на фотографии?
2. Что такое «ритмическая основа фотографии»?
3. В чем суть правила контрастов?

4. В чем суть правила третей?
5. В чем заключаются основные сложности съемки животных?
6. Что подразумевается под понятием «цифровая фотография»?
7. Ритм в фотографии?
8. Что такое «выдержка»?

**Промежуточная аттестация (итоговая)**

1. Для чего в фотоаппарате нужен «затвор»?
2. Что такое «диафрагма»?
3. Что такое «экспозиция»?
4. Что такое «светосила» объектива?
5. На какие группы делятся объективы в зависимости от угла зрения?
6. Что относится к экспозиционным параметрам?
7. Что означает понятие «приоритет диафрагмы» и «приоритет выдержки»?
8. От чего зависит глубина резкости?

**Высокий** – правильный ответ на восемь вопросов

**Средний** – правильный ответ на шесть вопроса

**Низкий** – правильный ответ на четыре вопрос.

**Бланк результатов  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ обучающихся МБУ ДО «СЮТ»  
за 2022 – 2023 учебный год  
Объединение Фотостудия  
Педагог Суслонова И.Е.**

№	№ группы	Год обучения	Кол-во обучающихся	Форма аттестации	Дата проведения аттестации	Уровни усвоения ДООП		
						Высокий (100-80%)	Средний (79-50%)	Низкий (ниже 49%)
1	Группа № 58	2	10	Зачёт	12.05	100%	0%	0%
2	Группа № 59	2	10	Зачёт	12.05	100%	0%	0%
3	Группа № 60	2	12	Зачёт	12.05	100%	0%	0%
4	Группа № 61	3	2	Зачёт	10,13.05	100%	0%	0%
5	Группа № 62	1	9	Зачёт	12.05	100%	0%	0%
<b>Итого</b>	<b>5</b>	<b>Года обучения: I - 1 II - 3 III - 1</b>	<b>43</b>			<b>100 %</b>	<b>0 %</b>	<b>0 %</b>

## **Оценочные материалы**

### **Перечень диагностических материалов:**

Тест на творчество, презентации, технологические карты по темам занятий

### **Технологические карты, презентации:**

История фотографии. Фотоаппарат. Композиция кадра. Свет и освещение в фотографии. Жанры фотографии. Сканограмма. Основы цветной фотографии. Фотосозвездие. Читаем светописи Фотосъёмка животных. Фотосъёмка натюрморта.

Фотосъёмка портрета. Фотосъёмка Репортаж и жанр. Основы цветной фотографии.

## **Методическое обеспечение**

**Методы обучения:** Словесные, наглядные, практические.

**Формы организации** образовательного процесса: учебные (аудиторные) занятия,

самостоятельная работа, практическая работа, контрольные мероприятия.

**Формы организации учебного занятия:** учебное занятие, выход на фотосъёмку, экскурсии

**Алгоритм учебного занятия:** организационный, проверочный, подготовительный, основной, контрольный, итогового, рефлексивного, информационного.

## **Педагогические технологии**

Анализ современных педагогических технологий, используемых в системе дополнительного образования, позволяет выделить такие, основанные на личностно-ориентированном подходе технологии, как личностно-ориентированное обучение; технологии индивидуального обучения; технологии адаптивной системы обучения; коллективный способ ...

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** фотоработы и портфолио обучающихся по итогам учебного года.

## **Перечень образовательно - методического комплекса (ОМК)**

Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;

- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав и локальные акты учреждения.
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фотобукварь»
- Должностные инструкции
- Инструкции по ТБ, ПДД и т.д.

### **Материально-техническое обеспечение**

Кабинет, отвечающий требованиям для занятий в фотостудии: рабочие места для теоретической подготовки, место для практической работы, рабочее место педагога.

Оборудование: Цифровые фотоаппараты - 10, компьютеры - 3, сканер - 1, принтер -1, штатив -1, осветительные приборы -1

### **Кадровое обеспечение**

Для реализации рабочей программы необходим педагог дополнительного образования - руководитель творческого объединения «Фотостудия».

### **План воспитательных мероприятий:**

№	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
<b>Воспитательная работа в коллективе</b>			
1	29 и 30 августа 2023	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	День открытых дверей «Приходи! Выбирай! Записывайся!»
2	30 августа 2023	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Родительское собрание
3	В течение года	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Беседы в объединениях по безопасности дорожного движения
4	Сентябрь	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Широка страна моя родная» Фото - экскурсия «Озерный край»
5	Октябрь	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Бабушки-дедушки»
6	Ноябрь	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Осень золотая»
7	Декабрь	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Зимние забавы!» Праздничные мероприятия, творческие отчеты для родителей
8	Январь	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Мороз и солнце!» Беседа «Мир профессий» Презентация профессии «Фотокорреспондент»
9	Февраль	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс сканогамм «Открытка воину» Конкурс фотографий «Мой папа-мой герой»

10	Март	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Моя мама-лучше всех!» Фотоконкурс натюрмортов «Выбираем профессии...»
11	Апрель	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Фото-экскурсия «Мой город» Конкурс сканогамм «Все профессии нужны, все профессии важны»
12	Май	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №18	Конкурс фотографий «Парад Победы!»
<b>Воспитательная работа в учреждении</b>			
1	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню пожилых людей
2	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя
3	Ноябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства
4	Ноябрь	Онлайн – конкурс группа ВК	Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России
5	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата
6	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна РФ
7	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
9	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Благотворительные и экологические акции
10	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Сбор макулатуры
11	Май	Онлайн формат группа ВК	Акция «Классика Победы»

## Список информационных ресурсов и литературы

### Список литературы

*Литература, использованная для разработки программы и организации образовательного процесса:*

Светлана Пожарская. От созерцания к творчеству. М.: МИОО 2020.

Светлана Пожарская. Фотомастер. М.: Пента 2020.

*Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:*

Агафонов А., Пожарская С. Фотобукварь. М: Детская книга, 2020.

Жалпанова Л.Ж., Цифровая фотография: от новичка к мастеру. М.: 2020

Артюшин Л., Цветная фотография. М: Искусство, 2020.

Фотография – М.: АСТ: Астрель, 2020 .

Самоукова С. А. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждении дополнительного образования // Научно-методический

### Информационные ресурсы:

<https://focused.ru/articles>,

<https://www.worldpressphoto.org>,

<https://www.phasesmag.com>,

<https://500px.com>,

<https://photar.ru>,

<https://rosphoto.com/photo-lessons>

### Результативность участия в конкурсных мероприятиях по программе

Год	Уровень конкурсного мероприятия				
	Институциональ ные	Муниципальные	Областные	Федеральные	Международные
	Победители	Победители	Победители	Победители	Победители
2023	21	16	2	3	21
2024					