



**Методическая разработка  
«Ковбой»**

Разработал – Шулепова Ольга Ивановна,  
педагог дополнительного образования

## «Ковбой»

( методическое пособие к теме «Динамические игрушки из фанеры», для детей второго года обучения)



### Пояснительная записка.

Основной целью данной темы является: закрепление навыков работы с лобзиком и инструментами, необходимыми при работе. Закрепить полученные знания об увеличении изображения по клеткам.

Изготовление моделей спланировано по принципу «от простого к сложному».

### Материалы и инструменты.

- Простой карандаш
- Линейка
- Калька
- Копировальная бумага
- Фанера 3 – 5 мм
- Лобзик и пилки к нему
- Струбцина
- Подкладная доска («ласточкин хвост»)
- Дрель
- Наждачная бумага
- Напильники и надфили

### Как пользоваться выкройками.

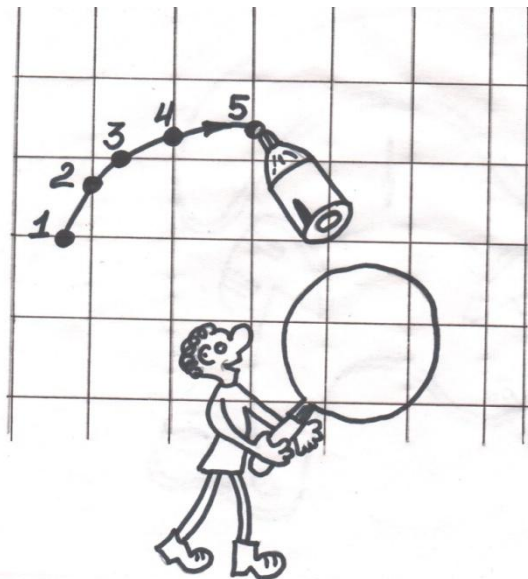
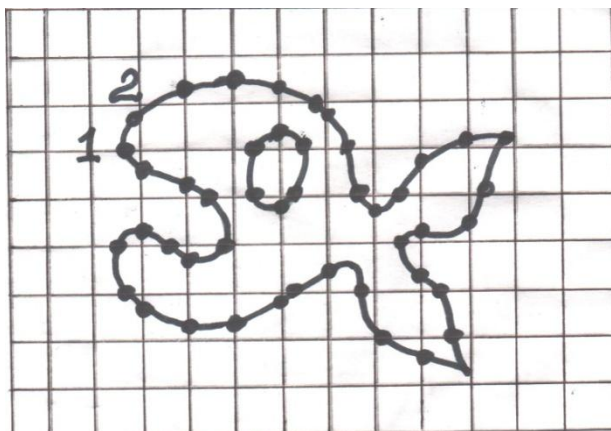
Вам понадобится карандаш, калька и копировальная бумага. Переведите выкройку на лист кальки. Потом положите копировальную бумагу на фанеру, а сверху поместите кальку с выкройкой. Обведите карандашом линии контура рисунка. Чтобы выкройка не двигалась, прикрепите углы листа к фанере кнопками.

Старайтесь расположить рисунки выкроек как можно ближе друг другу. Тогда на листе фанеры не останется свободного места, и обрезков будет меньше.

Можно изготовить выкройку – шаблон из плотного картона. Переведите рисунок выкройки с кальки на картон. Вырежьте выкройку по контуру ножницами. Приложите фанере, обведите по контуру. Выкройка из картона будет служить дольше.

Иногда бывает необходимо увеличить выкройки. Увеличивают по сетке. В разработке все выкройки даны на разметочной сетке с ячейками 1х1 см. Отметьте точками места пересечений выкройки с сеткой. Прономеруйте точки – 1,2, 3...

Если вы хотите увеличить выкройку в 2 раза, начертите на бумаге разметочную сетку с ячейками 2 x 2 см. Нанесите на эту сетку точку 1, потом точку 2. Соедините их. Далее наносите следующие по порядку точки, соединяя их линиями, пока повторите весь контур выкройки. Таким образом, увеличивая размеры ячейки, можно увеличить выкройку во сколько угодно раз.



А теперь приступим к изготовлению поделки.

Переведите на фанеру выкройки:

- Лошадь – выкройка 1, 1 деталь
- Подставка - выкройка 2, 2 детали
- Перекладина – выкройка 3, 2 детали
- Туловище – выкройка 4, 1 деталь
- Рука - выкройка 5, 2 детали
- Нога - выкройка 3, 2 детали

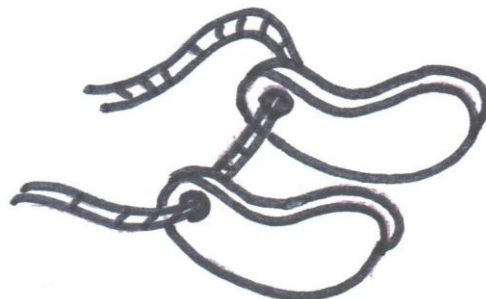
Выпилите все детали, пропилите в них пазы и просверлите отверстия. Обработайте детали наждачной бумагой и раскрасьте их.

Сначала соберите лошадь, как показано на рисунке. На голову приклейте ушки из бумаги (кожи), сзади привяжите хвост из пучка веревок или меха и гриву из полоски меха.

Толкните лошадку, и она закачается. Можно остановиться на достигнутом, тогда у вас получится вольный мустанг. Но можно посадить на нее всадника.



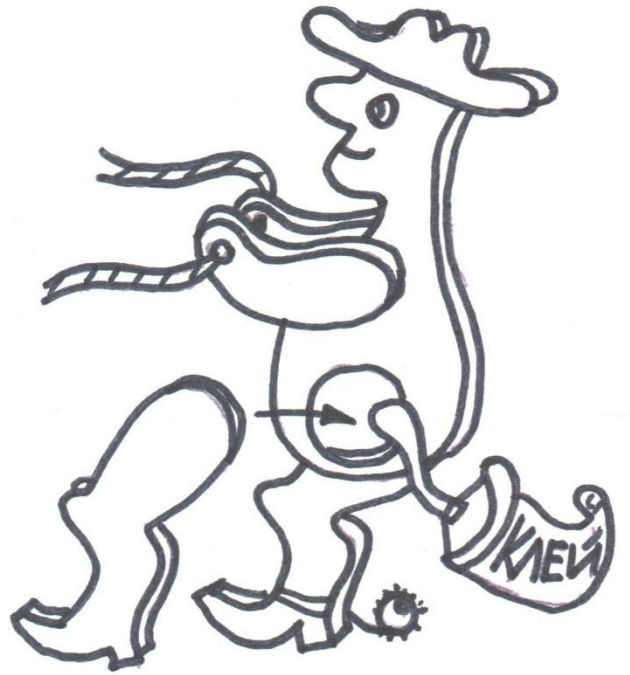
Проденьте веревочку или кожаную уздечку в отверстия в кистях рук.



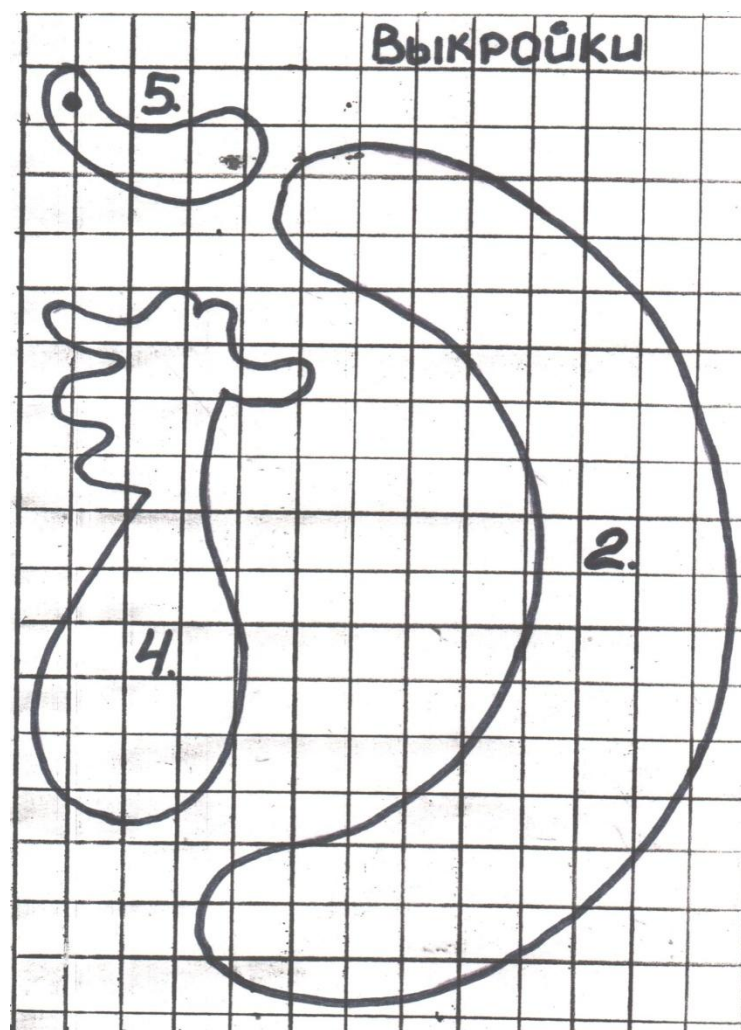
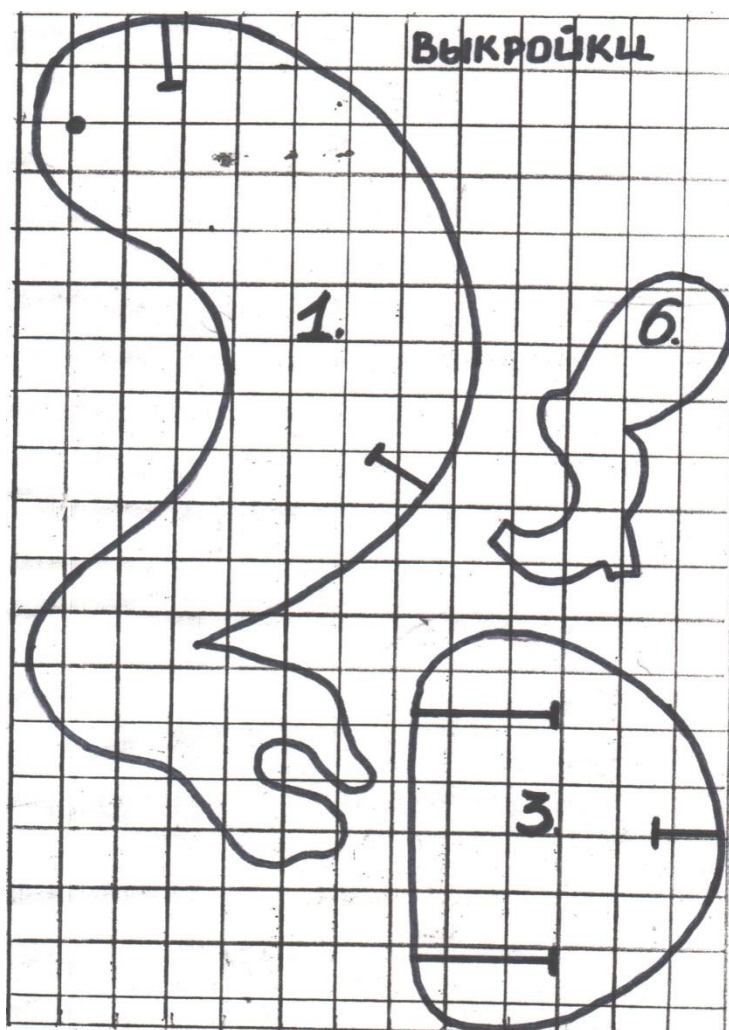
На сапоги наденьте шпоры из проволоки и бусин, а еще лучше – из маленьких шестеренок от часов.

Склейте всадника, хорошо прижав места склейки струбциной. Между ногами и туловищем вклейте прокладки из толстого картона или кожи.

Посадите ковбоя на лошадь. Уздечку наденьте на морду коня и завяжите сбоку. Один конец уздечки протяните через рот лошади и завяжите еще один узел с другой стороны. Игрушка готова.



## Чертеж деталей.



На основе этой поделки можно сделать другую игрушку. Меняем всадника, оформляем. И вот что получилось.



Источник:

Е. Данкевич, В. Поляков «Выпиливаем из фанеры». Санкт – Петербург «Кристалл» 1998