Управление образования администрации Озерского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА
Педагогическим советом

от 31.05.2025 г. Протокол №4

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора

_____ В.П.Гнелин

№ 99 от 20.08.2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные пальчики»

Направленность программы: художественная
Возраст обучающихся: 5 – 8 лет
Срок реализации программы: 3 года, 432 часа
Уровень освоения: стартовый
Форма реализации: очная

Шулепова Ольга Ивановна,
педагог дополнительного
образования

Озерск
2025

Содержание

Комплекс основных характеристик программы
Пояснительная записка 3
Учебный план и содержание учебного плана 1 года обучения 7
Учебный план и содержание учебного плана 2 года обучения 10
Учебный план и содержание учебного плана 3 года обучения 14
Комплекс организационно-педагогических условий
Календарный учебный график 18
Календарно-тематическое планирование 19
Методические материалы 25
Формы аттестации 27
Оценочный материалы 28
Условия реализации программы 35
Возрастная характеристика адресата программы 37
Воспитательная работа 38
Модель наставничества 41
Список информационных ресурсов и литературы 42
Результативность участия в конкурсных мероприятиях 45
Приложения 46

Пояснительная записка

Краткая характеристика программы. Подготовка детей к школе – одна из основных задач, стоящих перед педагогами. Развитие мелкой моторики и координации движений руки – важный момент такой подготовки. Общеизвестно, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Обычно дети, имеющие высокий уровень развития мелкой моторики руки, обладают хорошей памятью, устойчивым вниманием, грамотной речью и, как следствие, коммуникативными качествами.

Основной задачей современного образования является воспитание творческой, самостоятельной, свободной личности, так как именно творческий человек определяет прогресс человечества. Процесс развития ребенка важно направлять по творческому руслу – руслу созидания, самостоятельности, гибкости и оригинальности мышления, чтобы ребенок чувствовал себя тверже, что бы обогатил и украсил себя изнутри. С раннего возраста дети приобретают знания и сведения об окружающих предметах, расширяют свой кругозор, осваивают предметное окружение в его изменении

Внимание к продуктивной творческой деятельности диктует само время, так как обилие гаджетов в жизни наших детей приводит к ослаблению моторных функций и как следствие недоразвитие речи и психических процессов в целом. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты внимание, память, связная речь.

Актуальность программы состоит в том, что прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью и является доступным, важным направлением в развитии и воспитании детей. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. Работа с бумагой, картоном, красками, бросовым материалом, пластилином позволит ребенку значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей их действительности, будет способствовать развитию их ручной умелости, что немаловажно для дальнейшей жизни ребенка. Дополнительная программа «Волшебные пальчики» (далее – программа) отвечает вызовам времени, а также учитывает спрос со стороны родителей и детей Озерского городского округа на образовательные услуги в области декоративно-прикладного творчества. Данная программа составлена в соответствии с современными нормативно-правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями действующих методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (см. раздел программы «Список информационных ресурсов и литературы»).

Педагогическая целесообразность программы заключается в приобщении детей к содержательному досугу, предоставлении детям

возможности творческой самореализации через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Отличительные особенности программы. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с постепенным усложнением программного материала и помогает овладеть навыками работы с различными материалами (картон, бумага, пластилин, бросовый и природный материал и пр.) и техниками художественного творчества (аппликация, оригами, торцевание, и другими).

Работа по программе не дублирует программный материал по аппликации и конструированию, а расширяет и углубляет навыки по работе с различными видами бумаги и картоном, природным и бросовым материалом, пластилином и т.д.

Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных произведений из различных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

В программу включен раздел, посвященный знакомству с профессиями, знакомыми детям (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), что позволяет расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда, а начальное трудовое воспитание, реализуемое в рамках дополнительной программы, будет способствовать желанию детей принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.

Программа – *художественной направленности*. *Вид деятельности* – декоративно-прикладное творчество. *Уровень освоения программы* – стартовый.

Адресат программы: дети 5-8 лет (см. раздел «Возрастная характеристика адресата программы»).

Учащиеся зачисляются на программу на добровольной основе. Специальной подготовки не предусматривается, учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося. Комплектованием группы занимается педагог. Приём в творческое объединение, перевод и отчисление учащихся из объединения регулируются локальными актами учреждения. Допускается добор в группы в течение учебного года при наличии вакантных мест. Максимальный численный состав в группе – 15 человек. Количество детей в группе 1 года обучения – 12-15 человек, 2 года обучения – 10-12 человек, 3года обучения – 8-10 человек.

Объем и срок освоения программы. Общее количество часов по программе - 432. Программа рассчитана на 3 года обучения.

Режим занятий:

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	30 мин.	2 раза	4 часа	144 часа
2	30 мин.	2 раза	4 часа	144 часа
3	30 мин.	2 раза	4 часа	144 часа

Занятия проводятся по 30минут с перерывом 10 минут.

Язык реализации программы – русский.

Формы обучения по программе - очная. В период невозможности организации образовательного процесса в очной форме (карантин, актированные дни) занятия проходят в заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

Завершение обучения по программе. По окончании обучения выпускник получает свидетельство о дополнительном образовании (по устному обращению). Факт выдачи регистрируется в «Книге регистрации выданных бланков свидетельств о дополнительном образовании». После освоения данной программы желающие могут продолжить занятия по программе базового уровня «Начальное техническое моделирование».

Цель программы: развитие интереса детей к изобразительной и творческой активности в процессе освоения различных художественных техник.

Занятия по программе позволяют решать следующие ***задачи:***

Образовательные (предметные):

– дать начальные знания по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;

– обучить навыкам работы с материалами и инструментами;

– познакомить со свойствами различных материалов (бумага, картон, пластилин, краски и т.д.);

Личностные:

– способствовать развитию интереса к декоративно-прикладному творчеству;

– воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности.

Метапредметные:

– заложить основы по планированию учебных действий в соответствии с поставленной задачей;

– формировать навык продуктивной работы в процессе совместной творческой деятельности под руководством педагога;

– развивать пространственное мышление, наблюдательность, глазомер, мелкую моторику рук.

Планируемые результаты:

Образовательные (предметные):

обучающиеся будут знать:

– назначение инструментов и правила безопасной работы с ними;

– основные свойства материалов (бумага, картон, пластилин, краски и т.д.);

– техники декоративно-прикладного творчества;

обучающиеся будут уметь:

– организовывать рабочее место в соответствии с используемыми материалами поддерживать порядок во время работы;

– качественно выполнять работу в заданное время.

Личностные:

– развитие интереса к занятиям декоративно-прикладным творчеством;

– воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности.

Метапредметные:

– заложены основы по планированию учебных действий в соответствии с поставленной задачей;

– заложены первичные навыки продуктивной работы в процессе совместной творческой деятельности под руководством педагога.

– развитие пространственного мышления, наблюдательности, глазомера, мелкой моторики рук.

В августе 2023 года программа успешно прошла процедуру независимой оценки качества в целях оказания государственной услуги «Реализация дополнительных общеобразовательных программ» в соответствии с социальными сертификатами в Озерском городском округе и опубликована на платформе «Навигатор дополнительного образования детей Челябинской области».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные пальчики» реализуется в МБУ ДО «СЮТ» с сентября 2024 года.

Учебный план и содержание учебного плана 1 года обучения

Задачи:

Личностные:

- воспитывать усидчивость, аккуратность;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;

Метапредметные:

- развивать навык социального поведения, чувство принадлежности к группе;
- развивать пространственное мышление, наблюдательность, глазомер, мелкую моторику рук.

Предметные:

- обучить подбору материалов и инструментов в соответствии с заданием;
- обучить созданию несложных сувениров и поделок, технологии их изготовления;
- дать элементарные знания о культуре труда, о простых и доступных правилах создания комфортного рабочего пространства.

Таблица 1

Учебный план 1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, игра
2	Работа с бумагой и картоном	24	4	20	Опрос, оценка работы
3	Аппликация	36	6,5	29,5	Мини-выставка
4	Работа с красками	30	5	25	Опрос, оценка работы
5	Работа с	14	1	13	Выставка

	пластилином				
6	Природный и бросовый материал	4	0,5	3,5	Опрос
7	Праздники	27	5,5	21,5	Беседа, наблюдение, игра
8	Мир профессий	3	1	2	Групповая работа
9	Аттестация	2	-	2	Оценка практических навыков
10	Заключительное занятие	2	2	-	Беседа, игра
ИТОГО:		144	26,5	117,5	

Содержание учебного плана 1 года обучения

Тема 1. Вводное занятие

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория. Знакомство воспитанников с тематикой занятий через показ готовых аппликационных работ и работ, выполненных в технике оригами, торцевания; знакомство с рабочими материалами, техникой безопасности при работе с ними, выработка правил поведения.

Практика Игра.

Контроль. Беседа, игра

Тема 2. Бумажное царство

Цель: познакомить с основными материалами, применяемыми на занятиях начальным техническим моделированием, с безопасными приемами обработки.

Теория. Правила работы с бумагой, техника безопасности. Показ техник вырезания разных форм из цветной бумаги, разными способами.

Практика. Вырезание из бумаги и картона животных, птиц, комнатных растений, рыб.

Контроль. Опрос, оценка работы.

Тема 3. Аппликация

Цель: научить вырезать разнообразные фигуры, располагать их на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.

Теория. Правила работы с бумагой, техника безопасности. Показ техник вырезания разных форм из цветной бумаги, разными способами.

Практика. Упражнять в приемах вырезания из бумаги, сложенной пополам; раскатывать бумажные шарики. Закреплять умение составлять из фигур предметную аппликацию и аккуратно ее приклеивать на лист; объединять свои работы в коллективную композицию при помощи взрослого.

Умение пользоваться приемами работы с бумагой; аккуратно пользоваться клеем, рационально использовать цветную бумагу, ориентироваться на листе при выполнении работы; умение пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации.

Контроль. Мини-выставка.

Тема 4. Работа с красками

Цель: познакомить с новым материалом, с приемами работы акварелью, гуашью.

Теория. Нетрадиционные способы и техники рисования

Практика. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник. Способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техника пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, способов рисования кистью.

Контроль. Опрос, оценка работы.

Тема 5. Работа с пластилином

Цель: научить лепить простые по форме геометрические тела (шар, цилиндр, конус и т. д.).

Теория. Познакомить детей с техникой пластилинография, тестопластика. Развивать у детей воображение и творчество.

Практика. Показать приемы: раскатывание, сгибание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы. Смешивание цветов. Создавать композиции из пластилина, последовательно и аккуратно прикреплять готовые детали на основу. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Учить передавать характерные особенности животных.

Контроль. Выставка.

Тема 6. Природный и бросовый материал

Цель: формировать у обучающихся умение и навыки в создании поделок из природного материала.

Теория. История возникновения и развития конструирования из бросового материала. Классификация бросового материала. Принципы раздельного сбора мусора. Защита природы.

Практика. Изготовление поделок, композиций из природного и бросового материала.

Контроль. Опрос.

Тема 7. Праздники

Цель: развивать интерес у обучающихся к изготовлению подарочных изделий и украшений своими руками.

Теория. Беседы на темы истории всенародных, профессиональных, семейных праздников и традиций их празднования.

Практика. Поздравительные открытки, сувениры, поделки к различным праздникам. Изготовление игрушек и украшений к Новому году.

Контроль. Беседа, наблюдение, игра.

Тема 8. Мир профессий

Цель: расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория. «День отца» – беседа о профессии папы, «Моя мама лучше всех». Беседа о профессиях мам. Беседа с детьми о военных профессиях.

Контроль. Групповая работа.

Тема 9. Аттестация

Цель: тестирование, промежуточные выставки.

Практика. Применение полученных знаний и умений в течение отчетного периода.

Контроль. Оценка практических навыков

Тема 10. Заключительное занятие

Цель: подведение итогов учебного года.

Теория. Подведение итогов работы, награждение.

Контроль. Беседа, игра

Учебный план и содержание учебного плана 2 года обучения

Задачи:

Личностные:

- продолжать воспитывать усидчивость, аккуратность;
- развивать потребность к творческому труду;
- развивать творческие способности учащихся в области рисования, декоративно-прикладного творчества;
- прививать интерес к культурному наследию.

Метапредметные:

- развивать навык сотрудничества со сверстниками и педагогом в процессе деятельности;
- дать начальные знания по планированию деятельности;
- продолжать развивать пространственное мышление, наблюдательность, глазомер, мелкую моторику рук.

Предметные:

- расширить кругозор обучающихся в области традиционных и современных декоративных техник и технологий;
- научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов;
- развивать специальные умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.

Талица 2

Учебный план 2 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа, игра
2	Бумажные фантазии	22	2.5	19,5	Мини-выставка, оценка работы
3	Мир аппликации	18	3	15	Оценка работы. Выставка работ.
4	Юный художник	20	1,5	18,5	Опрос, мини-выставка
5	Чудеса из пластилина	18	2,5	15.5	Оценка работы. Мини-выставка
6	Из того, то под рукой	28	3,5	24,5	Беседа, наблюдение
7	Что за чудо этот праздник	27	3	24	Мини-выставка
8	Огромный мир профессий	5	5	-	Групповая работа
9	Аттестация	2		2	Оценка практических

					навыков
10	Заключительное занятие	2	2	-	Беседа, экскурсия
ИТОГО:		144	24	120	

Содержание учебного плана 2 года обучения

Тема 1. Вводное занятие

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году. Правила ТБ на занятиях.

Теория. Продолжить знакомство с приемами работы ножницами и бумагой (сгибание листа бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу ножницами по линии разметки или сгиба.

Практика Аппликация

Контроль. Беседа, игра

Тема 2. Бумажные фантазии

Цель: продолжать знакомство с материалами, применяемыми на занятиях, с безопасными приемами обработки.

Теория. Знакомство со свойствами и качеством бумаги. Материалы и инструменты для работы с бумагой, ТБ при их использовании. Работа с бумагой в разных техниках: сминание, скручивание, сгибание. Комбинированные способы обработки бумаги: подрезы, загибы. Оригами. Знакомство с базовыми формами.

Практика. Демонстрация видов бумаги (цветная бумага, бумага для принтера, гофрированная бумага) и картона (цветной картон, гофрированный, бархатный). Показ презентации. Обсуждение.

Изготовление игрушек, сувениров, подарков, открыток. Использование различных материалов для украшения работ.

Контроль. Мини-выставка, оценка работы.

Тема 3. Мир аппликации

Цель: продолжать учить вырезать разнообразные фигуры, располагать их на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.

Теория. Правила работы с бумагой, техника безопасности. Изучение технологии аппликации из различных материалов Показ техник вырезывания разных форм из цветной бумаги, разными способами. Познакомить с техникой аппликации «мозаика». Что такое мозаика. Виды мозаики: стеклянная, смальтовая, керамическая, нетрадиционные материалы. Мозаичная аппликация. Технология работы в техники мозаика. Аппликация из ниток.

Практика. Упражнять в приемах вырезывания из бумаги, сложенной пополам; раскатывать бумажные шарики. Закреплять умение составлять из фигур предметную аппликацию и аккуратно ее приклеивать на лист; объединять свои работы в коллективную композицию при помощи взрослого.

Умение пользоваться приемами работы с бумагой; аккуратно пользоваться

клеем, рационально использовать цветную бумагу, ориентироваться на листе при выполнении работы; умение пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации. Нарезка квадратиков. Цветовое решение. Расположение на шаблоне. Выполнение творческой работы «Воспоминание о лете», «Осенний лес», «Улитка»

Контроль. Оценка работы. Выставка работ.

Тема 4. Юный художник

Цель: закреплять знания с приемами работы акварелью, гуашью.

Теория. Нетрадиционные способы и техники рисования. Познакомить с новым видом изобразительной техники – «печать листьев». Кляксография трубочкой – раздувание краски, показать его выразительные возможности. Познакомить детей со свойствами соли. Показать приемы работы. Рисование восковыми мелками.

Практика Выполнение творческой работы с применением техники «печатание листьев». Творческая работы «Осенние мотивы» с применением техники «Кляксография трубочкой». Освоение техник: рисование солью, рисование пальчиками, рисование свечой. Способы различного наложения цветового пятна, техника пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, способов рисования кистью.

Контроль. Опрос, мини-выставка.

Тема 5. Чудеса из пластилина

Цель: закреплять знания по работе с пластилином.

Теория. Материалы и инструменты для работы. ТБ. Свойства пластилина, приемы работы, применение. Историческая справка о пластилине. Приемы лепки мелких деталей. Использование дополнительных материалов (косточки, зернышек, бусинок и т. д.)

Практика. Создавать композиции из пластилина, последовательно и аккуратно прикреплять готовые детали на основу. Лепка с натуры знакомых предметов, передовая их характерные особенности. Лепка фигуры человека и животных в движении. Лепка героев литературных произведений.

Контроль. Мини-выставка. Оценка работы.

Тема 6. Из того, то под рукой

Цель: закреплять умение и навыки у обучающихся в создании поделок из бросового материала.

Теория. Беседа о полезных вещах, о возможности дарить вторую жизнь старым вещам. Знакомство с понятием «бросовый материал» и приемами работы с ним. Классификация бросового материала. Принципы раздельного сбора мусора. Защита природы.

Практика. Изготовление забавных животных из пробок от пластиковых бутылок. Игрушки из бумажных втулок и коробок.

Контроль. Беседа, наблюдение

Тема 7. Что за чудо этот праздник

Цель: продолжать формировать интерес у обучающихся к изготовлению подарочных изделий и украшений своими руками.

Теория. Беседы на темы истории всенародных, профессиональных, семейных праздников и традиций их празднования.

Практика. Поздравительные открытки, сувениры, поделки к различным праздникам. Изготовление игрушек и украшений к Новому году.

Контроль. Мини-выставка.

Тема 8. Огромный мир профессий

Цель: расширять и обогащать представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория. Беседа о различных профессиях и использованием презентаций, плакатов.

Практика. Изготовление стенгазеты «Все профессии нужны, все профессии важны».

Контроль. Групповая работа.

Тема 9. Аттестация

Цель: тестирование, промежуточные выставки.

Контроль. Оценка практических навыков.

Тема 10. Заключительное занятие

Цель: подведение итогов обучения за год.

Контроль. Беседа. Экскурсия в выставочный зал

Учебный план и содержание учебного плана 3 года обучения

Задачи:

Личностные:

– продолжать воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие;

– развивать потребность к творческому труду,

– развивать творческие способности учащихся в области рисования, декоративно-прикладного творчества;

– расширять кругозор в области культурного наследия.

Метапредметные:

– заложить основы по планированию учебных действий в соответствии с поставленной задачей;

– развивать навык совместной деятельности , формировать навык продуктивной работы в процессе совместной творческой деятельности под руководством педагога;

– продолжать развивать пространственное мышление, наблюдательность, глазомер, мелкую моторику рук.

Предметные:

– расширить кругозор обучающихся в области традиционных и современных декоративных техник и технологий;

– научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов;

– развивать специальные умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества.

Таблица 3

Учебный план 3 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Беседа, опрос
2	Бумажное царство	10	2	8	Оценка работы, выставка
3	Удивительный мир аппликация	14	3	11	Оценка работы, мини-выставка
4	В мире цвета	30	7	23	Оценка работы, выставка
5	Пластилинография	32	5	27	Опрос, мини-выставка
6	Чудо мусор	20	2,5	17,5	Оценка работы, игра
7	Встречаем праздники	23	3	20	Беседа, наблюдение
8	В мире профессий	9	2	7	Беседа, интеллектуальная игра
9	Аттестация	2	-	2	Оценивание практических навыков, тест 1,2,3,4
10	Заключительное занятие	2	2	-	Интеллектуальная игра
ИТОГО:		144	27	117	

Содержание учебного плана 3 года обучения

Тема 1. Вводное занятие

Цель: познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

Теория. Знакомство с режимом работы, основными видами деятельности по программе.

Практика. Игры, формирующие благоприятный психологический климат в детском коллективе.

Контроль. Беседа, опрос.

Тема 2. Бумажное царство

Цель: продолжать знакомство с материалами, применяемыми на занятиях, с безопасными приемами обработки.

Теория. Материалы и инструменты для работы с бумагой, ТБ при их использовании. Знакомство со свойствами различных видов бумаги и картона. Упражнения в сгибании бумаги и картона. Обработка линий сгибов. Подвижные и неподвижные соединения.

Практика. Изготовление динамических, объемных игрушек. Использование цветной бумаги для украшения работ.

Контроль. Оценка работы. Выставка.

Тема 3. Удивительный мир аппликации

Цель: совершенствовать навыки вырезания разнообразных фигур, располагать их на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.

Теория. Понятие аппликация. Традиционные техники аппликаций – предметная, сюжетная, силуэтная, орнаментальная. Плоская, обрывная аппликация, мозаика. Объемная аппликация. Плоская и объемная аппликация. Закреплять умение составлять из фигур предметную аппликацию и аккуратно ее приклеивать на лист; объединять свои работы в коллективную композицию

Практика. Сюжетная аппликация «Осень», силуэтная аппликация «Первоцветы», мозаика «Зима», «День Победы».

Контроль. Оценка работы, мини- выставка.

Тема 4. В мире цвета

Цель: совершенствовать знания о приемах работы акварелью, гуашью.

Теория. Познакомить детей с новой техникой изображения – «цветной граттаж», кляксография, рисование пеной, рисование на крахмале, рисование штампами.

Учить детей натирать лист тонированной бумаги свечой, накладывая один штрих возле другого, без просветов толстым слоем. Нетрадиционные способы и техники рисования

Практика. Монотипия «Осень», штамп «Ежик»,Выполнение творческой работы «Космос» в технике граттаж, «Весна», первоцветы.

Контроль. Оценка работы, выставка.

Тема 5. Пластилинография

Цель: совершенствовать знания по работе с пластилином.

Теория. Пластилинография – нетрадиционная техника работы с пластилином. Виды пластилинографии – прямая, обратная (витражная), модульная, мозаичная, контурная, многослойная. Методы лепки.

Практика. Грибы, подводный мир, дерево, зимнее дерево, осень, цветы, хохломской петушок, елочка, новогодний шарик, весна, тигр и т.д.

Контроль Опрос, мини-выставка

Тема 6. Чудо мусор

Цель: совершенствовать умение и навыки у обучающихся в создании поделок из бросового материала.

Теория Классификация бросового материала. Принципы раздельного сбора мусора. Защита природы. Специальные технологии работы с бросовым материалом. ТБ при работе. Соединение частей и деталей клеем, пластилином, проволокой, нитями.

Практика. Панно из упаковочного картона, роботы из коробок, карандашница, цветы из пластиковой бутылки, звери из киндер-сюрпризов, ваза для цветов, светофор, игрушки из одноразовых стаканов и т.д.

Контроль. Оценка работы, игра.

Тема 7. Встречаем праздники

Цель: продолжать формировать интерес у обучающихся к изготовлению подарочных изделий и украшений своими руками.

Теория. Беседы на темы истории всенародных, профессиональных, семейных праздников и традиций их празднования. День работника дошкольного образования, День учителя, День матери, День отца, Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, Пасха, День весны и труда, День Победы и др.

Практика. Поздравительные открытки и сувениры к различным праздникам, выполненные в различных техниках. Открытка любимому воспитателю, учителю, маме, папе, с Новым годом, объемные открытки, сувенир на праздники, игрушки на новогоднюю елку, подставки для пасхальных яиц.

Контроль. Беседа, наблюдение.

Тема 8. В мире профессий

Цель: расширять и обогащать представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

Теория. Тематические беседы, конкурсы загадок, викторины, презентации.

Практика. Беседа, интеллектуальная игра.

Тема 9. Аттестация

Цель: Контроль освоения образовательной программы.

Практика. Оценивание практических навыков, тест 1, 2, 3,4.

Тема 10. Заключительное занятие

Цель: подведение итогов обучения по программе.

Практика. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Темы учебного плана занятий при переходе на дистанционное обучение

В период перехода на дистанционное обучение занятия проходят с использованием дистанционных технологий (теория и практика на площадке официального сайта СЮТ, в разделе – методические разработки педагогов).

Таблица 4

№	Тема	Ссылка
1	Бумажное царство (теория)	https://s.siteapi.org/55f874d1e8731bb/docs/aros2u9yybk0c4s4g8cw8sgo8oksss
2	Аппликация «Мишка»	https://s.siteapi.org/55f874d1e8731bb/docs/nr3zqlux9jk88o8oo44c0cco0socoo
3	Производство бумаги, виды	https://s.siteapi.org/55f874d1e8731bb/docs/rofq66r0pj4wgkoocsckwo4ogc4w0c
4	Аппликация «Пчелка»	https://s.siteapi.org/55f874d1e8731bb/docs/3sy7kyanti80swggk8w8o4oc884o8c
5	Динамическая игрушка «Подводная лодка»	https://s.siteapi.org/55f874d1e8731bb/docs/962o7vsoufwgssogwwo8w0048s4c8c
6	Динамическая игрушка «Прожорливая рыбка»	https://s.siteapi.org/55f874d1e8731bb/docs/oq1wq0mwxxwoss448oc00k0c4884o0

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график.

Таблица5

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1 год	08.09.2025	31.05.2026	36	144	2 раза в неделю по 2 часа	28.10.2025-04.11.2025 29.12.2025-08.01.2026 24.03.2026-31.03.2026
2 год	01.09.2024	26.05.2026	36	144	2 раза в неделю по 2 часа	
3 год	01.09.2024	26.05.2026	36	144	2 раза в неделю по 2 часа	

Календарный учебный график 1 года обучения

Месяц	Неделя	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
Сентябрь	08.09-12.09	Т.1. Вводное занятие. Инструктаж. Аппликация. Т.3. Аппликация.	2 2	1 -	1 2	Беседа, игра Мини-выставка
	15.09-19.09	Т.4. Съедобные грибы. Т.3. Грибы.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Мини-выставка
	22.09-27.09	Т.4. Овощи. Т.3. Лукошко.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Оценка работы Мини-выставка
	29.09-03.10	Т.4. Груша. Т.3. Фрукты.	2 2	- -	2 2	Оценка работы Мини-выставка
	06.10-10.10	Т.3. Осенний лес. Т.4. Осенний лес.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Мини-выставка Оценка работы
Октябрь	13.10-17.10	Т.2. Домашние животные. Т.2. Домашние животные.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Оценка работы
	20.10-24.10	Т.2. Дикие животные. Т.2. Дикие животные.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работы
	27.10-31.10	Т.4. Золотая осень. Т.3. Домашние птицы.	2 2	- 0,5	2 1,5	Опрос Мини-выставка
	03.11-07.11	Т.3. Домашние птицы. Т.2. Дикие птицы.	2 2	- 0,5	2 1,5	Мини-выставка Оценка работы
Ноябрь	10.11-14.11	Т.3. Дорожная безопасность. Т.3. Пожарная безопасность.	2 2	0,5 -	1,5 2	Мини-выставка
	17.11-21.11	Т.4. Я человек – семья. Т.4. Поздняя осень.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Опрос Оценка работы
	24.11-28.11	Т.3. Мебель. Т.3. Профессии.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Мини-выставка
	01.12-05.12	Т.3. Профессии. Т.5. Посуда.	2 2	0,5 -	1,5 2	Мини-выставка Выставка
Декабрь	08.12-12.12	Т.7. Праздники. Т.7. Праздники.	2 2	0,5 -	1,5 2	Беседа Наблюдение
	15.12-19.12	Т.7. Праздники. Т.7. Праздники.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Беседа Наблюдение
	22.12-26.12	Т.7. Праздники. Т.7. Праздники.	2 2	0,5 -	1,5 2	Беседа Наблюдение
	29.12-31.12	Т.9. Аттестация. Т.7. Праздники.	1 3	- 0,5	1 2,5	Оценка практических навыков Игра
Январь	12.01-16.01	Т.7. Рождество. Ангел. Т.4. Зимние виды спорта.	2 2	0,5 -	1,5 2	Беседа Оценка работ
	19.01-23.01	Т.4. Зимние виды спорта. Т.2. Комнатные растения.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работ
	26.01-30.01	Т.4. Комнатные растения. Т.2. Животные жарких стран.	2 2	- 0,5	2 1,5	Оценка работ
	02.02-	Т.5. Животные жарких стран.	2	-	2	Выставка

	06.02	Т.3. Транспорт.	2	0,5	1,5	Мини-выставка
Февраль	09.02- 13.02	Т.2. Транспорт. Т.3. Животный мир.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Опрос Мини-выставка
	16.02- 20.02	Т.5. Животный мир. Т.7. День защитника Отечества.	2 2	- 0,5	2 1,5	Выставка Беседа, наблюдение
	23.02- 27.02	Т.7. День защитника Отечества. Т.7. Масленица. Кукла.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Игра Беседа
	02.03- 06.03	Т.7. Мамин праздник. Т.7. Мамин праздник.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Беседа, наблюдение, игра
Март	09.03- 13.03	Т.3. Народная игрушка. Т.4. Народная игрушка.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Мини-выставка Оценка работ
	16.03- 20.03	Т.6. Ранняя весна. Т.6. Ранняя весна.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос
	23.03- 27.03	Т.4. Ранняя весна. Т.5. Композиция.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Опрос Выставка
	30.03- 03.04	Т.5. Композиция. Т.2. Пасхальное яйцо.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Выставка Оценка работ
Апрель	06.04- 10.04	Т.4. Космический пейзаж. Т.3. Голубая планета.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Оценка работ Мини-выставка
	13.04- 17.04	Т.2. Подводное царство. Т.3. Аквариум.	2 2	- 0,5	2 1,5	Оценка работ Мини-выставка
	20.04- 24.04	Т.4. Подводное царство. Т.5. Подводное царство.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работ Выставка
	27.04- 01.05	Т.3. Первоцветы. Т.2. День Победы.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Мини-выставка Опрос
	04.05- 08.05	Т.2. Голубь Мира. Т.4. Весна.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работ Опрос
Май	11.05- 15.05	Т.8. Мир профессий. Т.9. Аттестация.	3 1	1 -	2 1	Групповая работа Оценка практических навыков
	18.05- 22.05	Т.5. Композиция. Т.10. Заключительное занятие.	2 2	- 2	2 -	Выставка Беседа, игра

Календарно-тематическое планирование 2 года обучения

Месяц	Неделя	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
Сентябрь	01.09-05.09	Т.1. Вводное занятие. Инструктаж. Аппликация.	2	1	1	Беседа, игра.
		Т.6. Сбор природного материала. Способы хранения.	2	-	2	Наблюдение.
	08.09-12.09	Т.6. Сбор природного материала. Способы хранения.	2	0,5	1,5	Наблюдение
		Т.6. Сбор природного материала. Способы хранения.	2	0,5	1,5	Беседа
	15.09-19.09	Т.2. Свойства бумаги. Динамическая игрушка.	2	0,5	1,5	Оценка работы
		Т.2. Материалы и инструменты. Динамическая игрушка.	2	0,5	1,5	Оценка работы, мини-выставка.
	22.09-27.09	Т.2. Динамическая игрушка.	2	-	2	Оценка работы
		Т.3.Воспоминание о лете.	2	0,5	1,5	мини-выставка
	29.09-03.10	Т.3. Осенний лес.	2	0,5	1,5	Выставка
		Т.4. Золотая осень.	2	-	2	Опрос
Октябрь	06.10-10.10	Т.5. Свойства пластилина. Приемы работы. Лиса и заяц.	2	0,5	1,5	Мини- выставка
		Т.6. Осеннее дерево.	2	0,5	1,5	Наблюдение
	13.10-17.10	Т.2. Базовая форма конверт. Лягушка.	2	0,5	1,5	Оценка работы
		Т.2. Базовая форма конверт. Петушок.	2	-	2	Оценка работы Мини-выставка
	20.10-24.10	Т.4. Золотая осень.	2	-	2	Выставка
		Т.6. Попугай.	2	-	2	Наблюдение
	27.10-31.10	Т.3. Аппликация «Улитка».	2	0,5	1,5	Оценка работы
		Т.2. Дикие птицы.	2	-	2	Мини-выставка
	03.11-07.11	Т.6. Беседа о полезных вещах. Дома нашего города.	2	0,5	1,5	Беседа, наблюдение
		Т.6. Жизнь старых вещей. Дома нашего города	2	0,5	1,5	
Ноябрь	10.11-14.11	Т.4. Моя семья.	2	0,5	1,5	Опрос, мини-выставка
		Т.4. Поздняя осень.	2	-	2	
	17.11-21.11	Т.5. История пластилина. Машенька и медведь.	2	0,5	1,5	Оценка работы Мини-выставка
		Т.3. Профессии.	2	0,5	1,5	
	24.11-28.11	Т.8. Огромный мир профессии.	2	2	-	Групповая работа
		Т.5.Свойства пластилина. Посуда.	2	0.5	1.5	Оценка работы
	01.12-05.12	Т.7. Новогодний праздник.	2	0,5	1,5	Мини-выставка
		Т.7. Новогодний праздник.	2	-	2	
Декабрь	08.12-12.12	Т.7. Новогодний праздник.	2	-	2	Мини-выставка
		Т.7. Новогодний праздник.	2	-	2	
	15.12-19.12	Т.7. Новогодний праздник.	2	-	2	Мини-выставка
		Т.7. Новогодний праздник.	2	-	2	
	22.12-	Т.9. Аттестация.	1	-	1	Оценивание

	26.12	Т.7. Новогодний праздник.	3	-	3	практических навыков
	29.12- 31.12	Т.7. Рождество. Ангел. Т.4. Зимние виды спорта.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Мини-выставка
Январь	08.01- 10.01	Т.4. Зимние виды спорта. Т.6. Принцип раздельного сбора мусора. Пчелка из пробок.	2 2	- 0,5	2 1,5	Опрос Наблюдение
	12.01- 16.01	Т.5. Медведь и колобок. Т.2. Игрушка «Подводная лодка».	2 2	- -	2 2	Мини-выставка Оценка работы
	19.01- 23.01	Т.5. Курица с циплятами. Т.3. Аппликация «Автомобиль».	2 2	0,5 -	1,5 2	Мини-выставка Выставка работ
	26.01- 30.01	Т.2. Игрушка «автомобиль». Т.6. Гусеница.	2 2	- -	2 2	Оценка работы Наблюдение
Февраль	02.02- 06.02	Т.5. Животный мир. Т.7. День защитника Отечества.	2 2	- 0,5	2 1.5	Оценка работы Мини-выставка
	09.02- 13.02	Т.7. День защитника Отечества. Т.7. Масленица. Кукла.	2 2	0,5 0.5	1,5 1,5	Мини-выставка
	16.02- 20.02	Т.7.. Цветы для мамы. Коллективная работа Т.7. Мамин праздник.	2 2	0,5 -	1,5 2	Мини-выставка
	23.02- 27.02	Т.5. Народная игрушка. Т.4. Народная игрушка.	2 2	0,5 -	1.5 2	Оценка работы Опрос
Март	02.03- 06.03	Т.6. Ранняя весна. Т.6. Ранняя весна.	2 2	- -	2 2	Беседа Наблюдение
	09.03- 13.03	Т.4. Ранняя весна. Т.6. Горшочек с цветами.	2 2	- -	2 2	Мини-выставка Наблюдение
	16.03- 20.03	Т.5. Дети на прогулке. Т.2. Пасхальное яйцо.	2 2	- 0,5	2 1,5	Оценка работы
	23.03- 27.03	Т.4. Космический пейзаж. Т.3.Аппликация из ниток. Голубая планета.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Выставка работ
Апрель	30.03- 03.04	Т.3. Дорожная безопасность. Т.3. Пожарная безопасность.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Выставка работ
	06.04- 10.04	Т.6. Ракета. Т.5. Подводное царство.	2 2	0,5 -	1,5 2	Наблюдение Оценка работы
	13.04- 17.04	Т.3. Аппликация из ниток. Первоцветы. Т.2. День Победы.	2 2	- 0,5	2 1.5	Выставка работ Мини-выставка
	20.04- 24.04	Т.2. Голубь Мира. Оригами Т.4. Весна.	2 2	- -	2 2	Оценка работы Опрос
	27.04- 01.05	Т.8. Огромный мир профессий. Т.9. Аттестация.	3 1	3 -	- 1	Групповая работа Оценка практических навыков
Май	04.05- 08.05	Т.6. Бабочка. Т.10. Заключительное занятие.	2 2	- 2	2 -	Наблюдение Беседа, экскурсия
	13-18					

Календарно-тематическое планирование 3 года обучения

Месяц	Неделя	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
Сентябрь	01.09- 05.09	Т.1. Вводное занятие. Инструктаж. Игра. Т.2. Динамическая игрушка.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Беседа, опрос Оценка работы
	08.09- 12.09	Т.5. Пластилинография. Грибы. Т.3. Аппликация «Осень»	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Опрос Оценка работы
	15.09- 19.09	Т.4. Монотипия «Осень». Т.4. Штамп «Ежик».	2 2	0,5 0,5	1,5 1.5	Выставка
	22.09- 27.09	Т.6. Панно из картона. Т.6. Панно из картона.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работы
	29.09- 03.10	Т.5. Пластилинография. Осень. Т.5. Пластилинография. Осень.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Мини-выставка
Октябрь	06.10- 10.10	Т.2. Динамическая игрушка. Т.2. Динамическая игрушка.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работы
	13.10- 17.10	Т.8. В мире профессий. Т.4. В мире цвета.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Беседа Выставка
	20.10- 24.10	Т.4. Золотая осень. Т.4. В мире цвета.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работы Выставка
	27.10- 31.10	Т.5 Пластилинография. Дерево. Т.5.Пластилинография. Дерево.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Мини-выставка
	03.11- 07.11	Т.6. Игрушка. Т.6. Игрушка.	2 2	0,5 -	1.5 2	Оценка работ Игра
Ноябрь	10.11- 14.11	Т.6. Робот из коробок. Т.6. Робот из коробок.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работ Игра
	17.11- 21.11	Т.5. Пластилинография. Цветы. Т.5. Пластилинография. Цветы.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Мини-выставка
	24.11- 28.11	Т.4. В мире цвета. Т.4. В мире цвета.	2 2	0,5 -	1.5 2	Оценка работы Выставка
	01.12- 05.12	Т.5. Пластилинография. Шар. Т.5.Пластилинография. Елочка.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Мини-выставка
Декабрь	08.12- 12.12	Т.7. Встречаем праздники. Т.7. Встречаем праздники.	2 2	0,5 -	1,5 2	Беседа, наблюдение
	15.12- 19.12	Т.7. Встречаем праздники. Т.7. Встречаем праздники.	2 2	0,5 -	1,5 2	Беседа, наблюдение
	22.12- 26.12	Т.9. Аттестация. Т.7. Встречаем праздники.	1 3	- -	1 3	Оценивание навыков, тест 1,2 Наблюдение
	29.12- 31.12	Т.7. Рождество. Ангел. Т.2. Объемная игрушка.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Наблюдение Оценка работ
Январь	08.01- 10.01	Т.3. Мозаика «Зима». Т.3 Объемна аппликация.	2 2	0,5 0,5	1,5 1.5	Оценка работ мини-выставка
	12.01- 16.01	Т.6. Карандашница. Т.4. В мире цвета.	2 2	- -	2 2	Оценка работ Выставка
	19.01- 23.01	Т.3. Аппликация. Т.3. Объемна аппликация.	2 2	- 0.5	2 1.5	Оценка работ мини-выставка

	26.01- 30.01	Т.6. Ваза. Т.6. Цветы.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работ
Февраль	02.02- 06.02	Т.8. В мире профессий. Т.7. День защитника Отечества.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Игра Беседа
	09.02- 13.02	Т.7. День защитника Отечества. Т.7. Масленица. Кукла.	2 2	- 0,5	2 1,5	Беседа, наблюдение
	16.02- 20.02	Т.7. Мамин праздник. Т.7. Мамин праздник.	2 2	0,5 -	1,5 2	Беседа, наблюдение
	23.02- 27.02	Т.5. Хохломской петушок. Т.5. Хохломской петушок..	2 2	0,5 -	2 2	Опрос Мини-выставка
Март	02.03- 06.03	Т.4. Ранняя весна. Т.4. Ранняя весна.	2 2	0,5 -	1,5 2	Оценка работы Выставка
	09.03- 13.03	Т.4. Первоцветы. Т.2. Динамическая игрушка	2 2	0,5 0,5	1,5 1.5	Выставка Оценка работы
	16.03- 20.03	Т.5. Пластилинография. Весна. Т.5.Пластилинография. Пасхальное яйцо.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Опрос Мини-выставка
	23.03- 27.03	Т.4. Граттаж «Космос» Т.4. Голубая планета.	2 2	0,5 0,5	1,5 1,5	Оценка работы Выставка
Апрель	30.03- 03.04	Т.5.Пластилинография. Космос. Т.5.Пластилинография. Космос.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Мини-выставка
	06.04- 10.04	Т.8. В мире профессий. Т.6. Светофор.	3 2	0,5 0,5	2,5 1,5	Беседа, игра Оценка работ
	13.04- 17.04	Т.3. Первоцветы. Т.3. День Победы.	2 2	0,5 0.5	1,5 1.5	Оценка работ Мини-выставка
	20.04- 24.04	Т.5. Голубь Мира. Т.4. Весна.	2 2	0,5 -	1,5 2	Опрос Выставка
	27.04- 01.05	Т.8. В мире профессий. Т.9. Аттестация.	2 1	0,5 -	1,5 1	Беседа, игра Оценивание практических навыков, тест 3,4
Май	04.05- 08.05	Т.4. Композиция. Т.10. Заключительное занятие.	2 2	0,5 2	1,5 -	Оценка работ Игра
	13-18					

Методические материалы

Методы обучения - словесный, наглядный практический; объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый; и др.; методы воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.).

Форма организации образовательного процесса - групповая.

Формы организации учебного занятия - практическое занятие, занятие по углублению и совершенствованию знаний, занятие по обобщению и систематизации знаний, экскурсия, выставка, конкурс.

Алгоритм учебного занятия

1. Организационно-подготовительный этап: подготовка к занятию, создание благоприятного микроклимата, активизация внимания детей, настрой на творческую деятельность. Длительность 5 минут.

2. Конструирующий этап: обеспечение восприятия обучающимися нового материала, введение практических заданий, формирование системного, целостного представления о теоретических знаниях по теме, самостоятельное выполнение заданий обучающимися. Длительность 20 минут.

3. Итоговый этап: анализ качества и уровня усвоения учащимися теоретических и практических знаний, умений, анализ и оценка достижения цели занятия, оценка сотрудничества, информация о информационных источниках, которые можно использовать. Длительность 5 минут.

Занятия чаще проходят по комбинированному типу, так как включают в себя повторение пройденного, объяснение нового, закрепление материала и подведение итогов.

Места проведения занятий: аудиторные (на базе учреждения) и внеаудиторные.

Педагогические технологии:

- технология личностно-ориентированного развивающего обучения с целью

максимального развития индивидуальных познавательных способностей обучающегося.

- игровые технологии т.к. именно в игре развиваются такие важные предпосылки креативности, как интерес, воображение, формируется умение проявлять свою творческую инициативу, активизируются процессы, формирующие наглядно-образное мышление.

Формы предъявления и демонстрации (фиксации) образовательных результатов: аналитическая справка, диагностическая карта, участие в конкурсах различного уровня и внутренних выставках.

Перечень организационно-методического комплекса

1. тематическая папка с методическими разработками занятий, дидактических материалов к ним (комплекты шаблонов для моделей , иллюстрации и технологические карты, определяющие последовательность изготовления объектов моделирования, чертежи, рисунки, схемы);

2. видеотека: презентации по темам программы, видеоматериалы культурного наследия, мультфильмы, мастер-классы по изделиям декоративно-прикладного творчества);

3. тематическая папка с пакетами документов по конкурсам и фестивалям (положения конкурсов, план подготовки, сценарии);

4. тематическая папка «Инструментарий для оценивания знаний, умений и навыков»;

5. тематическая папка «Аттестация обучающихся» (положения, протоколы, мониторинг);

6. тематическая папка «Воспитательная работа» (презентации, сценарии, анкеты);

7. сборник игр на развитие коммуникативных навыков;

8. инструкции по технике безопасности.

Формы аттестации

Аттестация обучающихся - итог завершения конкретного этапа реализации программы. Основными задачами являются: установление фактического уровня освоения программы, как группой, так и конкретным учащимся. Это позволяет выявить пробелы в освоении программы и учитывать индивидуальные потребности ребенка в осуществлении образовательной деятельности.

Содержание аттестации учащихся определяется педагогом на основании содержания дополнительной общеобразовательной программы и в соответствии с контрольно-измерительным материалом знаний, умений и навыков, в соответствии с её прогнозируемыми результатами. Итоги аттестации являются основанием для определения уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы за отчетный период.

Входящий контроль обучающихся проводится в начале учебного года.

Цель – определить уровень самооценки детей (приложение №1).

Промежуточная аттестация проводится два раза в год: в декабре и мае текущего учебного года. Итоги аттестационных процедур оформляются педагогом в виде протоколов, которые передаются заместителю директора по УВР.

Формы аттестации. Тестирование на знание теоретического материала (приложение 2). В качестве результатов аттестации засчитываются: открытое занятие, результаты участия в конкурсных мероприятиях, выставках.

Оценочные материалы

Текущий контроль успеваемости является составляющей внутренней системы качества образования в учреждении.

Оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы выявляет уровень достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Критерии оценки предметных результатов:

- уровень теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям, широта кругозора в данной образовательной области, свобода восприятия теоретической информации, осмысленность и свобода использования специальной терминологии;

- уровень практической подготовки обучающихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и оснащением, качество выполнения практического задания, технологичность практической деятельности.

Критерии оценки личностных результатов:

- наличие мотивации к занятиям, участие в конкурсах и воспитательных мероприятиях.

Критерии оценки метапредметных результатов:

- уровень развития регулятивных, познавательных и коммуникативных способностей обучающегося.

Каждый критерий оценивается по трём уровням: средний, выше среднего, высокий.

Используемые методы текущего контроля успеваемости: педагогическое наблюдение, тестирование, опрос, оценка практической работы.

Форма протокола уровня достижения

предметных, метапредметных и личностных результатов

Таблица 6

№ п/п	Критерии Ф.И. ребенка	Результаты										
		метапредментные				личностные				предметные		
		Регулятивные способности	Коммуникативные способности	Познавательные интересы	Среднее значение	Мотивация к занятиям	Участие в выставках, конкурсах	Участие в воспитательных мероприятиях	Среднее значение	Уровень теоретической подготовки	Уровень практической подготовки	Среднее значение
1												
2												
…												
Средний показатель покритерию (%)												
Средний (%)												
Выше среднего (%)												
Высокий (%)												

Таблица 7

Форма сводного протокола мониторинга освоения ДООП

№	Номер группы	Год обучения	Количество обучающихся	Форма аттестация	Дата проведения	Уровень усвоения ДООП		
						Выс. 100-80%	Выше средн. 79-50%	Средн. 49%
1								
2								
3								
4								
ИТОГО	Кол-во групп	Года обучения I – II – III и более –	Количество обучающихся			___ %	___%	___%

Уровни освоения образовательной программы обучающимися:

- от 100% - 80% - высокий;
- от 79 % - 50% - выше среднего;
- ниже 49% - средний.

Таблица 8

Критерии оценки личностных и метапредметных результатов

Средний уровень	Выше среднего	Высокий
Критерии оценки мотивации к занятиям		
Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес иногда поддерживается самостоятельно	Интерес на уроне увлечения, поддерживается самостоятельно. Мотивация устойчивая. Ведущие мотивы - познавательный, достижения	Четко выраженный интерес. Стремление продолжать обучение
Навыки планирования деятельности		
При уточнении целей, оценке способов реализации целей, разработке программы по их реализации опирается на помощь педагога	Не всегда способен самостоятельно поставить цели, оценить способы их достижения, разработать программу по реализации задуманного	Способен самостоятельно поставить цели, оценить способы их достижения, разработать программу по реализации задуманного
Проявление усидчивости		
Прикладывает волевое усилие при постоянной поддержке педагога. Требования педагога выполняет неохотно.	Волевое усилие нестабильное, зависит от трудности задания. Требования педагога выполняет не всегда	Самостоятелен на занятиях. Работоспособность высокая. Ответственно относится к учебной задаче. Нацелен результат.
Трудолюбие		
Работу выполняет небрежно, с большим количеством серьезных отклонений и замечаний, не умеет организовать свое рабочее место, для выполнения работы требуется постоянный контроль педагога	Работа выполнена с небольшим количеством замечаний, требуется незначительный контроль со стороны педагога	Привит навык культуры труда – точности, аккуратности, умения качественно и в срок выполнять работу. Работа выполнена без замечаний, умеет организовать своё рабочее место, ответственно относится к порученному делу
Коммуникативные навыки		
Может пренебрегать нормами коллективных отношений. Не испытывает стремление работать в коллективе, группе, паре	Предпочитает работать самостоятельно, потребность и стремление работать в коллективе развита недостаточно	Соблюдает нормы коллективных отношений. Умеет работать в коллективе, группе, парах

Таблица 9

Критерии оценки предметных результатов

Средний уровень	Выше среднего	Высокий
Техника безопасности при работе с художественными материалами и инструментами для творчества		
Низкий % правильных ответов в опросе по теме, наблюдается нарушение правил ТБ	Достаточно знает и соблюдает правила ТБ, средний % правильных ответов в опросе по теме	Знает и соблюдает правила ТБ, высокий % правильных ответов в опросе по теме
Навыки владения материалами декоративно-прикладного творчества (бумага, пластилин, краски, бросовый материал)		
Испытывает некоторые затруднения в работе с материалами	Хорошо владеет различными	Свободно владеет различными материалами.
Уровень творчества		
Творчество проявляется при помощи (рекомендации) педагога	Замысел соответствует предложенной теме, вносятся дополнения в изделие	Самостоятельность замысла; Стремление к наиболее полному раскрытию замысла; Оригинальность изделия
Владение специальной терминологией (опросы)		
Не владеет	Частично владеет	Уверенно владеет
Теоретически знания по темам (опросы)		
Мнее 40 %	40-70%	Более 70%

Таблица 10

Таблица оценивания практических работ
1-3 год обучения

№	Ф.И. учащегося	Поделка 1	Поделка 2	Поделка 3	Поделка 4	Поделка 5	Поделка 6	Поделка 7	Поделка 8	Поделка 9	Поделка 10	Поделка 11	Итого
		Критерии оценки (от 1 до 5 баллов)											
1													
2													

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

реализация образовательной программы «Волшебные пальчики» предполагает наличие определённой материально-технической базы. Занятия должны проводиться в специально оборудованном учебном кабинете, в котором имеется:

1. Ноутбук Acer Aspire 1 A114-33-P8C4;
2. Проектор Acer X1323WHP;
3. Экран для проектора Cactus Wallscreen CS-PSW-213x213;
4. рабочий стол педагога;
5. рабочие места для обучающихся, оборудованные столами и стульями, отвечающими требованиям Сан Пи Н;
6. шкафы и тумбы для хранения инструментов и материалов;
7. книжный шкаф;
8. стеллажи и полки для образцов моделей;
9. классная доска;
10. медицинский шкафчик-аптечка;
11. огнетушитель;
12. уголок для уборки, где развешаны щетки-сметки, совки, швабры;
13. детские фартуки для пыльных работ.

Таблица 11

Материалы, необходимые для практических работ (в расчете на группу детей на один учебный год):

№ п/п	Наименование	Единица измерения	Количество
1	Бумага для принтера	упаковка	2
2	Папка для акварели А - 3	упаковка	13
3	Белый картон	упаковка	13
4	Цветная бумага	упаковка	26
5	Цветной картон	упаковка	40
6	Акварель	штука	13
7	Цветные карандаши	коробка	13
8	Гуашь	набор	6
9	Фломастеры	упаковка	26
10	Пластилин	упаковка	13
11	Клей-карандаш	упаковка	26
12	Клей ПВА-момент	банка 750 мл	1
13	Ножницы	штука	13
14	Кисти (белка или пони)	штука	26
15	Цветная бумага «Радуга»	упаковка	2

Кадровое обеспечение. Педагог дополнительного образования, реализующий данную дополнительную общеразвивающую программу, должен соответствовать профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденному приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09. 2021 года № 652н.

Возрастная характеристика адресата программы

Возрастные особенности детей 5-8 лет

Социальное развитие ребёнка 5-7 лет процесс, во время которого усваиваются ценности, традиции, культура общества, к которому принадлежит малыш. Общаясь со сверстниками и взрослыми, играя, занимаясь, маленький человек учится жить по определённым неписаным правилам, учитывать интересы других людей, нормы поведения».

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.

Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом — каждый самого себя.

Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.

Воспитательная работа

Вся педагогическая работа проводится на основании планирования на учебный год МБУ ДО «СЮТ».

Цель воспитательной работы творческого объединения заключается в создании благоприятных условий для формирования и раскрытия творческой индивидуальности личности ребёнка и установления партнерских отношений с родителями учащихся.

Для реализации цели, необходимо решение следующих задач:

– воспитывать уважение к истории, традициям коллектива, учреждения;

– формировать внутреннюю культуру через привитие правил и норм межличностного общения;

– развивать творческую личность средствами педагогически организованного пространства;

– мотивировать к активной жизненной позиции;

– привлекать родителей к совместной творческой и досуговой деятельности.

Таблица 12

План воспитательных мероприятий

№ п/п	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
Воспитательная работа в коллективе			
1	сентябрь	в объединении	День Знаний. Проведение викторины, конкурсные задания. Проведение викторины по знанию ПДД.
2	октябрь	в объединении	«День отца» - беседа о профессии папы, поздравительная открытка.
3	ноябрь	в объединении	«День народного единства» - беседа. День рождения Озерска. Викторина на тему «Хорошо ли я знаю свою малую Родину». День матери.Рассказ детей «Моя мама лучше всех». Беседа о профессиях мам.
4	декабрь	в объединении	День Конституции РФ – беседа. Новогодний праздник.
5	январь	в объединении	Промежуточная выставка детей. «Правила здорового образа жизни» - беседа, викторина, тест «Мое здоровье»
6	февраль	в объединении	День защитника Отечества.Беседа «Наша армия» Участие в конкурсе поздравительных открыток,поделок. Беседа с детьми о военных профессиях. Игра – конкурс «А ну – ка, мальчики.
7	март	в объединении	Конкурс поздравительных открыток, рисунков. Викторина.
8	апрель	в объединении	«День авиации и космонавтии». Беседы,

			виторина, кроссворд, игра, поделки.
9	май	в объединении	«День Победы». Конкурс рисунков.Беседы «Спасибо деду за Победу». «Работа каждого нужна одинаково» - беседа о профессиях.
Воспитательная работа в учреждении			
1	сентябрь	МБУ ДО «СЮТ»	Муниципальный «Квест-Профест» в День знаний для обучающихся.
2	октябрь	МБУ ДО «СЮТ» Онлайн формат группа ВК	Муниципальный конкурс «Путешествие в «Техно-лэнд» для дошкольников. Всероссийская акция, посвященная Дню учителя.
3	ноябрь	МБУ ДО «СЮТ» Онлайн формат группа ВК Онлайн формат группа ВК	Муниципальный этап областного конкурса елочной игрушки из вторсырья «Подарки для ёлки». Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России
4	февраль	МБУ ДО «СЮТ»	Муниципальный конкурс «Аты-баты, мы-солдаты»
5	март	МБУ ДО «СЮТ»	Неделя профориентации «ПРОФЕСТ 2024» с дальнейшим участием в региональном фестивале «PROFEST»
6	апрель	МБУ ДО «СЮТ»	Муниципальный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ОВЗ
7	апрель	МБУ ДО «СЮТ»	Муниципальный конкурс «Большое космическое путешествие» Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	апрель	МБУ ДО «СЮТ»	Муниципальная выставка «Творчество юных»
9	май	МБУ ДО «СЮТ»	Классные часы «Урал - опорный край державы», посвященные Дню Победы. Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
10	май	МБУ ДО «СЮТ»	Онлайн-конкурс «Весна Победы» (конкурс проводится, основываясь на методических рекомендациях регионального отделения общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых»)

Работа с родителями

Работа с родителями является важной составляющей воспитательной работы в коллективе.

Цель: создание социально-психологических условий продуктивного сотрудничества педагогов, обучающихся и родителей для максимального развития личности обучающихся.

Таблица 13

План мероприятий на учебный год

Мероприятия	Содержание	Срок
Родительские собрания	1. Организация образовательного процесса в коллективе: знакомство с локальными актами СЮТ, составление плана совместных воспитательных мероприятий. 2. Анкетирование	сентябрь октябрь, май
Совместная творческая деятельность	Помощь родителей в организации и проведении различных мероприятий учебно-воспитательного характера	в течение года, по планам учреждений культуры
Индивидуальные консультации для родителей, общение в мессенджерах (+опросы), телефонная связь	Решение оперативных вопросов, изучение запроса родителей на воспитательные и образовательные услуги, рекомендации для родителей по развитию творческих и познавательных способностей детей	в течение года

Форма организации модели наставничества

Модель наставничества «педагог – обучающийся» предполагает взаимодействие педагога — наставника и обучающегося для получения необходимого стимула к образовательному, культурному, интеллектуальному совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций в рамках построения индивидуального образовательного маршрута.

Таблица 14

1	Индивидуальное консультирование	В течение учебного года
2	Реализацию индивидуальной образовательной программы	По мере необходимости
3	Подготовка к конкурсным мероприятиям, выставкам.	В течение учебного года

Индивидуальная образовательная программа составляется в случае, если обучающимися не до конца усвоена тема или пропущена.

Список информационных источников и литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон №189 от 28.12.2022 г. «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.08.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.04.2023. №302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор) от 23.10.2017г. №01/14380-17- 32 «Об электронном обучении, дистанционных образовательных технологиях при реализации основных образовательных программ и/или дополнительных образовательных программ»
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыхаи оздоровления детей и молодёжи»
12. Приказ Минтруда России от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрировано в Минюсте России 28.08.2018г. №52016)
13. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от

14.08.2020г. №01/1739 «Об утверждении Концепции организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся Челябинской области»

14. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Минпросвещения РФ от 03.09.2019г. №467

Методические рекомендации:

1. Буйлова, Л.Н. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. [Электронный ресурс] / Любовь Николаевна Буйлова. - Режим доступа: https://www.rmc.viro33.ru/images/docs/builova_2015.pdf?ysclid=lgndg1buas169468890 - (Дата обращения: 20.04.2023г.).

2. Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ различной направленности [Электронный ресурс]: методические рекомендации / авт.-сост.: А.В. Кисляков, Г.С. Шушарина. – Челябинск: ЧИППКРО, 2018 – 64 с.

Инструкции:

1. Инструкция по документационному обеспечению деятельности администрации Озерского городского округа, утверждённая постановлением №1 от 09.01.2013г.

Список литературы для педагога

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Мир удивительных поделок – ООО «Издательство Оникс», 2011.
2. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
3. Бубровская Н. Рисунки, спрятанные в пальчиках. - М.: Детство-пресс, 2003.

Список литературы для учащихся и родителей

1. Лыкова И.А. – «Лепим с мамой. Мы лепили, мы играли», 2015 г.
2. Румянцева «Пластилин. Простейшие поделки» - М. Айрс - пресс. 2016 г.
3. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд «Открытки своими руками» - М. «АСТ- Пресс». 2016
4. Лыкова И.А. – «Лепим с мамой. Мы лепили, мы играли», 2015 г.
5. Румянцева «Пластилин. Простейшие поделки» - М. Айрс - пресс. 2016 г.
6. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд «Открытки своими руками» - М. «АСТ- Пресс». 2016
7. Комарова, Т.С. Детское художественное творчество / Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Румянцева «Пластилин. Простейшие поделки» - М. Айрс - пресс. 2016

Интернет-ресурсы

1. www.livermaster.ru
2. www.smyst.ru
3. www.amigurumi-toys.com
4. www.vk.com/beatyandthings
5. www.vk.com/dysashamoon
6. www.vk.com/amiguru
7. www.vk.com/club135361326
8. www.stranamasterov.ru

Таблица 15

Результативность участия в конкурсных мероприятиях

Год	Уровень конкурсного мероприятия				
	Институциональные	Муниципальные	Областные	Федеральные	Международные
2025					
2026					
2027					

Приложения

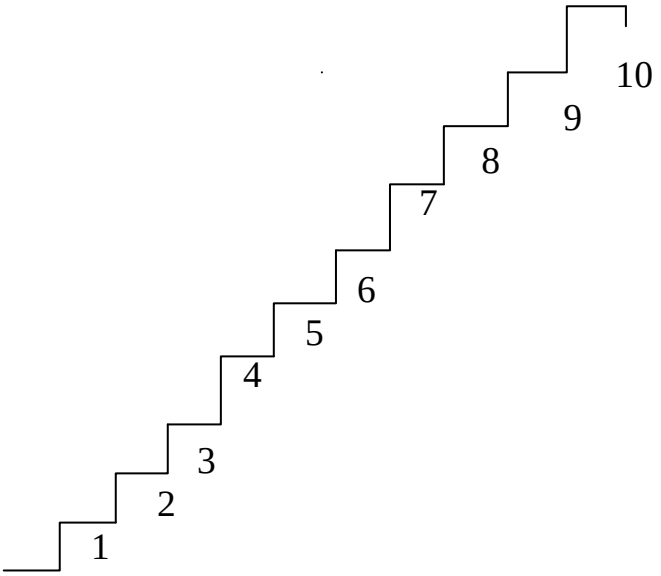
Приложение №1

Самооценка. Это представление ребенка о своих достоинствах и недостатках. Самооценка запускает или тормозит механизм саморазвития личности. От взрослых во многом зависит то, какой уровень самооценки сформируется у ребенка: заниженный, нормально развитый или завышенный. Заниженная самооценка означает неразвитость положительного представления о самом себе, неверие в свои силы. А значит, отсутствие внутреннего стимула к развитию. Такие дети требуют к себе особого внимания, постоянной похвалы за самые минимальные достижения. Нормальная самооценка означает, что у ребенка сформировано адекватное представление о своих достоинствах и недостатках. Именно этот уровень самооценки является действенным стимулом саморазвития личности. Завышенная самооценка может появиться как в результате неумеренных похвал, так и вследствие неадекватной оценки им собственной одаренности, которую ребенок воспринимает как превосходство над другими. Такая самооценка лишает ребенка стимула к развитию, порождает у него стремления добиться лидерства в группе любой ценой, в том числе, за счет других детей. Такие дети трудно управляемы, агрессивны, почти не способны к работе над собой.

Педагогу очень важно выявить детей с тем или иным уровнем самооценки, поскольку это составляет основу для индивидуально – ориентированной работы в группе.

Для определения самооценки младших школьников можно использовать методику «Лесенка» (В.Г. Щур)

Методика "Лесенка "



Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек.

Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки.

На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки.

На какую ступеньку поставил бы ты себя?

Обработка результатов:

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Вопросы для контроля ЗУН

Приложение №2

Тест 1.

1.Из чего делают бумагу?

А) из древесины

Б) из железа

В) из старых книг и газет

2.Бумага – это:

А) материал

Б) инструмент

В) приспособление

3.Выбери инструменты при работе с бумагой:

А) ножницы

Б) игла

В) стека

Г) линейка

4.**На какую сторону бумаги наносить клей?**

А) лицевую

Б) изнаночную

5.**На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?**

А) сразу приклеить деталь на основу

Б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем

Критерии оценивания:

Высокий уровень – 5 -7 правильных ответов

Средний уровень – 4-3 правильных ответов

Низкий уровень – 2 -1 правильных ответов

Тест 2

1.Какие цвета являются основными:

А) синий, зеленый, желтый

Б) красный, синий, желтый

В) зеленый, красный, синий

2.Какие инструменты использует художник в работе:

А) линейку, циркуль, ножницы

Б) молоток, пилу, гвозди

В) карандаши, кисти, палитру

3.Выбери цвета радуги:

А) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

Б) красный, оранжевый, желтый, зеленый, коричневый, голубой, фиолетовый

В) фиолетовый, розовый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный

Критерии оценивания:

Высокий уровень – 3 правильных ответов

Средний уровень – -2 правильных ответов

Низкий уровень – 1 правильных ответов

Тест 3

1.Пластилин – это:

А) природный материал

Б) материал, созданный человеком

В) приспособление

2.Инструмент для работы с пластилином:

А) ножницы

Б) стека

В) нитки

3.Что сделать с пластилином перед работой:

А) разогреть

Б) размочить

4.Укажи, что относится к природным материалам:

А) шишки

Б) желуди

В) цветы

Г) бумага

Д) кора

Е) ткань

Результаты тестирования:

Высокий уровень – 4 правильных ответов

Средний уровень – 3 правильных ответа

Низкий уровень – 2 правильных ответа

Тест 4

1.Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных:

А) легко ломаются

Б) не ломаются

2.Почему для сушки листьев используют газетную бумагу? Потому что:

А) удобно

Б) она хорошо впитывает влагу

3.Каков порядок выполнения аппликации из листьев:

__) приклей *(4)*

__) нарисуй эскиз *(1)*

__) подбери материалы *(3)*

__) составь композицию *(2)*
__) закрой листом бумаги и положи груз сверху *(5)*

Результаты тестирования:

Высокий уровень – 3 правильных ответов
Средний уровень – 2 правильных ответов
Низкий уровень – 1 правильный ответ