

Управление образования администрации Озерского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА  
Педагогическим советом  
от 31.05.2023 г. Протокол №4

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
№ 68 от 22.06.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Капитошка»**

**Направленность программы:** техническая

**Возраст обучающихся:** 7 – 10 лет

**Срок реализации программы:** 3 года, 72 часа

**Уровень освоения:** базовый

**Форма реализации:** очная

Суворова Галина Николаевна,  
педагог дополнительного образования

Озерск  
2023

## Содержание

### **Комплекс основных характеристик программы**

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	7
3. Содержание программы	8

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

1. Календарный учебный график	17
2. Календарно – тематическое планирование	17
3. Формы аттестации	19
4. Оценочные материалы	21
5. Методическое обеспечение	21
6. Материально техническое обеспечение	24
7. Воспитательная работа	25
8. Список информационных ресурсов и литературы	27
9. Приложения	28

# КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

## Пояснительная записка

### Краткая характеристика

Оригами - это самобытное японское искусство создания моделей различных предметов, животных, птиц, цветов путем сгибания листа бумаги. Превращение листа бумаги в игрушку – дети воспринимают как увлекательную игру, не замечая, что в процессе складывания решают очень серьезные математические задачи: находят параллели и диагонали, делят целое на части, получают различные виды треугольников и многогранников, с лёгкостью ориентируются на листе бумаги, развивают моторику пальцев рук, логику, воображение, учатся творить и любить всё живое.

Большое внимание при работе с бумагой уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Процесс изготовления поделок не только положительно сказывается на развитии эстетических чувств, пополняет навыки и умения, необходимые детям, но и развивает мелкую моторику рук, интеллектуальную и творческую активность. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

**Актуальность программы** заключается в развитии творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

**Направленность программы** – техническая.

**Уровень содержания программы** – базовый.

**Отличительные особенности:** данная программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, для которого характерны ограниченные возможности в самостоятельной деятельности, быстрая утомляемость, неустойчивое внимание. Соответственно, программа построена таким образом, чтобы чередовать различные виды деятельности, направленные, в том числе на развитие пространственного мышления, координации движений и мелкой моторики.

Предлагаемая программа представляет собой последовательность занятий по изготовлению постепенно усложняющихся изделий. В основе каждого нового

изделия лежат уже изученные формы и приемы работы, дополненные более сложными, еще не знакомыми ему элементами.

**Новизна программы** заключается в том, что она позволяет максимально интегрировать самые разные виды и техники работы с бумагой. Конструирование из бумаги – это увлекательное и одновременно сложное занятие, требующее выдержки, упорства, изобретательности и мастерства, тех качеств, которые ценятся в человеке. На основе полученных знаний и умений дети в конце года могут сделать собственные авторские работы.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей в возрасте 7-10 лет. Состав группы может быть разновозрастной. Численный состав группы 12-15 человек.

**Объем и срок освоения программы** – программа рассчитана на 3 года обучения, 72 часа.

**Режим занятий** – занятия проводятся во вторую половину дня по 2 часа в день, один раз в неделю.

**Формы обучения - очная:**

- Занятие;
- Игры;
- Сказка;
- Практическая работа.

**Формы организации деятельности** – групповая, индивидуально –групповая.

**Язык реализации программы** – русский.

**Документ по итогам освоения содержания программы** – все обучающиеся по окончании обучения по программе получают сертификат выпускника.

**Информация о нормативно – правовой основе**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка» составлена в соответствии со следующими нормативно – правовыми актами:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;

-Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

-Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;

-Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания;

-Уставом и локальными актами учреждения.

**Цель программы:** развитие творческих способностей детей посредством искусства оригами и методов соединения оригами с другими техниками работы с бумагой.

### **Задачи:**

*в обучении:*

- ознакомление детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- обучение различным приемам работы с бумагой.

*в развитии:*

- развитие творческих способностей;
- развитие координации движения и мелкой моторики;
- развитие пространственного воображения и представления.

*в воспитании:*

- бережное отношение к окружающему миру;
- воспитание патриотизма, уважения к Отечеству.

**Планируемый результат по окончании обучения по программе:**

### **Предметные:**

**ОБУЧАЮЩИЕ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:**

- виды бумаги и правила работы с бумагой;
- свойства пластилина, инструменты, приспособления для работы с пластилином;
- базовые формы оригами и их условные обозначения.

**ОБУЧАЮЩИЕ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:**

- пользоваться инструментами для изготовления поделок, предусмотренных программой;
- изготавливать поделки в техниках из бумаги, пластилина и природных материалов;
- выполнять поделки в технике оригами.

### **Метапредметные:**

формирование представлений о различных видах прикладного творчества

### **Регулятивные:**

формирование умения соотносить свои действия с планируемыми результатами;  
формирование умения оценивать полученные результаты в соответствии с данным образцом (схемой).

**Коммуникативные:**

формирование умения слушать педагога и выполнять его инструкции;  
формирование умения участвовать в коллективном обсуждении.

**Познавательные:**

формирование умения составлять целое изделие из частей, в том числе самостоятельно достраивая его.

**Личностные:**

формирование уважительного отношения к истории, культуре России через соблюдение народных традиций, формирование гордости за роль России в мировой истории.

**Учебный план  
первого года обучения (72 часа)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
<b>I.</b>	<b>Вводное занятие</b>				
1.1.	Вводное занятие	2	2	-	Тест №1
<b>II.</b>	<b>Работа с природным материалом</b>				
2.1.	Работа с природным материалом	4	1	3	
<b>III.</b>	<b>Работа с пластилином</b>				
3.1.	Пластилинография	6	1	5	
3.2.	Лепка композиций	6	1	5	Тест №2
<b>IV.</b>	<b>Работа с бумагой и картоном</b>				
4.1.	Виды бумаги	2	1	1	
4.2.	Аппликация	22	3	19	
4.3.	Плоские поделки	6	1	5	
4.4.	Объемные поделки	4	1	3	Тест №3
<b>V.</b>	<b>Оригами</b>				
5.1.	История оригами	2	2	2	Тест №4
5.2.	Базовые формы оригами	7	1	6	
5.3.	Поделки	7	1	6	
<b>VI.</b>	<b>Мир профессии</b>				
6.1.	Викторина	1	1	-	
<b>VII.</b>	<b>Аттестация</b>				
7.1.	Итоговый тест по теме «Оригами»	1	-	1	Тест №5
<b>VIII.</b>	<b>Итоговое занятие</b>				
8.1.	Итоговая выставка	2	1	1	Выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>17</b>	<b>57</b>	

## Содержание программы для групп первого года обучения (72 часа)

### Раздел I. Тема 1.1. Вводное занятие.

**Цель:** познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

**Теория:** знакомство с планом работы, правила техники безопасности, сказка (квадратика).

**Контроль:** Тест №1.

### Раздел II. Тема 2.1. Работа с природным материалом.

**Цель:** познакомить с правилами личной гигиены и правилами безопасной работы с природным материалом; с первоначальными приемами обработки и сборки изделий из природного материала.

**Теория:** последовательность изготовления поделки из природных материалов.

**Практика:** поэтапное выполнение поделки.

### Раздел III. Работа с пластилином. Тема 3.1. Пластилинография.

**Цель:** познакомить с техникой пластилинографии.

**Теория:** знакомство с термином «пластилинография» и свойствами пластилина.

**Практика:** изготовление композиций в техники пластилинографии.

### Раздел III. Работа с пластилином. Тема 3.2 Лепка композиций.

**Цель:** Познакомить с материалами и приспособлениями для лепки.

**Теория:** ознакомление обучающихся с поэтапными приемами лепки.

**Практика:** выполнение заданий.

**Контроль:** Тест №2.

### Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.1. Виды бумаги.

**Цель:** познакомить с видами бумаги.

**Теория:** бумага, её назначение; инструменты и приспособления для обработки бумаги.

**Практика:** сгибание и резанье бумаги ножницами, работа с остальными инструментами.

### Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.2 Аппликация.

**Цель:** познакомить с аппликацией, приемами вырезания симметричных изображений из одноцветной бумаги.

**Теория:** ознакомление с аппликацией как с одним из видов изобразительной техники, основанной на наложении и приклеивании различных деталей на материале, принятым за фон.

**Практика:** вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание.

Изготовление различных изделий: открыток, панно, буклетов, сувениров и т.д.



#### **Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.3. Плоская поделка.**

**Цель:** познакомить обучающихся с первоначальными приемами обработки бумаги при изготовлении плоских форм.

**Теория:** знакомство с основами изготовления плоских поделок, с приемами разметки с помощью шаблонов; резанье бумаги, соединение деталей между собой с помощью клея.

**Практика:** изготовление плоской поделки.

#### **Раздел IV. Работа с бумагой и картоном. Тема 4.4. Объемная поделка.**

**Цель:** обучить первоначальным основам технологии обработки бумаги при изготовлении объемных форм.

**Теория:** знакомство с понятием объемная поделка, сравнение ее с плоской поделкой.

**Практика:** создание объемных поделок с помощью шаблонов и других технических средств.

**Контроль:** Тест №3.

#### **Раздел V. Оригами. Тема 5.1. История оригами.**

**Цель:** познакомить обучающихся с основами техники оригами.

**Теория:** понятие оригами, знакомство с историей оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

**Контроль:** Тест №4.

#### **Раздел V. Оригами. Тема 5.2. Базовые формы оригами.**

**Цель:** познакомить обучающихся с основными базовыми формами оригами.

**Теория:** понятие база оригами, знакомство с базами оригами, условными обозначениями, схемами, простейшими базовыми формами.

**Практика:** выполнение всех основных баз оригами.

#### **Раздел V. Оригами. Тема 5.3. Поделки.**

**Цель:** познакомить обучающихся с различными поделками, которые можно выполнить при помощи базовых форм оригами.

**Теория:** схемы и условные обозначения базовых форм оригами.

**Практика:** изготовление различных поделок при помощи базовых форм оригами.

#### **Раздел VI. Мир профессий. Тема 6.1. Викторина.**

**Цель:** расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

**Теория:** викторина «Мир профессий».

#### **Раздел VII. Аттестация. Тема 7.1. Итоговый тест «Оригами».**

**Цель:** оценка результативности обучения по рабочей программе.

**Практика:** прохождение аттестации.

**Контроль:** Тест №5.

**Раздел VIII. Итоговое занятие. Тема 8.1. Итоговая выставка.**

**Цель:** подведение итогов учебного года

**Теория:** подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших обучающихся. Обсуждение программы на следующий учебный год. Рекомендации на лето.

**Практика:** оценка детьми работы своих товарищей

**Контроль:** выставка работ.

## Учебный план второго года обучения (72 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Работа с природным материалом	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Пластилинография	8	2	6	
3.2.	Лепка композиций	4	1	3	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Аппликация	18	3	15	
4.2	Плоские поделки	8	1	7	
4.3	Объемные поделки	8	1	7	Тест №2
5	Оригами	16	3	13	Тест №3
6.	Мир профессий	1	1	-	
7.	Аттестация.	1	1	-	
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	Итого:	72	31	41	

### Содержание программы для групп второго года обучения (72 часа)

#### Тема 1. Вводное занятие

**Цель:** познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

**Теория:** знакомство с планом работы, правилами безопасной работы.

#### Тема 2. Работа с природным материалом

**Цель:** расширить знания и умения обучающихся при работе с природными материалами, способствовать развитию воображения, творчества, смекалки.

**Теория:** знакомство с разнообразием и свойствами природных материалов.

**Практика:** изготовление поделок.

#### Тема 3. Работа с пластилином

##### Тема 3.1 Пластилинография

**Цель:** расширить знания и умения техники пластилинография.

**Теория:** ознакомление с техникой смешивания цветов.

**Практика:** изготовление композиций в техники пластилинографии.

##### Тема 3.2 Лепка композиций

**Цель:** продолжить знакомство со свойствами пластилина. Совершенствование умений планирования при создании поделки.

**Теория:** свойства пластилина, последовательность изготовления композиций из отдельных элементов.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №1.

## **Тема 4. Работа с бумагой и картоном**

### **Тема 4.1 Аппликация**

**Цель:** познакомить с новыми видами аппликаций (бумажная полоска, комочек).

**Теория:** знакомство с новыми видами аппликации.

**Практика:** вырезание симметричных деталей, наклеивание их на основание.

Создание аппликаций с помощью бумажных полосок и комочков.

### **Тема 4.2 Плоская поделка**

**Цель:** обучить изготовлению плоских поделок с использованием ранее изученных техник.

**Теория:** знакомство с техникой соединения деталей без клея.

**Практика:** изготовление поделок.

### **Тема 4.3 Объемная поделка**

**Цель:** обучить изготовлению объёмных поделок с использованием ранее изученных техник.

**Теория:** знакомство с геометрическими фигурами цилиндр, конус.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №2.

## **Тема 5 Оригами**

**Цель:** познакомить с базовыми формами «дверь, «блин» и с последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Теория:** знакомство с новыми базовыми формами, последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Практика:** изготовление поделок по схемам и чертежам.

**Контроль:** тест №3.

## **Тема 6. Мир профессий**

**Цель:** расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

**Теория:** «День отца» - беседа о профессии папы, «Моя мама лучше всех». Беседа о профессиях мам. Беседа с детьми о военных профессиях.

## **Тема 7 Аттестация**

**Цель:** оценка результативности обучения по рабочей программе

**Теория:** подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

**Практика:** прохождение аттестации.

## **Тема 8. Итоговое занятие**

**Цель:** подведение итогов учебного года

**Теория:** подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение обучающихся.

**Практика:** оценка детьми работы своих товарищей

**Контроль:** выставка работ.

## Учебный план третьего года обучения (72 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Поделки из природного материала	4	1	3	
3	Работа с пластилином				
3.1	Аппликация из пластилина	8	1	7	
3.2.	Лепка объемных композиций	4	1	3	Тест №1
4	Работа с бумагой и картоном				
4.1.	Объемная аппликация	8	1	7	
4.2	Мозаика	8	1	7	
4.3	Торцевание	4	1	3	
4.4	Плоские и объемные поделки	10	2	8	Тест №2
5	Оригами	20	3	17	Тест №3
6.	Мир профессий	1	1	-	
7.	Аттестация.	1	1	-	
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>31</b>	<b>41</b>	

### Содержание программы для групп третьего года обучения (72 часа)

#### **Тема 1. Вводное занятие**

**Цель:** познакомить обучающихся с содержанием и планом работы в учебном году.

**Теория:** техника безопасности, правила дорожного движения, правила поведения на занятиях.

#### **Тема 2. Работа с природным материалом**

**Цель:** расширить знания и умения обучающихся о природных материалах.

**Теория:** способы соединения природных материалов различными способами.

**Практика:** изготовление поделок.

#### **Тема 3. Работа с пластилином**

##### **Тема 3.1 Аппликация из пластилина**

**Цель:** познакомить с техникой выполнения аппликации из пластилина.

**Теория:** техника выполнения аппликации из пластилина, использование различных приспособлений.

**Практика:** изготовление изделия.

### **Тема 3.2 Лепка объемных композиций**

**Цель:** познакомить с возможностями сочетания пластилина с другими материалами для создания объемных композиций.

**Теория:** использование различных материалов при создании объемных композиций из пластилина.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №1.

### **Тема 4. Работа с бумагой и картоном**

#### **Тема 4.1 Объемная аппликация**

**Цель:** познакомить обучающихся с новым видом аппликации – объемная аппликация.

**Теория:** последовательность выполнения объемной аппликации.

**Практика:** выполнение задания.

#### **Тема 4.2 Мозаика**

**Цель:** познакомить с таким видом искусства, как мозаика.

**Теория:** мозаика, как вид искусства; техника выполнения бумажной мозаики.

**Практика:** изготовление поделок.

#### **Тема 4.3 Торцевание**

**Цель:** познакомить обучающихся с техникой торцевания.

**Теория:** термин «торцевание», знакомство с последовательностью выполнения работы в технике торцевания.

#### **Тема 4.4 Плоские и объемные поделки**

**Цель:** продолжить знакомство с геометрическими фигурами, с изготовлением плоских и объемных поделок.

**Теория:** изготовление поделок с использованием геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, куб, цилиндр, конус.

**Практика:** изготовление поделок.

**Контроль:** тест №2.

### **Тема 5. Оригами**

**Цель:** продолжить знакомство с базовыми формами («двойной квадрат», «двойной треугольник») и с последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Теория:** знакомство с новыми базовыми формами, последовательностью их изготовления по схемам и чертежам.

**Практика:** изготовление поделок по схемам и чертежам.

**Контроль:** тест №3.

## **Тема 6. Мир профессий**

**Цель:** расширять знания и представления о трудовых операциях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям разных профессий.

**Теория:** «День отца» - беседа о профессии папы, «Моя мама лучше всех». Беседа о профессиях мам. Беседа с детьми о военных профессиях.

## **Тема 7. Аттестация**

**Цель:** оценка результативности обучения по рабочей программе

**Теория:** подготовка обучающихся к текущей и промежуточной аттестации.

**Практика:** прохождение аттестации.

## **Тема 8. Итоговое занятие**

**Цель:** подведение итогов учебного года

**Теория:** подготовка работ к итоговым выставкам. Подведение итогов работы за год. Награждение обучающихся.

**Практика:** оценка детьми работы своих товарищей

**Контроль:** выставка работ.



# КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

## Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1 год	04.09.2023	31.05.2024	36	72	Один раз в неделю по 2 академических часа, с перерывом 10 минут	30.10.2023-05.11.2023 30.12.2023-08.01.2024 25.03.2024-31.03.2024
2 год	01.09.2023	25.05.2024	36	72	Один раз в неделю по 2 академических часа, с перерывом 10 минут	30.10.2023-05.11.2023 30.12.2023-08.01.2024 25.03.2024-31.03.2024
3 год	01.09.2023	25.05.2024	36	72	Один раз в неделю по 2 академических часа, с перерывом 10 минут	30.10.2023-05.11.2023 30.12.2023-08.01.2024 25.03.2024-31.03.2024

## Календарно – тематический план для групп 1 года обучения (72 часа)

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Место проведения
1	4-10.09.23	Вводное занятие	1 1	Рассказ Экскурсия Сказка	Тест №1	Учебный класс
2	11-17.09.23	Работа с природным материалом	1 1	Рассказ Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
3	18-24.09.23	Работа с природным материалом	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
4	25.09-1.10.23	Работа с пластилином. Пластилинография	1 1	Рассказ Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
5	2-08.10.23	Работа с пластилином. Пластилинография	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
6	9-15.10.23	Работа с пластилином. Пластилинография	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
7	16-22.10.23	Работа с пластилином.	1	Рассказ		Учебный

		Лепка композиций	1	Демонстрация Практическая работа		класс
8	23-29.10.23	Работа с пластилином. Лепка композиций	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
9	30.10- 05.11.23	Работа с пластилином. Лепка композиций	1 1	Демонстрация Практическая работа	Тест №2	Учебный класс
10	6-12.11.23	Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги	1 1	Рассказ Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
11	13-19.11.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Рассказ Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
12	20-26.11.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
13	27.11- 03.12.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
14	4-10.12.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
15	11-17.12.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
16	18-24.12.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
17	25-31.12.23	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
18	9-14.01.24	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
19	15-21.01.24	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
20		Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
21	22-28.01.24	Работа с бумагой и картоном. Аппликация	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
22	29.01- 04.02.24	Мир профессии. Викторина Оригами. Поделки.	1 1	Викторина Рассказ		Учебный класс
23	5-11.02.24	Работа с бумагой и	1	Демонстрация		Учебный

		картоном. Плоские поделки	1	Практическая работа		класс
24	12-18.02.24	Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
25	19-25.02.24	Работа с бумагой и картоном. Плоские поделки	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
26	26.02.- 03.03.24	Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	1 1	Демонстрация Практическая работа	Тест №3	Учебный класс
27	4-10.03.24	Работа с бумагой и картоном. Объемные поделки	1 1	Демонстрация Практическая работа		Учебный класс
28	11-17.03.24	Оригами. История оригами	1 1	Рассказ Практическая работа	Тест №4	Учебный класс
29	18-24.03.24	Оригами. Базовые формы оригами	1 1	Рассказ Практическая работа		Учебный класс
30	25-31.03.24	Оригами. Базовые формы оригами	1 1	Практическая работа		Учебный класс
31	1-7.04.24	Оригами. Базовые формы оригами	1 1	Практическая работа		Учебный класс
32	8-14.04.24	Оригами. Базовые формы оригами	1 1	Практическая работа		Учебный класс
33	15-21.04.24	Оригами. Поделки.	1 1	Практическая работа		Учебный класс
34	22-28.04.24	Оригами. Поделки.	1 1	Практическая работа		Учебный класс
35	29.04- 05.05.24	Оригами. Поделки.	1 1	Практическая работа		Учебный класс
36	6-12.05.24	Аттестация Итоговое занятие	1 1	Тест Итоговая выставка	Тест №5	Актовый зал

### Формы аттестации

Результативность деятельности воспитанников по итогам учебного года определяется:

- участием в выставках;
- участие в тестировании.

Оценка качества освоения программы проводится в течение всего времени обучения. Разработаны задания для проведения вводного, текущего и промежуточного контроля.

Для фиксации результатов разработаны бланки и критерии оценки.

- Входной контроль проводится в сентябре, с целью выявления первоначального уровня знаний и умений. Формы проведения: беседа, тест;

- Текущий контроль проводится в декабре и осуществляется для отслеживания уровня усвоения материала программы и корректировки процесса обучения. Контроль проводится в виде теста;
- Промежуточный контроль проводится в мае. Его цель – выявить усвоенный уровень знаний и умений, предусмотренных программой. Промежуточный контроль проводится в форме: теста и итоговой выставки.

Критериями оценки тестовых форм контроля является полнота и правильность ответов.

**Критериями оценки участия детей в выставках являются:**

1. Самостоятельность при выполнении изделия.
2. Аккуратность
3. Навыки работы с ручными инструментами
4. Выполнение правил техники безопасности
5. Правильность выполнения изделия
6. Оригинальность

**Бланк фиксации результатов обучения по программе**

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20\_\_ - 20\_\_ учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Капитошка»

Педагог \_\_\_\_\_

Форма проведения : тест, выставка.

Группа \_\_\_\_\_, год обучения первый

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластилина Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)	Выставка (качество и количество изготовленных поделок)	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
	Средний балл по критериям							

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. Подпись педагога \_\_\_\_\_

## **Оценочные материалы**

### **Перечень диагностических материалов:**

1. Тест №1 «Правила дорожного движения»;
2. Тест №2 «»;
3. Тест №3 «»;
4. Тест №4 «»;
5. Тест №5 «Промежуточная аттестация обучающихся».
6. Выставка (качество изделия).

## **Методическое обеспечение**

**Методы обучения** в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесные (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- Наглядный (показ иллюстраций, видеоматериалов, показ приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу);
- Практический (выполнение работ по технологическим картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми;
- Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий.

## **Формы организации образовательного процесса.**

*По количеству детей, участвующих в занятии:*

- фронтальная (20% учебного времени);
- групповая (20% учебного времени) - смысл данной работы состоит в том, что каждый член группы будет исполнять отведенную ему роль, от качества исполнения которой будет зависеть результат деятельности всей группы.
- индивидуальная работа (60% учебного времени).

*По особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей –* совместная работа над поделкой, работа с условными обозначениями и схемами, создание проблемных ситуаций.

*Групповые формы работы.* Смысл данной работы состоит в том, что каждый член группы будет исполнять отведенную ему роль, от качества исполнения которой будет зависеть результат деятельности всей группы. При этом внутри группы, учащиеся будут одобрять, поддерживать члена своей команды.

*Работа парами.* Учащиеся получают задание под одним и тем же номером: один ученик становится исполнителем – он должен выполнять это задание, а другой – контролером – должен проконтролировать ход и правильность полученного результата.

Формы организации учебного занятия – вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений, навыков, комбинированные формы **занятий**.

**Формы проведения учебных занятий** в творческом объединении «Капитошка» подбираются педагогом с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач дополнительной общеобразовательной программы, специфики предмета и других факторов. Наиболее распространенными формами занятий являются:

- беседа с игровыми элементами;
- сказка;
- сюжетно-ролевая игра;
- викторины, конкурсы, состязания и др.

### Алгоритм учебного занятия

Учебное занятие – это:

- модель деятельности педагога и детского коллектива;
- время, в течение которого учащиеся под руководством педагога занимаются учебной, воспитательной, досуговой деятельностью.

### Модель учебного занятия

Блок	Этап	Этап учебного занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если таковое было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания (творческого, практического), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	33	Подготовительный (подготовка к новому содержанию)	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей
	44	Усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	55	Первичная проверка понимания изученного	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
	66	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение	Обеспечение усвоения новых знаний, способов действий и их применения	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	77	Обобщение и	Формирование целостного	Использование бесед и

		систематизация знаний	представления знаний по теме	практических заданий
	88	Контрольный	Выявление качества и уровня овладения знаниями	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса
<b>Итоговый</b>	99	Итоговый	Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	110	Рефлексивный	Мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности
	111	Информационный	Обеспечение понимания цели, содержания домашнего задания, логики дальнейшего занятия	Информация о содержании и конечном результате домашнего задания, инструктаж по выполнению, определение места и роли данного задания в системе последующих занятий

### **Используются различные педагогические технологии:**

- *дифференцированного обучения* – используется индивидуальный подход к каждому ребенку;
- *игрового обучения* – через игровые ситуации, используемые педагогом, происходит закрепление пройденного материала (конкурсы, викторины);
- *развивающего обучения* – учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;
- *здоровьесберегающие технологии* – проведение физкультурных минуток, пальчиковой гимнастики во время занятий.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов** - готовое изделие, выполненное в технике оригами, портфолио достижений учащихся.

**Дидактические материалы.** Применяется использование карточек (с заданиями, технологические карты изготовления поделок) и наглядности (фотографии, образцы поделок, шаблоны, лекала).

### **Формы текущего контроля успеваемости**

1. Тест
2. Выставка.

### **Перечень образовательно – методического комплекса (ОМК)**

1. Нормативное обеспечение программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р);

- Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Устав и локальные акты учреждения.
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академик Кроха»
- Должностные инструкции
- Инструкции по ТБ, ПДД и т.д.

## **2. Информационное обеспечение программы:**

Учебные пособия  
 Энциклопедии  
 Электронные ресурсы  
 Презентации  
 Рабочие тетради и т.д.

## **3. Методическое обеспечение программы:**

Методические разработки к темам программы  
 Памятки  
 Инструкции  
 Дидактические материалы: раздаточный материал, иллюстративные задания, рисунки, схемы, шаблоны задачи, тесты к темам программы.  
 Наглядные пособия к темам программы.

## **Материально – техническое обеспечение, условия реализации программы**

<b>№ п/п</b>	<b>Инструменты приспособления</b>	<b>Количество</b>
1	Линейка 20 см	15 шт
2	Карандаши простые	15 шт
3	Ножницы	15 шт
4	Белая бумага	15 шт
5	Цветная бумага	27 набора
6	Клей пвп	15 шт
7	Клей-карандаш	15 шт
8	Цветной картон	27 набора
9	Салфетки бумажные	5 пачек
10	Карандаши цветные	15 наборов



11	Фломастеры	15 наборов
12	Альбом для рисования	15 шт
13	Цветные канцелярские блоки 9x9	15 наборов
14	Пластилин	27 наборов

- Информационное обеспечение:

презентации к основным темам занятий; фото- и аудио- сопровождение занятий.

- Кадровое обеспечение:

для реализации рабочей программы необходим педагог дополнительного образования - руководитель творческого объединения «Капитошка».

### Воспитательная работа

**Цель:** создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

#### Задачи:

- Поддерживать традиции учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.
- Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.

#### План воспитательных мероприятий:

№	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
<b>Воспитательная работа в коллективе</b>			
1	29 и 30 августа 2023	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №8,16,18,21	День открытых дверей «Приходи! Выбирай! Записывайся!»
2	30 августа 2023	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Родительское собрание
3	В течение года	Творческое объединение	Беседы в объединениях по безопасности дорожного движения
4	В течение года	Творческое объединение	Конкурсы, выставки, беседы, посвященные тематическим праздникам
5	Декабрь	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа «Бармалей украл Новый год»
6	Май	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Игровая программа
<b>Воспитательная работа в учреждении</b>			
1	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню пожилых людей
2	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя
3	Ноябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства
4	Ноябрь	Онлайн – конкурс группа ВК	Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России

5	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата
6	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна РФ
7	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
9	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Благотворительные и экологические акции
10	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Сбор макулатуры
11	Май	Онлайн формат группа ВК	Акция «Классика Победы»

### Список информационных ресурсов и литературы:

1. Федеральное закон «Об образовании в Российской Федерации» № №273 от 29.12.2012 г.
  2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р).
  3. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629.
  4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 -20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
  5. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
  6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
  7. Г. И. Долженко "100 поделок из бумаги". Ярославль "Акад. Развития" 2010.
  8. З. А. Боготеева "Чудесные поделки из бумаги" - М. Просвещение 2012.
  9. Румянцева "Пластик. Простейшие поделки" - М. Айрс - пресс. 2016
  5. Полли Пиндер, Джейс Гринвуд "Открытки своими руками" - М. "АСТ- Пресс". 2016
  10. ж. "Новогодние поделки" - М. Роспечать 2015
  11. ж. "Мастерилка" - М. изд. "Дом карапуз". 2012
  12. ж. "Мастерилка" - "Открытки с сюрпризом" - М. изд. "Карапуз". 2010
  13. ж. "Мастерилка" - "Веселый гербарий" - М. изд. "Карапуз". 2016
  14. ж. "Самоделкин" №2, №4, №5 - М. изд. "Арбуз". 2017
  15. Т.И. Тарабанина "Оригами и развитие ребенка" - Яросл. "Академия развития". 1998
  16. В.С. Гаричева "Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок" - Ярсл. акад холдинг 2012
  17. П.А. Шоригина "Познавательные сказки" - М. изд "ТЦ сфера" 2016
- Интернет-ресурсы:
- [www.livermaster.ru](http://www.livermaster.ru)
  - [www.smyst.ru](http://www.smyst.ru)
  - [www.amigurumi-toys.com](http://www.amigurumi-toys.com)
  - [www.vk.com/beatyandthings](http://www.vk.com/beatyandthings)
  - [www.vk.com/dysashamoon](http://www.vk.com/dysashamoon)
  - [www.vk.com/amiguru](http://www.vk.com/amiguru)
  - [www.vk.com/club135361326](http://www.vk.com/club135361326)
  - [www.stranamasterov.ru](http://www.stranamasterov.ru)

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Бланк фиксации результатов обучения по программе

Протокол промежуточной аттестации обучающихся за 20\_\_ - 20\_\_ учебный год по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Капитошка»

Педагог \_\_\_\_\_

Форма проведения : тест, выставка.

Группа \_\_\_\_\_, год обучения первый

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл учащегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание ПДД Тест №1	Свойств и видов пластилина Тест №2	Знание свойств и видов бумаги Тест №3	Знание основных терминов оригами Тест №4	Знание истории оригами Тест №5 (промежуточный)	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
	Средний балл по критерию м						

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. Подпись педагога \_\_\_\_\_

### Тест №1. «Правила дорожного движения»

**Вопрос 1.** Кто такие участники дорожного движения?

Варианты ответов: А) водители транспортных средств Б) пешеходы В) пассажиры Г) все перечисленные категории

**Вопрос 2.** Соблюдать правила дорожного движения нужно?

Варианты ответов: А) в темное время суток Б) всегда В) когда вблизи находится регулировщик или инспектор ГИБДД Г) когда на это есть настроение

**Вопрос 3.** Где находится родина первого в мире светофора?

Варианты ответов: А) в Голландии Б) в России В) в Англии Г) в Италии

**Вопрос 4.** Сколько сигналов имеет светофор для пешеходов?

Варианты ответов: А) один Б) два В) три Г) ни одного

**Вопрос 5.** Что означает красный сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

**Вопрос 6.** Что означает зеленый сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

**Вопрос 7.** Что означает желтый сигнал светофора?

Варианты ответов: А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

**Вопрос 8.** Если светофор не исправен, кто регулирует движение на проезжей части?

Варианты ответов: А) инспектор ГИБДД Б) регулировщик В) полицейский Г) дорожный рабочий

**Вопрос 9.** Какой инструмент использует регулировщик для регулирования движения на проезжей части?

Варианты ответов: А) рупор Б) рацию В) жезл Г) палочку

**Вопрос 10.** Какого элемента дороги не существует?

Варианты ответов: А) парапет Б) бордюр В) тротуар Г) обочина.

### **Критерии оценивания**

#### **Оценка результатов теста:**

Высокий уровень – 10 – 8 правильных ответов (100 – 80%)

Средний уровень – 7- 5 правильных ответов (79 – 50%)

Низкий уровень – 4-0 правильных ответов (менее 49%)

### **Тест №2 «Пластилин»**

#### **1. Пластилин – это:**

- а) природный материал
- б) материал, созданный человеком
- в) приспособление

#### **2. Инструмент для работы с пластилином**

- а) ножницы
- б) стека
- в) нитки

#### **3. Что необходимо сделать с пластилином перед работой?**

- а) подышать на пластилин
- б) разогреть руками
- в) размочить водой

#### **4. Что необходимо сделать после работы с пластилином?**

- а) выбросить остатки
- б) вымыть руки
- в) убрать в коробку

Правильные ответы:

1 – б), 2- б), 3- б), 4 – б), в).

### **Оценка результатов**

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### **Тест №3. «Бумага»**

#### **1. Бумага - это:**

- а) материал,
- б) инструмент,
- в) еда.

#### **2. Из чего делают бумагу?**

- а) из железа,
- б) из древесины.

#### **3. Какие свойства бумаги ты знаешь?**

- а) хорошо рвется,
- б) легко гладится,
- в) хорошо впитывает воду.

#### **4. Выбери инструмент для работы с бумагой**

- а) игла
- б) ножницы.

Правильные ответы: 1-а), 2-б), 3-а), 4- а).

### **Оценка результатов**

4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)

3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)

2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### **Тест №4 «Термины»**

#### **1. Для чего нужен шаблон?**

- а) чтобы получить много одинаковых деталей
- б) чтобы получить одну деталь

#### **2. На какую сторону бумаги наносят клей?**

- а) лицевую
- б) изнаночную.

#### **3. На деталь нанесли клей. Что нужно сделать дальше?**

- а) сразу приклеить деталь на основу
- б) подождать, пока деталь слегка пропитается клеем
- в) подождать пока высохнет клей

#### **4. Что нельзя делать при работе с ножницами?**

- а) держать ножницы лезвиями вниз
- б) держать ножницы лезвиями вверх
- в) передавать с закрытыми лезвиями кольцами вперед

Правильные ответы:

1-а), 2-б), 3-б), 4- б).

Оценка результатов

- 4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)
- 3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)
- 2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### **Тест №5. «Оригами»**

#### **1. Родина оригами**

- а) Китай
- б) Россия
- в) Япония.

#### **2. Какой материал используют для создания поделки в технике оригами**

- а) пластилин
- б) картон
- в) бумага.

#### **3. Какая базовая форма используется в оригами**

- а) треугольник
- б) круг
- в) лепешка

#### **4. Отгадай загадку:**

**У двух матерей по пяти детей, без них невозможен труд, отгадай как их зовут**

- а) ножницы
- б) пальцы и руки
- в) иголки и нитки

Правильные ответы: 1-в), 2-в), 3-а), 4- б).

#### **Оценка результатов**

- 4 правильных ответа – высокий уровень (100-80%)
- 3 правильных ответа – средний уровень (79%- 50%)
- 2 и менее правильных ответа – низкий уровень (ниже 49%)

### **6.Выставка**

#### **Критерии оценивания изделий для выставок «Оригами»**

- 7. Самостоятельность при выполнении изделия.
- 8. Аккуратность
- 9. Навыки работы с ручными инструментами
- 10.Выполнение правил техники безопасности
- 11.Правильность выполнения изделия
- 12.Оригинальность

#### **Критерии оценивания:**

Высокий уровень – соответствие 6 – 5 пунктам (80-100%).

Средний уровень – соответствие 4 – 3 пунктам (79-50%).

Низкий уровень – соответствие 2 – 1 пунктам (49% и ниже).