

Управление образования администрации Озерского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Станция юных техников»

РЕКОМЕНДОВАНА  
Педагогическим советом  
от 29.05.2024 г. Протокол №2

УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора  
№ 00 от 29.05.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Выпиливание лобзиком»**  
**Направленность программы:** техническая  
**Возраст обучающихся:** 7 – 16 лет  
**Срок реализации программы:** 2 года, 288 часов  
**Уровень освоения:** базовый  
**Форма реализации:** очная

Пчелин Виктор Павлович,  
педагог дополнительного образования

Озерск  
2023

## Содержание

### **I. Комплекс основных характеристик программы**

Пояснительная записка	3
Учебный план и содержание учебного плана 1 года обучения	5
Учебный план и содержание учебного плана 2 года обучения	9

### **II. Комплекс организационно-педагогических условий**

Календарный учебный график	11
Формы аттестации	12
Оценочные материалы	12
Методическое обеспечение программы	15
Условия реализации программы	17
Возрастные характеристики адресата программы	18
Воспитательная работа	21
Работа с родителями	22
Информационные ресурсы и литература	23

## **Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Программа «Выпиливание лобзиком» - **технической направленности.**

**Актуальность программы:** - одна из важнейших задач современного дополнительного образования – создание и обеспечение условий для профессионального самоопределения обучающихся.

Понятие «Художественная отделка изделий из древесины» охватывает очень широкий круг работ изобразительного и декоративно – прикладного искусства, различаемых по видам, жанрам, назначению и технике выполнения. Одним из видов художественной отделки древесины является выпиливание лобзиком, на основе которого разработана данная программа объединения.

Выпиливание лобзиком, по сравнению с другими видами художественной отделки древесины, является наиболее доступным для обучающихся т.к. не требует сложных профессиональных приемов труда, дорогостоящих инструментов и дефицитных конструкционных материалов.

**Адресат программы:** программа предназначена для детей в возрасте 7 – 16 лет.

#### **1 год – обучающиеся 7 - 10 лет.**

В этом возрасте дети могут рассматривать объекты по одному признаку, например, по размерам, объему, норме. У них формируется также мысленное представление о последовательности действий. Обостряется интерес к тому, как вещи устроены, как их можно освоить, приспособить к чему-нибудь. Когда детей поощряют мастерить что угодно, строить шалаши и модели, варить, готовить и рукодельничать, когда им разрешают довести начатое дело до конца, хвалят и награждают за результаты, тогда у ребенка вырабатывается умелость и способности к техническому творчеству.

#### **2 год обучения – обучающиеся 11 – 16 лет**

В возрасте 11-16 лет у детей может развиваться и достигать высокой степени совершенства, тонкая координация, пространственная точность движений и их размеренность во времени. Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества.

Общественно полезная деятельность является для подростка той сферой, где он может реализовать свои возросшие возможности, стремление к самостоятельности, удовлетворив потребность в признании со стороны взрослых, создает возможность реализации своей индивидуальности.

**Объем программы:** базовый уровень, рассчитанный на два года.

**Первый и второй года обучения:** 144 часа в год, группы 8-10 человек.

Форма обучения: очная, при реализации программы используются фронтальная, групповая формы работы.

**Режим занятий:**

первый год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа;

второй год обучения: 2 раза в неделю по 2 часа.

**Целью** программы «Выпиливание лобзиком» является подготовка учащихся к изготовлению различных поделок и выполнению несложных видов художественной отделки изделий из древесины, выполняемых способом пропильной резьбы.

**Достижению этой цели способствует решение следующих задач:**

- обучение приемам труда и развитие соответствующих трудовых навыков при выполнении изделий способом контурного выпиливания;
- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний по данному направлению;
- воспитание устойчивого положительного отношения учащихся к ручному труду.

В процессе обучения обучающиеся знакомятся с приемами работы лобзиком, соответствующими материалами и инструментами, выполняют подготовительные операции и приобретают навыки художественной отделки изделий выпиливанием. Соответствующее внимание уделяется правилам техники безопасности при выпиливании и отделке изделий. Так же в содержании программы затронуты темы, способствующие интеллектуальному и эстетическому развитию учащихся.

Значительное количество часов отведено разделу программы, направленному на отработку приемов и навыков выпиливания, начиная с простейших профильных изделий, состоящих из одной - двух деталей с постепенным переходом к более сложным поделкам. Это связано с тем, что нередко обучающиеся переоценивают свои возможности и готовы взяться за выполнение работы, заранее не предвещающей окончательного положительного результата, когда одна ошибка, допущенная обучающимся, может перевести многочасовую работу в неисправимый брак. Программа направлена на развитие навыков самоконтроля за качеством выполненной работы.

**На заключительном этапе обучения обучающиеся должны:**

**Знать:** Назначение изделий, выполняемых способом выпиливания; виды и свойства конструкционных материалов, применяемых для изготовления этих изделий. Устройство и назначение инструментов и приспособлений при выпиливании лобзиком, технику безопасности при работе с ними. Свойства вспомогательных материалов, применяемых для сборки и отделки изделий.

**Уметь:** Организовывать рабочее место при выпиливании лобзиком, применять инструменты и приспособления по назначению. Выполнять подготовительные операции, ориентироваться в задании по образцу, рисунку, чертежу. Выполнять приемы выпиливания деталей по наружному и внутреннему контуру, производить сборку изделий из фанеры при помощи различных шиповых соединений и на клею. Производить чистовую обработку готовых изделий и дополнительную отделку способом выжигания и лакирования. Производить самоконтроль качества выполненной работы.

## Учебный план и содержание учебного плана 1 - ого года обучения

Таблица 1

№ п\п	Раздел. Тема занятия.	Количество часов	
		теория	практика
	<b>Вводное занятие.</b>		
1-2	Выпиливание лобзиком как вид художественной обработки древесины.	1	1
	<b>Тема 1. Традиционные материалы для выпиливания.</b>		
3-4	Виды и свойства конструкционных материалов.	1	1
	<b>Тема 2. Инструменты и приспособления.</b>		
5	Устройство и назначение и приспособлений используемых при выпиливании лобзиком.	1	
6	Установка пилки.		1
	<b>Тема 3. Организация рабочего места и правила техники безопасности при выпиливании.</b>		
7	Практический показ организации рабочего места и соблюдения правил техники безопасности при работе с лобзиком.	1	
	<b>Тема 4. Перевод рисунка на фанеру.</b>		
8	Практический показ, сопровождаемый объяснением.	1	
	<b>Тема 5. Выпиливание деталей по наружному контуру.</b>		
9-18	Изготовление изделий выпиливанием по наружному контуру.	1	9
	<b>Тема 6. Выпиливание деталей по внутреннему контуру.</b>		
19-28	Изготовление изделий с выпиливанием наружного и внутреннего контура.	1	9
	<b>Тема 7. Совершенствование навыков выпиливания.</b>		
29-54	Самостоятельная отработка навыков выпиливания различных деталей с наружным и внутренним контуром		26

Таблица 2

№ п\п	Раздел. Тема занятия.	К – во часов	
		теория	практика
	<b>Тема 8. Изменение формата рисунка.</b>		
55	Практический показ, сопровождаемый	1	

	объяснением.		
56	Выполнение работы обучающимися		1
	<b>Тема 9. Изготовление игры «Накинть кольцо».</b>		
57-58	Выполнение работы обучающимися		2
	<b>Тема 10. Склеивание.</b>		
59	Виды и свойства клеев, техника безопасности при работе с клеем.	1	
60	Отработка навыков склеивания деталей из фанеры.		1
	<b>Тема 11. Выжигание.</b>		
61	Устройство и назначение выжигателя, техника безопасности при работе с выжигателем.	1	
62-64	Отработка навыков выжигания, отделка ранее изготовленных изделий выжиганием.		3
	<b>Тема 12. Прозрачная отделка изделий.</b>		
65	Свойство и назначение лака, техника безопасности при лакировании.	1	
66-68	Лакирование ранее изготовленных изделий.		3
	<b>Тема 13. Изготовление подвижных игрушек.</b>		
69-71	Выпиливание игрушки «Медведи».	1	2
72	Сборка игрушки.		1
	<b>Тема 14. Изготовление объемных изделий накладным способом.</b>		
73	Планирование изготовления изделия	1	
74-103	Выпиливание изделий.		30

Таблица 3

	<b>Тема 15.</b> <b>Тема занятия. Изготовление объемных сборных изделий повышенной сложности</b>		
104-128	Изготовление изделий.		25
129-130	Чистовая обработка и отделка изделия. Сборка изделия.		2
	<b>Практическое повторение.</b>		
131-142	Изготовление подарков и сувениров, изготовление изделий по выбору обучающихся.		12
	<b>Тема 16. Заключительное занятие.</b>		
143-144	Подведение итогов работы за год. Выставка лучших работ обучающихся.	2	

	<b>ИТОГО</b>	15	129
--	--------------	----	-----

## Содержание учебного плана первого года обучения

**Вводное занятие:** Выпиливание лобзиком как вид художественной обработки древесины (экскурсия). Знакомство с сайтами по выпиливанию лобзиком.

### **Тема 1. Традиционные материалы для выпиливания.**

Виды и свойства конструкционных материалов. Производство фанеры. Виды и свойства фанеры, применение, отделка.

### **Тема 2. Инструменты и приспособления.**

Устройство и назначение инструментов и приспособлений, используемых при выпиливании. (Лобзик, выпилочный столик, шило, приспособление для натяжки пилочки).

### **Тема 3. Организация рабочего места и правила техники безопасности при выпиливании.**

Ознакомление с первоначальными приемами и правилами при выполнении пропильной резьбы.

### **Тема 4. Перевод рисунка на фанеру.**

Подготовка поверхности заготовки для переноса рисунка. Перенос рисунка на заготовку при помощи копировальной бумаги.

### **Тема 5. Выпиливание деталей по наружному контуру.**

Изготовление деталей с прямолинейными контурами. Выпиливание простейших контурных изделий (звезда, елочка, различные игрушки и т.д.)

### **Тема 6. Выпиливание с внутренним контуром.**

Выбор изделия с выпиливанием внутреннего контура. Перенос рисунка на заготовку. Изготовление деталей с выпиливанием внутреннего контура.

### **Тема 7. Совершенствование навыков выпиливания.**

Самостоятельная отработка навыков выпиливания различных деталей с наружным и внутренним контуром. Выпиливание различных не сложных изделий.

### **Тема 8. Изменение формата рисунка.**

Увеличение (уменьшение) рисунка методом клеток.

### **Тема 9. Изготовление игры «накинь кольцо».**

Изготовление игры «Буратино».

**Тема 10. Склеивание.**

Виды и назначение клеёв, техника безопасности при склеивании, приемы склеивания.

**Тема 11. Выжигание.**

Назначение и устройство электровыжигателя, техника безопасности при работе с ним. Отделка изделий при помощи выжигания.

**Тема 12. Прозрачная отделка изделий.**

Свойство назначение лаков, техника безопасности при работе с ними. Отделка изделий лакированием.

**Тема 13. Изготовление подвижных игрушек.**

Изготовление игрушек с применением шарнирных и осевых соединений. Изготовление подвижной игрушки «Медведи»

**Тема 14. Изготовление объемных изделий накладным способом.**

Выпиливание объемного тигра, оленя, быка и т.д.

**Тема 15. Изготовление объемных сборных изделий повышенной сложности.**

Изготовление шкатулок, подставок, вазочек, панно и т.д.

Подготовка работ к выставке.

**Тема 16. Заключительное занятие.**

Подведение итогов за год. Рекомендации на летние каникулы

Перспективы на будущий учебный год.



**Учебный план и содержание учебного плана  
2 - ого года обучения**

Таблица 4

№ п/п	Раздел. Тема занятия.	К – во часов	
		теория	практика
	<b>Вводное занятие.</b>		
1-2	Повторение пройденного в предыдущем году. Задачи обучения на предстоящий год.	2	
	<b>Тема 1. Пропильная резьба.</b>		
3	Планирование изготовления рамки для фотографий	1	
4-15	Изготовление рамки для фотографий		12
16-17	Чистовая обработка и лакирование рамки.		2
	<b>Тема 2. Накладная резьба</b>		
18	Особенности накладной резьбы, планирование изготовления шкатулки	1	
28	Изготовление деталей шкатулки.		10
29	Сборка шкатулки и отделка шкатулки		1
30	Покраска шкатулки		1
	<b>Тема 3. Угловое концевое соединение на шипах.</b>		
31	Планирование изготовления чайного домика.	1	
32-40	Выпиливание, подгонка и склеивание деталей.		9
41	Подгонка и сборка чайного домика		1
42	Покраска чайного домика		1
	<b>Тема 4. Объемные изделия с применением пропильной резьбы</b>		
43	Планирование изготовления объемных изделий	1	
44-86	Изготовление объемных изделий		43
87	Сборка объемных изделий		3
88	Покраска изделий		1
	<b>Тема 5. Практическое повторение.</b>		
89-139	Изготовление объемных изделий повышенной сложности (шкатулки, вазы, часы, шахматы и т.д.)		14
140-141	Сборка объемных изделий		2
142	Покраска изделий		1
	<b>Тема 6. Заключительное занятие.</b>		

143-144	Подведение итогов работы за год. Выставка лучших работ учащихся. Поощрение отличившихся учащихся.	2	
	<b>итого</b>	8	134

## Содержание учебного плана второго года обучения

**Вводное занятие.** Ознакомление с программой и порядком работы объединения. Организационные вопросы. Беседа о правилах дорожного движения, соблюдении мер противопожарной и антитеррористической безопасности, а также по охране здоровья и жизни детей. Знакомство с сайтами по выпиливанию лобзиком.

### **Тема 1. Пропильная резьба.**

Навыки и приемы выполнения пропильной резьбы. Выпиливание настенных, настольных рамок для фотографий.

### **Тема 2. Накладная резьба.**

Особенности и приемы выполнения деталей с применением накладной резьбы. Изготовление шкатулки с накладной резьбой, подгонка и отделка изделия.

### **Тема 3. Угловое концевое соединение на шипах.**

Изготовление изделий из фанеры с применением углового концевого соединения на шипах.

### **Тема 4. Объемные изделия с применением пропильной резьбы.**

Изготовление изделий с применением пропильной резьбы, сборка готового изделия. (животные, птицы, архитектура, часы, тарелки и т.д.). подгонка, сборка, лакирование.

### **Тема 5. Практическое повторение.**

Выполнение изделий повышенной сложности, подготовка к выставке. Изготовление часов, шкатулок, наборов и т.д.

### **Тема 6. Заключительное занятие.**

Подведение итогов обучения. Демонстрация лучших работ. Поощрение отличившихся учащихся.

## КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

*Продолжительность учебного года:*

начало учебного года – первый год обучения - 09 сентября, второй год обучения – 02 сентября.

окончание учебного года - первый год обучения - 31 мая, второй год обучения – 25 мая.

*Количество учебных недель – 36.*

*Каникулы осенние, зимние, весенние, летние (по графику).*

### Календарный учебный график

Таблица 5

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Каникулы
1 год	09.09.24	31.05.25	36	144	45/2 академических часа, с 10 минутным перерывом	28.10.2024-04.11.2024 29.12.2024-08.01.2025 24.03.2025-31.03.2025
2 год	02.09.24	25.05.25	36	144	45/2 академических часа, с 10 минутным перерывом	

## Формы аттестации

Целью проведения промежуточной аттестации является выявление соответствия уровня полученных обучающимися знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам программы.

В ходе реализации образовательной программы применяются следующие формы и сроки проведения аттестации:

- промежуточная аттестация за первое полугодие (в декабре) – оценивается качество выполнения отдельных операций при самостоятельной практической работе и выполнение тестовых заданий;
- промежуточная аттестация за учебный год (в апреле – мае) – оцениваются качество самостоятельной практической работы, результаты участия в выставках и выполнение тестовых заданий.

Содержание аттестации учащихся определяется педагогом на основании содержания дополнительной общеобразовательной программы и в соответствии с контрольно-измерительным материалом знаний, умений и навыков, в соответствии с её прогнозируемыми результатами. Итоги аттестации являются основанием для определения уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы за отчетный период.

Формы аттестации. В качестве результатов аттестации засчитываются: выполнение практического задания, результаты опроса по ПДД, результаты участия в выставках.

## Оценочные материалы

Текущий контроль успеваемости является составляющей внутренней системы качества образования в учреждении.

Оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы выявляет уровень достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Критерии оценки предметных результатов:*

- уровень теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям, широта кругозора в данной образовательной области, свобода восприятия теоретической информации, осмысленность и свобода использования специальной терминологии;

- уровень практической подготовки обучающихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям, свобода владения специальным оборудованием и оснащением, качество выполнения практического задания, технологичность практической деятельности.

*Критерии оценки личностных результатов:*

- наличие мотивации к занятиям, участие в выставках и воспитательных мероприятиях.

*Критерии оценки метапредметных результатов:*

- уровень развития регулятивных, познавательных и коммуникативных способностей обучающегося.

Каждый критерий оценивается по трём уровням: средний, выше среднего, высокий.

*Используемые методы контроля:* педагогическое наблюдение, опрос, анализ результатов обучения.

*Уровни освоения образовательной программы:*

высокий уровень – 100% - 80%;

средний уровень – 79 % - 50%;

низкий уровень - ниже 49%.

### Критерии оценки предметных результатов обучения

Таблица 6

№	ФИО учащегося	Направления оценки						Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий – в)
		Знание истории художественной резьбы	Техника безопасности с инструментами и материалами	Правил а чтения и оформления чертежей	Изготовление и обработка деталей различной сложности	Изучение технологически операций	Анализ результатов своей деятельности	
1.								
	Средний балл по направлению							

### Критерии оценки личностных и метапредметных результатов обучения

Таблица 7

Средний уровень	Выше среднего	Высокий
<b>Критерии оценки мотивации к занятиям</b>		
Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес иногда поддерживается самостоятельно	Интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно. Мотивация устойчивая. Ведущие мотивы - познавательный, достижения	Четко выраженный интерес. Стремление продолжать обучение судомоделизмом
<b>Навыки планирования деятельности</b>		
При уточнении целей, оценке способов реализации целей, разработке программы по их реализации опирается на помощь педагога	Не всегда способен самостоятельно поставить цели, оценить способы их достижения, разработать программу по реализации задуманного	Способен самостоятельно поставить цели, оценить способы их достижения, разработать программу по реализации задуманного
<b>Проявление настойчивости, терпения, ответственности</b>		
Прикладывает волевое усилие при постоянной поддержке педагога.	Волевое усилие нестабильное, зависит от трудности задания. Требования педагога выполняет	Самостоятелен на занятиях. Работоспособность высокая. Ответственно относится к

Требования педагога выполняет неохотно, не берет ответственность за свои результаты.	не всегда, частично несет ответственность результат	учебной задаче. Нацелен результат.
<b>Трудолюбие</b>		
Работу выполняет небрежно, с большим количеством серьезных отклонений и замечаний, не умеет организовать свое рабочее место, для выполнения работы требуется постоянный контроль педагога	Работа выполнена с небольшим количеством замечаний, требуется незначительный контроль со стороны педагога	Привит навык культуры труда – точности, аккуратности, умения качественно и в срок выполнять работу. Работа выполнена без замечаний, умеет организовать своё рабочее место, ответственно относится к порученному делу
<b>Коммуникативные навыки</b>		
Может пренебрегать нормами коллективных отношений. Не испытывает стремление работать в коллективе, группе, паре	Предпочитает работать самостоятельно, потребность и стремление работать в коллективе развиты недостаточно	Соблюдает нормы коллективных отношений. Умеет работать в коллективе, группе, парах

## Методическое обеспечение программы

*Методы обучения, используемые в образовательном процессе:*

- объяснительно-иллюстративные методы (рассказ, объяснение, беседа, лекция, иллюстрация, демонстрация);
- репродуктивные побуждающие методы (работа по образцу, упражнения, практическая работа);
- продуктивные методы (деятельностные, проблемные, самостоятельная творческая работа);
- метод поэтапного обучения (возрастная дифференциация);
- метод привлечения индивидуального опыта ребенка (эмоционального, визуального, бытового, обсуждение увиденного, обмен впечатлениями);
- игровые технологии;
- организация игр и праздников совместно с родителями обучающихся.

*Методы воспитания:*

- убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

*Формы организации образовательного процесса* - групповая и индивидуально-групповая. *Формы организации учебных занятий* подбираются с учетом возрастных психологических особенностей детей, целей и задач конкретного занятия, специфики предмета и других факторов. Наиболее распространенными формами занятий являются:

- *комбинированное занятие*, на котором сочетается получение новых знаний и закрепление основных навыков работы с инструментами, оборудованием. Возможны комбинации из других видов деятельности, например, беседа с игровыми элементами; беседа и тренировка, практическая часть и организация соревнований и др.;
- *занятие-практикум* предполагает практическую деятельность по освоению и совершенствованию приёмов работы;
- *контрольные занятия* проводятся периодически в соответствии с планом и позволяют отслеживать результаты освоения программы;
- *занятия-экскурсии* (посещение выставок технического и декоративно-прикладного творчества, соревнований старших моделистов-спортсменов, экскурсии на предприятия, учреждения);
- *досуговые занятия* носят развивающий характер, преследуют реализацию воспитательных задач (конкурсно-игровые программы, беседы, дни здоровья, сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.).

*Алгоритм учебного занятия.*

1. Организационно-подготовительный этап: подготовка к занятию, создание благоприятного микроклимата, активизация внимания детей, настрой на творческую деятельность. Длительность 5 минут.

2. Конструирующий этап: обеспечение восприятия обучающимися нового материала, введение практических творческих заданий, формирование системного,

целостного представления о теоретических знаниях по теме, самостоятельное выполнение заданий обучающимися. Длительность 30 минут.

3. Итоговый этап: анализ качества и уровня усвоения учащимися теоретических и практических знаний, умений, анализ и оценка достижения цели занятия, оценка сотрудничества, информация об информационных источниках, которые можно использовать. Длительность 10 минут.

Занятия чаще проходят по комбинированному типу, так как включают в себя повторение пройденного, объяснение нового, закрепление материала и подведение итогов.

*Места проведения занятий:* аудиторные (на базе учреждения) и внеаудиторные.

*Педагогические технологии* - технология группового обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения, технология коллективной творческой деятельности.

*Формы предъявления и демонстрации (фиксации) образовательных результатов:* готовое изделие, выполненное в технике художественного выпиливания, портфолио достижений учащихся.

*Перечень организационно-методического комплекса:*

1. тематическая папка с методическими разработками занятий, дидактических материалов к ним, технологическими картами изготовления моделей, лекала.

2. Комплекты шаблонов для изделий по темам ДООП;

В качестве наглядных пособий используются:

- готовые работы и образцы изделий;
- иллюстрации и технологические карты, определяющие последовательность изготовления работ, рисунки, схемы.

3. Видеотека: материалы об истории художественного выпиливания изделий;

4. тематическая папка с пакетами документов по конкурсам (положения конкурсов, план подготовки);

5. тематическая папка «Инструментарий для оценивания знаний, умений и навыков»;

6. тематическая папка «Аттестация обучающихся» (положения, протоколы, мониторинг);

7. тематическая папка «Воспитательная работа» (презентации, сценарии, анкеты);

8. сборник игр на развитие коммуникативных навыков;

9. инструкции по технике безопасности.

*Дидактические материалы:* опросы для проведения контроля знаний по выпиливанию лобзиком.



**Условия реализации программы  
материально-техническое обеспечение:**

1. бумага для ксеркса – 2 пачки
2. калька – 1 рулон
3. копировальная бумага – 1 пачка
4. фанера 1500\*1500 3 мм сорт 2/4 –10 листов
5. фанера 1500\*1500 4 мм сорт 2/4 –10 листов
6. фанера 1500\*1500 5 мм сорт 2/4 – 5 листов
7. клей ПВА – 1 литр
8. клей карандаш – 20 шт.
9. пилки для лобзика – 1000 шт.
10. наждачная бумага в наборах разная – 20 наборов
11. лак ПФ или яхтный – 5кг.
12. кисточка – 2шт.
13. растворитель – 2 литра
14. морилка ( дуб, сосна, эбеновое дерево, красное дерево, лимон, полисандр) – по 1литру
15. карандаши простые ТМ, Т, 2Т - 20 шт.
16. линейка 300мм – 12 шт.
17. ножницы – 12 шт.

**Инструменты:**

1. Лобзик ручной – 40 шт.
2. надфиль – 6 наборов
3. сверла диаметр 2мм., 2,2мм., 2,5мм., 2,8мм., 3,0мм. – по 3 шт.
4. шило – 12шт.
5. выпиловочные столики 12 шт.

**Оборудование:**

1. Сверлильный станок – 1шт.
2. Шлифовальная машинка – 1 шт.
3. аэрограф – 1 шт.
4. верстак с тисками – 12 шт.
5. МФУ лазерное Canon i-SENSYS MF3010 1шт.
6. Ноутбук Acer Aspire 1 A114-33-P8C4 1шт.
7. Настольный лобзиковый станок Jet JSS-16A 10шт
8. Экран для проектора Cactus Wallscreen CS-PSW-213x213
9. Проектор Acer X1323WHP

**Кадровое обеспечение**

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Выпиливание лобзиком» необходим педагог дополнительного образования.

## Возрастные характеристики адресата программы

### *Младший подростковый возраст, 7-10 лет*

В этом возрасте дети очень общительны, они активно ищут контакты, и находят их, любят коллективную деятельность, хотя стремление к самореализации выражено у этих ребят также весьма ярко. Неумная активность одновременно является плюсом и минусом этого возраста. Детскую энергию важно направить в нужное русло, ведь именно в 9-10 лет детям свойственно не задумываться о последствиях своих действий.

Для них подходят система ЧТП (чередования творческих поручений), интеллектуальные викторины, спортивные игры, конкурсы, подвижные игры.

### *Подростковый возраст, 11-12 лет*

Для этих детей на первое место выходят их сверстники. Детям важно отстаивать свое Я, свое мнение. И часто они это делают, вставая в оппозицию старшему. В этот же момент у ребят возникает тяга к объединению в группы. Педагогу важно выделить лидера в детском коллективе, сделать его своим

помощником и союзником. В этом возрасте дети с удовольствием участвуют во всевозможных конкурсах и соревнованиях, а также в разнообразных творческих и ролевых играх.

### *Подростковый возраст, 12-14 лет*

Отличительной особенностью детей этого возраста является наступающее половое созревание. Дети становятся нервными и неуступчивыми, зачастую ярко выраженными максималистами, что выражается в критичности, негативной оценке того, что делают другие. В этот момент важно помнить, что негативная реакция очень часто скрывает под собой неуверенность в собственных силах. В этом возрасте появляется ярко выраженная тяга к противоположному полу. К 12-ти годам начинает набирать силу социальная активность, потребность в реализации своего морального мировоззрения. Младших подростков отличает особый интерес к обобщенным нравственным нормам, отвлеченным социальным представлениям. Принцип явно превалирует над конкретным случаем. Оценивая частную ситуацию, ребенок пытается применить к ней тот или иной нравственный закон, почерпнутый им из книг, героических фильмов, семейных разговоров. Но не из своей жизни. Личный опыт все еще не обладает большой ценностью в глазах его носителя. Основной вид деятельности – учеба.

### *Старший подростковый возраст, 13-14 лет*

13-14 лет - возраст всепобеждающего стремления к индивидуализации и отрицания типического социального опыта. Но подросток еще не готов к полной личностной автономизации, его душит сильный эмоциональный протест, на фоне мощных душевных переживаний еще нет места анализу, осмыслению, поиску собственных ценностных ориентиров. Подросток освобождается от обобщенных, не работающих в жизни и некритично усвоенных социальных норм мира взрослых, через некритичное, полное погружение в нормы референтной группы сверстников. Теперь основной источник, из которого он черпает материал для познания мира

социальных отношений, - стихийный личный опыт, получаемый часто в рискованных, экстремальных формах. Основной вид деятельности — учеба и интимно-личностное общение. Главная задача заключается в обретении внутренней уверенности в себе, ясного самосознания и самоуважения, которые и делают человека способным поступать самостоятельно. Возможность осознать и оценить свои личные качества, удовлетворить свое стремление к самоусовершенствованию подросток получает в системе взаимодействия со сверстниками. Именно в компании сверстников ребенок может на равных обсудить любые «взрослые» проблемы. Подростковый возраст — это возраст пытливого ума, жадного стремления к познанию, кипучей энергии, бурной активности, инициативности, жажды деятельности. Заметное влияние в этот период приобретают волевые черты характера — настойчивость, упорство в достижении цели, умение преодолевать препятствия и трудности, то есть способность к волевой деятельности. Однако, проявляя настойчивость в одном виде деятельности, подросток может не обнаружить ее в других ее видах. Важная особенность этого возраста — формирование активного, самостоятельного, творческого мышления. Особенно привлекательны самостоятельные формы организации занятий на уроке, преодоления трудностей в освоении сложного материала. Не менее важна самостоятельная организация познавательной деятельности за пределами школы.

#### *Ранний юношеский возраст, 15-17 лет*

Возраст ранней юности – 15-17 лет. Старший школьный возраст — это возраст формирования собственных взглядов и отношений, поисков самоопределения. Старший школьный возраст — это пора выработки взглядов и убеждений, формирования мировоззрения, созревания его когнитивных и эмоционально-личностных предпосылок. Отсюда — устойчивая потребность в поиске смысла жизни, определение перспективы своего существования и развития всего человечества. Характерная черта ранней юности — формирование жизненных планов. Жизненный план возникает, с одной стороны, в результате обобщения целей, которые ставит перед собой личность, а с другой стороны — это результат конкретизации целей и мотивов. Одним из пиков развития у человека потребности в общении является ранняя юность. Важным обстоятельством является и потребность в деятельности. Она во многом находит свое выражение в общении. В юности особенно возрастает необходимость, с одной стороны, в новом опыте, а с другой — в признании, защищенности и сопереживании. Это определяет рост потребности в общении и способствует решению проблем самосознания, самоопределения, самоутверждения. Наряду с потребностью в общении в юношеском возрасте отчетливо проявляется потребность в обособлении. Это может быть обособление сфер общения, а может быть стремление к уединению.

## Особенности «поколения Альфа»

Таблица 8

Показатели	Поколение Альфа (после 2010 года)
Характеристика поколения	Альфа окончательно соединят интернет и жизнь. Дети уже сейчас транслируют события жизни в блогах, генерируя контент своего поколения: видео без сюжета и очевидного смысла, к которому привыкли представители других поколений
Отношение к технологиям	Для этих детей виртуальная реальность не менее ценна, чем физическая. Гаджетами они начинают пользоваться чуть ли не одновременно с соской-пустышкой. Их также справедливо можно было бы назвать поколением технологичных, ведь язык технологий - их родной язык. Они скорее воспользуются чатом для мгновенного обмена фото и видео, чем будут сочинять пост для сетей. В поисковике не будут набирать текст, а воспользуются голосовым управлением.
Отношение к общению	Дети Альфа ценят живое общение. Несмотря на то, что они, как и зумеры, цифровые аборигены, отношения с онлайн миром не стали приоритетом — семья и друзья остаются на первом месте
Потребление информации	Молниеносно сканируют текстовый и графический контент, поглощают рекордно большое количество данных в сутки. Альфа хорошо образованы, обладают широким кругозором
Отношение к учебе	Они увлекающиеся, любят учиться, но только при условии, что это им интересно. Готовы к диалогу, но не к нравоучениям. Ждут, что им не будут диктовать, что их будут слушать и слышать. Они очень прагматичны и умеют задавать вопрос «зачем?». В первую очередь им интересно, как применить в реальной жизни то, чему они учатся прямо сейчас. Если ответы их не устраивают, мотивировать их на какую-либо деятельность практически невозможно. Во взрослом возрасте они будут готовы в любой момент приступить к изучению новых дисциплин. Потому что привыкнут к постоянному, непрерывному обучению
Отношение к миру	Дети Альфа с пеленок привыкли, что мир прогибается под них. Ленты в соцсетях строятся по алгоритму подбора контента, одежда и обувь постепенно кастомизируются под конкретного человека, множество вещей все чаще печатается на 3D-принтере. Эти дети сами решают, что и когда им смотреть — чем дальше, тем больше искусственный интеллект будет создавать для каждого уникальную реальность.

## Воспитательная работа

Цель: создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачи:

- поддерживать традиции учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий;
- приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края;
- организовать раннюю профориентационную работу с обучающимися.

### План воспитательных мероприятий

Таблица 9

№	Месяц	Место проведения	Форма мероприятия, его название
Воспитательная работа в коллективе			
1	август	МБУ ДО «СЮТ» кабинеты: №8,16,18,21	День открытых дверей «Приходи! Выбирай! Записывайся!»
2	август	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Родительское собрание
3	в течение года	Творческое объединение	Беседы в объединениях по безопасности дорожного движения
4	в течение года	Творческое объединение	Конкурсы, выставки, беседы, посвященные тематическим праздникам
5	декабрь	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Новогодняя игровая программа
6	май	МБУ ДО «СЮТ» актовый зал	Итоговая программа «Посвящение в Юнги»
Воспитательная работа в учреждении			
1	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню пожилых людей
2	Октябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню учителя
3	Ноябрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Международному Дню народного единства
4	Ноябрь	Онлайн – конкурс группа ВК	Онлайн – конкурс «МАМА», посвященный Дню матери в России
5	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню неизвестного солдата
6	Декабрь	Онлайн формат группа ВК	Всероссийская акция, посвященная Дню Государственного гимна РФ
7	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Космонавтики
8	Май	МБУ ДО «СЮТ»	Конкурсы – выставки, посвященные Дню Победы
9	В течение года	МБУ ДО «СЮТ»	Благотворительные и экологические акции

## Работа с родителями

Работа с родителями является важной составляющей воспитательной работы в коллективе.

Цель: создание социально-психологических условий продуктивного сотрудничества педагогов, обучающихся и родителей для максимального развития личности обучающихся.

### План мероприятий на 2024-2025 учебный год

Таблица 10

Мероприятия	Содержание	Срок
Родительские собрания	1. Организация образовательного процесса в коллективе: знакомство с локальными актами СЮТ, составление плана совместных воспитательных мероприятий. 2. Анкетирование на удовлетворенность качеством образования	сентябрь  ноябрь, апрель
Встречи с психологом	1. Индивидуальные консультации 2. Посещение родительского клуба «Родительские встречи с психологом»	по отдельном у плану
Совместная творческая деятельность	Помощь родителей в организации и проведении различных мероприятий учебно-воспитательного характера (воспитательные мероприятия, участие в соревнованиях по судомоделизму)	в течение года
Индивидуальные консультации для родителей, общение в мессенджерах (+опросы), телефонная связь	Решение оперативных вопросов, изучение запроса родителей на воспитательные и образовательные услуги, рекомендации для родителей по развитию творческих и познавательных способностей детей	в течение года

## Список информационных ресурсов и литературы

1. Дубов А.Г. Занятия в школьных мастерских. М.: «Просвещение», 1980.
2. Журавлев Б.А. Столярное дело. М.: «Просвещение», 1979.
3. Мызников В.А. Столярное дело. М.: «Просвещение», 1991.
4. «Сделай сам». Журнал. М., 1998 – 199 г.г.
5. Рыженко В.И. Выпиливание лобзиком. М.: «Траст Пресс», 1999.
6. Хаздам С.М. Беседы о деревообработке. М. «Лесная промышленность», 1983.
7. <http://www.domaschnie-remesla.ru/>
8. <https://chudo-lobzik.ru/>
9. [https://sdelaj.com/made\\_of\\_wood/sawing/](https://sdelaj.com/made_of_wood/sawing/)
10. [https://samodelku.ru/made\\_of\\_wood/sawing/](https://samodelku.ru/made_of_wood/sawing/)
11. vk.com Художественное выпиливание лобзиком
12. Мартенсон А.А. Начинаем мастерить из древесины. М.: «Просвещение», 1981.
13. Тарасов Б.В. Самоделки школьника. М.: «Просвещение», 1977