

**Аннотации к программам дополнительного образования  
МОУ «Сабская СОШ»**

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Академия художеств»**

Направленность	Художественная
Цель программы	Целями воспитания детей средствами изобразительного искусства являются их нравственное совершенствование, формирование духовного мира, художественных способностей, открыть его сердце добру и красоте.
Задачи программы	Формирование творческой, духовно развитой личности, которая сможет жить в гармонии с окружающим миром и создавать гармонию не только в искусстве, но и в любой жизненной ситуации, в любой сфере творческой деятельности, распространяя её и на отношения с людьми.
Контингент обучающихся	7-15 лет
Продолжительность реализации программы	4 года
Режим занятий	1 раз в неделю по 2 часа. Всего 68ч в год, 272 учебных часа за 4 года
Форма организации процесса обучения	Занятия организуются в группах
Краткое содержание	<p><i>Рисование с натуры</i> — учит детей мыслить пластически, достоверно передавать форму, цвет и расположение предмета в пространстве, развивает глазомер, чувство пропорции. Ученик осваивает изобразительную грамоту, развивает воображение и творческие способности.</p> <p><i>Рисование по памяти и представлению</i> — развивает у детей зрительную память, учит ребенка работать над рисунком и цветом, не имея перед собой изображаемого объекта, а основываясь лишь на сложившееся представление о нем.</p> <p><i>Декоративное рисование</i> — знакомит учащихся с основными приемами построения декоративной композиции, с традициями декоративно-прикладного искусства и с многообразием художественных промыслов, с различной техникой традиционной декоративной росписи. Посещение музеев дают знания об истории нашей культуры.</p> <p><i>Тематическое рисование</i> — это творческая работа, которая развивает фантазию ребенка, формирует его индивидуальность, способность мыслить образами и создавать художественные образы, используя при этом весь багаж своих знаний и умений. Занятия объединения «Изобразительное искусство» состоят из теоретической и практической части, выполнения творческих заданий и предусматривает экскурсионную работу.</p> <p>Также, в течение учебного года каждый учащийся должен</p>

	ознакомиться с историей изобразительного искусства; изучить законы композиции, перспективы, цветоведения, народные промыслы; освоить навыки и умение в работе с разными изобразительными средствами и материалами.
Ожидаемый результат	<b>Личностные результаты</b> отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Академия художеств»; <b>Метапредметные результаты</b> характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности; <b>Предметные результаты</b> характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Академия художеств»;

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Школьный хор»**

Направленность	Художественная
Цель программы	Содействовать развитию художественного вкуса, творческих способностей, познавательного интереса учащихся к музыке, расширению их музыкального кругозора, воспитанию личностных качеств, учитывая индивидуальные возможности детей, заложенный в них творческий потенциал; научить петь каждого ребенка, независимо от его природных данных.
Задачи программы	Обучающие: - формирование певческих умений и навыков; - овладение навыками бережного отношения к своему голосовому аппарату. Развивающие: - становление базовых музыкальных способностей: музыкального слуха, голоса, чувства метроритма; - развитие памяти, внимания, мышления; - формирование положительной эмоциональной реакции ребенка на музыку. Воспитательные: - воспитание культуры поведения в детском хоровом коллективе; - формирование отношений между ребятами на основе дружбы, товарищества; - воспитание эмоционально положительного отношения к хоровому пению как одному из видов музыкального искусства.
Контингент обучающихся	Ученики с 1 по 9 классы
Продолжительность реализации программы	Программа рассчитана на 2 года обучения
Режим занятий	Программа включает в себя 1 час занятий в неделю
Форма организации процесса обучения	Продолжительность занятий: по 1 часу - один раз в неделю.

	<p>Программа предусматривает сочетание групповых, индивидуальных и коллективных занятий.</p> <p>Формы проведения занятий варьируются, в рамках одного занятия сочетаются разные виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вокально-хоровая работа;</li> <li>- восприятие (слушание) музыки;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- артикуляционные упражнения;</li> <li>- пластическое интонирование;</li> <li>- разучивание танцевальных движений;</li> </ul>
<p>Краткое содержание</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пение произведений.</li> <li>2. Пение учебно-тренировочного материала.</li> <li>3. Слушание музыки.</li> <li>4. Хоровое сольфеджио.</li> <li>5. Работа над репертуаром</li> </ol> <p>Вокально-хоровое воспитание и развитие детей в основном происходит в процессе работы над музыкальными произведениями. Отсюда огромное значение имеет работа над репертуаром. При выборе репертуара учитывается: художественность, качество поэтического текста, характер мелодии и всех партий в партитуре, метроритмические особенности, фразировка, динамические оттенки, продолжительность произведения, его форма, структура, особенности драматургического развития, эмоциональная насыщенность, а также учитывается развитие певческого дыхания, для чего используются произведения кантиленного характера, а также пение на стакато и легато. Предпочитается удобный диапазон, благоприятные тесситурные условия для данного возраста и состава хора. Немаловажным моментом при выборе произведений является степень трудности произведений, поскольку перегрузки снижают уровень работы с хором.</p>
<p>Ожидаемый результат</p>	<p>Личностные результаты:</p> <p>Воспринимает эмоционально музыку, положительно относится к музыкальным занятиям, уважительно и доброжелательно относится к чувствам другого человека. Понимает значение музыкального искусства в жизни человека. Дает оценку результата собственной музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>Понимает о роли музыки в собственной жизни.</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильная посадка или положение стоя при пении. Ровное дыхание по фразам.</li> <li>- Развивает муз. слух при пении в хоре. Чисто исполняет унисон. Поет двухголосье.</li> <li>- Чёткая дикция и артикуляция при пении.</li> <li>- Формирование чувство такта, ритма и звуковедения.</li> <li>- Ровное дыхание по фразам. Цепное дыхание.</li> <li>- Правильное формирование звуков.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывает сценическое мастерство. Правильно вступает в песню и после проигрыша.</li> <li>- Хорошо работает с фонограммой.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспринимает музыкальное произведение и мнение других людей о музыке. Чувство ансамбля при пении.</li> <li>- Слушает не только себя, но и других. Подстраивается к правильному звуку.</li> <li>- Исполняет не сложные скачки в мелодии.</li> <li>- Взаимная дикция. Прислушивается к соседним певцам.</li> <li>- Не выделяется громким исполнением. Формируется чувство ансамбля. Проверяет импровизировать.</li> <li>- Чувствует себя комфортно в коллективе. Исполняет сольные партии. Осознает, что хор-это единство коллектива.</li> </ul>
--	--

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Веселый английский»**

Направленность	Социально-гуманитарная
Цель программы	Формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.
Задачи программы	Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках
Контингент обучающихся	8-11 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 раз в неделю, 45 мин, 34 часа в год
Форма организации процесса обучения	<p>Данная программа дополнительного образования осуществляется в очной форме обучения всем составом объединения.</p> <p>Занятия проходят в виде дискуссий, игр, проектной работы.</p>
Краткое содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводные занятия Знакомство с английскими звуками.;</li> <li>-Вводный модуль «Здравствуйте! Моя семья!»;</li> <li>- Модуль 1: My Home! «Мой дом»;</li> <li>- Модуль 2: My Birthday! «Мой день Рождения»;</li> <li>- Модуль 3: My Animals! «Мои животные»;</li> <li>- Модуль 4: My Toys! «Мои игрушки»;</li> <li>- Модуль 5: My Holidays! «Мои каникулы».</li> </ul>
Ожидаемый результат	<b>В результате изучения ученики должны знать/понимать</b> алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка; основные правила чтения и орфографии изучаемого языка; особенности интонации основных типов предложений; название стран изучаемого языка; имена некоторых персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка; наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

	<p><b>уметь</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;</li> <li>2. участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);</li> <li>3. расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;</li> <li>4. кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, любимом животном, своем доме, повседневной жизни;</li> <li>5. составлять небольшие описания предмета, картинки (в рамках изученной тематики) по образцу;</li> <li>6. читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>7. читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;</li> <li>8. списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>9. писать короткие сообщения по образцу;</li> <li>10. писать краткое поздравление (с днем рождения,) с опорой на образец;</li> <li>11. использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и для повседневной жизни:</li> <li>12. устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;</li> <li>13. преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;</li> <li>14. ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;</li> <li>15. более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.</li> </ol>
--	---

### Дополнительная общеразвивающая программа

#### «Информашка»

Направленность	Техническая
Цель программы	формирования элементов компьютерной грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением групповых форм организации занятий и использованием современных средств обучения.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>•помощь детям в изучении использования компьютера как инструмента для работы в дальнейшем в различных отраслях деятельности;</li> <li>•помощь в преодолении боязни работы с техникой в т.ч. решение элементарных технических вопросов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•изучение принципов работы наиболее распространенных операционных систем;</li> <li>•помощь в изучении принципов работы с основными прикладными программами;</li> <li>•творческий подход к работе за компьютером (более глубокое и полное изучение инструментов некоторых прикладных программ);</li> <li>•развитие умственных и творческих способностей учащихся;</li> <li>•адаптация ребенка к компьютерной среде;</li> <li>•овладение основами компьютерной грамотности;</li> <li>•использование на практике полученных знаний в виде рефератов, докладов, программ, решение поставленных задач.</li> </ul>
Контингент обучающихся	3-5 класс
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 раз в неделю, 45 минут , 68 ч в год
Форма организации процесса обучения	Очная форма обучения, групповая
Краткое содержание	<p>1)Основы компьютерной графики (12ч)</p> <p>2)Изучаем текстовые редакторы (9ч)</p> <p>3)«Создание презентаций в среде Power Point» (13ч)</p>
Ожидаемый результат	Результатом освоения дополнительной общеобразовательной программы технической направленности «Информашка» считается творческий итоговый проект с использованием всех знаний изученных в течение года.

### Дополнительная общеразвивающая программа

#### «Спортивная ритмика»

Направленность	Физкультурно-спортивная
Цель программы	<p>формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей.</p> <p>Развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.</p>
Задачи программы	<p>-овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах(ритмическая шагистика, ритмическая гимнастика, танец, пластика);</p> <p>-усвоение основ специальных знаний из области сценического движения (пластический тренинг, музыкально- ритмические рисунки, импровизации);</p> <p>-овладение различными формами движения: выполнение с музыкальнымсопровождением ходьбы, бега, гимнастических и танцевальных упражнений;</p> <p>-формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственных ориентировок и координации, четкости и точности движений;</p>

	<p>-приобщение к музыке, восприятие, различие и понимание специфических средств музыкального «языка»: высота звука, динамика, темп;</p> <p>-усвоение несложных музыкальных форм, развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;</p> <p>-развитие мышления, творческого воображения и памяти;</p> <p>-эстетическое, эмоциональное, физическое развитие школьника.</p>
Контингент обучающихся	1- 4 класс / 7-10 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 раз в неделю по 20 минут каждая группа Группа 1-2 класс/ Группа 3-4 класс
Форма организации процесса обучения	Групповые занятия
Краткое содержание	Содержание занятий направлено на обеспечение разносторонней подготовки учащихся на основе требований хореографических и музыкальных дисциплин. Учебный материал для занятий обширен, основное его содержание составляет упражнения для развития двигательных качеств и упражнения тренировочного характера. Это связано с тем, что одна из задач работы — развитие и совершенствование танцевальных способностей, умений и навыков.
Ожидаемый результат	<p>Дети научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-технике исполненных упражнений в более быстром темпе;</li> <li>-иметь навык выворотного положения ног, устойчивости, координации движений;</li> </ul> <p>правилам исполнения упражнений народного тренажа и их названия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-положению стопы, колена, бедра — открытое, закрытое;</li> <li>-исполнять основные движения русского танца: хороводный шаг, переменный ход (виды) — вращения на месте и в движении, дробь простые, синкопированные, ключ, веревочка, присядки простые, с хлопашкой, на полном приседе и с прыжком.</li> </ul> <p>Будут в хорошей физической форме, благодаря спортивным играм и упражнениям.</p> <p>Научатся:</p> <p>Танец: (понятия: музыкально, красиво, эмоционально, выразительно, синхронно)</p> <p>В конце 1 года обучения исполнять: веселую польку на подскоках, вальс в три па, свой национальный танец,</p> <p>Творческая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-раскрытие творческих способностей;</li> <li>-развитие организованности и самостоятельности;</li> <li>-иметь представления о народных танцах.</li> </ul>

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Развитие функциональной грамотности обучающихся»**

Направленность	Социально-гуманитарная
Цель программы	Развитие функциональной грамотности учащихся как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способности человека формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах.</li> <li>- способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни (читательская грамотность);</li> <li>- способности человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой;</li> <li>- способности человека принимать эффективные решения в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни.</li> </ul>
Контингент обучающихся	11-16 лет
Продолжительность реализации программы	1 год
Режим занятий	1 раз в неделю
Форма организации процесса обучения	Беседа, диалог, дискуссия, дебаты, круглые столы, игра, квест, моделирование, викторина, проект
Краткое содержание	<p>Программа рассчитана на 5 по 9 классы, реализуется после уроков и включает в 5-9 классах – 3 модуля (читательская, естественнонаучная, математическая грамотность).</p> <p>Порядок реализации модулей обязательно начинается с модуля читательской грамотности, т.к. этот модуль один из главных, то его изучение планируется начать в 1 четверти, другие модули могут изучаться в любом порядке, в зависимости от особенностей организации образовательного процесса в текущем учебном году:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 модуль «Читательская грамотность»;</li> <li>2 модуль «Математическая грамотность»;</li> <li>3 модуль «Естественнонаучная грамотность»</li> </ol>



Ожидаемый результат	<p><b>Метапредметные и предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- находить и извлекает информацию из различных текстов, математическую информацию, информацию о естественнонаучных явлениях в различном контексте.</li></ul> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; собственную позицию по отношению к прочитанному;</li><li>- объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;</li><li>- объясняет гражданскую позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе естественно-научных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей.</li></ul>
---------------------	---