



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 544 с углубленным изучением английского языка
Московского района Санкт-Петербурга**

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБОУ школа № 544 Санкт-Петербурга
Протокол от 14 мая 2019 № 6



УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ школа № 544
Санкт-Петербурга
А. А. Бушмакина
Приказ от 17 мая 2019 № 803

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Грамотейка.6»
(платные образовательные услуги)
на 2019-2020 учебный год**

**Срок реализации: 1 год
Возраст: 16-17 лет**

Разработчик программы:
Чернышкова Марина Антоновна
педагог дополнительного образования

Санкт – Петербург

2019

Содержание

Пояснительная записка	
- направленность программы	3
- актуальность программы	3
- отличительные особенности программы/новизна	3
- адресат программы	3
- объём и сроки освоения программы	3
- цель и задачи программы	4
- условия реализации программы	4-6
- планируемые результаты освоения программы	6-7
Учебный план	8
Календарный учебный график	8
Оценочные и методические материалы	8-12

Данная программа разработана в соответствии с Приказом Министерства Просвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и Распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию».

Пояснительная записка

Направленность - социально-педагогическая направленность общекультурного уровня освоения.

Актуальность.

Концептуальной основой программы являются две ведущие идеи: понимание главной цели обучения языку для обеспечения единства языкового, речемыслительного, интеллектуального, духовно – нравственного, эстетического, культурологического развития учащихся, центральная роль языка и взаимодействие учащихся с окружающим миром. Речь служит универсальным средством общения, познания, воздействия, это мощный канал интеллектуального, духовно – нравственного становления личности, обусловлено исключительной ролью речи в жизни человека. Речь выступает зеркалом общего культурного уровня того, кто ею пользуется. Методические поиски последних лет привели к открытию эффективных путей и средств формирования у учащихся коммуникативно – речевых умений, связанных с восприятием, анализом и созданием речевых ситуаций. Современное образование всё больше и больше приобретает статус личностно – ориентированного. Современные личностно – ориентированные технологии учитывают возрастные, индивидуально – психологические особенности учащихся, ориентируются на учащегося как на субъект, который совместно с педагогом дополнительного образования может определять цель, планировать, подготавливать и осуществлять образовательный процесс, анализировать достигнутые результаты.

Отличительные особенности/новизна.

Программа решает потребности углублённой подготовки учащихся, включённых в процесс гуманитарного образования, в сфере функционирования языка. Предметом изучения является рассмотрение языка как материала словесности и произведения как явления искусства слова. Язык – орудие познания и главное средство общения, и только хорошо владея всеми его богатствами, дающими ключ к познанию и знанию, человек говорящий осознает себя полноценной личностью. Повышение уровня речевого развития учащихся является одной из важнейших социально – педагогических проблем в современном начальном образовании. Программа предусматривает практическую направленность изучения словесности, что помогает выработке умений самостоятельно постигать смысл, выраженный в тексте средствами языка, а также правильно и творчески употреблять язык.

Новизна заключается в том, что в программе предполагается и создание учащимися собственного произведения, что позволяет совершенствовать и читательские умения, и умения чётко и ярко выражать свои мысли.

Сказанное выше предполагает использование в системе занятий личностно-ориентированный подход, а интеграционный характер самого предмета – использование интеграционной технологии, что соответствует цели дополнительного образования.

Адресат программы.

Программа адресована учащимся, возраст 16-17 лет

Объем и сроки освоения программы.

Срок реализации программы – 1 год, 32 часа.

Режим занятий – 1 раз в неделю, по 45 минут.

Цель и задачи программы.

Цель – помочь учащемуся, творчески овладевая родным языком, осваивать духовный опыт человечества.

Программа последовательно решает основные задачи физического воспитания:

Обучающие:

1. выражать понимание идеи произведения, в котором употреблены средства художественной изобразительности, в чтении произведения и в рассуждении о нем;
2. использовать средства художественной изобразительности языка в собственных устных и письменных высказываниях; определять тему и идею произведения, исходя из внимания к поэтическому слову;
3. сопоставлять документальные сведения о реальных событиях и лицах с их изображением в художественном произведении с целью понимания специфики искусства слова;

Воспитывающие

1. Воспитание интереса и уважения к родному языку.
2. Обеспечение духовной, культурной и социальной преемственности поколений.
3. Формирование личности учащегося, что является принципиальным условием её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Развивающие

1. Развитие творческого овладения богатствами родного языка в освоении духовного опыта человечества.
2. Развитие устной и письменной речи, творческих возможностей учащихся, умений применять полученные знания на практике.
3. Развитие навыков самостоятельной исследовательской работы и проектной деятельности.

Условия реализации программы.

Условия набора и формирования:

- группы формируются из учащихся 16 – 17 лет на основании добровольного желания родителей/законных представителей и желания самого ребенка.
- родители/законные представители учащегося заключают договор с ГБОУ школа № 544, в лице директора школы. В соответствии с желанием родителей/законных представителей учащихся может быть зачислен в группу.
- ***Количество учащихся в группе – 15 – 30 человек.***

Формы проведения занятий

Работа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Моя письменная речь» предполагает организацию занятий в форме: конкурсов, викторин, грамматических эстафет, а также наблюдения, занимательные диктанты. Занятия в форме КВН, грамматические игры. Игры рассчитаны на разное число участников. Работа в паре, команде, весь класс. Индивидуальная и групповая работа со словарями, ребусами, загадками, рифмовками. Предусматривает организацию самостоятельной деятельности учащихся: участие в конкурсах, олимпиадах проекта «Инфоурок», «Русский медвежонок».

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

С учётом возраста, психических особенностей учащихся, отведенного на занятие времени, целей и задач программы, образовательный процесс реализуется в следующих

формах:

- игровые (викторина, Брейн-ринг, творческие задания);
- групповые (работа в группах, в парах, мастер-класс, командное соревнование);
- индивидуальные (олимпиада);
- словесные (рассказ, беседа, лекция);
- нетрадиционные методы (шоу-викторины, занятия-путешествия, соревнования, настольные игры, логические игры).

Занятия выстроены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).
4. Развитие речи учащихся по теме.

Для эффективной реализации программы предполагается сознание следующих условий:

Организационные:

- проведение занятий с учащимися одинакового возрастного состава;
- предварительную самостоятельную подготовку педагога дополнительного образования в части банка информационно-коммуникационных цифровых ресурсов.

Материальные:

- наличие классного кабинета, соответствующего требованиям СанПин;
- наличие компьютера или ноутбука и проектора для организации занятий.

Информационные:

- дидактические и раздаточные материалы для учащихся;
- наглядные материалы для учителя.

Методы обучения

При реализации программы используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии:

- репродуктивный метод (педагог дополнительного образования сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации);
- проблемный (педагог дополнительного образования помогает в решении проблемы);
- поисковый (воспитанники сами решают проблему, а педагог дополнительного образования делает вывод);
- эвристический (изложение педагога дополнительного образования + творческий поиск обучаемых),
- методы развивающего обучения,
- метод взаимообучения,
- метод временных ограничений,
- метод полных нагрузок (превращает тренинг в цепь целесообразных, вытекающих одно из другого упражнений),
- метод ступенчатого повышения нагрузок (предполагает постепенное

- увеличение нагрузок),
- метод игрового содержания,
- метод импровизации.

А также: словесные, практические методы и метод поощрения.

Материально-техническое оснащение

Для реализации программы на 1 группу учащихся требуется:

- помещение (класс), обстановка которого способствует эффективному учебному процессу: наличие персонального компьютера, выхода в Интернет;
- проектор / интерактивная доска;
- столы и стулья, которые легко передвинуть для индивидуальной и групповой работы;
- доска, мел;
- бумага различного формата (А4, А2, А1), цветные карандаши, фломастеры.
- таблицы, схемы, плакаты, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, мультимедийные материалы в соответствии с программой.

Учащиеся должны иметь: тетрадь, ручки и цветные карандаши, линейку, ластик.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы факультатива являются следующие умения:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы являются следующие умения:

- находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления;
- сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;
- организовывать самостоятельную деятельность
- планировать собственную деятельность, распределяя нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение аргументировать его;
- выполнять пробное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;

- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный результат с заданным условием;
- участвовать в диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

Предметные:

- выражать понимание идеи произведения, в котором употреблены средства художественной изобразительности, в чтении произведения и в рассуждении о нем;
- использовать средства художественной изобразительности языка в собственных устных и письменных высказываниях; определять тему и идею произведения, исходя из внимания к поэтическому слову;
- сопоставлять документальные сведения о реальных событиях и лицах с их изображением в художественном произведении с целью понимания специфики искусства слова;
- сопоставлять изображение реального факта в произведениях разных родов и жанров, разных авторов с целью понимания точки зрения автора; воспринимать художественную правду в произведениях, написанных как в правдоподобной, так и в условной манере; создавать произведения, основанные на жизненных впечатлениях;
- выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски;
- передавать при чтении лирического произведения своеобразие образа-переживания;
- понимать идею драматического произведения и передавать её в чтении по ролям.
- применять различные языковые способы выражения мысли и чувства в собственных устных и письменных высказываниях;
- редактировать и совершенствовать текст;
- использовать средства комического изображения в собственных сочинениях;
- создавать собственные высказывания, отвечающие требованиям текста;
- создавать собственное произведение, употребляя различные средства выражения идеи; создавать прозу, стихи и драматические произведения, используя различные способы выражения идеи;
- анализировать прозу, стихи, драматическое произведение;
- создавать собственное произведение с использованием традиций;

Метапредметные:

- осознания значения произведений словесности в жизни человека и общества;
- творческого овладения богатствами родного языка в освоении духовного опыта человечества.

Учебный план

№	Раздел, тема	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Введение.	2		2	Текущий контроль
2.	Фонетика и орфоэпия.	2		2	Текущий контроль
3.	Лексика и фразеология.	3	1	4	Текущий контроль
4.	Речеведение.	2	1	3	Текущий контроль
5.	Грамматика. Морфология.	3	1	4	Текущий контроль
6.	Орфография.	12	2	14	Текущий контроль
7.	Морфемика. Словообразование.	3		3	Текущий контроль
	Итого	27	5	32	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10	23.05	32	32	1 раз в неделю по 45 минут

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Входная диагностика проводится в октябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей учащихся.

Формы входной диагностики:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения материала программы и развития личностных качеств учащихся.

Формы текущего контроля уровня достижений учащихся:

- наблюдение активности на занятии;
- беседа с обучающимися, родителями;
- анализ творческих работ.

Промежуточный контроль предусмотрен 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения. Формы промежуточного контроля:

- просмотр работ за истекший период,
- собеседование,
- тестирование.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- оценка овладения обучающимися речевыми компетентностями (после прохождения соответствующего раздела).
- проведение выставок творческих работ учащихся.
- участие в конкурсах.
- тестирование, собеседование.

Внешний контроль

После каждого раздела программы с целью подведения итогов и поощрения учащихся проводятся выставки. Цель выставки – стимулирование творческого потенциала и активности учащихся. Непременное условие – использование работ каждого учащегося. Выставки работ позволяют проследить творческий рост каждого учащегося по следующим критериям: качество исполнения, соответствие работы возрасту учащегося, оригинальность идеи.

Внутренний контроль

Предполагает использование диагностирования, личных наблюдений педагога дополнительного образования, отслеживания результатов работ каждого учащегося на занятии, самоконтроль.

Диагностировать полученные знания и умения позволяют различные методики - опрос, тестовые задания, наблюдения. Формой отчётности по педагогической диагностике является заполнение таблиц «Речевых компетенций» и карт речевой активности. На протяжении процесса занятий отслеживается эффективность работы учащихся по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность учащихся самостоятельно выполнить практические задания.

Формы контроля уровня достижений учащихся

Аттестация обучающихся является неотъемлемой частью образовательного процесса, которая позволяет всем участникам реально оценить результативность их совместной творческой деятельности, уровень развития способностей и личностных качеств учащихся, в соответствии с прогнозируемым результатом.

Методические материалы

Технологии

- технология деятельностного обучения;
- проектная деятельность;
- игровая технология;

- личноно – ориентированные технологии.
- информационно- коммуникационная технология.

Основной технологией, которая используется при реализации программы «Грамотейка.6» является игровая технология. В системе дополнительного образования наиболее предпочтительны личноно ориентированные технологии обучения, в центре внимания которых находится личность учащегося, который должен реализовать свои возможности. В связи с этим содержание, методы и приемы обучения направлены на раскрытие субъективного опыта каждого учащегося, на активное содействие его самостоятельной познавательной деятельности. Методическую основу данных технологий составляет дифференциация и индивидуализация обучения, которая осуществляется через различные формы организации занятий. С учетом возраста, психических особенностей обучающихся, отведенного на занятие времени, целей и задач программы «Грамотейка.6», занятия реализуются в следующих формах:

- игровые (викторина, Брейн-ринг, творческие задания);
- групповые (работа в группах, в парах, мастер-класс, командное соревнование);
- индивидуальные (олимпиада);
- словесные (рассказ, беседа, лекция);

нетрадиционные методы (диспуты, редактирование, создание сборников творческих работ)

Методическое обеспечение и дидактические средства программы

№ п.п.	Раздел. Тема занятия	Формы занятий	Дидактические средства	Формы подведения итогов
1.	Сочинение на заданную тему	объяснительно-иллюстративный	методические пособия	Выразительное чтение, инсценирование диалога, сочинение Решение проблемных ситуаций
2.	Фонетика и орфоэпия.	объяснительно-иллюстративный; наглядные, словесные,	Экспресс опрос	Коллективная творческая работа
3.	Лексика и фразеология.	иллюстративный; наглядные, словесные,	Аудиозаписи (образец выразительного чтения) презентации	Выразительное чтение, инсценирование диалога, сочинение Решение проблемных ситуаций

4.	Речеведение.	Иллюстративный; наглядные, словесные,	методические пособия	Коллективная творческая работа
5.	Грамматика. Морфология.	презентации	методические пособия	Коллективная творческая работа
6.	Орфография.	Иллюстративный; наглядные, словесные,	Аудиозаписи (образец выразительного чтения) презентации	Выразительное чтение, инсценирование диалога, сочинение Решение проблемных ситуаций
7.	Морфемика. Словообразование.	презентации	методические пособия	Коллективная творческая работа

Информационные источники

- 1.Александрова З.С. Словарь синонимов русского языка. – М., 1998.
- 2.Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 1988.
- 3.Зимин В.И. и др. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. – М., 1994.
- 4.Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.
- 5.Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991.
- 6.Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1998.
- 7.Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М.,1984.
- 8.Энциклопедический словарь юного литературоведа. – М., 1988.

Список литературы для педагога

- 1.Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования по русскому языку и литературе. – //Официальные документы в образовании, 2004, №5.
- 2.Альбеткова Р.И. Основы русской словесности для 5-9 классов. - // Программы для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М., 2005.
- 3.Альбеткова Р.И. Русская словесность. 9 класс. – М., 2005.
- 4.Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебнику «Русская словесность. 9 класс». – М., 2005.

Список литературы для детей

1. Ушакова О.Д. «Толковый словарь школьника», «Этимологический словарь школьника», «Синонимы и антонимы». - Санкт-Петербург: «Литера», 1995 г.
2. Алексеев, Ф.С. Русский язык для школьников в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. - М.: АСТ, 2015. - 28 с.
3. Алексеев, Ф.С. Русский язык. Все правила в схемах и таблицах / Ф.С. Алексеев. - М.: АСТ, 2019. - 416 с.

Интернет-ресурсы

<https://1class.press/seria/shegoleva/>