

5-й Предпортовый проезд дом 6 корпус 1

Расписание занятий ОДОД на 2020-2021 учебный год ГБОУ школы №544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга

| Объединение | Место проведения | Понедельник | | | | | | | Вторник | | | | | | | Среда | | | | | | | Четверг | | | | | | | Ф.И.О педагога |
|-----------------------------------|------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|-----------------|
| | | 15:15-16:00 | 16:10-16:55 | 17:05-17:50 | 18:00-18:45 | 18:55-19:40 | 19:50-20:35 | 20:45-21:25 | 15:15-16:00 | 16:10-16:55 | 17:05-17:50 | 18:00-18:45 | 18:55-19:40 | 19:50-20:35 | 20:45-21:25 | 15:15-16:00 | 16:10-16:55 | 17:05-17:50 | 18:00-18:45 | 18:55-19:40 | 19:50-20:35 | 20:45-21:25 | 15:15-16:00 | 16:10-16:55 | 17:05-17:50 | 18:00-18:45 | 18:55-19:40 | 19:50-20:35 | 20:45-21:25 | |
| Дзюдо | спортивный зал | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | Ефимов А.Г. |
| баскетбол | спортивный зал | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | | | | Кононова В.Е. |
| Рукопашный бой | спортивный зал | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Победохин Н.И. |
| Самбо | спортивный зал | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | Федоров Ю.Г. |
| Юный шахматист | 42 кабинет | | 2 | 3 | 3 | | | | | 1 | 1 | | | | | | 1 | 1 | 2 | | | | | 2 | 3 | 3 | | | | Николаев Ю.А. |
| Хоровое пение | 37 кабинет | 1 | 1 | 2 | 2 | | | | | 1 | 2 | 3 | 3 | | | 1 | 2 | 3 | | | | | 1 | 2 | 3 | 3 | | | | Ефремова Т.К. |
| Хоровое пение | 38 кабинет | | | | | | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | | Долгополов О.В. |
| Язык родной, дружи со мной | 36 кабинет | | 1 | 2 | | | | | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Денисова М.А. |
| MIХ-DANCE | актовый зал | | 1 | 2 | 3 | | | | | 1 | 2 | 3 | | | | 1 | 2 | 3 | 2 | | | | 1 | 2 | 3 | | | | Коптева А.М. | |
| Легкость и красота в движении | малый зал | | | | | | | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | Коротаева А.В. |
| Студия изобразительного искусства | 41 кабинет | | | | | | | | | 1 | | | | | | 1 | | | | | | | 1 | | | | | | | Поротикова С.Н. |
| В гостях у Мнемозины | 24 кабинет | | 1 | | | | | | | 1 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | 1 | 2 | | | | | | Кочеткова Т.Ф. |
| Объединение | Место проведения | Пятница | | | | | | | Суббота | | | | | | | Воскресенье | | | | | | | Ф.И.О педагога | | | | | | | |
| | | 15:15-16:00 | 16:10-16:55 | 17:05-17:50 | 18:00-18:45 | 18:55-19:40 | 19:50-20:35 | 20:45-21:25 | 10:00-10:45 | 10:55-11:40 | 11:50-12:35 | 12:45-13:30 | 13:40-14:25 | 14:35-15:20 | 15:30-16:15 | 16:25-17:10 | 17:20-18:05 | 18:15-19:00 | 19:10-19:55 | 20:05-20:50 | 10:00-10:45 | 10:55-11:40 | | 11:50-12:35 | 12:45-13:30 | 13:40-14:25 | 14:35-15:20 | 15:30-16:15 | 16:25-17:10 | 17:20-18:05 |
| Язык родной, дружи со мной | 36 кабинет | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Денисова М.А. |
| баскетбол | спортивный зал | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Кононова В.Е. |
| Рукопашный бой | спортивный зал | | | | 2 | 2 | | | | | | | | 1 | 1 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | Победохин Н.И. |
| Самбо | спортивный зал | | | | | | | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | Федоров Ю.Г. |
| Юный шахматист | 42 кабинет | | 1 | 1 | 2 | | | | | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | Николаев Ю.А. |
| Хоровое пение | 37 кабинет | 1 | 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Ефремова Т.К. |
| Легкость и красота в движении | актовый зал | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | Коротаева А.В. |

Руководитель структурного подразделения ОДОД Лукосяк Е.Г.