

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Яранского района Кировской области

УТВЕРЖДЕНО:
решением педагогического совета
протокол от «29» августа 2024
года № 3



Директор МБУДО ДДТ
И.А. Долгополова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Дома детского творчества
Яранского района Кировской области
на 2024-2025 учебный год

Яранск 2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования Дома детского творчества
Яранского района Кировской области на 2024-2025 учебный год.

Пояснительная записка к учебному плану.

Учебный план МБУ ДО ДДТ разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Уставом МБУ ДО ДДТ; Образовательной программой МБУ ДО ДДТ; Локальными нормативными актами Учреждения.

Учебный план утверждается директором в начале учебного года. Возможно внесение изменений учебного плана: в связи с движением контингента учащихся (сокращение, увеличение групп); изменением количественного состава педагогов (прием, увольнение); сокращением, увеличением нагрузки педагогов дополнительного образования; изучением запроса на образовательные услуги участников образовательных отношений и обновлением программ

Учитывая специфические основы деятельности учреждения дополнительного образования детей, учебный план отражает запросы, интересы обучающихся, потребности семьи, образовательных учреждений района, детских и юношеских общественных организаций (объединений), направленность интересов специалистов, разрабатывающих дополнительные образовательные программы. Учебный план является исключительно прерогативой образовательного учреждения, может видоизменяться ежегодно.

Структура учебного плана регламентирует планирование и организацию образовательного процесса, определяет направленность дополнительных общеобразовательных программ, их название, год обучения конкретных групп, количество часов в неделю на учебную группу, количество часов на теорию, практику, индивидуальную работу, всего часов на учебный год, учтены аккомпаниаторские часы. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Характеристика особенностей организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военнопатриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;

-формирование общей культуры обучающихся;

-удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами. Проектирование и реализация данных программ является разноуровневой (ступенчатой). Такие программы предоставляют всем детям возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития. Освоение программы на разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности происходит, исходя из диагностик и стартовых возможностей каждого участника рассматриваемой программы. Содержание и материал программ организуется по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

1. **«Стартовый уровень».** Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программ.

2. **«Базовый уровень».** Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка гарантированно обеспечивает трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

3. **«Продвинутый уровень».** Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Каждый из трёх уровней предполагает универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизиологических особенностей.

Общеобразовательные программы рассчитаны на срок от одного до пяти и более лет обучения и зависят от времени поступления учащегося, уровня содержания программы и форм обучения. Программы дополнительного образования детей предполагают следующий режим занятий: I год обучения – от 1 часа до 4 академических часов в неделю; II год обучения – 1- 6 академических часов в неделю; III и последующие годы обучения – 4-6 академических часов в неделю. При реализации дополнительных общеобразовательных программ используются современные педагогические приемы и технологии: личностно-ориентированного обучения, дифференцированного и индивидуального обучения, элементы технологии ТРИЗ, проблемного обучения, игровые, дистанционные, проектные технологии и электронное обучение.

Спроектирована модель развития и поддержки творческой одаренности. Она предусматривает следующие формы занятий: обучение индивидуальное или в малых группах по программам творческого развития в определенной области, работу по исследовательским и творческим проектам, каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории, персональные выставки, выступления, детские научно-практические конференции, семинары, форумы, проведение психологических тренингов, развивающих игр, упражнений.

Требования к дополнительному образованию детей сегодня предполагают активную и целенаправленную профориентационную работу. В основе профориентационной работы учреждения лежит компетентный подход, нацеленный на формирование ряда компетенций – это готовность ориентироваться в информационном поле профессий, совершать осознанный выбор, проектировать свою профессиональную перспективу.

Формирование ценностей народной культуры, приобщение к своим национальным истокам организовано в образовательном проекте «Школа ремесел». В рамках которого работают мастерские народных ремесел, создана музейная экспозиция «Русская изба»,

«Предметы старины», «От поля льна до полотна» В объединениях «Школы ремесел» занимаются обучающиеся школ и дети с ограниченными возможностями здоровья.

В учреждении, с целью обеспечения и формирования эффективной системы информационной открытости, оперативного ознакомления педагогов, обучающихся, родителей, деловых партнеров и других заинтересованных лиц с образовательной деятельностью, организована работа сайта. Сайт, являясь информационным ресурсом, осуществляет официальное представление информации об учреждении в сети Интернет.

Дополнительная общеобразовательная программа, детское объединение.	Год обучения	Кол-во групп	Кол-во часов в неделю по ОП организации	Кол-во часов по ДОП программе				Аккомпаниаторские часы
				теория	практика	индивидуальн. часы	всего часов за учебный год	
2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Художественная направленность</i>								
1.МДООП «Мир вокального искусства»	Подготовительная группа 1 г.об.	1	2	14	58		72	
	Младшая группа 1,2,3г. об.	3	4	28	116		144	
			6	44	172		216	
	4	28	116		144			
Средняя группа 2г.об..	1	4	28	116		144		
Старшая группа 4г.об.	1	6	44	172		216		
2.МДООП «Хореография» М.С.Боголюбская,	«Вдохновение» «Созвездие» подгот. гр.	2	2/2	14	58		72	72
	2/2		14	58				
	«Вдохновение» «Созвездие» мл.гр №1 1 г.об.	2	2/2	14	58		72	72
			2/2	14	58			
	«Вдохновение» мл.гр №2 ПФДО	1	4	28	116		144	
	«Вдохновение» мл.гр №3 ПФДО	1	4	28	116		144	
	«Вдохновение» ср.гр №1 ПФДО	1	4	28	116		144	
«Вдохновение»«Созвездие» средняя группа 4 г.об.	2	4	28	116		144		
			6	44	172		216	

	«Вдохновение» «Созвездие» старшая группа 5 г.об.	2	4 6	28 44	116 172		144 216	
	«Вдохновение» старшая группа №1 7 г.об.	1	6	44	172		216	
3.МДООП «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина «Ритмика и танец»	первый	2	1 1	7 7	29 29		36 36	
4.МДООП «Давайте потанцуем»	Первый, ст.гр	3	1 1 1	7 7 7	29 29 29		36 36 36	
5.МДООП «Русское народное творчество»	Второй	1	4	28	116		144	72
	Третий	1	4	28	116		144	72
6.МДООП «Детский фольклор»	Первый	3	1 1 1	7 7 7	29 29 29		36 36 36	
7.МДООП Театр- студия «Переполюх»	Первый, мл.гр	1	4	28	116		144	
8. МДООП «Вокально- инструментальный ансамбль» С.С.Кугелева	Первый ср.гр	2	6	44	136	36	216	
	Второй, ст.гр	2	8	56	200	32	288	
	Третий, ст.гр	2	8	56	200	32	288	
9.МДООП «Школа гитары»	Первый ПФДО	1	4	26	100	18	144	
	Второй	1	4	26	100	18	144	
10.МДООП «Юный художник» Т.М.Пахнова) Изостудия Веселый карандашик	Первый, ПФДО	1	4	28	116		144	
	Первый, мл.гр	1	4	28	116		144	
	Второй, ПФДО	2	4 4	28 28	116 116		144 144	
	Третий, ср.гр	1	6	46	170	18	216	
	Веселый карандашик 1 г.об.	1	2	14	58		72	
11.АДООП «Юный художник»	Первый	1	1	7	29		36	
12.АДООП «Художественная лепка»	Первый ПФДО	1	4	28	116		144	
	Второй	1	4	28	116		144	
	Третий	1	6	46	170	18	216	
13.АДООП «Волшебная лепка»	Второй	2	1 1	7 7	29 29		36 36	
	Второй основная	1	2	14	58		72	

14. ААДООП «Радость творчества»	Второй, мл.гр	2	2	14	58		72		
	Третий, ср.гр	1	1	7	29		36		
15.АДООП Мастерская «Сувенир»	Первый ПФДО	1	4	18	126		144		
15.МДООП «Рукодельница» Л.С.Пучкова «Рукодельница»	Первый	1	4	18	126		144		
16.МДООП «Лозоплетение»	Первый	1	4	18	126		144		
17.МДООП «Кукольный мир»	Первый, мл.гр	1	4	18	126		144		
	Второй, мл.гр	1	4	18	126		144		
	Третий ср.гр.	1	4	18	126		144		
18.АДООП «Конструирование и моделирование одежды»	Первый ПФДО	1	4	28	116		144		
	Второй ПФДО	1	4	28	116		144		
	Третий	1	6	46	170	36	216		
19.ААДООП «Конструирование и моделирование одежды»	Первый	1	2	14	58		72		
20. ЭДООП «Художественная роспись»	Первый	1	4	18	126		144		
Социально-гуманитарная направленность									
21.МДООП «Игра.Развитие. Творчество». Мастерок	Первый	4	2	14	58		72		
			2	14	58		72		
			2	14	58		72		
			2	14	58		72		
22. МДООП «Школа будущей хозяйки»	Первый	1	4	28	116		144		
			Второй	1	4	28	116		144
			Третий	2	4	28	116		144
23.МДООП «Домашняя академия»	Первый	3	2	14	58		72		
			2	14	58		72		
			2	14	58		72		
24.АДООП «Анти кафе» «Клуб общения «Анти кафе»	Первый	4	1	7	29		36		
			1	7	29		36		
			1	7	29		36		
			1	7	29		36		
25. АДООП «Клуб общения ЦДИ	Первый	1	4	28	116		144		
26.МДООП «Лидер», ОЗШ «Лидер»	Первый	2	2	14	58		72		
			2	14	58		72		
	Второй	2	2	14	58		72		

27.МДООП «Имиджевая школа»	Первый	1	4	28	116		144	
28.МДООП Журналистика. Медиацентр	Первый	1	4	28	116		144	
29.МДООП «Абитуриент» Русский язык	Первый	1	4	28	116	-	144	
30.МДООП «Абитуриент» История.	Первый	1	4	28	116	-	144	
31. Клуб «Белая ворона»	Первый	1	2	14	58		72	
<i>Туристско-краеведческая направленность</i>								
32.МДООП «Спортивный туризм» Белякова Л.А. Спортивный туризм. Ориентирование.	Первый	1	4	28	116		144	
	Второй	2	4	28	116		144	
	Третий	1	4	28	116		144	
	Четвертый	1	4	28	116		144	
33 . МДООП «Введение в народную культуру»	Первый	3	1	7	29		36	
			1	7	29		36	
			1	7	29		36	
34 . МДООП «Введение в народную культуру»	Первый (музей)	1	2	36	36		72	
35. МДООП «Мой отчий край»	Первый	2	2	14	58		72	
			2	14	58		72	
<i>Техническая направленность</i>								
36.МДООП авиамodelьного объединения Ю.А.Зайцев «Авиамоделировани е»	Первый	1	4	28	116		144	
	Второй	1	4	28	116		144	
37.МДООП «Робототехника»	Первый	4	1	7	29		36	
			1	7	29		36	
			1	7	29		36	
			1	7	29		36	
	Третий	1	4	28	116		144	
38.МДООП «Искусство фотографии» Фото видео студия «Объектив»	Первый	1	4	28	116		144	
	Второй	1	4	28	116		144	
39.МДООП «Художественное конструирование из	Первый	3	1	7	29		36	
			1	7	29		36	
			1	7	29		36	

бумаги». Бумагопластика	Третий	4	1 1 1 1	7 7 7 7	29 29 29 29		36 36 36 36	
<i>Естественнонаучная направленность</i>								
40.МДООП ОЗШ «Абитуриент» - биология	Первый	2	4	28	116		144	
41. МДООП «Родничок»	Первый	4	1 1 1 1	7 7 7 7	29 29 29 29		36 36 36 36	
<i>Физкультурно-спортивной направленности:</i>								
42.МДООП «Шахматы и шашки»	Первый	1	1	7	29		36	
	Второй	1	1	7	29		36	