

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении IV Международного конкурса**  
**вокального творчества**  
**«Хрустальный апрель»**

**«УТВЕРЖДАЮ»:**  
**Директор МБУ**  
**«Центр хореографического искусства г. Пензы»**

\_\_\_\_\_ **В.Н. Ануфриев**

**1. Цели и задачи**

- Сохранение и развитие национальных культурных традиций, укрепление межнациональных и международных связей в области культуры и искусства;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- Эстетическое, нравственное и духовное воспитание подрастающего поколения на лучших образцах вокального искусства;
- Активизация творческой работы, совершенствование исполнительского мастерства;
- Обмен опытом между преподавателями, укрепление творческих контактов.

**2. Сроки и место проведения**

- Город Пенза, МБУ «Центр хореографического искусства г. Пензы»;
- Подача анкеты-заявки **с 15 января 2019 года по 5 апреля 2019 года**;
- Конкурсные дни **13-14 апреля 2019 года**.

**3. Общие положения**

- Для участия в конкурсе приглашаются солисты-вокалисты, дуэты и ансамбли в разных номинациях и возрастных группах;
- Очередность конкурсных выступлений утверждается оргкомитетом в соответствии с электронной жеребьевкой;
- Каждый коллектив (или отдельный исполнитель) имеет право участвовать в нескольких номинациях.

**4. Участники, номинации, возрастные группы и хронометраж**

Участники:

- Солисты-вокалисты;
- Дуэты;
- Ансамбли (вокальная группа от 3-12 человек), хоры.

Номинации:

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Народное пение;
- Джазовый вокал.

## Возрастные группы и хронометраж:

- Младшая (4 - 6 лет) – не более 6 минут;
- Средняя (7 - 9 лет) – не более 6 минут;
- Старшая (10 - 13 лет) – не более 7 минут;
- Юношеская (14 - 16 лет) – не более 8 минут;
- Молодёжная (17 - 19 лет) – не более 8 минут;
- Взрослые (от 20 лет и старше) – не более 8 минут.

## **5. Критерии оценки, требования и особые условия**

### Критерии:

- Художественная трактовка музыкального произведения;
- Чистота интонации и красота тембра голоса;
- Сценическая культура и артистичность;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- Исполнительская и творческая индивидуальность.

### Основные требования:

- Исполняется 1 (**одно**) произведение в соответствии с требованиями, предъявленными к возрастным группам (по требованию жюри возможно исполнение второго произведения);
- Выступления участников проводятся с использованием фонограмм «Минус», «живого» аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян и т.д.) или без сопровождения - a cappella;
- Фонограммы «Минус» (музыкальное сопровождение без голоса) предоставляются в формате mp3 не позднее, чем за 30 минут до начала конкурсного прослушивания.

### Особые условия:

- За использование фонограмм, в которых бэк-вокальные партии дублируют партию солиста, жюри вправе снизить оценочный балл;
- За превышение продолжительности выступления более чем на 1 минуту снимается оценочный балл и фонограмма останавливается;
- Замена репертуара в дни проведения конкурса категорически запрещена;
- В ансамбле допускается несоответствие заявленной возрастной группе, но не более 30 % от общего состава и не более, чем на три года для одного участника;
- Жюри вправе идентифицировать участников на предмет соответствия возрасту, запросив оригиналы документов участников основного этапа, которые должны быть представлены в течение 30 мин. В случае непредоставления документов или выявления несоответствия, жюри вправе снять конкурсные баллы, вплоть до исключения из конкурса.

## **6. Награждение**

- Организация призового фонда возлагается на оргкомитет конкурса;
- Объявление итогов, награждение и Гала-концерт проходят по программе конкурса;
- Награждение производится среди солистов-вокалистов, дуэтов и ансамблей (Гран-при фестиваля-конкурса, Лауреаты 1 степени, Лауреаты 2 степени, Лауреаты 3 степени, Дипломанты I, II, III степени);
- Все конкурсанты, не занявшие призовые места, получают дипломы участников;
- По решению жюри Гран-при может не присуждаться;
- Представителям деловых кругов, фирмам, компаниям разрешается вносить благотворительные взносы на проведение международного конкурса, а также, по согласованию с оргкомитетом, учреждать свои призы;
- Лучшие педагоги-руководители, концертмейстеры награждаются грамотами;
- Организаторы оставляют за собой право учредить дополнительные призы.

## **7. Регламент**

О порядке выступления участников будет объявлено не позднее, чем за 1 день до начала конкурсных мероприятий.

### Питание и проживание

Предусмотрены различные варианты питания и размещения в гостиницах города, расположенных вблизи места регистрации и проведения основного этапа фестиваля-конкурса (в соответствии с заявкой на размещение).

### Целевой взнос:

- Соло – 1500 руб. за участие в одной номинации;
- Дуэт – 2000 руб. за участие в одной номинации;
- Ансамбль – 1500 руб. за участие в одной номинации;

Оплата принимается только по безналичному расчету по квитанции или через мобильный банк (бланк квитанции см. на последней странице), оплату необходимо произвести в срок до 8 апреля 2019 года. Квитанцию об оплате выслать на e-mail: [venzelia@mail.ru](mailto:venzelia@mail.ru).

## **8. Работа жюри**

- Конкурсные выступления оцениваются жюри по 10-ти балльной системе;
- Все протоколы жюри направляются в оргкомитет конкурса;
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри;
- Председатель жюри имеет право двух голосов, при возникновении спорной ситуации;
- Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления итогов;
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

## **9. Контакты**

г. Пенза, ул. Леонова, 1 а  
Телефон/факс: (8-8-412)- 49-57-21

Телефон: (8-8-412)- 200-757  
E-mail: [venzelia@mail.ru](mailto:venzelia@mail.ru), Сайт: цхи.рф

**ЗАЯВКА**  
**на участие в IV Международном конкурсе**  
**вокального творчества «Хрустальный апрель»**

1.	Полное название коллектива или фамилия участника <i>(сведения вносятся в диплом)</i>				
2.	Год создания (год рождения)				
3.	Сведения о руководителе (руководителях)	Ф.И.О.			
		Дата рождения:			
		Паспортные данные:			
		Домашний адрес:			
		№ пенсионного свидетельства:			
		ИНН:			
	Контактный телефон:				
4.	Ф.И.О. концертмейстера (если есть)				
5.	Принадлежность учреждению <i>(сведения вносятся в диплом)</i>				
6.	Контактные телефоны (указать контактное лицо и код города)				
7.	E-mail или факс с кодом города				
8.	Количество участников мальчиков/девочек				
9.	Возрастная группа				
10.	Возраст на момент конкурса (коллектив – средний возраст)				
<b>Конкурсная программа</b>					
11.	Название произведения; язык, на котором исполняется композиция	Автор или постановщик	Хронометраж	Кол-во участников на сцене	Необходимые технические средства (стулья, микрофоны...)
12.					

13.				
-----	--	--	--	--

**Все заявки конкурсантов высылать отдельно друг от друга!!!  
 Убедитесь, что ваша заявка дошла до оргкомитета!!!  
 Внесения изменений в программу, представленную на конкурс,  
 допускаются до 8 апреля 2019 года.**

Квитанция	<i>Форма № ПД-4</i>	
	Финансовое управление города Пензы (Муниципальное бюджетное учреждение «Центр хореографического искусства г. Пензы»)	
Оплатить до 08 апреля 2019 года	_____ (наименование получателя платежа)	_____
	5835028083/583501001 (ИНН/КПП получателя платежа)	40701810856553000001 (номер счета получателя платежа)
кассир	в _____ Отделении Пенза _____ БИК (наименование банка получателя платежа)	045655001 ОКАТО
	_____ КБК 9570000000000000000131	56701000
	<b>Организационный взнос за участие в конкурсе</b>	<b>209572D1323</b>
	_____ (наименование платежа)	_____ (номер лицевого счета (код))
	Название конкурса <b>«Хрустальный апрель»</b>	
	Дата _____	Сумма платежа _____
	Подпись плательщика _____	