

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «31» августа 20 15 года



Утверждаю  
Директор школы МАУДО «ДШИ»  
Е.В. Стоян  
Приказ № 50 от «31» августа 2015 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-педагогической направленности  
**«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ  
ЛЕСЕНКА»**

Возраст детей: 5-7 лет  
Срок реализации: до 2 лет

Автор – составитель:  
Дуюн Зинаида Павловна, педагог- психолог

г.Щекино, 2015 г.

**РЕЦЕНЗИЯ** на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
**«Интеллектуальная лесенка»** Муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования «Детская школа искусств»

Составитель программы: педагог дополнительного образования, педагог-психолог  
Дуюн Зинаида Павловна.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Уровень: ознакомительный.

Реализуется в рамках объединения учащихся 5-7 лет.

Срок реализации: до 2 лет (1 часть – 1 год, 2 часть – 1 год)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная лесенка» составлена, дополнена в соответствии с последними нормативными документами и утверждена на заседании педагогического совета 31.08.2015 года (протокол № 1).

Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы соответствует требованиям к оформлению данного документа. Форма деятельности – групповые занятия, форма объединения – учебная группа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная лесенка» рассчитана на срок обучения до 2 лет, предполагает развитие эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, формирование произвольности внимания и поведения, направлена на адаптацию ребенка к процессу обучения. За каждым учащимся или его родителем остаётся право, при желании и необходимой степени готовности учащегося, определить срок обучения (от 1-го года до 2-х лет), что даёт возможность удовлетворить социальный заказ на дополнительную образовательную услугу.

В пояснительной записке определены цель (адаптация к процессу обучения через активизацию внутренних потенциалов детей), обучающие, воспитательные, развивающие задачи, решаемые на каждом году обучения, дана характеристика возрастных особенностей обучающихся (5-6 лет, 6-7 лет), выделены актуальность, практическая значимость и новизна программы, приёмы и методы обучения, типы и формы учебных занятий, определены формы подведения итогов.

С целью мотивации учебной деятельности в занятия включены сказочные персонажи и ситуации, используется разнообразный наглядный материал, карточки и картинки, рисунки-кроки, игрушки и т.д. Основной акцент в организации учебной деятельности делается на игровые приемы, причем, статичные игры чередуются с динамичными, простые со сложными. С целью здоровьесбережения на учебных занятиях широко используются дыхательные упражнения, массаж пальцев рук, точечный массаж, противострессовые упражнения и т.д. Содержание дополнительной общеразвивающей программы направлено на активизацию мыслительной деятельности, развитие коммуникативных навыков, внутренних потенциалов ребенка.

В последней части дополнительной общеразвивающей программы приводятся списки рекомендуемой литературы для педагогов, родителей и учащихся.

Отслеживание результативности проводится в соответствии с нормативной таблицей успешности учащихся и с Положением об аттестации обучающихся МАУДО «Детская школа искусств».

Заключение: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная лесенка» соответствует требованиям к данному документу, не дублирует содержание программ учреждений дошкольного образования, может быть использована педагогами-психологами в учреждениях дополнительного образования в детских садах, в общеобразовательных школах.

Рецензент: \_\_\_\_\_ М.П.Зорина,  
педагог высшей квалификационной категории

## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «*Интеллектуальная лесенка*»  
Муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования «Детская школа искусств»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная лесенка», разработанная педагогом дополнительного образования Дуюн З.П., дополнена и утверждена на заседании педагогического совета МАУДО «Детская школа искусств» 31.08.2015 (протокол № 1).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя две самостоятельно реализуемые части со сроками обучения каждая по 1 году и ориентирована на детей 5-7 лет. Программа является результатом социального заказа, имеет социально-педагогическую направленность. Ведущая деятельность – групповые занятия, форма объединения – учебная группа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная лесенка» состоит из следующих структурных элементов: титульный лист, пояснительная записка, учебно-тематическое планирование, содержание программы, ожидаемые результаты по каждому году обучения, методическое обеспечение программы, списки рекомендуемой литературы для педагогов и учащихся.

В пояснительной записке обоснованы актуальность, практическая значимость, новизна данной программы, особенности восприятия учебного материала, определены цель и задачи, дана подробная характеристика возрастных психологических особенностей учащихся, обозначены формы подведения итогов.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы соответствует цели (адаптация к процессу обучения через активизацию внутренних потенциалов детей), которая решается через обучающие, развивающие и воспитательные задачи, и подтверждает направленность программы. Материалы программы соответствуют специфике дополнительного образования, тренируют память, развивают логическое и творческое мышление, внимание, словарный запас, вербальный интеллект, эмоционально-волевую сферу.

Учебно-тематический план имеет разбивку содержания учебного материала, с указанием общего количества часов по годам обучения. Объем учебной нагрузки, продолжительность учебных занятий не противоречат требованиям СанПиН для учреждений дополнительного образования и регулируется локальными актами МАУДО «Детская школа искусств».

Методическое обеспечение программы включает описание структуры учебного занятия, характеристику учебных занятий с указанием методов, приёмов и дидактического материала по каждой теме, нормативную таблицу оценивания результатов обучения, таблицу восстановления психофизических ресурсов, перечень внеаудиторных дел в течение всего календарного года.

В последнем разделе программы указана использованная при составлении содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы специальная, психологическая и педагогическая литература.

Отслеживание результативности проводится в соответствии с разработанной педагогом системой оценивания и с Положением об аттестации обучающихся МАУДО «Детская школа искусств».

**Заключение:** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интеллектуальная лесенка» соответствует Уставу МАУДО «Детская школа искусств», лицензии на право ведения образовательной деятельности, не дублирует содержание программ учреждений дошкольного образования, может быть использована педагогами-

психологами в учреждениях дополнительного образования детей, в дошкольных учреждениях.

Рецензент:

\_\_\_\_\_ Е.Э. Маторина  
старший специалист МКУ ИМЦ КПО

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание общеразвивающей программы основывается на реалиях психологических знаний об особенностях развития детей дошкольного и младшего школьного возрастов и педагогических приемах эффективности данного вида деятельности.

**Актуальность** содержания данной программы обусловлено необходимостью психологического и педагогического сопровождения обучения, развития и воспитания детей в общем, а проживающих в чернобыльской зоне в частности: физическое здоровье, социальная адаптация, познавательная активность, физическая и умственная работоспособность. Отсюда, программа носит валеологический и пропедевтический характер и может быть ступенью для успешного процесса обучения другим дисциплинам.

**Педагогическая значимость** общеразвивающей программы заключается в том, что она доступна для восприятия, стимульна, реализует триединую цель образовательного процесса.

**Новизна** дополнительной общеразвивающей программы заключается в синтезе психологических знаний и наработанных педагогических приемов, технологий активизации умственных и физических потенциалов дошкольников и младших школьников.

**Срок реализации** программы – два года. Программа состоит из **двух взаимосвязанных и взаимодополняющих курсов обучения.**

### 1. РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ: ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ, МЫШЛЕНИЕ, ВООБРАЖЕНИЕ ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Для детей данного возрастного периода характерно преобладание игровой деятельности. Здесь игра – это возможность приобретать новые знания, умения, навыки, развивать внимание, мышление, творческие способности, тренировать память, в определенной мере, готовить ребенка к процессу обучения в целом.

Развивающие занятия первого года обучения направлены на активизацию умения последовательно и логически мыслить, догадываться, умственно напрягаться. В играх у детей формируются качества личности: наблюдательность, находчивость, вырабатывается усидчивость и т.д.

Игры на **ВНИМАНИЕ** формируют у ребенка умение сосредотачиваться на определенных сторонах и явлениях деятельности.

Основные свойства внимания, которые формируются уже в дошкольном возрасте – это его устойчивость и распределение. Устойчивость внимания означает способность длительно сосредотачиваться на чем-либо. К концу дошкольного возраста дети могут заниматься одним и тем же видом деятельности до 1-1,5 часа. Переключение внимания представляет собой способность переходить от одной деятельности к другой, от одного занятия к другому. Распределение внимания предполагает действия сразу с двумя или несколькими предметами.

В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от произвольного внимания к произвольному, что предполагает умение сосредотачиваться на задании, даже если оно не очень интересно.

Игры на развитие и тренировку **ПАМЯТИ** имеют целью постепенный переход произвольности запоминаемого.

Развитие **МЫШЛЕНИЯ** ребенка происходит при условии овладения им тремя основными формами мышления:

а) наглядно – действенное – развиваются в процессе действий с различными предметами, игрушками;

б) наглядно-образное (основная форма мышления в данном возрасте)- позволяет выделить самое существенное в предметах, видеть соотношение их друг с другом, научиться пользоваться различными планами, схемами;

с) элементы логического мышления.

Развитие **ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ** определяется умением выражать свои чувства, представления о мире различными способами. Для этого дети учатся видеть в каждом предмете разные его стороны, строить образ, свободно фантазировать, направлять творческие возможности на решение разных задач.

Для подготовки детей к школьному обучению в программе используются игры на развитие элементарных математических представлений, общей и тонкой моторики руки.

На первом году обучения важно не только научить ребенка чему-либо, но и вселить в него уверенность в себе, умение отстаивать свое решение, выдвигать новые идеи, что отрабатывается на занятиях через игры и упражнения. Каждая игра – это школа сотрудничества, где ребенок учится радоваться успехам других детей, стойко переносить свои неудачи, то есть у ребенка развивается чувство эмпатии, формируется умение содействовать в коллективе.

В программе игры подобраны с учетом вышеназванных особенностей психического развития детей 5-6 лет. Для предупреждения физического и умственного утомления во время занятий статичные игры чередуются с динамичными, сложные с простыми, используются дыхательные упражнения, точечным массаж пальцев рук.

Занятия проводятся в группе 10-15 человек один раз в неделю. Продолжительность учебного занятия определяется СанПиН для учреждений дополнительного образования. В содержании занятий возможны изменения, дополнения, замены.

Итоги работы подводятся 2 раза в год (декабрь, май) согласно положению об аттестации обучающихся на отделении общеэстетической подготовки.

## **2. ГИМНАСТИКА МОЗГА ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

Одним из важных условий эффективности учебного процесса в объединениях отделения общеэстетической подготовки для данного возраста является воспитание познавательного интереса к приобретению новых знаний, умелому их использованию, что может стать движущей силой развития **ИНТЕЛЛЕКТА** и важным фактором воспитания личности. Знания так же способствуют плавному переходу ребенка из одного социального статуса «дошкольник» в другой «младший школьник», то есть помогают ускорить и облегчить психологическую **АДАПТАЦИЮ** ребенка к обучению в общеобразовательной школе в кризисный возрастной период (6-7 лет).

За основу при составлении содержания занятий взята программа американских психологов Г. и П. Деннисонов «Гимнастика мозга или методика реализации творческих потенциалов детей и взрослых на основе психокинесологии» (1 уровень образовательной кинесиологии для детей).

Психокинесология изучает закономерные связи и отношения физических упражнений и психологического развития человека. Образовательная кинессология преподносит человеку образование через самого себя, возвращает его к его природным возможностям, обеспечивает снятие блоков в работе звеньев системы человека, имеет направленность на организацию целостной работы мозга и тела через движения.

Упражнения программы имеют целью помочь детям правильно организовать работу мозга, то есть способствуют интеграции работы обоих полушарий: функционированием всех систем управляют левое и правое полушария, причем доминирующее левое полушарие перегружается, а возможности правого полушария реализуются лишь на 4%, в то время как именно правое полушарие наиболее оптимально включает ассиметричную работу мозга и определяет как ему интегрально функционировать. Вот почему важно помочь ребенку активизировать работу мозга, что

приведет к проявлению потенциальных творческих возможностей и облегчит ему преодоление барьеров в работе системы.

К упражнениям предъявляются ряд требований:

1. При выполнении упражнений задействуются крупные, средние и мелкие мышцы.

2. Движения выполняются медленно, плавно, записывая информацию.

3. Упражнения выполняются в определенно предлагаемой последовательности.

4. Движения конфликтны по своему содержанию.

Программа состоит из 2-х подготовительных и 4-х проблемных комплексов упражнений, которые носят стимулирующий характер для решения комплекса заданий – игр (обязательная часть программы) на развитие умственных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Умственная способность – это психологические качества, определяющие легкость и быстроту усвоения новых знаний и умений, возможности их использования для решения разнообразных задач.

Включенные в программу **ЗАДАНИЯ – ИГРЫ** группируются следующим образом:

а) игры на замещение предметов – формируют умение анализировать, выделять главное и второстепенное, умение «видеть» за словесным воображением предмета сам предмет и т.д.

б) анализ строения предмета и выделение пространственных отношений – здесь важно усвоение действий наглядного моделирования, т.е. понимание детьми связей между моделями и представленными в них объектами;

в) использование логических отношений – формируется умение группировать объекты или располагать их по определенному принципу на основе выделения и учета существенных признаков;

г) создание новых образов – акцент развитие творческого воображения, формируется умение самостоятельно придумывать рассказы, сказочные события и т.д.

Занятия проводятся в группах по 10-12 человек 1 раз в неделю. Продолжительность учебного занятия определяется СанПиН для учреждений дополнительного образования. Итоги работы подводятся как на первом году обучения.

**Цель** программы: адаптация к процессу обучения через активизацию внутренних потенциалов детей.

**Задачи:**

**- обучающие:**

1. Совершенствование памяти, внимания, мышления и воображения

2. Развитие восприятия, речи, вербального интеллекта

3. Обучение устанавливать логические связи между предметами и явлениями

**- воспитательные:**

1. Формирование умений взаимодействовать в группе, соподчинение частных мотивов общим

2. Развитие навыков общения и эмпатии

3. Воспитание познавательного интереса к приобретению новых знаний о себе, об окружающем мире

**- развивающие:**

1. Обучение приемам активизации умственной работоспособности

2. Повышение уровня самоконтроля через формирование произвольности внимания и поведения

**Методы обучения:**

1. Объяснительно-иллюстрированный

2. Объяснительно-демонстрационный

3. Репродуктивный
4. Эвристический
5. Проблемного обучения
6. Игровой
7. Наглядный

**Приемы обучения:**

1. Объяснение
2. Сообщение
3. Беседа
4. Оздоровительные приемы (пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, точечный массаж)
5. Использование игровых персонажей, загадок, пословиц
6. Анализ
7. Показ действий
8. Работа с таблицами, схемами, кроки и т.д.
9. Повторение изученного
10. Проблемная ситуация
11. Эвристическая беседа
12. Двойное (зеркальное) рисование
13. Обобщение

**Типы учебных занятий:**

1. Вводное
2. Тренировочное
3. Обобщающее
4. Закрепление
5. Повторение
6. Итоговое

**Форма учебных занятий:**

1. Беседа
2. Игра: учебная, ролевая, сюжетно-ролевая
3. Путешествие
4. Экскурсия
5. Практикум

Оценка результативности носит субъективный характер, так как работа отделения общеэстетической подготовки, на котором реализуется данная дополнительная общеразвивающая программа, является социальным заказом, предполагает подготовку детей к процессу обучения и взаимодействию при смене социального статуса, что заведомо не предполагает оценивания. Однако, с целью информирования родителей о проблемах обучения детей, разработана система подведения итогов, которая реализуется в соответствии с внутришкольным положением об аттестации обучающихся: цветограмма из пяти параметров оценки (успешность складывается из визуального наблюдения и оценивания по четырехбалльной системе – 0-3 балла): внимание, память, мышление, быстрота реакции, работоспособность).

По запросу родителей эффективность общеразвивающей программы «Интеллектуальная лесенка» и результативность учебного процесса могут быть выявлены путем тестирования детей с использованием методик по усмотрению педагога-психолога в зависимости от социального заказа.



## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВЫЙ ГОД

№ занятия	№ темы	Тема занятия	Количество часов		
			теория	практика	общее
№ 1	1	Введение в предмет			1
№ 2, 3	2	Активизация мыслительных операций: внимание, мышление, моторно-слуховая память. Работа по схеме			2
№ 4, 5	3	Развитие межполушарных связей			2
№ 6-11	4	Развитие фонематического слуха, внутреннего плана действий, общей осведомленности, аналитических способностей, воображения			6
№ 12-19	5	Активизация навыков мышления			8
№ 20-22	6	Развитие вербального интеллекта, пространственной ориентации			3
№ 23-30	7	Развитие и активизация познавательных процессов			8
№ 31-34	8	Отработка упражнений на синтез, общую осведомленность и вербальный интеллект			4
№ 35-36	9	Игровая площадка «Путешествие в страну Сообразию»			2
Итого:					36

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

1. **Введение в предмет** (занятие № 1)  
Знакомство с группой. Игры на коммуникацию, двигательную активность, дыхательные упражнения. Краткая информация о содержании занятий.
2. **Активизация мыслительных операций. Работа по схеме** (занятия №№ 2-3)  
Пальчиковая и дыхательная гимнастики. Игры «Муха в сетке» (знакомство), «Четыре стихии», «Страна Наоборотия», «Печатная машинка», «В гости к спортсменам». Загадки.
3. **Развитие межполушарных связей** (занятия №№ 4-5)  
Разучивание стихотворения К. Чуковского «Жил на свете человек...» и перекрестных движений к нему. Упражнения из «Гимнастики мозга» (психокинесиология): «Бабочка на потолке», «Приземление», «Гравитационное скольжение». Игра «Лягушки - математики».
4. **Развитие фонетического слуха, внутреннего плана действий, общей осведомленности, аналитических способностей, воображения** (занятия №№ 6-11)  
Разучивание и четкое проговаривание скороговорок:  
- шесть мышат в камышах шуршат;  
- у осы не усы, не усищи, а усики.  
Знакомство и работа с играми: «Дни недели», «Кто (что) кем (чем) был?», «Что на что похоже?», «Пушинка», «Волшебный одуванчик», «Бывает – не бывает», «Счетная машинка».  
Упражнения из «Гимнастики мозга» (модификация С.К. Масгутовой) «Цветы», «Шарик»  
.
5. **Активизация навыков мышления** (занятия №№ 12-19)  
Вариант игры «Муха в сетке», «Печатная машинка». Разучивание стихотворения К. Чуковского «Котауси Мауси» и перекрестных движений к нему. Знакомство и работа с играми: «Зеркало», «Назови соседей» (дни недели, числа в пределах 10-ти), «Портрет по памяти», «Оловянные солдатики», «Какой (-ая, -ое) он (-а, -о)?», «Разведчики».  
Тематические загадки: «В лесу», «О животных, рыбах, насекомых» и т.д.  
Разучивание и четкое проговаривание скороговорок:  
- проворонила ворона вороненка;  
- пекарь Петр пек пироги.  
Разучивание и воспроизведение скороговорок по рисунку – кроки:  
- у ежа и елки иголки колки;  
- у четырех черепашек четыре черепашонка  
.
6. **Развитие вербального интеллекта, пространственной ориентации** (занятия №№ 20- 22)  
Загадки по разной тематике. Игры: «Что это такое?» (угадывание предмета по описанию), «Лево - право» (показывание направления по инструкции, с использованием кроки), «Сравни предметы» (картинки; общее, разница).

Повторение игр: «Волшебный одуванчик», «Муха в сетке» (варианты), «Дни недели».

Разучивание и воспроизведение скороговорки с опорой на рисунок – схему:

- у Антипа росла одна липа,  
а Филипп посадил семь лип.

**7. Развитие и активизация познавательных процессов** (занятия №№ 23-30)

Повторение игр: «Дни недели», «Сравни предметы», «Муха в сетке» (два варианта), «На что это похоже?», «Печатная машинка», «Зеркало», «В гости к спортсменам», «Лево-право».

Разучивание игр и упражнений: «Четвертый лишний», «Посмотри-запомни», «Найди себе пару» (картинки по темам «Мебель», «Одежда», «Животные», «Фрукты» и т.д.), «Страна двойняшек» (синонимы), «Объясни слово» (что такое «зонт?»), «Покажи предмет» (мимика, жесты), двойное рисование в воздухе

**8. Отработка упражнений на синтез, общую осведомленность, вербальный интеллект** (занятия №№ 31-34)

Определение и объяснение основных и второстепенных признаков предмета в загадках. Повторение игр: «Муха в сетке» (3 варианта), «Страна Наоборотия» (антонимы), «Печатная машинка», «Счетная машинка», «Лево-право», «Сравни предметы», «Лягушки - математики», «Кто (она, оно) он?».

Разучивание игр: «Что это такое?» (определение предмета по трем признакам), «Двухвостый дракон» (умение взаимодействовать), «Художники» (двойное рисование одного предмета).

**9. Игровая площадка «Путешествие в страну Сообразию»** (занятия №№ 35-36)

Игры:

«4-ый лишний» (картинки), «5-ый лишний» (слова),

«Дни недели» (последующий, предыдущий),

«Страна Наоборотия» (антонимы) и «Страна двойняшек»(синонимы),

«Печатная машинка» (числа) и «Счетная машинка»(буква-звук),

«Оловянные солдатики» (образная память)

По окончании **первого года** обучения учащиеся должны:

**знать:**

- правила поведения в группе, на занятиях, не перемене
- понятия «выше, ниже, больше, меньше, столько же»
- существенные и второстепенные признаки предметов
- название дней недели и их последовательность
- название пальцев рук
- упражнения пальчиковой гимнастики

**уметь:**

- работать по схеме;
- сравнивать предметы и явления: сходство и различия
- классифицировать предметы и явления на основе обобщения
- выделять существенные и второстепенные признаки предметов и явлений

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### ВТОРОЙ ГОД

№ темы	№ занятия	Тема занятия	Количество часов		
			теория	практика	общее
1	1	Введение в предмет			1
2	2-4	Переучивание левого полушария (3 упр.) Первая полоса препятствий			3
3	5-10	Обучение правого полушария (12 упр.) Вторая полоса препятствий			6
4	11-16	Комплекс № 1: навыки мышления (8 упр.) Зоопарк			6
5	17-20	Комплекс № 2: навыки учения (4 упр.) Улица ученых			4
6	21-25	Комплекс № 3: противострессовые навыки (10 упр.) Проспект покоя и радости			5
7	26-30	Комплекс № 4: навыки уверенности (5 упр.) Переулок умельцев			5
8	31-34	Повторение проблемных комплексов №№ 1-4			4
9	35-36	Развитие тонкой моторики руки			2
Всего:					36

Каждое учебное занятие включает в себя кроме основной темы игры и упражнения по активизации познавательных процессов, по развитию мелкой моторики руки, дыхательные упражнения, упражнения по развитию вербального интеллекта, коммуникативных способностей. При этом используются усложненные варианты игр и упражнений из плана первого года обучения.

Занятия проводятся в форме игры-сказки «Путешествие в город веселых человечков», включает практическое освоение упражнений, направленных на развитие потенциальных навыков мышления, учения, уверенности, противострессовых навыков. На занятиях используются картинки, карточки, таблицы, игрушки, рисунки-кроки и т.д.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

### 1. Введение в предмет (занятие №1)

Информация о форме и содержании занятий. Пальчиковая гимнастика.  
Игры на воображение, вербальный интеллект, быстроту реакции.

### 2. Переучивание левого полушария

#### Первая полоса препятствий (занятия №№ 2-4)

##### ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗАКОЛДОВАННОМУ ГОРОДУ НАЧИНАЕТСЯ!

Злой волшебник заколдовал Город веселых человечков. Большой Волшебный Цветок не пропустил злого волшебника на улицы самого Города, тогда чародей разрушил и заколдовал все, что находится вокруг Города. Мы – спасатели, несущее добро, разрушающие злые чары. Нам необходимо помочь веселым человечкам вновь обрести радость. В ПУТЬ!

1. Поломан тройной забор вокруг Города: развинтились два винтика и сломался шуруп в каждой доске забора. Мы можем все доски починить (КНОПКИ МОЗГА)

2. Спящая стража у ворот Города, нужно усыпить еще крепче стражников, чтобы осторожно пройти мимо них (МАГИЧЕСКИЕ ВОСЬМЕРКИ)

3. Поломанная мельница на нашем пути, надо закрепить правую лопасть, чтобы мельница не перевернулась (ДОМИНИРУЮЩЕЕ ОПУСКАНИЕ РУКИ)

### 3. Обучение правого полушария

#### Вторая полоса препятствий (занятия №№ 5-10)

1. Мудрый аист в неподвижной позе, надо помочь ему опустить левую ногу (ПЕРЕКРЕСТНАЯ МАРИОНЕТКА).

2. Благородный аист подарил нам Малый Волшебный Цветок, который поможет преодолеть трудности в пути (ПЕРЕКРЕСТ).

3. Еще одна поломанная мельница (ДОМИНИРУЮЩЕЕ ОПУСКАНИЕ РУКИ).

4. Кабачок «Встреча». Поварята не могут готовить еду, так как стоят на левой ноге и никак не могут опустить правую: надо помочь (ОДНОСТОРОННЯЯ МАРИОНЕТКА).

5. Поварята дают нам план дороги (ПАРАЛЛЕЛИ).

6. Чиним сломанный шлагбаум (УСИЛИЕ РУКИ).

7. С правой стороны от нас сидит страшный паук, который превращает всех, кто посмотрит на него, в камень. Нам надо пройти мимо паука, не глядя на него (ВЗГЛЯД «ВЛЕВО-ВПРАВО»).

8. Чиним сломанный шлагбаум (УСИЛИЕ РУКИ).

9. Надо помочь мудрому аисту опустить правую ногу (ПЕРЕКРЕСТНАЯ МАРИОНЕТКА).

10. Надо помочь аисту опустить левую ногу (ОДНОСТОРОННЯЯ МАРИОНЕТКА).

11. Перед воротами Города изгородь из злых елок, поможем им стать добрыми (ДОМИНИРУЮЩЕЕ ОПУСКАНИЕ РУКИ).

12. Мы разрушили злые чары, правитель дарит нам Большой Волшебный Цветок (МЕТАФОРОИНТЕГРАЦИЯ) и ведет нас в Город веселых человечков.

#### **4. Комплекс № 1: навыки мышления**

##### **Зоопарк (занятия №№ 11-16)**

1. Мы встречаем маленького грустного слоненка, который никогда не видел своих ушей, потому что в зоопарке нет зеркала. Мы поможем слоненку увидеть его большие и красивые уши (СЛОН).
2. Слоненок нечаянно наступил на ногу пробегающей мимо мышке. Полечим ей ножку (СГИБАНИЕ СТОПЫ).
3. От шума проснулась сова и очень удивилась: - «В чем дело? Что случилось?» (СОВА).
4. На ветке любопытный попугай вертит в разные стороны головой (ВРАЩЕНИЕ).
5. В бассейне у белого медведя нет воды. Поработаем насосами (НАКАЧИВАНИЕ ИКР).
6. Мы очень устали и присели на лавочку. Тут же налетели надоедливые комарики. Мы их прогнали (КНОПКИ БАЛАНСА).
7. Кончается наше путешествие по зоопарку, провожает нас до ворот старенький уставший сторож (ГРАВИТАЦИОННОЕ СКОЛЬЖЕНИЕ).
8. На прощание сторож дарит волшебную шапочку, с которой мы не будем уставать и будем всегда бодрыми (ДУМАЮЩАЯ ШЛЯПА)

#### **5. Комплекс № 2: навыки учения**

##### **Улица ученых (занятия №№ 17-20)**

1. Любители поэзии: веселое стихотворение (ПЕРЕКРЕСТНЫЕ ДВИЖЕНИЯ)
2. Надоедливые комарики (КНОПКИ БАЛАНСА)
3. Шахматный турнир (ТОЧКИ УВЕРЕННОСТИ)
4. Любопытные болельщики (ВРАЩЕНИЕ ШЕИ)

#### **6. Комплекс № 3: противострессовые навыки**

##### **Проспект покоя и радости (занятия №№ 21-25)**

1. Заблудившиеся путники: мы подумаем немножко и найдем свою дорожку (ТОЧКИ УВЕРЕННОСТИ)
2. Веселая карусель (ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ):
  - вдох – 1- 4;
  - задержка дыхания – 1 - 4;
  - выдох – 1-6.
3. Покосившийся забор (КНОПКИ МОЗГА)
4. Мастерская художника и его волшебные кисти (БАБОЧКА НА ПОТОЛКЕ)
5. Волшебная шапочка из зоопарка (ДУМАЮЩАЯ ШЛЯПА)
6. Помогаем запускать самолетики (КНОПКИ БАЛАНСА)
7. Робот – регулировщик следит за соблюдением правил дорожного движения (СОВА)
8. Малыши – засони спят в детских колясочках (ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЕ ЗЕВОТЫ)
9. На гастролях в Городе академический хор (ОРКЕСТР БАЛАБОЛОК)
10. Любопытные звери (ВРАЩЕНИЕ ШЕИ)

#### **7. Комплекс № 4: навыки уверенности**

##### **Переулок умельцев (занятия №№ 26-30)**

1. Гимнасты (ПЕРЕКРЕСТНЫЕ ДВИЖЕНИЯ)
2. Шахматисты (ТОЧКИ УВЕРЕННОСТИ)

3. Аквалангисты (КНОПКИ БАЛАНСА)
4. Я - перед зеркалом («Я себя люблю», «Я очень себя люблю»)
5. Художник - портретист (портрет любимого человека нарисовать в воздухе двумя руками одновременно – зеркальное рисование)

По ходу путешествия дети посещают игровые площадки (ИГРЫ-ЗАДАНИЯ)

#### **8. Повторение проблемных комплексов №№ 1-4 (занятия №№31-34)**

Обзорное путешествие по всему городу: на каждом занятии повторение одного комплекса

#### **9. Развитие тонкой моторики руки (занятия №№ 35-36)**

Рисование Города геометрических фигур (дом, забор, огород, сад, гномик, пруд, рыбы, цветы и т.д.), используя 4-е фигуры: квадрат, прямоугольник, круг, треугольник



По окончании **второго года** обучения учащиеся должны:

**знать:**

- пространственные ориентиры: лево, право, вверх, вниз и т.д.;
- понятие «предыдущий, последующий»;
- сходство или противоположность функций предметов или явлений;
- упражнения дыхательной гимнастики и точечного массажа;

**уметь:**

- работать по инструкции;
- анализировать причины и следствия явлений;
- разгадывать загадки с анализом опорных слов;
- ориентироваться в пространстве;
- конструктивно общаться в группе;
- сохранить работоспособность на протяжении учебного занятия.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Учебные занятия в объединении проводятся в игровой форме с использованием сказочных персонажей (гномик, веселые человечки) и сказочных ситуаций (заколдованный город, радостный город), наборов картинок и карточек, таблиц-схем. В работе используются открытки, игрушки, рисунки-кроки, материалы тестов по определению умственных способностей детей, ребусы, карточки Зака (поиск девятого), детские книги, иллюстрации сказок.

На каждом занятии максимально используется разнообразная наглядность, что повышает эффективность восприятия и освоения детьми учебного материала, дыхательная гимнастика и массаж пальцев рук и ладоней, что способствует концентрации внимания, снятию мышечных зажимов, установлению внутреннего баланса и подключению внутренних систем ребенка к предлагаемой работе.

### СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

№ п/п	Наименование структурного вида деятельности	Развиваемые характеристики
1.	Ритмирование (дыхательные упражнения, массаж рук, упражнения на внимание)	подготовка систем для восприятия учебного материала концентрация внимания произвольность поведения
2.	Активизация межполушарных связей (перекрестные движения + слово)	моторно – слуховая память стимулирование работы правого полушария
3.	Проблемные игры и упражнения	акцент на развитие психических познавательных процессов работа по схеме работа по инструкции аналитические способности самооценка
4.	Динамическая пауза	работоспособность
5.	Установление внутреннего баланса	рефлексивный анализ ситуация успешности

## ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

### 1. Ритмирование.

Дыхательные упражнения: гармошка, подъемный кран, брюшное дыхание (из гимнастики мозга) и т.д.

Массаж рук: гномики, колесо обозрения, дом, окно, крыша, дерево, солнце, цветок, цветок-бутон, кольца и т.д.

Упражнения на концентрацию внимания: 4 варианта игры «Муха в сетке».

### 2. Активизация работы правого полушария.

Слово + перекрестные движения: стихотворения К. Чуковского «Жил на свете человек...», «Котауси Мауси», «Курица красавица». Упражнения из «Гимнастики мозга»: слон, бабочка на потолке, художники и др.

### 3. Проблемные игры и упражнения.

Развитие внимания, мышления, памяти, воображения:

- |                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| - в гости к спортсменам    | - кто кем будет, что чем станет   |
| - скажи наоборот           | - сравни предметы: общее, разница |
| - зеркало                  | - загадки                         |
| - печатная машинка         | - счетная машинка                 |
| - четвертый (пятый) лишний | - что на что похоже               |
| - лягушки - математики     | - соседи чисел, дней недели       |
| - оловянные солдатики      | - найди каждому свое место        |
| - бывает – не бывает       | - портрет памяти и др. упр.       |

### 4. Установление внутреннего баланса.

Гравитационное скольжение. Игры «Зеркало», «Качели» (наклоны + дыхание).

Интегральные упражнения (движения + слова).

Содержание учебно-тематического плана может дополняться другими играми и упражнениями в соответствии с изменениями в программе или поступлениями специальной или педагогической литературы.

Итоги деятельности по данной программе проводятся в соответствии с внутришкольным положением об аттестации обучающихся в МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Щекино два раза в год (декабрь – промежуточный контроль, май – итоговый контроль), что предполагает выявление проблем каждого ребенка и концентрацию сил педагогов и родителей по их решению.

Полная реализация общеразвивающей программы возможна при наличии у педагогов знаний содержательной части предмета и особенностей детей данного возраста, умений вариативно использовать учебный материал, позитивно мотивировать образовательный процесс.

Внеаудиторная работа с детьми по данной программе предполагает:

а) подготовку и участие детей:

- в тематических праздниках для учащихся отделения;
- в традиционных делах общешкольного уровня;
- в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах разного уровня

б) участие родителей:

- посещение открытых занятий (3 раза в год - октябрь, декабрь, апрель)
- получение индивидуальных рекомендаций для занятия с ребенком дома (в течение года)

- посещение родительских собраний, где можно получить информацию об успешности ребенка в обучении, о проблемах возраста, об особенностях развития и общения, о проблемах воспитания (3 раза в год – сентябрь, декабрь, май)

Совместная работа педагогов и родителей позволит достичь прогнозируемого результата обучения: развитие познавательной сферы и социальная адаптация ребенка к процессу обучения.

## Характеристика учебных занятий по темам общеразвивающей программы

### 1-й год обучения

№	Тема занятий	Тип учебного занятия	Форма учебного занятия	Метод обучения	Прием обучения	Дидактический материал ТСО
1	Введение в предмет	вводное	беседа, игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстрированный</li> <li>• игровой</li> <li>• репродуктивный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщения</li> <li>• оздоровительный</li> </ul>	картинки, карточки к игре спортсмены
2	Активизация мыслительных операций, внимание, мышление, моторно-слуховая память. Работа по схеме.	тренировочное	игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровой</li> <li>• словесный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• репродуктивный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с таблицей</li> <li>• использование загадок</li> <li>• игра + анализ</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• показ действий</li> </ul>	- таблица «Муха в сетке» - диапроекторное оборудование
3	Развитие межполушарных связей	тренировочное, закрепление	сюжетно-ролевая игра, путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстрированный</li> <li>• игровой</li> <li>• наглядный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• работа с таблицами</li> </ul>	-таблица «Муха в сетке» -таблицы «Лягушки-математики»
4	Развитие фонематического слуха, внутреннего плана действий, общей осведомленности, аналитических способностей	тренировочное, закрепление, обобщение	игра, практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстрированный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• наглядный</li> <li>• игровой</li> <li>• проблемного обучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• работа с таблицами</li> <li>• объяснение</li> <li>• анализ</li> <li>• повторение изученного</li> <li>• обобщение</li> </ul>	-таблица «Муха в сетке» -таблицы «Лягушки-математики» - карточки с геометрическими фигурами
5	Активизация навыков мышления	тренировочное, закрепление, обобщение	учебная игра, мини-путешествие, практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• словесный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• эвристический</li> <li>• наглядный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• использование наглядности</li> <li>• анализ</li> <li>• обобщение</li> </ul>	таблица «Муха в сетке», карточки с цифрами, карточки с геометрическими

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровой</li> <li>• проблемного обучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с таблицами, схемами</li> <li>• карточки</li> </ul>	<p>фигурами, карточки с загадками, кроки, рисуночный алгоритм скороговорок</p>
6	Развитие вербального интеллекта, пространственной ориентации	тренировочное, закрепление, повторение	учебная игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстрированный</li> <li>• наглядный</li> <li>• игровой</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• репродуктивный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с таблицами, карточками, схемами</li> <li>• использование наглядности</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• показ действий</li> <li>• анализ</li> </ul>	<p>таблица «Муха в сетке», карточки-кроки «Лево-право», картинки фруктов: яблоко, груша, рисуночный алгоритм скороговорок, карточки с загадками</p>
7	Развитие и активизация познавательных процессов	тренировочное, закрепление, повторение, обобщение	учебная игра, мини-путешествие, сюжетно-ролевая игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно-иллюстрированный</li> <li>• объяснительно-демонстративный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• игровой</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• наглядный</li> <li>• эвристический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ</li> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• показ действий</li> <li>• проблемные ситуации</li> <li>• работа с таблицами</li> <li>• эвристическая беседа</li> <li>• двойное рисование</li> </ul>	<p>таблица «Муха в сетке», карточки с геометрическими фигурами, кроки, игрушки, рисуночные алгоритмы скороговорок, тематические картинки</p>
8	Отработка упражнений на синтез, общую осведомленность, вербальный интеллект	тренировочное, закрепление, повторение.	путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• эвристический</li> <li>• элементы активно-дыхательного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ-синтез</li> <li>• обобщение</li> <li>• работа с таблицами</li> <li>• игра</li> </ul>	<p>Картинки с изображением предметов, таблицы «Муха в сетке», «Лягушки-математики», кроки «Лево-право», материал из книги «Развитие творческого мышления» карточки с загадками</p>
9	Игровая площадка «Путешествие в страну Сообразилию»	итоговое, повторение	путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровой</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• анализ</li> <li>• работа с «опорами»</li> </ul>	<p>таблицы, схемы, кроки, карточки, книги</p>

## Характеристика учебных занятий по темам общеразвивающей программы

### 2 год обучения

№	Тема занятий	Тип учебного занятия	Форма учебного занятия	Метод обучения	Прием обучения	Дидактический материал ТСО
1	Введение в предмет	Вводное, повторение	беседа, игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• словесный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сообщения</li> <li>• оздоровительный</li> <li>• использование игровых персонажей</li> </ul>	картинки, карточки к игре спортсмены
2	Переучивание левого полушария. Первая полоса препятствий	тренировочное	игра-путешествие, практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно–иллюстрированный</li> <li>• наглядный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• репродуктивный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• показ действий</li> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• работа с таблицей</li> <li>• работа с печатным материалом</li> </ul>	Рисунки «Забор», «Спящие стражники», «Мельница», таблица «Муха в сетке», карточки «Логические концовки»
3	Обучение правого полушария. Вторая полоса препятствий	тренировочное, закрепление, повторение	игра-путешествие, практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно–иллюстрированный</li> <li>• наглядный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• элементы эвристического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• показ действий</li> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• анализ происходящего</li> <li>• повторение изученного</li> </ul>	Рисунки «Аист», «Цветок», «Мельница», «Поварята», «Сказочная дорога», «Шлагбаум», «паук», «Елки», таблица «Муха в сетке»
4	Комплекс № 1: навыки мышления. Зоопарк	тренировочное, закрепление, повторение	игра-экскурсия, практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно–иллюстрированный</li> <li>• наглядный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• элементы эвристического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• показ действий</li> <li>• использование игровых персонажей</li> <li>• создание проблемных ситуаций</li> <li>• анализ - сравнение</li> <li>• повторение изученного</li> </ul>	Рисунки животных к теме «Зоопарк», картинки «Цыпленок», «Одуванчик», «Дятел», «Петух»
5	Комплекс № 2: навыки учения. Улица ученых	тренировочное, закрепление, повторение	игра-путешествие, практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно–иллюстрированный</li> <li>• наглядный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ движений</li> <li>• использование скороговорок</li> <li>• работа с рисунками, схемами</li> </ul>	Таблицы «Лягушки-математики», схемы к игре «Хитрые буквы», картинки «Шарик», «Петух»

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ проблемных ситуаций</li> </ul>	
6	Комплекс № 3: противострессовые навыки. Проспект покоя и радости	тренировочное, закрепление, повторение	игра-экскурсия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно–демонстративный</li> <li>• наглядный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• работа с книгой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• показ действий</li> <li>• создание проблемных ситуаций</li> <li>• анализ заданных ситуаций</li> <li>• использование загадок</li> </ul>	Карточки с числами, карточки с загадками, материал из книги «Развитие творческого мышления»
7		тренировочное, закрепление, повторение	игра-праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснительно–демонстративный</li> <li>• наглядный</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• проблемного обучения</li> <li>• эвристический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение</li> <li>• показ действий</li> <li>• использование загадок, схем</li> <li>• поиск решений</li> <li>• постановка проблемы</li> <li>• двойное рисование</li> <li>• повторение изученного</li> </ul>	Карточки с загадками, геометрическими фигурами, рисунки-схемы на доске
8	Повторение проблемных комплексов 1-4	обобщение, повторение	практикум	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемного обучения</li> <li>• репродуктивный</li> <li>• эвристический</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение изученного</li> <li>• работа с картинками, числами, карточками</li> <li>• поиск решений, использование загадок</li> <li>• постановка проблемной ситуации</li> <li>• обобщение</li> </ul>	Рисуночный материал к темам 1-4, карточки с загадками, антонимами, синонимами, омонимами, схемы на доске: числовые, буквенные, ребусы
9	Развитие тонкой моторики руки	итоговое	праздник-путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемного обучения</li> <li>• графический</li> <li>• репродуктивный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение изученного</li> <li>• постановка проблемы</li> <li>• работа по образцу</li> <li>• двойное рисование</li> </ul>	Схемы, кроки к игре «Лево-право»



**Нормативная таблица результативности по предмету «Гимнастика мозга»  
(отделение общеэстетической подготовки)**

год обучения	параметры				
	помощь педагога (желтый)	помощь родителей (розовый)	нестабильность (синий)	возрастная норма (зеленый)	высокий уровень (красный)
1 <sup>ый</sup>	4	5 - 6	7 – 8 (нет «0»)	9 – 11 (нет «0»)	12 – 15 (нет «0», «1»)
2 <sup>ой</sup>	5	6 - 7	8 – 9 (нет «0»)	10 – 13 (нет «1»)	14 – 15 (нет «1»)

Показатели:

- внимание
- память
- мышление
- быстрота реакции
- работоспособность

Оценивание по 4-х балльной системе:

- 0 – не выражен
- 1 – слабо выражен
- 2 – норма
- 3 – ярко выражен

Ф.и. учащегося	показатели					общий балл
	внимание	память	мышление	быстрота реакции	работоспособность	

### Восстановление психофизических ресурсов на разных этапах учебного занятия

№ п/п	Фаза работоспособности	Этапы деятельности	Цели	Способы достижения
1	вработывание	подготовка к деятельности (начало)	1. активизация систем организма  2. активизация обоих полушарий (подготовка к усвоению знаний)	1.1 массаж пальцев рук 1.2 массаж ушных раковин 1.3 дыхательная гимнастика  2.1. перекрестные движения 2.2. звуковое дыхание
2	оптимальная работоспособность	собственно деятельность (середина)	1. улучшение мыслительной деятельности	1.1 ленивые восьмерки (головой, глазами) 1.2 двойное рисование 1.3 точки мозга
3	утомление (компенсаторная)	снятие напряжения	1. расслабление глаз, позвоночника, шеи  2. снятие напряжения глаз  3. гармонизация деятельности Д, С-С, Н систем  4. трансформация негатива в позитив	1.1 гимнастика для глаз: ✓ вверх-вниз-влево-вправо-вперед ✓ «восьмерки» ✓ «книга» - близко-далеко ✓ взгляд «вверх-влево»  2.1 дыхательная гимнастика  3.1 перекрест 3.2 лодочка (лук) спиной, сидя 3.3 полукруг подбородком  4.1 чтение стихов с одной гласной, только гласные и т.д.
4	восстановление	снижение утомляемости	повышение физической работоспособности	1. динамическая пауза 2. релаксационная пауза (смена статики динамикой)
5	установление внутреннего баланса	осмысление деятельности (конец занятия_	1. рефлексия  2. снятие психофизического напряжения	1. вербальный анализ  2.1 гравитационное скольжение 2.2 зеркало 2.3 качели

## Литература для педагогов

1. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2001
2. Деннисоны Г. и П. Гимнастика мозга или методика реализации творческих потенций детей и взрослых на основе психокинесиологии. Методическое пособие.- 1997, 2001
3. Дьяченко О.М., Агеева Е.Л. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. – М.: Просвещение, 1999
4. Зак А. Путешествие в Сообразию. Поиск девятого: игра на поиск закономерностей для детей 6 – 10 лет. – М.: НПО «Просвещение», 1993
5. Мальцева И.В. Моряки. Прописи для правшей и левшей. – М.: ИД «Карпуз», 2010
6. Масгутова С.К. Модификация образовательной кинесиологии Г. и П. Деннисонов (программа), 2002
7. Развиваем логику и речь. – М.: Эксмо, 2011
8. Развиваем память и мышление. - М.: Эксмо, 2011
9. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. Психотехнические упражнения и коррекционные программы. – М.: Новая школа, 2000
10. Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1998
11. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2013
12. Хорсанд Д.В. Проверьте интеллект своего ребенка. Координация и моторика. Для малышей от 0 до 7 лет. – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2009
13. Чистякова М.И. Психогимнастика. Под редакцией Буянова М.И. – М.: Просвещение, 1990
14. Шестакова Г., Шестакова Н. Логические задачки. – М.: Стрекоза, 2010
15. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. – СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ Сфера, 2002

## Литература для родителей

1. Гурин Ю.В., Пикулева Н.В., Фадеева Л.Л. Трудные звуки. Методическое пособие для родителей. – ЗАО «ОЛМА Медиа Групп»
2. Дьяченко О.М., Агеева Е.Л. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. – М.: Просвещение, 1999
3. Зак А. Путешествие в Сообразию. Поиск девятого: игра на поиск закономерностей для детей 6 – 10 лет. – М.: НПО «Просвещение», 1993
4. Мальцева И.В. Моряки. Прописи для правой и левой. – М.: ИД «Карпуз», 2010
5. Развиваем логику и речь. – М.: Эксмо, 2011
6. Развиваем память и мышление. - М.: Эксмо, 2011
7. Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 1998
8. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2013
9. Хорсанд Д.В. Проверьте интеллект своего ребенка. Координация и моторика. Для малышей от 0 до 7 лет. – М.: Астрель; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ, 2009

## Родители – детям

- книжки – раскраски (моторика руки)
- ребусы, кроссворды, конструкторы, мозаики, пазлы (внимание, логическое мышление, вербальный интеллект)
- русские народные сказки, детские стихи, рассказы детских писателей о природе (речь, память, воображение, словарный запас)