



## ANTICI

### Декоративное покрытие с эффектом старинных стен

Вас завораживает красота и величие античной архитектуры, благородные стены старой Европы, хранящие дух времени? Декоративное покрытие Antici – простой и современный способ привнести в интерьер своего дома тепло и, одновременно, торжественность состаренного камня.

#### Эксплуатационные характеристики:

- Выдерживает влажную уборку
- Для поверхностей с нормальной эксплуатационной нагрузкой

#### Технические свойства:

- Разбавитель: вода
- Не горючий
- Экологически чистый
- Паропроницаемый

## КОЛЕРОВКА

**Цвет баз:** поставляется в готовых к применению базовых цветах: White (Белая), Black (Черная), Silver (Серебро), Oro (Золото), Granito (Гранито). Базы могут использоваться для дальнейшей колеровки.

#### Колеровка:

1. Колеровка материала, для получения индивидуальных цветов, осуществляется вручную колорантами Decorazza Colorante Universale (DCU). Рекомендуется смешивать материал разных партий во избежание появления разнотона.
2. Колеровка материала осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом.  
Материал необходимо колеровать непосредственно перед нанесением.

**Перемешивание:** перемешивать материал только ручным способом. Не допускается перемешивание материала с использованием гирокоспических и вибрационных миксеров.

## ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

**Область применения:** для внутренних работ. Применяется для создания декоративного покрытия без швов и соединений на стенах, потолках, колоннах, фризов и других архитектурных деталей интерьера.

#### Тип поверхности:

Подходит для нанесения практически на любые предварительно подготовленные минеральные основания (бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная штукатурка, гипс, гипсовые и гипсокартонные плиты), а также ДСП, ДВП, и другие деревянные поверхности.

#### Требования к поверхности:

Наносить декоративный материал на однородную, предварительно выровненную, высохшую и чистую поверхность. Если необходимо, удалите шпателем имеющиеся непрочные части и отстающие слои старой краски.

Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Отшлифуйте шпатлевку мелкой наждачной бумагой. Удалите остатки пыли с помощью мягкой щетки или пылесосом.

## РАСХОД МАТЕРИАЛОВ:

1. <b>Primer</b> грунт глубокого проникновения, используется для улучшения адгезии к последующим декоративно-отделочным слоям, укрепления и обеспыливания поверхности. Расход зависит от шероховатости, пористости и впитываемости поверхности.	0,1-0,2 л/м <sup>2</sup> по гладкой поверхности. Наносить в 1 слой.
2. <b>Base</b> грунт-краска, используется для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности, а также для улучшения адгезии и удобства нанесения последующих финишных декоративных покрытий.	0,1-0,2 л/м <sup>2</sup> по гладкой поверхности. Рекомендуется наносить в 1-2 слоя.
3. <b>Antici</b> декоративное покрытие	0,15-0,2 л/м <sup>2</sup>



## НАНЕСЕНИЕ

**Инструмент:** валик, кисть, шпатель, краскопульт.

Сразу после завершения работы из краскопульта перелить оставшуюся краску обратно в банку, рабочий инструмент и краскопульт промыть водой.

### Способ нанесения:

1. Перед нанесением декоративного покрытия защитить неокрашиваемые участки монтажным скотчем, пленкой.
2. При нанесении с помощью краскопульта, во избежание неравномерного рисунка, защитите пленкой смежные стены с окрашиваемой.
3. Обработайте поверхность грунтом глубоко проникновения Primer валиком, кистью.
4. После полного высыхания грунта нанесите грунт-краску Base валиком с ворсом, так, чтобы поверхность была идеально гладкой, без «шубки». Для этого раскатывайте грунт-краску Base в разных направлениях по поверхности. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.

Рекомендуется колеровать грунт-краску Base на пол тона светлее финишного покрытия.

5. Перед нанесением материал Antici перемешайте вручную. Материал готов к нанесению. Нанесение материала начинайте с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала.
6. **Нанесение материала Antici с помощью кисти и шпателя.** Нанесите материал небольшими участками на высушенную базовую краску, при помощи плоской кисти, перекрещивающими мазками, распределяя флоксы по поверхности в разных направлениях. Через 5-10 минут, когда материал подсохнет, шпателем легкими приглаживающими движениями, распределите флоксы на стене в разных направлениях. При надавливании шпателя, флоксы начнут лопаться, оставляя небольшие белые следы за собой. Время, через которое необходимо начать распределение флоксов шпателем, может изменяться в зависимости от условий окружающей среды. Работу шпателем начинайте, когда основа материала Antici станет более матовой, а флоксы, слегка выступающие относительно поверхности, будут еще иметь характерный блеск невысохшего материала. По желанию, флоксы можно не распределять шпателем. При высыхании флоксы дадут усадку, что придаст поверхности более строгий вид рисунка.
7. **Нанесение материала Antici с помощью краскопульта.** Перед нанесением материал Antici перемешайте вручную. Допускается разбавление водой на 30-40%. После разбавления тщательно перемешайте материал вручную. Распыление краски с помощью краскопульта производите участками примерно по 1 м<sup>2</sup> в длину, сначала всю верхнюю часть стены, затем нижнюю. Для нанесения более равномерного покрытия, старайтесь, чтобы каждый последующий проход на 50% перекрывал предыдущий. Следите за уровнем краски в баке, он никогда не должен быть ниже ¼ уровня бака.

**Рекомендуемые параметры оборудования:** давление 2-3 атмосферы, диаметр насадки 3,5 мм.

Не начинайте распыление от угла, а проходите места углов с уже включенным краскопультом, начиная нанесение с участка соседней стены.

Во избежание возникновения неравномерно окрашенных участков, нажимайте на курок краскопульта только после того, как движение руки с пистолетом уже начато, и выключайте краскопульт до окончания движения руки. Перемещение краскопульта должно производиться перпендикулярно стене с постоянной скоростью, не задерживаясь на одном месте, достаточно медленно для получения лучшего результата, но и сравнительно быстро во избежание появления пятен и подтёков. Нанесение производите на расстоянии 50-70 см от стены. После завершения нанесения краскопультом оставьте покрытие высохнуть.

По желанию, флоксы можно распределить шпателем. Работу шпателем необходимо начинать через 5-10 минут, когда материал подсохнет (см. п. 6 инструкции).

8. Не допускается смешивание с материалами других производителей.

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

**Состав:** водная дисперсия акрилового полимера, флоксы, загуститель, вода

**Температура обработки:** наносить при температуре от +5°C до +25 °C



**Высыхание:** при температуре окружающей среды +22°C и относительной влажности не более 65 %:

Грунт глубокого проникновения Primer 2-3 часа,

Грунт-краска Base 6-12 часов,

Декоративное покрытие Antici:

сухой на ощупь через 1 час,

полное высыхание через 24 часа,

влажная уборка не ранее, чем через 28 дней после нанесения.

Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.

**Хранение:** 18 месяцев с даты изготовления при невскрытой упаковке. Материал хранить и транспортировать при температуре от +5 °C до +25 °C.

**Упаковка:** пластиковые ведра 1л, 5л.

**Технические условия:** ТУ 5368-004-21326390-2013

**Утилизация отходов:** Остатки материала утилизировать со строительными отходами или как бытовой мусор. Не содержит вредных веществ.

**ВНИМАНИЕ!**

Фирма-изготовитель не несет ответственности за результаты нанесения декоративного покрытия вследствие несоблюдения вышеописанной технологии нанесения или недостаточного уровня квалификации мастеров, а также за неполное совпадение расцветок образцов и конечного результата на обрабатываемой поверхности. Перед началом работ необходимо сделать пробный выкрас.