



К ДНЮ
МЕДИЦИНСКОГО
РАБОТНИКА

Дом окнами
в будущее

2



ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Из воспоминаний
участников Великой
Отечественной войны

3,4



НАША ГОСТИНЯ

Интервью
с Заслуженной
артисткой России
Эльмирой Жерздевой

5

К СВЕДЕНИЮ

«МОСОБЛГАЗ» РАБОТАЕТ
В ШТАТНОМ РЕЖИМЕ

Центральные офисы обслуживания клиентов «Мособлгаза» возобновили работу в штатном режиме. Районно-эксплуатационная служба, расположенная в Малаховке, откроется 1 июля.



В помещениях проведён комплекс профилактических мероприятий: нанесена разметка для соблюдения социальной дистанции, проводится регулярная дезинфекция контактных поверхностей, а сотрудники обеспечены средствами индивидуальной защиты. Чтобы защитить клиентов и обезопасить сотрудников филиалов, всем посетителям измеряют температуру тепловизором.

Узнать режим работы районно-эксплуатационных служб можно по многоканальному телефону: **8 (496) 615-67-04**, для приёма показаний приборов учёта газа путём SMS-сообщений: **8 (985) 265-13-91**. Телефон ремонтной службы в Люберцах: **8 (496) 461-99-04**, доб. 064-33 (ул. Котельническая, д.14).

Предприятие просит жителей Подмосковья соблюдать меры предосторожности и не приходить в офисы без средств индивидуальной защиты.

Обращаем особое внимание на то, что «Мособлгаз» расширил спектр сервисов, доступных дистанционно. Большая часть услуг и сервисов, которые предоставляет предприятие, доступна в Личном кабинете клиента.

www.lubgazeta.ru
Люберецкая

Издаётся с 1995 года



НАМ 25 ЛЕТ!

16+

Местные новости –
из первых рук

№ 21 (1772), пятница, 19 июня 2020 г.

ГАЗЕТА

- Люберцы
- Томилино
- Красково
- Малаховка
- Октябрьский
- Котельники
- Дзержинский
- Лыткарино
- Жулебино
- Некрасовка
- Кожухово

ФОТОФАКТ

Фото А. Пирогова



В посёлке Октябрьском с 2017 года успешно функционирует «Фабрика Природы» – предприятие, выпускающее кондитерскую продукцию на основе татарской гречихи. В настоящее время продуктовая линейка фабрики состоит из шоколада, чая, кондитерских паст и варенья. По словам руководства предприятия, здесь также планируют приступить к выпуску, гречишного печенья, питьевой воды и гречишного кофе.

Сладости на любой вкус

БУДЬ В КУРСЕ

Вакансии и трудоустройство

На сегодняшний день в Люберецком центре занятости населения (8 (495) 503-35-81) актуальны 647 вакансий, из них по рабочим профессиям – 318. На рынке труда по-прежнему востребованы работники учреждений, транспортных организаций, неквалифицированные рабочие.

Говоря о пособиях по безработице, напоминаем о принятом 10 июня 2020 года постановлении правительства Московской области. Согласно документу, его минимальный размер теперь составляет 4,5 тыс. рублей. Получить такое пособие по-прежнему можно после официального признания гражданина безработным. Временной отрезок с момента подачи заявления до поступления средств на расчётный счёт гражданина составляет порядка 14 дней.



Приглашаем на субботник

Завтра, 20 июня, на территории парка «Наташинские пруды» пройдёт субботник. Жители Люберецкого округа могут присоединиться и сделать зону отдыха ещё красивее.

Весь необходимый инвентарь можно будет получить на месте. Для этого нужно обратиться к сотрудникам парка. Сбор участников – в 9:00 на площади народных гуляний. Подробную информацию можно получить по тел.: **8 (999) 797-91-51**.



ДОМ ОКНАМИ В БУДУЩЕЕ

21 июня большая «армия» работников здравоохранения Российской Федерации отметит свой профессиональный праздник. На государственном уровне он был установлен без малого двадцать лет тому назад Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 года и с тех пор отмечается ежегодно в третье воскресенье июня. По просьбам наших читателей мы расскажем сегодня об одном из

медицинских учреждений, значимость которого как для жителей городского округа Люберцы, так и для всего Подмосковья трудно переоценить.

Речь пойдет о Московском областном центре охраны материнства и детства, а конкретно – о его самом трогательном и прекрасном «подразделении» – Люберецком родильном доме. Впрочем, всё по порядку.



ТАТЬЯНА
МЕЛЬНИК

изменно стильная и элегантная, Татьяна Николаевна вызывает восхищение не только своих коллег, но и пациентов. Человек высочайшей культуры, требовательный, прежде всего, к самой себе, она пользуется заслуженным авторитетом и на региональном уровне.

Мы, люберчане, можем по праву гордиться тем, что кропотливым, многолетним трудом талантливого коллектива под руководством Т.Н. Мельник был создан и успешно работает Центр охраны материнства и детства, в составе которого – и «дом окнами в будущее». Но разве не чудо – явление в мир в своего рода «святой святых» самых юных жителей планеты Земля? Здесь они вручают как ладошку свою

Московского областного центра охраны материнства и детства. За долгие годы своей репортерской работы и автору данной публикации доводилось слышать об этом учреждении здравоохранения всё только хорошее.

А вот и самые свежие новости. На мои вопросы по данной теме любезно согласилась ответить молодая мама замечательного малыша, появившегося на свет в один из недавних майских дней.

Екатерине Владимировне Коротких 22 года, ее супруг на 2 года старше, а их сыночку Святославу чуть больше месяца от роду. Пока мы разговаривали с Катей во время прогулки по тенистой аллее парка, малыш сладко спал в коляске. Лето на дворе!

– Конечно, нынешней весной

появился на свет, а до того его старший брат.

Были и у меня и страхи, и опасения – как что обернется, ведь коронавирус до сих пор «на дворе»! Самоизоляцию, как положено, пришлось соблюдать, меньше гулять на солнышке.

Не думать о плохом и обрести уверенность в том, что всё будет хорошо, мне помогли видеокурсы для беременных, проводимые по расписанию два раза в неделю в режиме онлайн сотрудниками Люберецкого роддома. Четыре занятия были посвящены грамотной подготовке женщин к родам, еще столько же – уходу за новорожденным малышом. Хотя я до того и самостоятельно готовилась к такой важной «профессии», как мама, но эти системные видеокурсы мне дали неизмеримо больше.

И каким же счастьем было известие о том, что роддом в Люберцах открыт! На радостях, возможно, я и почувствовала на следующее утро, что пора отправляться в путь именно туда.

И как же теперь я благодарна персоналу Люберецкого родильного дома за безмерное счастье, подаренное мне и другим женщинам, за постоянные заботу и внимание, За комфортные условия,

ВАША СЛУЖБА И ПРЕКРАСНА, И ТРУДНА

А сколько же наших соотечественников выбрало для себя ответственную, а порой и опасную даже в мирное время миссию – охрану здоровья населения?

Согласно официальным источникам, по итогам 2019 года в государственном секторе здравоохранения РФ было занято 565 тыс. врачей. Лидеры по численности врачей среди регионов страны – наиболее населенные Москва (62 тыс.), Санкт-Петербург (32,6 тыс.) и Московская область (26 тыс.), минимальна она в Ненецком автономном округе (198 человек). За пять лет численность врачей по России в целом сократилась на 7 тыс. человек (в 2015-ом она составляла 665,9 тыс.)

Численность среднего медицинского персонала в РФ в прошлом году составила 1,314 млн. человек (в 2014 году – 1,401 млн.). Более же

Очень многое в здравоохранении, как и в любом большом деле, зависит от Личности, которая возглавит и поведет за собой большой коллектив. Поистине «новой



всего сократился штат младшего медперсонала – до 264 тыс. человек (в 2014 году – 650 тыс.).

В ЛЮБЕРЦЫ ЗА СЧАСТЬЕМ

Немало коренных люберчан помнят, конечно, что в былые времена Люберецкий родильный дом находился в центре города, на улице Красной. Спустя годы он переехал в новое здание на улице Мира. И как же нужны мир и душевное спокойствие тем, кто прибывает в эту обитель добра и милосердия за счастьем материнства!

эрой» коллеги по отрасли называют приход в Люберецкий родильный дом Татьяны Мельник.

За почти четыре прошедших с тех пор десятилетия Татьяна Николаевна прошла здесь путь от врача акушера-гинеколога (каковым остается на практике и ныне) до главного врача роддома (с 1991 года). Даже в нелегкие времена перестройки под руководством своего верного «кормчего» коллектив клиники упорно и уверенно шел к намеченной цели – вывести это лечебное учреждение на уровень передовых медицинских центров страны.

Но не стоит думать, что наша героиня – некая железная леди, которой все преграды нипочем. Красивая, очень женственная, не-

крохотную, доверчивую жизнь людям, от которых ждут добра, уюта, ласки. И каждый такой малыш – наше будущее. Дай Бог, чтобы оно всегда было светлым и солнечным!

Сколько же ребятишек появилось на свет в этом прекрасном доме за долгие его десятилетия – десятки тысяч как минимум!

Вот и на нашем снимке, сделанном двадцать лет тому назад, малыши из детского сада № 103 «Росинка», что находится в Люберцах у Наташинских прудов. Почти все они родились в Люберецком родильном доме. Спустя годы многие из них закончили вузы, трудятся на разных постах, кто-то планирует создание своей семьи, рождение малышек. Тем более, что адрес «поездки за счастьем» им от их родителей хорошо известен.

МАМА – ЛУЧШАЯ ПРОФЕССИЯ НА СВЕТЕ

Немало прекрасных отзывов о Люберецком родильном доме регулярно размещается на сайте

тем, кто вот-вот готовится стать мамой, пришлось изрядно поволноваться. Немало роддомов в ближнем Подмосковье было закрыто по тем или иным причинам. Закрыт был на санитарную обработку на недолгое время и Люберецкий роддом. А я так мечтала, что местом рождения нашего малыша станет именно он! Кстати, там когда-то и муж мой будущий

красоту и уют, что тоже очень важно. За добро да воздастся вам добром!

С самыми лучшими пожеланиями в честь Дня медицинского работника – Екатерина Коротких. И дай Бог всем вам здоровья!

Подготовила Татьяна САВИНА
Фото автора
и Богдана Колесникова



Воспоминания медсестры эвакогоспиталя

В люберецкой картинной галерее глава нашего муниципалитета Владимир Ружицкий 23 февраля вручил тридцати ветеранам Великой Отечественной войны памятные медали к 75-летию Победы. Среди награждаемых была и жительница посёлка Томилино Ольга Ивановна Волкова. Вчера, 18 июня, ей исполнилось 93 года.

Ольга Ивановна родилась в старинном русском городе Ельце в 1927 году. На «пятёрки» окончила 8 классов, и её без экзаменов приняли в медицинский техникум. Но доучиться девушке было не суждено. Уже в июле 1941 года город был подвержен первым массированным бомбардировкам гитлеровцев.

Учёба везде приостановилась, в школах разместились госпитали, куда постоянно подвозили раненых – и бойцов, и мирных жителей.

– Помню, на железнодорожном вокзале стоял эшелон с ранеными. Нас, студентов медучилища, сразу позвали на помощь: были необходимы санитарки и медсестры. Теоретические знания, которых, порой, так не хватало, пришлось познавать на практике, – рассказывала во время нашей недавней встречи Ольга Ивановна. – Мы помогли промывать и перевязывать раны, делали уколы, доставляли раненых в операционную. Перевязочного материала на всех не хватало, проходило застирывать грязные, перепачканные кровью бинты.

В Ельце эвакуационный госпиталь простоял чуть больше недели. Пора отправляться дальше. Помню, моя мама с просьбой меня оставить побежала к командиру госпиталя, но он и слушать её не стал: «Посмотрите, сколько раненых! А медиков катастрофически не хватает». И меня не отпустили...

Покидая Елец, наш эвакогоспиталь № 1038 заметно укрепил свои ряды: вчерашние студенты медицинского техникума в приказном порядке последовали за старшими коллегами. Куда фронт, туда и мы. Так и двигались, подбирая и спасая раненых. Июль 1943 года – Курская битва! Затем – Брянск, здесь бои были тоже страшные.

Поскольку многие дома, в которых мог бы разместиться госпиталь, были разрушены, раненым красноармейцам мы оказывали

помощь прямо на полях сражений. Но ведь тяжелораненым часто требовалась операция, а то и не одна, поэтому пришлось искать здание, в котором мог бы временно расположиться госпиталь. Нашли, правда, практически полностью без окон. Из каких-то кусков фанеры были заколочены оконные проёмы. И врачи уже могли приступать к работе. Операции проводились при свете керосиновых ламп. В помещениях – довольно холодно, ведь они, разумеется, не отапливались, а на улице уже стояла осень.

Потом мы двинулись к Речице. Помню, я находилась в госпитале, в палате лежали 6 тяжелобольных солдат. Вдруг – сильный грохот, и меня взрывной волной вместе с дверью вынесло в коридор. Была контужена, сколько я пролежала без сознания, одному только Богу известно.

А все шестеро бойцов погибли...

Подъехали мы в теплушках к границе с Польшей. На какой-то станции открывает вагон командант: «Раненных полно! Девочки, надо перевязывать». Вокруг бои, пули свистят над головой, а мы бежим вперёд. Четверых я успела перевязать, а когда пятого стала оттаскивать в более-менее безопасное место, вражеская пуля угодила мне в ногу. А в бойца, который стоял всего метрах в десяти от меня, на моих глазах попал снаряд. Парня разорвало на части.

Потом наш санитарный поезд делал остановки на территории Польши, в том числе в г. Седлец. Уже шёл 1945 год. Кстати, в победном мае нас привозили в Берлин, и я оставила на стане Рейхстага свою подпись. После Дня Победы мы простояли ещё 9 месяцев в г. Згеж. Длечивали бойцов Красной армии. Здесь по сути уже в мирное время я ещё раз была ранена. Ночью бандеровцы налетели на наш госпиталь. Помню, в это время я в ординаторской отмечала истории болезней, вдруг слышу доносящиеся из коридора крики девчат.

Кстати, в победном мае нас привозили в Берлин, и я оставила на стане Рейхстага свою подпись.

После Дня Победы мы простояли ещё 9 месяцев в г. Згеж. Длечивали бойцов Красной армии. Здесь по сути уже в мирное время я ещё раз была ранена. Ночью бандеровцы налетели на наш госпиталь. Помню, в это время я в ординаторской отмечала истории болезней, вдруг слышу доносящиеся из коридора крики девчат.

Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года. Задание подготовить проект данной медали было дано 75 лет назад, 21 мая 1945 года, начальником Главного управления тыла Красной Армии генералом армии Андреем Хрулёвым. Образец утверждён правительством СССР 4 июня 1945 года. Авторы рисунка медали – художники И. Андрианов и Е. Романов.

16 ИЮНЯ 2020 ГОДА



Открываю дверь и вижу, как человек режет в ух медсестёр... Я тут же побежала в кабинет, нажала «тревожную кнопку» и потом побежала на помощь.

Если б я растерялась и этого не сделала, а просто начала стрелять (благо, у меня был пистолет, и я умела стрелять), велика вероятность, что они справились бы и со мной, а заодно перерезали оставшихся медсестёр и находившихся в палатах раненых. Тем не менее, в результате учинённой ими безжалостной резни двух медсестёр и одну палату с ранеными они успели убить.

В феврале 1946 года, когда мы возвращались домой, меня в поезде ограбили, забрали самое для меня ценное – фронтовые фотокарточки, на которых я была запечатлена и одна, и со своими боевыми подругами, а ещё на одной – мы, молодые медсестры, были сфотографированы вместе с Маршалом Советского Союза К.К. Рокоссовским.

Приехав в Елец, стала помогать маме по хозяйству. Но уже через некоторое время устроилась медсестрой в детский сад, потом работала в больнице.

Спустя пару лет приехала погостить к своей близкой подруге Машеньке в столицу. (Вместе с ней мы прошли всю войну, она тоже из Ельца). Маша жила на Волхонке, в нескольких домах от знаменитого бассейна «Москва». И она предложила нам искупаться в этом бассейне, располагавшемся под открытым небом. Уже наполовину я зашла в воду, стою, наслаждаюсь атмосферой. Вдруг подплывает паренёк: «Девушка, что вы стоите? Давайте плавать».

Оказывается, этот паренёк, Юра, жил по соседству с моей подру-

гой. И все две недели, что я у неё прогостила, мы гуляли вместе: то в кино пойдём, то в театр, вечерами прогуливались по паркам и скверам. Когда я уже возвращалась в Елец, Юра и Маша провожали меня на вокзал. Когда поезд отправлялся, он попросил написать ему на листочке мой домашний адрес. Месяца три мы с

ним переписывались, а в очередном письме он поинтересовался: «Лёля, можно я к вам приеду?» Спросила разрешения у мамы. «Пусть приезжает. Значит, влюбился в тебя», – улыбнувшись, сказала она. Вскоре Юра приехал. Зашёл к нам домой, поздоровался с мамой и встал перед ней на колени: «Я прошу руки Вашей дочери». Она, конечно, растерялась, но долго ждать себя не заставила: «Если Оля согласна, я не против. Только расписываться будете в Ельце. А в Москву она поедет уже твоей законной женой». Так и было. Через три дня, 9 марта 1949 года, мы сыграли дома свадьбу.

Первое время в Москве мы ютились в коммунальной квартире, в которой проживали пять семей. А вскоре уехали в Елец, сначала жили в доме с моей мамой, потом купили участок земли, построили дом. Поскольку с детства я была приучена к земле, мы разбили свой сад и огород. Чего я на грядках только не выращивала.

Когда у меня на руках было уже двое маленьких сыновей, я устроилась в лабораторию тубдиспансера. С утра работала, а после обеда торопилась домой к своим пацанятам. И проработала я в лаборатории 15 лет.

Вместе с Юрием Михайловичем мы прожили 57 лет, вырастили двоих детей, одного, к сожалению, уже нет на этом свете. Есть внуки.

Последние годы проживаю в Томилине. Младший сын в 2013 году принял решение забрать меня поближе к себе, потому что в Ельце, где я прожила почти всю свою жизнь, уже никогда из родных рядом со мной не осталось.

О.И. Волкова награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», а также многими юбилейными медалями, в том числе 60 и 65 лет освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.

О.И. Волкова награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», а также многими юбилейными медалями, в том числе 60 и 65 лет освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото автора и из архива

В ПРАВОВОМ ПОЛЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ

Указом Президента РФ от 7 апреля 2020 г. № 249 «О дополнительных мерах социальной поддержки семей, имеющих детей» устанавливаются:

– единовременная выплата в размере 10 000 руб. гражданам России, проживающим на территории РФ, на каждого ребёнка в возрасте от 3 до 16 лет, имеющего гражданство РФ (при условии достижения ребёнком возраста 16 лет до 1 июля 2020 г.);

– ежемесячная выплата в размере 5 000 рублей для граждан России, проживающих на территории РФ, у которых первый ребёнок рождён (усыновлён) в период с 1 апреля 2017 г. по 1 января 2020 г.

Данные выплаты предоставляются из федерального бюджета, не зависят от доходов семьи, наличия работы и получения заработной платы, а также получения каких-либо пенсий, пособий, социальных выплат и иных мер социальной поддержки и не учитываются в доходах при определении права семьи на другие меры социальной поддержки.

Чтобы получить данные выплаты, необходимо подать заявление до 1 октября на портале Госуслуг. Заявление на выплаты также принимается в отделениях Пенсионного фонда и МФЦ.

Обращаться в ПФР по предварительной записи. Назначить дату и время посещения клиентской службы можно через эл. сервис или по телефону «горячей линии» ПФР: 8 (495) 679-92-51.

ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ НА РЕБЁНКА ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ

С 1 января 2020 г. установлены ежемесячные выплаты на детей в возрасте от трёх до семи лет включительно в размере 6 344 руб. Рассчитывать на выплату могут семьи, у которых размер среднедушевого дохода не превышает величину прожиточного минимума на душу населения (13 115 руб.).

Если детей в возрасте от трёх до семи лет несколько, выплата положена на каждого ребёнка. Ежемесячная денежная выплата на ребёнка предоставляется в 2020 году за прошедший период.

Для тех, кого временно признали безработными, при начислении выплаты на детей от 3 до 7 лет не учитывается доход, который получен ранее по месту работы.

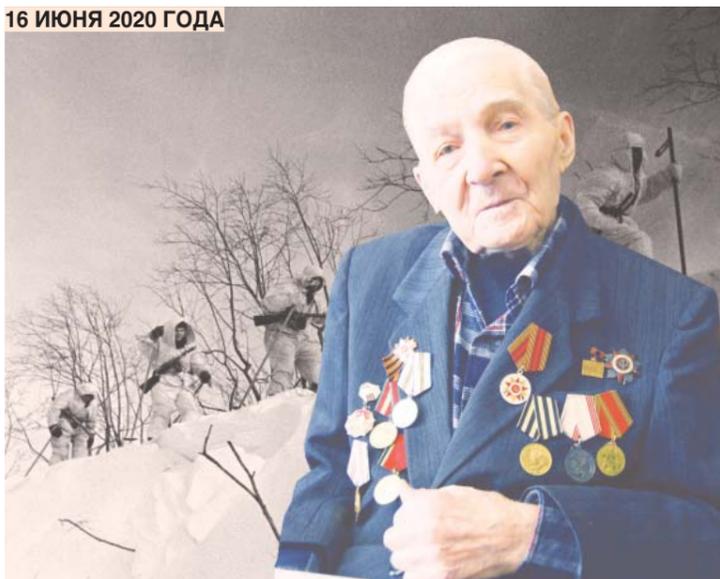
Ежемесячная денежная выплата на ребёнка не назначается гражданам РФ, лишённым родительских прав или ограниченным в родительских правах, либо дети которых находятся на полном государственном обеспечении, а также на детей, находящихся на полном государственном обеспечении, в том числе в семьях опекунов, приёмных родителей.

Подать заявление на назначение ежемесячной выплаты граждане могут, начиная с 20 мая посредством Единого портала государственных услуг.

Люберецкое УСЗН

СОЛДАТЫ ПОБЕДЫ

16 ИЮНЯ 2020 ГОДА



В городском округе Люберцы на сегодняшний день проживают около 20 участников Великой Отечественной войны, кому уже за 98 лет. Совсем скоро, 7 июля, к ним присоединится ещё один фронтовик – Виктор Стефанович Волчков.

Он родился в Орловской губернии в 1922 году. У родителей было четверо детей – три дочери и сынишка. Перед войной Витя успел окончить 10 классов, затем поступил в авиаучилище, которое с началом Великой Отечественной было эвакуировано в Алтайский край.

– Положение на фронте осложнялось. Уже в 1942 году немецкая армия прорывалась к Сталинграду. Не успели мы окончить училище, как нас, курсантов, отправили на фронт, – вспоминает Виктор Стефанович, – И попали мы в лыжный батальон. Шли на прорыв! Встречавшихся на своём пути супостатов убивали, некоторые, замерзая, погибали сами. Морозы-то были под 30 градусов. Нас же спасало то, что мы были хорошо экипированы. Поэтому если и были у нас потери, то только от серьёзных ранений.

Немцы отступали в сторону Ро-

«Снежная кавалерия» и схватка за Саур-Могилу

стовской области. Мы – за ними. Фашисты остановили нас на реке Миус. На улице март. Распутица. Вследствие чего нам не смогли подвезти достаточное количество боеприпасов и провиант. В течение пяти дней мы сидели без продуктов, нам смогли принести всего пару рюкзаков с мукой. Разделив её, получилось по 100 граммов на каждого. Многие красноармейцы от голода начали болеть куриной слепотой. Сами понимаете, когда на улице темнеет, на боевое дежурство их уже не поставишь.

Выжили мы только благодаря тому, что в конце осени – начале зимы 1942 года наша кавалерия пошла в атаку, и фашисты смогли дать ей отпор, в результате чего погибло много лошадей. Когда снег по весне стал таять, мы обнаружили трупы животных. Нас эта конина спасла.

Укрепив позиции, летом 1943 года мы продолжили наступление под Саур-Могилой, окружив вражескую группировку в хуторе Первомайском.

У нас был отличный пулемёт-

чик, он мастерски сдерживал контратакующих фашистов, обстреливающих нас из шестиствольного миномёта. Супостаты во что бы то ни стало хотели его уничтожить. Помню, они сбросили снаряд, но он упал не рядом с ним, а в нескольких метрах от меня. И углубился в землю. Там разорвался, в результате чего я получил ранение в ногу. За два с половиной месяца подлечился и – снова на фронт. Вернулся в строй, попал в свою часть.

Приднестровье. 2 января 1944 года. Передо мной стоит задача – обеспечить связь командования дивизии с частями. Вооружившись катушкой с проводом, перепрыгиваю через окоп. А в это время подо мной разрывается снаряд, и я получаю серьёзную контузию. Потерял сознание, опять – госпиталь. В итоге оказался в Кисловодске. Когда выздоровел, попал в запасной кавалерийский полк, отсюда меня направили в Ставрополь, в кавалерийское училище. Представляете, каково первое время скакать на лошаде после контузии? Тем не ме-

нее, в 1946 году я успешно его окончил, и меня, младшего лейтенанта, направили в Германию, в город Хемниц. Был командиром миномётного взвода. В 1948 году демобилизовался и вернулся домой. На следующий год поступил в Московский инженерно-строительный институт. Однако в столице было проблематично с общежитием, тогда мне предложили перевестись в такой же институт в Одессу. Окончил его и в 1954 году получил назначение в Люберцы. Работал на строительстве крупных насосных станций, резервуаров для нефтепродуктов на НПЗ в Капотне. Перед выходом на пенсию долгие годы трудился в проектном институте.

У меня две дочки, жена, к сожалению, ушла из жизни, есть внук, внучка, правнук и правнучка.

В.С. Волчков награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией», «Ветеран труда».

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото автора

ПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 22 ИЮНЯ

05:00 Х/Ф «ТРИ МЕТРА НАД УРОВНЕМ НЕБА. Я ТЕБЯ ХОЧУ», 16+
06:30 М/Ф Сборник мультфильмов, 6+
07:15 Новости ЛРТ, 16+
07:30 Д/Ф «Федерация-2019», 16+
08:00 Программа «Фитнес дома», 12+
08:15 Новости ЛРТ, 16+
08:30 Т/С «РАЗВОД», 60 серия, 16+
09:30 Т/С «ЗАГС», 11 серия, 16+
10:00 «Открытый диалог», ЛРТ, 16+
10:30 Программа «Даты» + «Фитнес дома», ЛРТ, 12+
10:45 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
11:00 Проект «Планета ТВ», 12+
11:15 Д/Ф «ВОЙНА И МИФЫ», 08 серия 6+
12:16 Новости ЛРТ, 16+
12:30 Т/С «ФРОНТ», 01 серия, 12+
13:30 «Открытый диалог», ЛРТ, 16+
14:00 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+
14:15 М/Ф Сборник мультфильмов 6+ (К/С «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ»)
15:00 М/Ф «ДЖИНГЛИКИ» 16+
15:15 Т/С «ФРОНТ», 02 серия, 12+
16:15 Новости ЛРТ, 16+
16:30 Т/С «ФРОНТ», 03 серия, 12+
17:30 Т/С «ФРОНТ», 04 серия, 12+
18:30 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+

18:45 «Даты», ЛРТ, 12+
19:00 «Открытый диалог», ЛРТ, 16+
19:30 Новости ЛРТ, 16+
19:45 Т/С «РАЗВОД», 60 серия, 16+
20:45 Д/Ф «ВОЙНА И МИФЫ», 08 серия 6+
21:45 Программа «Телегид», 12+
22:00 Х/Ф «КЛЮЧИ ОТ НЕБА», 6+
23:15 Новости ЛРТ, 16+
23:30 Х/Ф «КЛЮЧИ ОТ НЕБА», 6+
00:00 Программа «Телегид», 12+
00:15 Новости ЛРТ, 16+
00:30 Т/С «ФРОНТ», 01 серия, 12+
01:30 Новости ЛРТ, 16+
01:45 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
02:00 Проект «Планета ТВ», 12+
02:15 Т/С «ФРОНТ», 02 серия, 12+
03:15 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
03:30 Новости ЛРТ, 16+
03:45 Т/С «ФРОНТ», 03 серия, 12+

ВТОРНИК 23 ИЮНЯ

05:00 Х/Ф «КЛЮЧИ ОТ НЕБА», 6+
06:30 М/Ф Сборник мультфильмов, 6+
07:15 Новости ЛРТ, 16+
07:30 Д/Ф «Федерация-2019», 16+
08:00 Программа «Фитнес дома», 12+
08:15 Новости ЛРТ, 16+
08:30 Т/С «РАЗВОД», 61 серия, 16+
09:30 Т/С «ЗАГС», 12 серия, 16+
10:00 Проект «Планета ТВ», 12+
10:15 Программа «Телегид», 12+

10:30 Д/Ф «МИРОВОЙ РЫНОК», Алматы от А до Ы серия, 6+
11:30 Программа «Даты» + «Фитнес дома», ЛРТ, 12+
11:45 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
12:00 Проект «Планета ТВ», 12+
12:15 Новости ЛРТ, 16+
12:30 Т/С «ФРОНТ», 05 серия, 12+
13:30 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
13:45 Проект «Планета ТВ», 12+
14:00 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+
14:15 М/Ф Сборник мультфильмов 6+ (К/С «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ»)
15:00 М/Ф «ДЖИНГЛИКИ» 16+
15:15 Т/С «ФРОНТ», 06 серия, 12+
16:15 Новости ЛРТ, 16+
16:30 Т/С «ФРОНТ», 07 серия, 12+
17:30 Т/С «ФРОНТ», 08 серия, 12+
18:30 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+
18:45 «Даты», ЛРТ, 12+
19:00 Проект «Планета ТВ», 12+
19:15 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
19:30 Новости ЛРТ, 16+
19:45 Т/С «РАЗВОД», 61 серия, 16+
20:45 Д/Ф «МИРОВОЙ РЫНОК», Алматы от А до Ы серия 6+
21:45 Программа «Телегид», 12+
22:00 Х/Ф «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ», 16+

23:15 Новости ЛРТ, 16+
23:30 Х/Ф «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ», 16+
00:00 Программа «Телегид», 12+
00:15 Новости ЛРТ, 16+
00:30 Т/С «ФРОНТ», 05 серия, 12+
01:30 Новости ЛРТ, 16+
01:45 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
02:00 Проект «Планета ТВ», 12+
02:15 Т/С «ФРОНТ», 06 серия, 12+
03:15 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
03:30 Новости ЛРТ, 16+
03:45 Т/С «ФРОНТ», 07 серия, 12+

СРЕДА 24 ИЮНЯ

05:00 Х/Ф «ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ», 16+
06:30 М/Ф Сборник мультфильмов, 6+
07:15 Новости ЛРТ, 16+
07:30 Д/Ф «Федерация-2019», 16+
08:00 Программа «Фитнес дома», 12+
08:15 Новости ЛРТ, 16+
08:30 Т/С «НЕ ВМЕСТЕ», 13 серия, 16+
09:30 Т/С «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ», 03 серия, 16+
10:00 «Открытый диалог», ЛРТ, 16+
10:30 Д/Ф «МИРОВОЙ РЫНОК», Амстердамский угодник, серия 6+
11:30 Программа «Даты» + «Фитнес дома», ЛРТ, 12+
11:45 Т/С «ЗАГС», 13 серия, 16+
12:15 Новости ЛРТ, 16+
12:30 Т/С «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА», 12 серия, 16+

13:30 «Открытый диалог», ЛРТ, 16+
14:00 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+
14:15 М/Ф Сборник мультфильмов 6+ (К/С «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ»)
15:00 М/Ф «ДЖИНГЛИКИ» 16+
15:15 Т/С «АКАДЕМИЯ», 15 серия, 12+
16:15 Новости ЛРТ, 16+
16:30 Т/С «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ», 03 серия, 16+
17:00 Т/С «ЗАГС», 13 серия, 16+
17:30 Т/С «РАЗВОД», 62 серия, 16+
18:30 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+
18:45 «Даты», ЛРТ, 12+
19:00 «Открытый диалог», ЛРТ, 16+
19:30 Новости ЛРТ, 16+
19:45 Т/С «НЕ ВМЕСТЕ», 13 серия, 16+
20:45 Д/Ф «МИРОВОЙ РЫНОК», Амстердамский угодник, серия 6+
21:45 Программа «Телегид», 12+
22:00 Х/Ф «КРОЛИЧЬЯ НОРА», 16+
23:15 Новости ЛРТ, 16+
23:30 Х/Ф «КРОЛИЧЬЯ НОРА», 16+
00:00 Программа «Телегид», 12+
00:15 Новости ЛРТ, 16+
00:30 Т/С «РАЗВОД», 62 серия, 16+
01:30 Новости ЛРТ, 16+
01:45 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
02:00 Проект «Планета ТВ», 12+

02:15 Т/С «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА», 12 серия, 16+
03:15 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
03:30 Новости ЛРТ, 16+
03:45 Т/С «АКАДЕМИЯ», 15 серия, 12+

ЧЕТВЕРГ 25 ИЮНЯ

05:00 Х/Ф «МОРСКОЙ НОРА», 16+
06:30 М/Ф Сборник мультфильмов, 6+
07:15 Новости ЛРТ, 16+
07:30 Д/Ф «Федерация-2019», 16+
08:00 Программа «Фитнес дома», 12+
08:15 Новости ЛРТ, 16+
08:30 Т/С «НЕ ВМЕСТЕ», 14 серия, 16+
09:30 Т/С «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ», 04 серия, 16+
10:00 Проект «Планета ТВ», 12+
10:15 Программа «Телегид», 12+
10:30 Д/Ф «МИРОВОЙ РЫНОК», Барселона. Скромное обаяние «Бокерии», серия 6+
11:30 Программа «Даты» + «Фитнес дома», ЛРТ, 12+
11:45 Т/С «ЗАГС», 14 серия, 16+
12:15 Новости ЛРТ, 16+
12:30 Т/С «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА», 13 серия, 16+
13:30 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
13:45 Проект «Планета ТВ», 12+
14:00 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+

мультфильмов 6+ (К/С «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЁЗ»)
15:00 М/Ф «ДЖИНГЛИКИ» 16+
15:15 Т/С «АКАДЕМИЯ», 16 серия, 12+
16:15 Новости ЛРТ, 16+
16:30 Т/С «БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ», 04 серия, 16+
17:00 Т/С «ЗАГС», 14 серия, 16+
17:30 Т/С «РАЗВОД», 63 серия, 16+
18:30 Программа «Активное долголетие» для тех, кто дома, 12+
18:45 «Даты», ЛРТ, 12+
19:00 Проект «Планета ТВ», 12+
19:15 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
19:30 Новости ЛРТ, 16+
19:45 Т/С «НЕ ВМЕСТЕ», 14 серия, 16+
20:45 Д/Ф «МИРОВОЙ РЫНОК», Барселона. Скромное обаяние «Бокерии», серия 6+
21:45 Программа «Телегид», 12+
22:00 Х/Ф «ВО ВЛАСТИ ТИГРА», 16+
23:15 Новости ЛРТ, 16+
23:30 Х/Ф «ВО ВЛАСТИ ТИГРА», 16+
00:00 Программа «Телегид», 12+
00:15 Новости ЛРТ, 16+
00:30 Т/С «РАЗВОД», 63 серия, 16+
01:30 Новости ЛРТ, 16+
01:45 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
02:00 Проект «Планета ТВ», 12+
02:15 Т/С «БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА», 13 серия, 16+
03:15 Программа «ВНЕ ЗОНЫ», 12+
03:30 Новости ЛРТ, 16+
03:45 Т/С «АКАДЕМИЯ», 16 серия, 12+



На высоте подлинного искусства

Звучанием её удивительного голоса наслаждались миллионы людей. Пожалуй, в каждом доме, где вечерами и по праздникам заводили патефон или проигрыватель, обязательно была пластинка Эльмиры Жерздевой.

Её необыкновенному голосу, который действительно льётся как ручей, было подвластно всё: оперные арии, эстрадные песни, старинные русские и цыганские романсы.

Около 20 лет назад певица уехала из столицы в Подмоскovie, она живёт в доме своих родителей под Зеленоградом, занимается домашним хозяйством, выращивает помидоры и огурцы. На профессиональной деятельности Эльмира Сергеевна давно поставила точку: её последнее выступление состоялось в 2008 году на вечере памяти известного пианиста Давида Ашкенazi, с которым она проработала долгие годы.

Когда в конце весны я позвонил Заслуженной артистке России по поводу интервью, она с удивлением спросила: «Думаете, меня ещё помнят? Если только по «Бременским музыкантам», наверное». Конечно, помнят! И любят.

Жерздевой рукоплескали не только зрители СССР и России, она покорила своим голосом жителей Канады, Японии, Польши, Румынии, Чехословакии и других стран мира.

– Эльмира Сергеевна, знаю, что у Вас за плечами нет музыкальной школы. Только знаменитая Мерзляковка, в которую сейчас-то попасть очень непросто, а не то что в 50-е годы... Как Вам удалось туда поступить?

– Сразу скажу, что мои родители никакого отношения к музыке не имели. Они работали в шахтах Подмоскovieного угольного бассейна, и моё детство прошло у бабушки с дедушкой в деревне Тульской области. Здесь неподалёку находились шахты, где и трудились родители. В середине сороковых мы переехали в Москву. Несколько раз меняли место жительства, пока отец не получил квартиру на 2-й Бауманской улице. Нашим соседом, к слову, был Лев Дуров. Помню, когда нас, тогда ещё никому неизвестных молодых людей, представили друг другу, посмотрела я на него и подумала: маленький, хвастливый, говорливый – какой из этого замухрышки вырастет актёр? Но уже годами позже убедилась, что из него получился замечательный артист.

Да, я не училась в музыкальной школе, у меня был поставленный голос от природы. Уже с детства я пела в самодеятельности арии, которые разучивала, слушая по радио трансляции из Большого театра.

Когда моей маме в школе сказали, что «у вашей дочки хороший голос», ей посоветовали кому-нибудь меня показать. И мама, которая обожала творчество великой русской певицы Надежды Обуховой, написала ей письмо: «Москва. Большой театр. Народной артистке Н.А. Обуховой». Что вы думаете, – пришёл ответ. Надежда Андреевна посоветовала показать меня Иоанне Поляновской, её знакомой, которая преподавала в музыкальном училище при консерватории. Приехали мы с мамой на прослушивание. Исполнила арию Джильды из оперы «Риголетто» Дж. Верди, которую, кстати, я запомнила на слух. И Иоанна Александровна одобрительно кивнула. Так я поступила в это знаменитое музыкальное училище.

– Но ведь дальше была прямая дорога в консерваторию. Что Вас остановило?

– Не видела я себя на сцене оперного театра, мне почему-то казалось, что я недостаточно подготовлена, как драматическая актриса. Однако когда на голубых экранах показали запись арии Царицы ночи из оперы «Волшебная флейта» Моцарта (а я записала её с оркестром Московского музыкального

театра имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко с первого дубля), из Ленинградского государственного академического театра оперы и балета имени С.М. Кирова прислали мне приглашение на прослушивание. Но я всегда была человеком домашним, далеко от родителей уезжать не хотела. Словом, комплексов было хоть отбавляй. И я не поехала.

– В 1962 году Вы стали дипломантом II Всероссийского конкурса артистов эстрады, проходившего в Москве. Репертуар у Вас был серьёзный, неужели с волнением не справились, из-за чего не смогли одержать победу?

– Вообще не понимаю, как и зачем я туда попала. (Улыбается). На конкурс я действительно представила абсолютно разные по жанру и характеру произведения: «Неаполитанскую тарантеллу» Россини, «Соловья» А. Алябьева и юмореску Людмилы Лядовой – это произведение вообще было технически очень сложным для исполнения. Выступила хорошо, но члены жюри разделились на два лагеря: одни считали меня классической оперной певицей, другие – эстрадной. В итоге победу одержал по-настоящему эстрадный артист Эдуард Хиль.

Но благодаря этому конкурсу меня стали занимать в хороших концертах – и в Колонном зале, и в филармонии, и в Театре эстрады.

– А откуда любовь к романсам?

Цыганские романсы я стала записывать, посмотрев американский фильм-мюзикл 1943 года «Сестра его дворецкого» с Диной Дурбин в главной роли. Подумала, ведь у неё тоже вокальный голос, так почему бы мне не попробовать? И тогда записала «Не уезжай ты мой голубчик», «Две гитары» и другие. В итоге получилась целая серия подлинно цыганских романсов.

– Во многом «виновата» встреча с одним из лучших аккомпаниаторов того времени Борисом Яковлевичем Мандрусом, до меня на протяжении многих лет он работал с Шульженко.

Когда попала в «Москонцерт», я часто участвовала в различных сборных концертах. И на одном из них, в Доме учёных, мы встретились с ним на сцене. Помню, я должна



была исполнить «Неаполитанскую тарантеллу». Да, Мандрус – потрясающий музыкант, он создавал образ каждого романса,

у него было невероятное чутьё на атмосферу романса, но импульсивные, темповые мелодии – не его конёк. И он мне говорит: «Эльмира, почему бы тебе не петь романсы?». «Есть в моём репертуаре музыкальные произведения Гурилёва, Булахова, в том числе «Колокольчики мои», «Нет, не люблю я вас», другие романсы, – отвечаю ему, – Хотя не могу сказать, что я живу этим жанром». «А ты слышала что-нибудь об эстрадной певице, исполнительнице русских и цыганских романсов Анастасии Вяльцевой?». Я только плечами пожала. Разумеется, и понятия я не имела, кто это, поскольку старинными романсами

не увлекалась, считала, что это мещанство. Через некоторое время мы встретились с Борисом Яковлевичем, он дал мне послушать несколько романсов в исполнении Вяльцевой. Я попробовала их исполнить, ему понравилась моя музыкальность, и Мандрус стал со мной заниматься. Вскоре мы сделали сольную программу, с которой сразу попали в

Театр эстрады. Выступление произошло «на ура». И проработали мы с Борисом Яковлевичем рука об руку много творческих лет.

Кстати, когда мы только начинали вместе выступать, перед выходом на сцену он мне говорил: «Прежде чем открыть рот и запеть, прочитай текст. Подумай, каким тембром голоса каждое слово можно раскрасить. Ты должна быть не только певицей, но и живописцем».

А ещё в начале своей творческой карьеры я долгое время работала с замечательной артисткой и композитором Людмилой Лядовой. И благодарна ей за то, что она сумела меня немножко расшевелить. А то я так и стояла бы на сцене как истукан. Вспоминаю, когда я пела её польку, Людмила Алексеевна даже заставила меня в проигрыше приплясывать. (Смеётся). Она научила меня чувствовать зал, манере держаться на сцене.

Мне повезло с музыкальными наставниками, но, увы, рядом со мной не оказалось человека, который занимался бы моим продюсированием и раскруткой. Я же была бесхарактерная, закомплексованная и в чём-то даже инфантильная. Просто любила заниматься своим делом – творчеством. Но чтобы попросить что-то для себя, навязать своё выступление в концерте – это точно не про меня. Поэтому, наверное, и не смогла я себя всецело реализовать, и моя карьера получилась не такой, какой могла бы быть при другом стечении обстоятельств.

Я никогда не умела извлекать пользу из своего успеха. Прошёл концерт и прошёл. Вот так и моя жизнь потихоньку прошла. Сейчас сижу дома, и мало уже кто меня знает и помнит.

– Помнят, Эльмира Сергеевна, знают и очень любят. И не только по «Бременским музыкантам», кстати.

– С этим мультфильмом у меня связана вообще отдельная история. В конце шестидесятых годов в квартире раздаётся ночной телефонный звонок. Снимаю трубку, слышу голос Геннадия Гладкова: «У нас ЧП. На студию не приехала артистка. Сейчас за тобой пришлём машину, приезжай, будем записывать песню Принцессы для «Бременских музыкантов». Здесь почти нечего петь, ты быстро справишься». Таким образом, я абсолютно случайно оказалась на студии звукозаписи. И с поставленной задачей справилась за считанное время.

– Прошло уже больше 50 лет, а мультфильм по-прежнему пользуется огромной популярностью и у детей, и у взрослых.

Если не ошибаюсь, то вместе с Гладковым Вы учились в музыкальном училище при Московской консерватории: он на теоретическом отделении, а Вы – на вокальном. По-прежнему общаетесь с Геннадием Игоревичем?

– Раньше иногда созванивались, сейчас нет. Я вообще как-то не умею поддерживать отношения с коллегами, у меня это никогда не получалось.

– После «Бременских музыкантов» и фильмов «Алло, Варшава!» и «Достояние республики» наверняка поступали предложения поработать в кино?

– С вокальными партиями нет. А вот как актрису приглашали всего один раз, предложив сыграть какую-то несчастную горбатую колхозницу. Решила отказаться. (Смеётся).

– Слышал, что Вы были друзьями с Марком Бернесом. Это так?

– Просто в нужный момент стала для него «палочкой-выручалочкой». Когда Марк Наумович записывал на радио «Тёмную ночь», в последнем куплете нужно было спеть вокализ. Позвонил мне его музыкант, объяснил ситуацию: «Вы наша последняя надежда. Бернес уже забраковал шесть певиц. Выручайте. Но если, по его мнению, что-то опять пойдёт не так, пожалуйста, не обижайтесь». Приехала на радио. Марк Наумович отводит меня в сторону и открытым текстом говорит: «Эльмира, твой голос мне здесь совершенно не нужен. Это колыбельная, мать сидит у кровати и хочет успокоить ребёнка. Поэтому ты должна петь практически шёпотом». Исполнила всё так, как он просил, Бернес остался доволен.

Богдан КОЛЕСНИКОВ
Фото из архива

ПОНЕДЕЛЬНИК 22 ИЮНЯ



5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.25 Телеканал «Доброе утро».
9.55 Модный приговор. [6+]
10.55 Жизнь здорово! [16+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Время покажет. [16+]
14.10 Х/ф «Освобождение». [12+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Х/ф «Освобождение». [12+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с «По законам военного времени-3». [16+]
22.25 Премьера сезона. «Док-ток» [16+]
23.25 Вечерний Ургант. [16+]
0.00 Познер. [16+]
1.00 Время покажет. [16+]
2.35 Наедине со всеми. [16+]
3.00 Новости.
3.05 Наедине со всеми. [16+]
3.25 Мужское / Женское. [16+]

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
9.00 Вести. Местное время.
9.30 Утро России.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00 Вести.
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». [12+]
12.40 «60 минут». [12+]
14.00 Вести.
14.30 Вести. Местное время.
14.50 Т/с «Тайны следствия-9». [12+]
15.55 Т/с «Тайны следствия-9». [12+]
17.00 Вести.
17.15 «60 минут». [12+]
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». [16+]
20.00 Вести.
21.05 Вести. Местное время.
21.20 Т/с «Ненастье». [16+]
23.10 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.50 Х/ф «Сталинград». [0+]

РОССИЯ К

6.30 Библийский сюжет.
7.00 Легенды мирового кино.
7.30 Х/ф «Парень из нашего города».
8.55 Д/с «Красивая планета».
9.10 XX век.
10.30 Искусственный отбор.
11.10 Т/с «Вариант «Омега»».
12.25 Д/с «Клавиши души».
12.55 Academia.
13.45 Д/ф «Собачье сердце». Пиво Шарикову не предлагать!»
14.25 Х/ф «Красное поле».
16.35 Д/ф «Ночь коротка».
17.25 Российские оркестры. Валерий Полянский и Государственная академическая симфоническая капелла России.
18.45 Д/с «Память».
19.15 Открытый музей.
19.30 Больше, чем любовь.
20.10 Спектакль «Вместо эпилога».
21.50 Монолог в 4-х частях. Светлана Крючкова.
22.20 Т/с «Вариант «Омега»».
23.35 Д/ф «Беспамятство».
0.35 XX век.
1.50 Российские оркестры. Владимир Федосеев и Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского.
2.30 Д/ф «Дом искусств».



6.00 «Настроение».

8.10 Х/ф «Командир счастливой «Шуки». [12+]
10.20 Д/ф «Георгий Юматов. О герое былых времён». [12+]
11.30 События.
11.50 Т/с «Она написала убийство». [12+]
13.40 Мой герой. [12+]
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи». [12+]
16.55 Хроники московского быта. [12+]
17.50 События.
18.15 Т/с «Второе зрение». [12+]
22.00 События.
22.35 Специальный репортаж. [16+]
23.05 «Знак качества». [16+]
0.00 События. 25-й час.
0.30 Петровка, 38. [16+]
0.45 Д/ф «Василий Шукшин. Комплекс провинциала». [16+]
1.30 Хроники московского быта. [12+]
2.10 «Знак качества». [16+]
2.50 Д/ф «Курск - 1943. Встречный бой». [12+]
3.30 Петровка, 38. [16+]
3.45 Т/с «Пуаро Агаты Кристи». [12+]
5.15 Мой герой. [12+]



5.10 Т/с «Москва. Три вокзала». [16+]
6.00 Утро. Самое лучшее. [16+]
8.00 Сегодня.
8.25 Т/с «Мухтар. Новый след». [16+]
9.25 Т/с «Морские дьяволы». [16+]
10.00 Сегодня.
10.25 Т/с «Морские дьяволы». [16+]
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
13.50 Место встречи.
16.00 Сегодня.
16.25 ДНК. [16+]
18.30 Т/с «Пёс». [16+]
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Пёс». [16+]
21.30 Т/с «Алекс Лютый». [16+]
23.35 Сегодня.
23.45 Поздняков. [16+]
0.00 Т/с «Шелест. Большой передел». [16+]
1.50 Мы и наука. Наука и мы. [12+]
2.40 Д/ф «Кто «прошляпил» начало войны». [16+]
3.35 Т/с «Груз». [16+]

ВТОРНИК 23 ИЮНЯ



5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.25 Телеканал «Доброе утро».
9.55 Модный приговор. [6+]
10.55 Жизнь здорово! [16+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Время покажет. [16+]
13.40 Х/ф «Освобождение». [12+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Х/ф «Освобождение». [12+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с «По законам военного времени-3». [16+]
22.25 Премьера сезона. «Док-ток» [16+]
23.25 Вечерний Ургант. [16+]
0.00 Право на справедливость. [16+]
1.00 Время покажет. [16+]
2.05 Наедине со всеми. [16+]
3.30 Д/с «Россия от края до края». [12+]

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
9.00 Вести. Местное время.
9.30 Утро России.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00 Вести.
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». [12+]
12.40 «60 минут». [12+]
14.00 Вести.
14.30 Вести. Местное время.
14.50 Т/с «Тайны следствия-10». [12+]
17.00 Вести.
17.15 «60 минут». [12+]
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». [16+]
20.00 Вести.
21.05 Вести. Местное время.
21.20 Т/с «Ненастье». [16+]
22.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
0.50 Д/ф «Великая неизвестная война». [12+]
2.45 Х/ф «Батальоны просят огня». [0+]

РОССИЯ К

6.30 Письма из провинции.
7.00 Легенды мирового кино.
7.30 Х/ф «Два бойца».
8.50 Д/с «Красивая планета».
9.10 XX век.
10.15 Д/с «Первые в мире».
10.30 Искусственный отбор.
11.10 Т/с «Вариант «Омега»».
12.25 Д/с «Клавиши души».
12.55 Academia.
13.45 Д/ф «Дело Деточкина».
14.30 Спектакль «Жизнь и судьба».
17.40 Д/ф «Роман в камне».
18.05 Российские оркестры. Владимир Федосеев и Большой симфонический оркестр им. П.И.Чайковского.
18.45 Д/с «Память».
19.15 Открытый музей.
19.30 Больше, чем любовь.
20.15 Искусственный отбор.
20.55 Спокойной ночи, малыши!
21.10 Д/ф «Отец солдата». Как ты вырос, сынок мой».
21.50 Монолог в 4-х частях. Светлана Крючкова.
22.20 Т/с «Вариант «Омега»».
23.35 Д/с «Рассекреченная история».
0.05 «Кинескоп» с Петром Шепотинником.
0.50 XX век.
2.00 Российские оркестры. Михаил Воскресенский, Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер Анатолий Левин.



6.00 «Настроение».
8.10 «Доктор И...» [16+]
8.40 Х/ф «Екатерина Вороница». [12+]
10.40 Д/ф «Леонид Быков. Последний дубль». [12+]
11.30 События.
11.50 Т/с «Она написала убийство». [12+]
13.40 Мой герой. [12+]
14.30 События.
14.50 Город новостей.
15.05 Т/с «Пуаро Агаты Кристи». [12+]
16.55 Д/ф «Война на уничтожение». [16+]
17.50 События.
18.15 Т/с «Второе зрение». [12+]
22.00 События.
22.35 «Осторожно, мошенники!» [16+]
23.05 «Шоу «Развод»». [16+]
0.00 События. 25-й час.
0.30 Петровка, 38. [16+]
0.45 Хроники московского быта. [12+]
1.25 «Прощание». [16+]
2.10 «Шоу «Развод»». [16+]
2.50 Д/ф «Бомба для Гитлера». [12+]
3.30 Петровка, 38. [16+]
3.45 Т/с «Пуаро Агаты Кристи». [12+]
5.15 Мой герой. [12+]



5.10 Т/с «Москва. Три вокзала». [16+]
6.00 Утро. Самое лучшее. [16+]
8.00 Сегодня.
8.25 Т/с «Мухтар. Новый след». [16+]
9.25 Т/с «Морские дьяволы». [16+]
10.00 Сегодня.
10.25 Т/с «Морские дьяволы». [16+]
13.00 Сегодня.
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.00 Сегодня.
16.25 ДНК. [16+]
18.30 Т/с «Пёс». [16+]
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Пёс». [16+]
21.30 Т/с «Алекс Лютый». [16+]
23.35 Сегодня.
23.45 Т/с «Шелест. Большой передел». [16+]
1.35 Т/с «Морские дьяволы». [16+]
3.15 Т/с «Агентство скрытых камер». [16+]
3.50 Т/с «Груз». [16+]

СРЕДА 24 ИЮНЯ



6.00 Новости.
6.10 «Парад Победы». Праздничный канал.
10.00 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
11.10 Новости (с субтитрами).
12.00 Т/с «Диверсант. Конец войны». [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.20 Т/с «Диверсант. Конец войны». [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 Т/с «Диверсант. Конец войны». [16+]
21.00 Время.
21.30 Москва. Красная площадь. Праздничный концерт. [12+]
23.10 Х/ф «Освобождение. Последний штурм». [12+]
0.20 Д/ф Премьера. «Цена Освобождения». [6+]
1.15 Д/с «Маршалы Победы». [16+]
3.00 Д/с «Россия от края до края». [12+]

РОССИЯ 1

5.00 Х/ф «Они сражались за Родину». [0+]
8.15 Д/ф «Парад победителей». [12+]
9.00 Вести.
10.00 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
11.10 Вести.
11.40 Х/ф «Салют-7». [12+]
14.00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации.
15.00 Х/ф «Легенда 17». [12+]
17.25 Х/ф «Тренер». [12+]
20.00 Вести.
20.50 Вести. Местное время.
21.00 Концерт Победы на Мамаевом кургане. Прямая трансляция.
23.00 Х/ф «Экипаж». [12+]
1.35 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
2.45 Х/ф «Батальоны просят огня». [0+]

РОССИЯ К

6.30 Письма из провинции.
7.00 Легенды мирового кино.

7.30 Х/ф «В 6 часов вечера после войны».
9.00 Д/с «Память».
9.30 Русский характер.
11.10 Т/с «Вариант «Омега»».
12.25 Д/ф «Дикая природа Шетлендских островов».
13.25 Д/с «Память».
13.55 Х/ф «Иван».
15.05 Больше, чем любовь.
15.45 «Вместе в трудные времена». Концерт.
16.40 Д/ф «Отец солдата». Как ты вырос, сынок мой».
17.20 Д/ф «Беспамятство».
18.20 «Любимые песни». Василий Герелло, Фабио Мастранджело и оркестр «Русская филармония» в Государственном Кремлёвском дворце.
19.50 Д/ф «Победа. Одна на всех».
20.15 Искусственный отбор.
20.55 Спокойной ночи, малыши!
21.10 Д/ф «Офицеры». Есть такая профессия, взводный».
21.50 Монолог в 4-х частях. Светлана Крючкова.
22.20 Т/с «Вариант «Омега»».
23.35 Д/с «Рассекреченная история».
0.00 Х/ф «Иван».
1.10 Д/ф «Дикая природа Шетлендских островов».
2.10 Д/с «Искатели».



6.00 Праздничный канал «Победа - 75».
8.00 Х/ф «Аты-баты, шли солдаты...» [12+]
9.50 События.
10.00 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.
10.50 Х/ф «Добровольцы». [0+]
12.45 Х/ф «Застава в горах». [12+]
14.45 События.
15.00 Д/ф «Одна Победа - два парада». [12+]
15.50 Х/ф «Битва за Москву». [12+]
22.00 Праздничный салют.
22.10 События.
22.35 Х/ф «Битва за Москву». [12+]
23.40 Х/ф «Дорога на Берлин». [12+]
1.05 Д/ф «Война после Победы». [12+]
1.45 Х/ф «Смелые люди». [0+]
3.30 Х/ф «Командир счастливой «Шуки». [12+]
5.05 Д/ф «Георгий Юматов. О герое былых времён». [12+]



5.20 Т/с «Пёс». [16+]
8.00 Сегодня.
8.25 Т/с «Пёс». [16+]
9.45 Сегодня.
10.00 Москва. Красная площадь. Военный Парад, посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 г.
11.10 Х/ф «Операция «Дезертир»». [16+]
13.00 Сегодня.
13.25 Х/ф «Операция «Дезертир»». [16+]
16.00 Сегодня.
16.25 ДНК. [16+]
18.30 Т/с «Пёс». [16+]
19.00 Сегодня.
19.40 Т/с «Пёс». [16+]
21.30 Т/с «Алекс Лютый». [16+]
23.40 Белые журавли. Квартирник в день победы! [12+]
1.30 Т/с «Морские дьяволы». [16+]
3.05 Т/с «Агентство скрытых камер». [16+]
3.40 Т/с «Груз». [16+]

ЧЕТВЕРГ 25 ИЮНЯ



5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.25 Телеканал «Доброе утро».
9.55 Модный приговор. [6+]
10.55 Жизнь здорово! [16+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Время покажет. [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с «По законам военного времени-3». [16+]
23.25 Вечерний Ургант. [16+]
0.00 Премьера. «Гол на миллион». [18+]
0.50 Время покажет. [16+]
3.00 Новости.
3.05 Время покажет. [16+]
3.10 Мужское / Женское. [16+]

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
9.00 Вести. Местное время.
9.30 Утро России.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00 Вести.
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». [12+]
12.40 «60 минут». [12+]
14.00 Вести.
14.30 Вести. Местное время.
14.50 Т/с «Тайны следствия-10». [12+]
17.00 Вести.
17.15 «60 минут». [12+]
18.30 «Андрей Малахов. Прямой эфир». [16+]
20.00 Вести.
21.05 Вести. Местное время.
21.20 Х/ф «Посторонняя». [12+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.00 Х/ф «Эта женщина ко мне». [12+]

РОССИЯ К

6.30 Письма из провинции.
7.00 Легенды мирового кино.
7.30 Х/ф «Беспокойное хозяйство».
8.55 Д/с «Красивая планета».
9.10 XX век.
10.30 Искусственный отбор.
11.10 Т/с «Вариант «Омега»».
12.25 Д/с «Клавиши души».
12.55 Academia.
13.45 Д/ф «Джентльмены удачи». Я злой и страшный серый волк».
14.30 Спектакль «Одна абсолютно счастливая деревня».
16.45 Д/ф «Галина Уланова. Незаданные вопросы».
17.40 Российские оркестры. Михаил Воскресенский, Концертный симфонический оркестр Московской консерватории. Дирижер Анатолий Левин.
18.45 Д/с «Память».
19.15 Д/с «Красивая планета».
19.30 Больше, чем любовь.
20.15 Искусственный отбор.
20.55 Спокойной ночи, малыши!
21.10 Д/ф «Мы из джаза. Проснуться знаменитым».
21.50 Монолог в 4-х частях. Светлана Крючкова.
22.20 Т/с «Вариант «Омега»».
23.35 Д/с «Рассекреченная история».
0.05 Х/ф «Джейн Эйр».
1.45 Российские оркестры. Владимир Спиваков и оркестр «Виртуозы Москвы».



6.00 «Настроение». **8.10** «Доктор И...» [16+] **8.45** Х/ф «Сказание о земле Сибирской». [6+] **10.50** Д/с «Обложка». [16+] **11.30** События. **11.55** Т/с «Она написала убийство». [12+] **13.40** Мой герой. [12+] **14.30** События. **14.50** Город новостей. **15.05** Т/с «Пуаро Агаты Кристи». [12+] **16.55** Хроники московского быта. [12+] **17.50** События. **18.15** Т/с «Второе зрение». [12+] **22.00** События. **22.35** «10 самых...» [16+] **23.05** Д/ф «Битва за наследство». [12+] **0.00** События. 25-й час. **0.30** Петровка, 38. [16+] **0.45** Хроники московского быта. [12+] **1.25** Хроники московского быта. [12+] **2.10** «Прощание». [16+] **2.55** Д/ф «90-е. Наркота». [16+] **3.30** Петровка, 38. [16+] **3.45** Т/с «Пуаро Агаты Кристи». [12+] **5.15** Мой герой. [12+] **НТВ**

5.10 Т/с «Москва. Три вокзала». [16+] **6.00** Утро. Самое лучшее. [16+] **8.00** Сегодня. **8.25** Т/с «Мухтар. Новый след». [16+] **9.25** Т/с «Морские дьяволы». [16+] **10.00** Сегодня. **10.25** Т/с «Морские дьяволы». [16+] **13.00** Сегодня. **13.25** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **13.50** Место встречи. **16.00** Сегодня. **16.25** ДНК. [16+] **18.30** Т/с «Пёс». [16+] **19.00** Сегодня. **19.40** Т/с «Пёс». [16+] **21.30** Т/с «Алекс Лютый». [16+] **23.35** Сегодня. **23.45** Т/с «Шелест. Большой передел». [16+] **1.35** Т/с «Морские дьяволы». [16+] **3.10** Т/с «Агентство скрытых камер». [16+] **3.40** Т/с «Груз». [16+] **Россия 1**

ПЯТНИЦА 26 ИЮНЯ



5.00 Телеканал «Доброе утро». **9.00** Новости. **9.25** Телеканал «Доброе утро». **9.55** Модный приговор. [6+] **10.55** Жить здорово! [16+] **12.00** Новости (с субтитрами). **12.15** Время покажет. [16+] **15.00** Новости (с субтитрами). **15.15** Давай поженимся! [16+] **16.00** Мужское / Женское. [16+] **18.00** Вечерние новости (с субтитрами). **18.45** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. [16+] **19.40** Поле чудес. [16+] **21.00** Время. **21.30** «Две звезды». Лучшее. [12+] **23.20** Вечерний Ургант. [16+] **0.10** Х/ф «Найти сына». [16+] **1.30** Наедине со всеми. [16+] **Россия 1**

3.00 Модный приговор. [6+] **3.45** Давай поженимся! [16+] **4.30** Мужское / Женское. [16+] **Россия 1**

5.00 Утро России. **9.00** Вести. Местное время. **9.30** Утро России. **9.55** О самом главном. [12+] **11.00** Вести. **11.30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». [12+] **12.40** «60 минут». [12+] **14.00** Вести. **14.30** Вести. Местное время. **14.50** Т/с «Тайны следствия-10». [12+] **17.00** Вести. **17.15** «60 минут». [12+] **18.30** «Андрей Малахов. Прямой эфир». [16+] **20.00** Вести. **21.05** Вести. Местное время. **21.20** «Измайловский парк». Большой юмористический концерт. [16+] **23.35** Х/ф «Дочки-матери». [12+] **3.15** Х/ф «Польнь - трава окаянная». [12+] **Россия 1**

6.30 Письма из провинции. **7.00** Легенды мирового кино. **7.30** Х/ф «Актриса». **8.45** Д/ф «Роман в камне». **9.10** XX век. **10.15** Д/с «Первые в мире». **10.30** Искусственный отбор. **11.10** Т/с «Вариант «Омега». **12.25** Д/с «Клавиши души». **12.55** Academia. **13.45** Д/ф «Мы из джаза. Присутствуют знаменитые». **14.30** Спектакль «Рассказы Шукшина». **17.05** Российские оркестры. Владимир Сливаков и оркестр «Виртуозы Москвы». **18.15** Д/ф «Андрей Дементьев. Всё начинается с любви...» **19.00** Д/с «Память». **19.30** Царская ложа. **20.15** Искусственный отбор. **20.55** Спокойной ночи, малыши! **21.10** Юрий Никулин. Классика жанра. **21.35** Д/с «Искатели». **22.20** Т/с «Вариант «Омега». **23.35** Д/с «Рассекреченная история». **0.05** Х/ф «Мужчина, который мне нравится». **1.55** Д/с «Искатели». **2.40** М/ф «Прежде мы были птицами». **Россия 1**



6.00 «Настроение». **8.10** Х/ф «Добровольцы». [0+] **10.05** Д/ф «Элина Быстрицкая. Свою жизнь я придумала сама». [12+] **10.55** Х/ф «Когда возвращается прошлое». [16+] **11.30** События. **11.55** Х/ф «Когда возвращается прошлое». [16+] **14.30** События. **14.50** Город новостей. **15.05** Х/ф «Когда возвращается прошлое». [16+] **15.55** Т/с «Ковчег Марка». [12+] **17.50** События. **18.15** Т/с «Ковчег Марка». [12+] **19.55** Х/ф «Седьмой гость». [12+] **22.00** «В центре событий» с Анной Прохоровой. **23.10** «Приют комедиантов». [12+] **0.55** Д/ф «Леонид Филатов. Высший пилотаж». [12+] **1.35** Д/ф «Битва за наследство». [12+] **Россия 1**

2.20 «В центре событий» с Анной Прохоровой. [16+] **3.20** Петровка, 38. [16+] **3.35** Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». [0+] **5.05** Д/ф «Юрий Назаров. Злосчастный триумф». [12+] **Суббота 27 июня**



6.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота». **9.00** Играй, гармонь любимая! [12+] **9.45** Слово пастыря. [0+] **10.00** Новости (с субтитрами). **10.15** Д/ф «Светлана Крючкова. «Я научилась просто, мудро жить...» [12+] **11.15** Видели видео? [6+] **12.00** Новости (с субтитрами). **12.15** Видели видео? [6+] **13.45** Премьера. «На дачу!» с Наташей Барбье. [6+] **14.55** Х/ф «Родня». [12+] **16.45** «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым. [12+] **17.55** Сегодня вечером. [16+] **21.00** Время. **21.20** Сегодня вечером. [16+] **23.00** Большая игра. [16+] **0.10** «Алые паруса-2020». Прямая трансляция из Санкт-Петербурга. **1.15** Наедине со всеми. [16+] **2.40** Модный приговор. [6+] **3.25** Давай поженимся! [16+] **4.10** Мужское / Женское. [16+] **Россия 1**

5.00 «Утро России. Суббота». **8.00** Вести. Местное время. **8.20** Местное время. Суббота. **8.35** «По секрету всему свету». **9.00** «Тест». Всероссийский потребительский проект. [12+] **9.25** «Пятеро на одного». **10.10** Сто к одному. **11.00** Вести. **11.25** «100ЯНОВ». [12+] **12.30** «Доктор Мясников». [12+] **13.30** Х/ф «Домработница». [12+] **18.00** «Привет, Андрей!» [12+] **20.00** Вести в субботу. **20.45** Х/ф «Я тоже его люблю». [12+] **0.30** «Алые паруса-2020». Прямая трансляция из Санкт-Петербурга. **0.50** Х/ф «Услышь моё сердце». [12+] **2.30** Х/ф «Александра». [12+] **Россия 1**

6.30 Библейский сюжет. **7.00** М/ф «Мультфильмы». **7.55** Х/ф «Под куполом цирка». **10.10** Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым. **10.40** Д/с «Передвижники». **11.10** Х/ф «Кто вернется - долюбит». **12.15** Эрмитаж. **12.45** Д/с «Человеческий фактор». **13.15** Д/ф «Дикая природа Греции». **14.15** Х/ф «Новые приключения янки при дворе короля Артура». **16.50** Гала-концерт лауреатов конкурса «Щелкунчик» в Санкт-Петербурге. **18.20** Линия жизни. **19.15** Д/ф «Река жизни». **20.45** Х/ф «Дузня». **22.15** Д/ф «И Бог создал... Брижит Бардо». **23.10** Х/ф «Отдых война». **0.50** Д/ф «Дикая природа Греции». **1.40** Д/с «Искатели». **Россия 1**

2.25 М/ф «Таракан». «Аргонаты». **Россия 1**



5.45 Х/ф «Застава в горах». [12+] **7.40** Православная энциклопедия. [6+] **8.05** «Полезная покупка». [16+] **8.15** «10 самых...» [16+] **8.40** Х/ф «Берегись автомобиля». [0+] **10.35** Х/ф «Райское яблочко». [12+] **11.30** События. **11.45** Х/ф «Райское яблочко». [12+] **12.40** Х/ф «Исправленному верить». [12+] **14.30** События. **14.45** Х/ф «Исправленному верить». [12+] **17.25** Т/с «Перчатка Авроры». [12+] **21.00** «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. **22.15** «Право знать!» [16+] **23.45** События. **0.00** «Приговор. Алексей Кузнецов». [16+] **0.40** Д/ф «90-е. Золото партии». [16+] **1.25** Д/ф «Удар властью. Казнокрады». [16+] **2.05** Специальный репортаж. [16+] **2.30** «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. [16+] **3.35** «Право знать!» [16+] **4.55** Петровка, 38. [16+] **5.05** Д/ф «Элина Быстрицкая. Свою жизнь я придумала сама». [12+] **Россия 1**

ВОСКРЕСЕНЬЕ 28 ИЮНЯ



6.00 Новости. **6.10** Д/с «Россия от края до края». [12+] **Россия 1**

6.35 Х/ф «За двумя зайцами». [0+] **7.50** Часовой. [12+] **8.15** Здоровье. [16+] **9.20** «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. [12+] **10.00** Новости (с субтитрами). **10.10** Жизнь других. [12+] **11.10** Видели видео? [6+] **12.00** Новости (с субтитрами). **12.10** Видели видео? [6+] **13.40** Премьера. «На дачу!» с Ларисой Гузеевой. [6+] **14.45** Х/ф «Обыкновенное чудо». [0+] **17.15** Русский ниндзя. [12+] **19.00** Три аккорда. [16+] **21.00** Время. **22.00** Премьера. «Дансе Революция». [12+] **0.00** Х/ф Премьера. «Красивый, плохой, злой». [18+] **1.50** Наедине со всеми. [16+] **3.20** Мужское / Женское. [16+] **Россия 1**

4.20 Х/ф «Кукушка». [12+] **8.00** Местное время. Воскресенье. **8.35** Устами младенца. **9.20** Когда все дома с Тимуром Кизяковым. **10.10** Сто к одному. **11.00** Вести. **11.25** Х/ф «Не было бы счастья...» [12+] **15.55** Х/ф «Счастье по договору». [12+] **20.00** Вести недели. **22.00** «Россия. Кремль. Путин». [12+] **23.00** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+] **1.50** Х/ф «Нарочно не придумаешь». [12+] **Россия 1**

6.30 М/ф «Мультфильмы». **7.15** Х/ф «Осенние утренники». **9.30** Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым. **10.00** Х/ф «Дузня». **11.30** Письма из провинции. **12.00** Диалоги о животных. **12.45** Д/с «Человеческий фактор». **13.15** Вальсы русских композиторов. Академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии. Дирижер Юрий Симонов. **14.00** Дом ученых. **14.30** Х/ф «Пригоршня чудес». **16.45** Д/ф «Театр времен Геты и Камы». **17.40** Д/ф «Заветный камень Бориса Мокроусова». **18.20** Романтика романса. **19.15** Д/ф «Река жизни». **20.45** Х/ф «Прощание». **22.50** Балет Николая Лё Риша «Калигула». Парижская национальная опера. **0.15** Х/ф «Пригоршня чудес». **2.30** М/ф «Шут Балакирев». «Обратная сторона луны». **Россия 1**

5.45 Х/ф «Контрабанда». [0+] **7.20** «Фактор жизни». [12+] **7.45** «Полезная покупка». [16+] **8.10** Х/ф «Зорро». [6+] **10.30** Д/ф «Екатерина Васильева. На что способна любовь». [12+] **11.30** События. **11.50** Х/ф «Суета сует». [6+] **13.40** «Смех с доставкой на дом». [12+] **14.30** Московская неделя. **15.05** Хроники московского быта. [12+] **15.55** «Прощание». [16+] **16.50** Д/ф «90-е. Уроки пластики». [16+] **17.40** Х/ф «Прошлое умеет ждаться». [12+] **21.15** Х/ф «Дом с чёрными котами». [12+] **0.10** События. **0.25** Х/ф «Дом с чёрными котами». [12+] **9.30** Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым. **10.00** Х/ф «Дузня». **11.30** Письма из провинции. **12.00** Диалоги о животных. **12.45** Д/с «Человеческий фактор». **13.15** Вальсы русских композиторов. Академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии. Дирижер Юрий Симонов. **14.00** Дом ученых. **14.30** Х/ф «Пригоршня чудес». **16.45** Д/ф «Театр времен Геты и Камы». **17.40** Д/ф «Заветный камень Бориса Мокроусова». **18.20** Романтика романса. **19.15** Д/ф «Река жизни». **20.45** Х/ф «Прощание». **22.50** Балет Николая Лё Риша «Калигула». Парижская национальная опера. **0.15** Х/ф «Пригоршня чудес». **2.30** М/ф «Шут Балакирев». «Обратная сторона луны». **Россия 1**

5.45 Х/ф «Контрабанда». [0+] **7.20** «Фактор жизни». [12+] **7.45** «Полезная покупка». [16+] **8.10** Х/ф «Зорро». [6+] **10.30** Д/ф «Екатерина Васильева. На что способна любовь». [12+] **11.30** События. **11.50** Х/ф «Суета сует». [6+] **13.40** «Смех с доставкой на дом». [12+] **14.30** Московская неделя. **15.05** Хроники московского быта. [12+] **15.55** «Прощание». [16+] **16.50** Д/ф «90-е. Уроки пластики». [16+] **17.40** Х/ф «Прошлое умеет ждаться». [12+] **21.15** Х/ф «Дом с чёрными котами». [12+] **0.10** События. **0.25** Х/ф «Дом с чёрными котами». [12+] **9.30** Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым. **10.00** Х/ф «Дузня». **11.30** Письма из провинции. **12.00** Диалоги о животных. **12.45** Д/с «Человеческий фактор». **13.15** Вальсы русских композиторов. Академический симфонический оркестр Московской государственной филармонии. Дирижер Юрий Симонов. **14.00** Дом ученых. **14.30** Х/ф «Пригоршня чудес». **16.45** Д/ф «Театр времен Геты и Камы». **17.40** Д/ф «Заветный камень Бориса Мокроусова». **18.20** Романтика романса. **19.15** Д/ф «Река жизни». **20.45** Х/ф «Прощание». **22.50** Балет Николая Лё Риша «Калигула». Парижская национальная опера. **0.15** Х/ф «Пригоршня чудес». **2.30** М/ф «Шут Балакирев». «Обратная сторона луны». **Россия 1**

ОТ ВСЕЙ ДУШИ

С юбилеем, Лариса Ивановна!



Председатель Люберецкой районной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации Лариса Яшнова 17 июня принимала поздравления по случаю своего юбилея.

Лариса Ивановна родилась в Люберцах, после окончания средней школы № 9 в 1972 году поступила работать на томилинский завод «Звезда». Трудившись на предприятии, параллельно училась в Московском авиационном техникуме имени Н.Н. Годовикова. Окончив его, получила профессию техника-технолога, но по специальности долго не работала. В 1979 году устроилась воспитателем в детский сад № 20. Без отрыва от работы окончила педучилище, а позже – Московский государственный заочный педагогический институт, отделение дошкольного воспитания. С 1994 года была заведующей д/с № 47, что в микрорайоне Птицефабрика. А спустя семь лет, в 2001 году, её избрали председателем Люберецкой городской организации профсоюза работников образования и науки РФ. И в этой должности она находится уже без малого 20 лет.

От души поздравляем Вас, Лариса Ивановна, с юбилеем! Желаем крепкого здоровья, бодрости духа, благополучия в семье и работе. Будьте счастливы!

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ООО «Люберецкое издательство»

Директор-главный редактор
Лариса Владимировна Вали

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
140000, Люберцы,
Октябрьский проспект, 209

Редакция, отдел рекламы:
8-495-783-67-47
e-mail: info@lubgazeta.ru
reklama@lubgazeta.ru

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

Подписка
по каталогу российской прессы
Подписной индекс - ПА-991

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.

Регистрация: свидетельство ПИ № ТУ 50-333

Цена свободная.

Точка зрения редакции может не совпадать с мнением автора.

Любое использование материалов допускается только с разрешения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Подписано к печати 25.06.2020 по графику в 14.00, факт. – 14.00
Заказ № 1207

Ф-л ОАО «ФПОП»
«Волоколамская типография»
МО, г. Волоколамск, Парковая, д. 9
Тираж 10 000.
Объем 2 п. л.

БЛАГОЕ ДЕЛО



Порядок на Пехорке

Сотрудники управления по охране окружающей среды регулярно проводят рейды по осмотру водных объектов на территории городского округа Люберцы.

В результате очередного рейда были обнаружены навалы твёрдых бытовых отхо-

дов, порубочных остатков в реке Пехорке, которые образовались вблизи Заречной улицы. В среду, 17 июня, они были собраны и вывезены.

Осмотр малых рек и водоёмов на предмет скопления бытовых отходов будет проводиться постоянно.

ЗНАЙ НАШИХ!

Поздравляем лауреата

Ученица детской школы искусств № 4 Виктория Потапова стала лауреатом II степени Всероссийского фестиваля искусств «Вот оно какое, наше лето». Фестиваль проходил в режиме онлайн и был посвящён Дню России.

Люберчанка выступала в номинации «Инструментальное исполнительство» (произведения русских композиторов), возрастная категория 8-11 лет.

Поздравляем Вику и её преподавателя Ларису Рыбичкую с прекрасным результатом!



ДО 16 И СТАРШЕ

Профессия вместе с аттестатом



Состоялся первый выпуск учащихся Инженерной школы № 6, проходивших обучение в рамках проекта «Путёвка в жизнь школьникам Подмосковья – получение профессии вместе с аттестатом».

Шестьдесят юношей и девушек успешно сдали экзамен и получили свидетельства государственного образца о получении квалификации «слесарь-сборщик летательных аппаратов» и «оператор наземных средств управления беспилотным летательным аппаратом».

Свидетельства одновременно с аттестатами об окончании 9-го класса выпускникам вручили в стенах школы на этой неделе.

В течение двух лет ребята осваивали профессию на базе Люберецкого техникума имени Героя Советского Союза лётчика-космонавта Ю.А. Гагарина, совмещая обучение со школьной программой. После окончания 9-го класса некоторые ребята настолько увлеклись профессией, что решили продолжить учёбу в техникуме.

С момента старта курса, с сентября 2018 года, преподаватели и мастера производственного обучения техникума делились с ребятами секретами профессионального мастерства, каждый из них прошёл подготовку в соответствии с профессиональными стандартами WorldSkills. Также им помогали студенты-наставники.

Занятия в форме лекций, семинаров, деловых игр, лабораторных и практических работ, а также учебная практика проходили в оборудованных мастерских техникума.

Отметим, что проект «Путёвка в жизнь школьникам Подмосковья – получение профессии вместе с аттестатом» позволяет создать единое образовательное пространство «Школа – техникум», помогая подросткам определиться с выбором специальности в соответствии с их жизненными целями и планами.

По материалам пресс-службы администрации г.о. Люберцы

МЕБЕЛЬ ПО
ДОСТУПНЫМ
ЦЕНАМ!

ЦЕНТР МЕБЕЛИ
ТЦ СВЕТОФОР, УЛ. ПОБРАТИМОВ, 7
SVETO4R.RU
-1 (МИНУС ПЕРВЫЙ ЭТАЖ)

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

• СДАЮ •

ПОМЕЩЕНИЕ. Свободного назначения от 32 м² до 74 м², 1/5 этаж, 14 400 р/м² в год от 38 400 до 88 800 р. в месяц, прямая аренда, комиссия 40%, предоплата 1 мес., на длительный срок. *Ателье одежды, медицинский центр, мастерская, парикмахерская, сервис, цех, школа, стоматология, магазин, кафе, банк, салон красоты, аптека, бытовые услуги.* Московская область, Люберцы, Октябрьский проспект, 29. Тел. 8-926-833-48-52

1-к. кв. (переделанную в 2-к.кв). Люберцы, ул. Власова, около Вечного огня. Сталинка, высокие потолки. Чистая, светлая, теплая. Мебель, стиральная машина, холодильник. Удобное транспортное расположение. Рядом поликлиника, магазины, школа. Цена 28 000 руб. в месяц. Собственник. Агентам не беспокоить. Тел. 8-916-251-97-80, Ксения

• УСЛУГИ •

• ПРОВОДИМ ДЕРАТИЗАЦИЮ И ДЕЗИНФЕКЦИЮ, обработку антисептиком от вирусов и бактерий, жилых домов и промышленных помещений. Профессиональная уборка жилых и промышленных (любой площади) помещений. Тел. 8-985-915-78-55, 8-495-557-66-66

• РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ и ПОСУДОМОЕЧНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ и КОНДИЦИОНЕРОВ на дому. Гарантия до 3 лет. Льготы 10%. Тел. 8-495-410-56-04

Предлагаю услуги в качестве **НЯНИ, РЕПЕТИТОРА**, подготовка к школе у меня на дому. Образование. Опыт. Тел. 8-916-015-45-09, Ольга

• ПРОДАЮ •

ДОМ 3-этажный, 350 кв. м, в доме терраса все коммуникации свет, вода, участок 8 соток, деревня Мотяково Люберецкого района, до метро Некрасовка ехать 15 минут. Возможна постоянная прописка. Есть все для большой и дружной семьи. Цена 6 млн. руб. Торг уместен. Тел. 8-905-754-41-17

Продаю **ПИАНИНО** знаменитой люберецкой фабрики «Родина», черного цвета в хорошем состоянии, с вашим вывозом. Цена по договоренности. Тел. 8-915-101-67-07

• РАБОТА •

• На склад приглашаются **КОМПЛЕКТОВЩИКИ (ЦЫ)**. 5/2, суббота и воскресенье выходной. Выплаты 2 р/месяц. Оклад 30000 руб. Сборка по ТСД детской одежды. Опыт работе на складе от 6 месяцев. Тел./факс: +7 (495) 902-66-48, Елена

Телефон редакции
«Люберецкой газеты»:
8 (495) 783-67-47,
e-mail: info@lubgazeta.ru,
reklama@lubgazeta.ru

