

16+

КОЛОКОЛЪ

АРМИЯ СОБИРАЕТСЯ ТАМ, ГДЕ И ОДИН В ПОЛЕ ВОИН

№24 (643) 11 июля 2019 г. г.Царицын

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

СОЮЗА РУССКОГО НАРОДА РОССИИ

Коложка редактора

Здравствуйте, коллеги!

Люди, умеющие анализировать, а читатели «Колокола» относятся именно к такой категории, не могут не складывать «пазлы» происходящего в одну картинку: в стране идёт самая настоящая ВОЙНА, целью которой является уничтожение людоедами целого народа.

Мне нет нужды напрягаться обосновывать, что все катастрофы странным образом совпадают с определёнными датами, подчёркивая ритуальный характер массовой гибели людей. Этих доказательств на страницах газеты было великое множество.

Нас отстреливают словно мишени в тире или как в загоне с флажками, во время охоты на крупного зверя.

Вы верите в случайность «свежих» потопа в Иркутской области или пожара на подводной лодке? Я не верю, как не верю ни в случайность событий в Чернобыле, ни в случайность потопа в Крымске, ни в случайность сжигания детей в Кемерово, ни в другие «случайности».

Варианты происходящего:

1. Нас массово убивают во время ритуальных жертвоприношений, маскируя свои планы под природные явления или непредвиденные катастрофы;

2. Нами жертвуют, не соблюдая во время массового ограбления технику безопасности;

3. Нас по плану (ритуально) стирают с лица земли с одновременным получением баснословного дохода.

Я останавливаюсь на варианте №3. Наша гибель – вековая цель людоедов с

(Продолжение на стр. 2)

3 июля (964г) = 17 июля (1918 и 2018гг)

Откуда родом паразиты?
С народных уст вопрос не сходит.
Их полчища князем Хоробрым были биты,
Но оклемалась нечисть, по стране с косою ходит!

Русь вновь одна за всех,
Хоть и слаба, обязана подняться,
Презрев глумленье и жидовский смех...
Себя вновь сжать в кулак и выходить сражаться!



Когда, читатель, ты смотришь современный футбол, помни, что это древний ритуал: вместо мяча была голова предводителя противника.

Информационное агентство еженедельника "Аргументы и факты" в статье под названием "Сенсация о Царских останках" №21 (62) от 27 января 1996 года сообщило следующее: "Как стало известно информационному агентству "Аргументы и факты-Новости" из информированного источника, буквально на днях в одном из самых секретных государственных сейфов была обнаружена опись вещей, находившихся когда-то в "ленинских комнатах" Кремля. Одним из пунктов этой описи значится: "Банка с заспиртованной головой Царя Николая Второго". Где сейчас находится голова Самодержца? Вообще какое-то странное отношение большевистских вождей к черепам. Хранился же в одном из сейфов ЦК КПСС привезенный в 1945 году из Берлина череп Гитлера. Неровен час, быть может, отыщется сохраняемый тысячу лет потомками разгромленных хазар в каком-нибудь потаённом месте череп Святослава Великого..."





(Продолжение, начало на стр. 1)

получением удовольствия в виде «гавваха». Именно поэтому 100 летнюю годовщину захвата России (день ритуального жертвоприношения царской династии 17 июля 1918г, как реванш за разгром хазарского каганата Святославом Хоробрым), «мировое сообщество» отпраздновало на территории России под видом ЧМ-2018 по футболу.

Нет секрета и в том, что 17 июля 1918г по новому стилю, совпадало с 3 июля 964г по старому стилю – общепринятой датой Победы славян над их заклятым врагом. В этот день, день реванша, мировой кагал принёс в жертву символ русской государственности – Царя и его наследника со всей семьёй.

Не приурочены ли все последние катастрофы к 3 июля, вывод делайте сами.

В интернете можно узнать о катастрофическом положении дел в стране с водохранилищами и нашем будущем в этом вопросе, набрав в поисковике: «Путин-ты где? Иркутская область тонет, Волга мелеет», послушав беседу Андрея Углanova – главного редактора Федерального социально-аналитического еженедельника «Аргументы недели» на его канале в «Ютубе» «ЗАУГЛОМ» с доктором географических наук, крупнейшим в стране гидротехником Алексеем Беляковым.

Я даю всего лишь один фрагмент из интернет-комментариев, по факту данной диверсии.

ТУЛУН.

Людей угробили, чтобы близкий к Путину олигарх Дерипаска получил дополнительную прибыль?

Версия о катастрофе в Иркутской области, высказанная человеком, находящимся «в теме». Его

выводы вкратце следующие – катастрофа с подъемом воды на 14 метров не объясняется некими дождями или таянием снегов, о чем говорит официальная версия. Объяснение более прозаическое: Иркутская ГЭС сбросила воду, подняв уровень воды в Братском водохранилище с нормативных 392 метров до 402 метров – максимальная отметка из возможных. Задачей была дополнительная выработка электроэнергии для БРАЗа, входящего в РУСАЛ. Итогом стала невозможность сброса воды после не очень сильных дождей – внизу по течению от Братского водохранилища Усть-Илимск с 80 тысячами жителей и десятки других поселков. Поэтому на данном этапе пожертвовали Тулуном, в котором в два раза меньше людей.

<https://el-murid.livejournal.com/4176747.html>

Все видели страшные кадры из Тулуна. Затоплено более 30 населенных пунктов. Только в одном Тулуне 41 тысяча жителей. 14 метров высота поднятия реки. Во многих местах вода затопила многоэтажки по 3 этаж. Бедные люди. О них скоро забудут. Существо прилетело, создало только массу неудобств, наговорило пустых обещаний и улетело или улетит в скором времени. А несчастные люди потеряли все. Частные дома просто смывало, многоквартирные теперь не пригодны для жизни. Компенсация 100 тысяч рублей. Ни в чем себе не отказывайте. А теперь о самом главном. Кто их затопил? Природа? Вы видели дожди по многочисленным кадрам из мест наводнения? Я вот даже маленького дождя не видел. Да и какими это должны были быть дожди, чтобы вода поднялась на 14 метров, когда до этого рекорд был 10 метров? В 1983 году. По предыдущему

опыту, я четко усвоил, что за всеми «природными» катастрофами, стоят друзья сказочного или выстроенная им коррупционная вертикаль. Чуть покопался и понял. Снова он. Объясняю. Река Ия является притоком Ангара и вливается в нее аккуратно в месте Братского водохранилища. Братская плотина поднимает Ию и Оку на 300 км вверх по течению. В водохранилище держали высокий уровень воды, чтобы больше вырабатывать электроэнергии. Они сейчас везде нарушают. А должны держать более низкий, чтобы при непредвиденных ситуациях (паводок, дожди) водохранилище могло спокойно аккумулировать, т.е. «всосать» лишний объем. Но это еще не все. Откуда же пришло столько воды? Очень просто, на плотине Иркутской ГЭС, которая регулирует Байкал, сбрасывали воду. Колоссальный объем, судя по обмелению Байкала. Кстати, если снизить сброс воды, то Байкал быстро придет в норму. Но кому это нужно? Им нужно только дешевое электричество. Для кого? Скажите, как его зовут? Ну вы поняли. Лучший друг и кошелек вазелиновой бабушки. Пострадал от санкций, поиздержался. Надо наверстывать. Поэтому и сбрасывали огромный поток воды с Иркутской ГЭС, обезбечивая РУСАЛ почти дармовой электроэнергией.

Кто виноват, надеюсь, вы поняли. Вода будет стоять еще недели две. А что дальше? Если будут дожди, пусть даже небольшие, уровень будет повышаться. Огромные объемы придется все равно сбрасывать. Так что, тем кто ниже по течению Братска на Ангаре, приготовиться. Я не ерничаю. Для десятков тысяч человек, это конец жизни. Их пускают в расход, как бревна. Чтобы просто урвать очередной миллиард. Купить поместье на Лазурном берегу или яхту величиной с авианосец. А вам, лошкам, по 100 000 деревянных. «Держитесь там, и всего вам доброго». И так будет продолжаться бесконечно, пока наверху жадные, тупые неквалифицированные ублюдки.

<https://el-murid.livejournal.com/4176747.html>

РУССКИЙ МИР и ЕВРОПЕЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ (сочинение ученицы 11 класса)



В последнее время в западной и в либеральной отечественной публицистике много пишут о русском варварстве на фоне европейской цивилизованности. Но если сравнить нравственные идеалы и реальную жизнь народов, полистать героические страницы истории русского народа, то возникает совсем другая картина. Например, в русском языческом пантеоне никогда не было бога войны, в то время как среди европейских народов понятие о воинственном божестве доминировало, весь эпос построен вокруг войн и завоеваний.

Русский человек после победы над иноверцами никогда не стремился насильственно обратить их в свою веру. В былинах «Илья Муромец и Идолище» русский богатырь освобождал Царьград от поганого Идолища, но отказывается быть воеводою города и возвращается на родину.

В древнерусской литературе отсутствует тема обогащения при завоеваниях, разбоях, в то время как сюжеты на эту

тему распространены в западноевропейской литературе. Герои «Песни о Нибелунгах» одержимы поиском зарытого клада – золота Рейна. Главный герой древней английской поэмы «Беовульф» погибает, «насытив зренье игрой самоцветов и блеском золота... В обмен на богатства жизнь положил я». Ни одному из героев русского эпоса не приходится в голову жизнь положить в обмен на богатства. Более того, Илья Муромец не способен принять откуп, предлагаемый разбойниками, – «золотой казны, платья цветного и коней добрых сколько надобно». Он, не сомневаясь, отвергает путь, где «богату быть», но добровольно испытывает дорогу, где «убито быть». И не только в эпосе, но и в легендах, сказках, песнях, пословицах и поговорках русского народа долг личной или родовой чести не имеет ничего общего с долгом личной или родовой мести.

Понятие мести как таковое вообще отсутствует в русском фольклоре, оно как бы изначально не заложено в «генетичес-

ком коде» народа, а русский воин всегда был воином-освободителем. И в этом - отличия русского человека от западноевропейского.

Русский историк и философ Иван Ильин писал: «Европа не знает нас... потому что ей чуждо славянорусское созерцание мира, природы и человека. Западноевропейское человечество движется волею и рассудком. Русский человек живёт прежде всего сердцем и воображением и лишь потом умом и волею. Поэтому средний европеец стыдится искренности, совести и доброты как «глупости».

Русский человек, наоборот, ждёт от человека прежде всего доброты, совести и искренности. Европеец, воспитанный Римом, презирает про себя другие народы и желает властвовать над ними.

Русский человек всегда наслаждался естественной свободой своего пространства... Он всегда «удивлялся» другим народам, добродушно с ними уживался и ненавидел только вторгающихся поработителей...». О милосердии и справедливости русского человека свидетельствует добрососедское отношение к народам присоединённых территорий.

Русский народ не творил таких злодеяний, как просвещённые европейцы на завоёванных землях. В национальной психологии было некое сдерживающее нравственное начало. От природы сильный, выносливый, динамичный народ был наделён удивительной выживаемостью. На силе духа основывались и знаменитое русское долготерпение, и терпимость к другим.

Под непрерывными нашествиями со всех сторон, в невероятно суровых климатических условиях русский народ колонизировал огромные территории, не истребив, не поработив, не ограбив и не прекрестьяв насильно ни один народ. Колониальная политика западноевропейских народов искоренила аборигенов трёх материков, превратила в рабов население огромной Африки и неизменно метрополии богатели за счёт колоний.

Русский народ, ведя не

только оборонительные войны, присоединяя, как и все большие народы, большие территории, нигде не обращался с завоёванными, как европейцы. От европейских завоевателей лучше жилось европейским народам, ограбление колоний обогащало метрополию.

Русский народ не грабил ни Сибирь, ни Среднюю Азию, ни Кавказ, ни Прибалтику. Россия сохранила каждый народ, в неё вошедший. Она была их защитницей, обеспечивала им право на землю, собственность, на веру, обычаи, культуру. Россия никогда не была националистическим государством, она принадлежала одновременно всем, в ней живущим. **Русский народ имел только одно «преимущество» - нести бремя государственного строительства. В результате было создано уникальное в мировой истории государство, которое русский народ защищал своей кровью, не щадя жизни.** Именно потому, что на его долю выпали такие страдания и колоссальные жертвы, мой народ принял, как свою собственную боль, страдания других народов под гнётом гитлеровских фашистов. И после освобождения родной страны с таким же самопожертвованием, с такой же энергией освободил пол-Европы. Вот какой был героизм! Вот какой силы духа людей рождает русская земля! И думается мне, что на такой подвиг даже великий народ может решиться один раз в века. Патриотизм, который продемонстрировал русский солдат на полях Великой Отечественной войны - это патриотизм высочайшей пробы, которого не знала ни мировая, ни отечественная история. И я никогда не соглашусь с высказываниями в прессе о русском «варварстве» и европейской «добродетельности».

Я горжусь, что такими красивыми, стойкими, мужественными и выносливыми были наши предки, наши героические предки, а мы - их потомки!

Анна Жданова, 16 лет, ученица Радьковской школы Прохоровского района, участница областного конкурса юнкоров «Свой голос».

В УСЛОВИЯХ АБСУРДА

(Немного о том, как мы пытаемся выжить).



Хочется немного рассказать нашим читателям, про то, как мы живем. Чтобы они были в курсе. Проблем много.

Тиражи бумажных изданий падают. Одна из причин вполне понятная: появление нового источника информации - интернет. В советские времена по утрам к газетным киоскам выстраивалась очередь, а на некоторые издания, которые выходили миллионными тиражами, было невозможно подписаться. **А сейчас - взял смартфон и в курсе событий.** Но это причина не единственная. В докладе Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям констатируется: **«Печатные версии региональных изданий в 2018 году продолжали терять тиражи и доходы... Число зарегистрированных в Российской Федерации газет за 2018 год уменьшилось с 2015 до 18125».**

Мы имеем два источника доходов - подписка и продажа через киоски. Больше года назад начались проблемы у «Союзпечати»: они нам перестали пересылать деньги за проданные наши газеты. У них, а следом и у нас, возникли большие трудности. Не только из-за интернета, помогли местные власти. Накануне чемпионата мира они объявили войну киоскам и с центральных улиц исчезли киоски с журнальной продукцией, а также с водой и мороженым. **Теперь, чтобы купить водичку - надо идти в ближайший сетевой магазин.**

Я очень недолгое время работал менеджером в сети киосков и знаю - как зависит реализация журнальной продукции от места нахождения киоска. **Когда местные власти выкинули киоски «Союзпечати» с центральных улиц и остановок в глухие задворки - сеть «гикнула» и дышит на ладан.** Чуть позже начались проблемы с

издателей и на предприятия, занимающиеся распространением прессы, контролировать тарифы на бумагу... Чиновники и депутаты отвечали: «Издание и распространение прессы - это бизнес, и вы должны сами справляться со своими проблемами».

В докладе Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям констатируется: **«Печатные версии региональных изданий в 2018 году продолжали терять тиражи и доходы... Число зарегистрированных в Российской Федерации газет за 2018 год уменьшилось с 2015 до 18125».**

Мы имеем два источника доходов - подписка и продажа через киоски. Больше года назад начались проблемы у «Союзпечати»: они нам перестали пересылать деньги за проданные наши газеты. У них, а следом и у нас, возникли большие трудности. Не только из-за интернета, помогли местные власти. Накануне чемпионата мира они объявили войну киоскам и с центральных улиц исчезли киоски с журнальной продукцией, а также с водой и мороженым. **Теперь, чтобы купить водичку - надо идти в ближайший сетевой магазин.**

Я очень недолгое время работал менеджером в сети киосков и знаю - как зависит реализация журнальной продукции от места нахождения киоска. **Когда местные власти выкинули киоски «Союзпечати» с центральных улиц и остановок в глухие задворки - сеть «гикнула» и дышит на ладан.** Чуть позже начались проблемы с

«Межрегиональным агентством подписки», с которым мы ежегодно перезаключали договоры. Они исправно нам платили, а с конца прошлого года начались задержки, потом деньги совсем перестали поступать. Представители «Почты России» написали письмо, в котором пояснили, что МАП на грани банкротства и предложили свои услуги. И теперь у нас новый оператор.

Что происходит в России с подпиской? Вот, что пишет на сайте «Журналист» Александр Оськин, вице-президент Союза предприятий печатной индустрии (СППИ/ГИПП): **«До 2014 г. социально-значимая услуга по доставке подписных тиражей населению, которую исторически в нашей стране осуществляет ФГУП «Почта России», субсидировалась государством. Ежегодно, начиная с 2008 года Почта получала на эти цели около 3-3,5 млрд руб.** С тем, что пресса людям нужна, никто и не спорил, между тем расстояния в нашей стране таковы, что доставка экземпляра газеты из районного центра до конкретного подписчика на селе (так называемая «последняя миля») действительно обходится «в копейчку». Поэтому ведомство исправно исполняло свой долг, а **понесенные им убытки за доставку не ложились на плечи подписчиков, а покрывались государством. Это позволяло удерживать стоимость подписки на приемлемом для большинства россиян уровне, а сам подписной рынок если не процветал, то по крайней мере серьезно не сжимался.**

Но все изменилось в 2014 году. Государство отказало «Почте России» в покрытии убытков за доставку периодики, и **весной 2014 года подписные тарифы увеличились почти в три раза. Поэтапное повышение подписных тарифов с 2014 года по 2018 год включительно привело к падению подписных тиражей на 35,8%.** Подводя общие неутешительные итоги последних пяти лет, можно с уверенностью сказать, что реальная причина сокраще-

ния объемов реализации тиражей кроется не в недоверии к прессе, а в том, что **продавать периодику в розницу просто нигде**. И это на фоне периодического роста цен на подписку. За последние годы они выросли так, что **подписная периодика ныне — удел обеспеченных, а не рядовых граждан**».

Эффективное государство Путина убило в России подписку, как в принципе убило малый и средний бизнес.

Вот так мы и оказались без средств, которые необходимы для выпуска газеты. **И именно в этот самый момент на нас наслел «Роскомнадзор»**.

Оказывается, «в соответствии с пунктом 2.1 статьи 7 Федерального закон "Об обязательном экземпляре документов" от 29.12.1994 N 77-ФЗ (далее — Закон) помимо ранее установленного Законом порядка доставки обязательных экземпляров печатных СМИ, у производителя печатных СМИ существует обязательство с 01.01.2017 года в течение 7 (семи) дней со дня выхода в свет первой партии тиража печатных изданий доставлять с использованием информационно-телекоммуникационных сетей по одному обязательному экземпляру печатных изданий в электронной форме, заверенному квалифицированной электронной подписью производителя документа, в Информационное телеграфное агентство России (далее — ИТАР-ТАСС) и в Российскую государственную библиотеку (далее — РГБ)».

Мы регулярно в течение 28 лет отсылали и отсылаем во всевозможные инстанции ежемесячно 13 газет каждого номера. Но, как нам написали в официальном письме, «порядок направления обязательных экземпляров в электронном виде не отменяет обязательства направлять экземпляры газет и журналов в печатной форме в адрес организаций — получателей обязательных экземпляров СМИ».

И в назидание нас штрафнули. Вытащили из дырявых карманов последние копейки и отдали государству. Но это только начало...

Пошли получать электронную подписку. Сие удовольствие не бесплат-

ное — за радость получить ее, с нас слупили 3000 рублей. Причем выдается она на ограниченный срок — только на год. **Через год, будьте добры, еще 3000 рубликов**. Если, конечно, за этот год она не подорожает, потому, что в РФ дорожает все. И это в той ситуации, когда денег нет даже на оплату услуг типографии. Станислав Викторович приносит мне это электронное чудо на флешке: я смотрю на него, как баран на новые ворота — что делать? Какие-то файлы. Начиная разбираться. Захожу на указанный сайт, пытаюсь зарегистрировать личный кабинет. Всплывает блокирующее окно, которое сообщает, что необходим плагин КристоПро, без которого ничего не будет работать. Звоню в службу поддержки конторы, что нам выдала электронную подпись: «Так и так, что делать?» Мне отвечают: «Подобные услуги мы оказываем за деньги». С грехом пополам регистрируюсь. Начиная выгружать газеты. С сайтом ИТАР-ТАСС — все в порядке. А вот на сайте Российской государственной библиотеки — сюрпризы. При попытке загрузить экземпляр она выдает мне список ошибок, который я в силу того, что не являюсь специалистом, даже понять не могу. Что от меня хотят? Станислав Викторович идет в «Роскомнадзор» и просит объяснить — что это такое? Надо сказать, что там попался отзывчивый человек и согласился помочь. Мы передаем ему свой электронный экземпляр газеты в PDF формате, он там поколдовал и присылает мне — «Попробуйте загрузить». Я пытаюсь — сайт не принимает и снова выдает список ошибок. Я их пересылаю назад и говорю: «Никак». Человек снова поколдовал — говорит: «Ну, попробуйте в этот раз». Сайт снова не принимает — и выдает список ошибок. В общем, работник «Роскомнадзора» не смог создать файл пригодный для загрузки на сайт Российской государственной библиотеки. Но он нам скинул ссылки, размещенные на этом сайте справочники — как правильно создавать файл, чтобы его приняли.

Открываю, там видеоролик. Показывают и

объясняют: «Чтобы создать PDF/A откройте программу Adobe Acrobat Pro и в разделе Инструменты выберите такой-то пункт». И демонстрируют Adobe Acrobat Pro, скорее всего, последней версии.

И тут надо кое-что пояснить.

Adobe — американская компания, разработчик программного обеспечения. Штаб-квартира расположена в Сан-Хосе (Калифорния). Adobe Systems является правообладателем формата PDF.

Интересуюсь ценой в Интернете: Acrobat Professional 2017 Multiple Platforms Russian **30914 руб.** На другом сайте можно найти дешевле Adobe Acrobat Pro — **13541 руб.**

У меня возникает вопрос: получается, что нас законодательно принуждают покупать коммерческие продукты американской компании ради исполнения российского законодательства. Это покруче всякой рекламы будет — попробуй не купи!

И что нам делать? Для типографии мы создаем PDF с помощью маленькой бесплатной программы. К тому же, новейшая Adobe Acrobat Pro не встанет на компьютер — у нас старая система, еще виндос XP, да и издательская программа старая, «PageMaker 6.5», о которой, наверное, многие уже забыли. Но это все, что позволяют наши нищенские средства, которые в лучшем случае дают возможность сводить концы с концами.

Это еще не все. Одно из требований Российской государственной библиотеки — это особая кодировка PDF файла. Должна быть UTF-8, другое отфутболивается.

Вот тут для моего невысокого уровня понимания, наступает полная тьма. Как менять кодировку PDF файла? Пару недель сидел в интернете, думал, что найду может какую-то программку или подсказку. **Ничего.** Зато попался на глаза форум, на котором издатели обсуждают новации нашего печатного контроля. Там я узнал много интересного.

Вот человек жалует: «Отправляли мои свои файлы в РГБ, и было у нас хорошо — принимали. До мая месяца. Сейчас делаем ровно всё тоже самое, а получаем отказ.

Сообщение об ошибке: Неверная кодировка текстового слоя.

Других замечаний нет, т.е. формат pdf/a-1b (rgb) — корректный.

Позвонил, попробовал уточнить, что же произошло. Мне барышня ответила, что не обязана что-либо говорить, но мельком прозвучало, что раньше проверка была выборочная, а теперь 100%. Потому отказы стали массовыми. Мол, пишете в техсап, вам ответят. У меня семь писем с января — все без ответа. Есть ли смысл писать?»

Люди пытаются понять — что это такое и для чего делается? Выказывают разные предположения: «Тут такая вещь, как с собаками Павлова. **Специалисты библиотеки видят, что большинству стало удаваться сие упражнение — усложнили задачу...** По-другому объяснить 100% усиление нельзя, ибо послание файла в библиотеку, такая вещь — нужная только им (вернее им тоже не нужная, **просто придумали закон, от которого головная боль у всех**).

Усложняя задачу, господа явно хотят каким-то образом «нарубить бабла». Как это делается? К примеру, ты имеешь договор с какой-то типографией — они дают свой файл настроек для дистиллятора и всё работает без проблем. Так и тут.... Нужно было выложить в открытый для всех доступ файл настроек и всё!!!»

Но эта прекрасная система создана не для контроля. Когда государство хочет контролировать, то оно действует по-другому. Тогда устанавливается нечто вроде пылесоса — только сунь и всё уходит. И даже я со своими поверхностными знаниями, представляю — до какой степени можно упростить задачу в наш компьютерный век. Например, существуют разные видеоредакторы — любого уровня сложности и простоты. Есть навороченные, а есть очень простые — просто выбери фотки, и он тебе сам сделает слайдшоу. И точно так же можно сделать при желании сайт для получения обязательных экземпляров — очень простой, с одной кнопкой. **Но это в том случае, если государству нужен экземпляр, а тут явно**

нужно нечто другое. Выстроена такая система: «Роскомнадзор» штрафует и принуждает выкладывать экземпляры, а их выложить невозможно.

Тогда в чем смысл? В коммерции? Купи подписку, купи программку, купи еще чего-нибудь, а в итоге всё равно заплатишь штраф. Это что — коммерциализация государственных услуг? Т.е. свой контроль за нами государство продает нам как коммерческую услугу? **Или задача в том, чтобы окончательно добить бумажную прессу?**

Александр Оськин пишет: «Индустрия печатных СМИ России пребывает в кризисном положении последние 5 лет. Пугающая действительность отразилась не позволяет с должным оптимизмом смотреть в будущее и строить долгосрочные планы, как в издательской, так и в распространительской бизнесе. ... Т.е. законы, которые принимались в последние годы в отношении печатной прессы не только не послужили ей во благо, но напротив — максимально затруднили процесс выхода из кризисного положения.

За последние 5 лет количество зарегистрированных в «Роскомнадзоре» печатных СМИ сократилось почти на 21%, с рынка ушло более 13 тысяч газет и журналов. Если в 2014 году реестр организации содержал сведения о 63,5 тыс. наименований печатных СМИ, то в 2018 году перечень сократился до 50,5 тыс. Причем, значимое сокращение перечня зафиксировано в 2017 году — на 15,1 % (по отношению к 2016 г.)». Именно тогда, когда пресса стала окончательно умирать, и понадобился ещё один смертельный удар в виде «дополнительного контроля?»

Очевидно, что идёт некая подготовка к демонтажу государства: абсурд доводят до такого уровня, что начинают политизироваться даже те, кто предельно далек от политики — какие-нибудь издатели невинных сканвордов. Это что — заговор? Или свойство деградировавшей системы, идущей к распаду? Я не знаю, что сказать...

В. Пушкин

СОВРЕМЕННЫЕ 7000 ЯЗЫКОВ В МИРЕ – ИСКУССТВЕННЫЕ.

<http://veche.razved.ca/nauka/891-sovremennye-7000-tysyach-yazykov-v-mire-iskusstvennye.html>

Ох как много демагогий на эту тему. Рассуждений. Какой язык был первым, а был ли он вообще. Ответы на эти вопросы можно найти в трудах, **увы, малоизвестного русского учёного-Платона Акимовича Лукашевича.**

Кто это? И о чём его труды, спросите Вы? Читайте далее. Вас ждёт сложное путешествие в мир слов, которые образовали языки. Те самые, что оказались искусственно созданными для поддержания «Разделяй и властвуй». Ну, а кем? Это уже другая история.

Хочу отметить, что при подготовке материала я читала труды учёного. То есть в основном брала информацию именно из первоисточника.

Платон Акимович Лукашевич — выдающийся русский ученый, языковед, филолог, этнограф, писатель, историк, астроном. Родился в 1809, умер в 1887. О жизни этого талантливого человека в сети очень мало информации. **Имя Платона Акимовича намеренно было стерто из памяти народа, а книги спрятаны в недоступных хранилищах библиотек.** Но к счастью, сохранилась большая часть его трудов, ознакомиться с которыми может каждый.

Учился в Нежинской гимназии, затем перешел в Ришельевский лицей. Изучил 60 языков народов мира, из которых в совершенстве владел восемнадцатью. Зная такое количество языков и наречий, путешествуя и будучи близко знакомым с культурой различных народов и народностей, Лукашевич всю жизнь занимался развитием своего нежданного открытия. Назвал он его «**Чаромутие**» — это первая и главная работа Платона Акимовича о происхождении всех языков от праязыка, первобытного языка, и их дальнейших превращениях. Он пришел к выводам, что:

1). От сотворения Мира Род Человеческий имел единый всеобщий язык — **ИСТОТНЫЙ.**



2). Со временем по разным причинам из него образовались иные языки — **ЧАРОМУТНЫЕ.**

3). Все чаромутные языки образовались по одинаковому и неизменному

ую и славяно-американскую ветви. Также он утверждал, что **язык древних славян являлся исконным языком первобытных людей.** Этой теме посвящено 10 книг Платона Акимови-

сонмь = множь; паутина = нитьваба.

2. **НА УСЕЧЕННУЮ.** Пример: ночь = чорнь; сорь = прошь, т. е. буквы Р и Н в этих словах усекаются.

3. **НА ПЕРЕСТАНОВОЧНУЮ.** Это когда одна из гласных или согласных букв переставляется чрезь другую, тогда должно ее переместить от правой руки к левой или, наоборот. Пример: гроза = зрога; густой = стугий; густота = стугота.

4. **НА ПОЛУЧАРОМУТЬ.** Это когда в словах совокупных или союзных, одно из них выговаривалось почаромутию, а другое истотью. Пример: перламуть=сребламуть, сребрамуть. Она находится более в языках народов очаромутившихся.

О существовании первоРодного = истотного языка

Современная лингвистическая теория однозначно устанавливает, что **праязык человека был одним, единым.** И начал он расходиться где-то 40–30 тысяч лет до нашей эры.

Согласно историческим фактам, в течение

что славяно-русский язык первобытный для всего человечества является то, что современный русский является максимально сложным из всех возможных языковых организмов.

В своей работе «Корнеслов Латинского языка» (стр.51) он писал, что мнение общества ошибочно, когда оно говорит о том, что языки рода человеческого были примитивными, лишь набором звуков, мычанием, бормотанием. **Дело обстоит ровноным счётом наоборот. Сейчас в наше время языки находятся на уровне деградации.** В то время как наши предки обладали истотным и чистейшим языком устроенным по научному смыслу.

Существует одна историческая версия, которая гласит, что в глубокой древности Цари, Волхвы, Жрецы и главы Родов владели сокровенными знаниями, которые, назывались Веды или Сандры. При помощи Вед люди могли получать знания из Информационных Полей Вселенной, пользоваться её Мудростью и общаться с Богами. Для сохранения информации в чистоте Вед Жрецы пользовались сокровенным языком.

Образы древнего изначального языка (истотного) в совокупности сохранились во всех славянских языках. А народы, сохранившие их, стали называться: **СЛАВЯНЕ = СЛО-**

Поэтому, языки рода человеческого, въ-противность общепринятому мнению, не составляют набора словъ, образовавшихся отъ случая, или звукоподражанія, а устроены по разумному научному смыслу, разборъ и познаніе котораго принесетъ со временемъ неоцѣненную пользу, чего мы теперь и не подозреваемъ. Рѣчь человека всегда была достойна его самого. Въ ней сохраняются остатки и памятники бывшаго некогда великаго его образованія, а, можетъ быть, имѣются и зачатки лучшей его будущности.

законам.

Истотное Слово ЧАРА означает РЕЧЬ, МУТИТЬ — мешать, смешивать. Значит дословно ЧАРОМУТЬ — речесмешение. **ИСТОТЬ — это изначальный исток, родник.**

По его мнению чаромутные языки делились на славянскую, славяно-калмыкскую или монгольскую, славяно-китайскую, славяно-африканс-

ча Лукашевича.

Возникает вопрос — каким же образом чистейший истотный язык очаромутился? И откуда пошли все языки народов мира? Чтобы ответить на этот вопрос для начала надо понимать логику учёного в этом вопросе. По его мнению, чаромутие делится на:

1. **НА ПРОСТУЮ или СОВЕРШЕННУЮ.** Пример:

нескольких тысяч лет **славяно-русский язык был одним, единым для всех европеоидных народов.** И он начал расходиться на диалекты только в конце второго тысячелетия до нашей эры. Тут совсем не сложно догадаться какой язык был праязыком. Какие здесь греки, римляне, германцы? Они только должны были ещё родиться. **В подтверждение того,**

ВЯНЕ – ВЛАСТИТЕЛИ СЛОВА. Но затем, в течение нескольких тысяч лет изначальный язык, то есть истотный язык, на Руси безпрерывно терял свои свойства и перерождался. И теперь же тот славянский язык, который у нас есть, является только отголосками того первоРодного языка. Например, всем известно, что из Русского Языка были изъяты Буквы

– “Ъ”, Ять, Ерь, Юсь, чем была разрушена музыкальная, тоническая грамматика языка, и он был обезсвечен. И таким же образом, во многих словах, была утеряна целостность слога.

Получается, что и в истории мы видим подтверждение изменения первородного (истотного) языка. То есть — подтверждение тому самому чаромутию по Платону Лукашевичу.

Также интересно то, что сегодня потихоньку раскрывается еще одна главная тайна Истотного языка, а именно то, что **ДРЕВНЕРУССКОЕ ПИСЬМО БЫЛО С-ЛО-ГО-ВЫ-М**. Каждый знак обозначал слог. Слова древнего языка писались и читались в одну строку без разделения, слогами от левой к правой руке и наоборот. Каждое Слово имело несколько сокровенных смыслов.

Таким образом, код к разгадке тайн и сокрытой информации находится в прочтении древних славянских слов слогами. Как внутрь, так и отвне. Отсюда следует, что **чаромутие было совершено намеренно, дабы исказить первоначальный смысл слова**. Древние слова и слоги от него, сложенные воедино могут составлять предложения, при различной разбивке которых на придаточные слова образуются различные тексты, объясняющие, указывающие и углубляющие друг друга.

Еще одна из тайн истотного языка в том, что **окончания слов имеют смысл и читаются**. Это придаточные Слова, через которые выражается качество смысла или свойства того Слова, к которому они «придаются». То есть — каждый слог имеет свой смысл, забытый нами. Часто окончание Слова, является началом следующего за ним.

Рассмотрим этот принцип в действии на примере слова **СВЕТЬ И ВОЛХВЪ**.

1) **СВЕТЬ+(ТЬ ВЕСЬ)** — свет то вестъ, или Совместная то Вестъ—СО—ВЕСТЬ.

2) **ВОЛХВЪ** = вольсвь + (вьсьльво) — Вольсвь—вьвьсьльво. Велеса советует Слово.

Отсюда следует вывод, что определенные комбинации древних слов в их слоговом прочтении являются золотым клю-

чом, открывающим дверь в истинное информационное поле.

О чаромутном языке

Чаромутный язык постепенно терял часть звуков, треть звуков или просто их искажал. Такие потери и искажения приводили к «**ЧАРНОМУ ОНЕМЕНИЮ**» языка и его уже не могли услышать Чистые Поля Вселенной (Чистое информационное поле). Отделившиеся племена разрастались и снова делились, и еще больше изменяли уже очаромутенный язык. Таким образом, чаромутные языки делятся:

– На главные или всеместные—происшедшие прямо от Первобытного языка.

– На почаромутности—происшедшие от главных чаромутий.

В совершенстве, разобрав восемь языков древних и новых, и каждому в них коренному Словоу, указав происхождение и ссылки, откуда оно взято (да так, что из десятков тысяч таковых слов, ни одного слова, никто не смог опровергнуть в его словопроизводстве), наполнив объем работ всех Мировых Академий вместе взятых, **Платон Лукашевич убедительно доказал Миру следующее:**

1. ПЕРВОРОДНЫЙ ИСТОТНЫЙ ЯЗЫК В СВОЕЙ КОРНЕВОЙ ОСНОВЕ БЫЛ ДРЕВНЕРУССКИЙ ЯЗЫК.

2. ЧАРНАЯ ИСТОТЬ В СОВОКУПНОСТИ СОХРАНИЛАСЬ ВО ВСЕХ СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКАХ. НАРОДЫ, сохранившие Истоту, стали называться: СЛАВЯНЕ = СЛОВЯНЕ — ВЛАСТИТЕЛИ СЛОВА.

3. ИЗ СЛОВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ ПУТЁМ ЧАРОМУТИЯ ОБРАЗОВАЛИСЬ — ГЛАВНЫЕ ЧАРОМУТНЫЕ ЯЗЫКИ.

НАРОДЫ, очаромутившие Истоту, стали называться: ТАР—ТАРЫ либо ВАР—ВАРЫ.

Виды чаромутных языков

Согласно исследованиям Платона Лукашевича, главных чаромутных языков было гораздо меньше, нежели почаромутных, они занимали огромнейшие пространства земного шара и делились:

1. На собственно-Славянские или несовершен-

но чаромутные. К ним принадлежали языки: Сирии, Персии, всей Индии, Аравии, Египта, Нубии, Абиссинии, Северной Африки.

2. На Славяно-Калмыцкие или Монгольские. К ним принадлежали языки: Монгольский, Татарский, Турецкий, Венгерский, нынешний мнимо-Персидский, который есть не что иное, как чисто Татарский, принявший несколько Слов древнего Персидского языка и лишь в началах своих Немецкий.

3. На Славяно-Японско-Китайские или совершенно чаромутные.

4. На Славяно-Африканские — языки остальных народов Африки.

5. На Славяно-Американские. Два последних разряда имеют свои деления.

Лукашевич утверждал, что из главных чаро-

мутных языков образовались все остальные — почаромутные языки, племена, пришедшие к «чарному онемению», стали зваться: ЯЗЫЦЫ=НЕМЦЫ-ЯЗЫКОМ НЕМЫЕ.

Латинский язык

Немало времени в своих трудах Платон Лукашевич уделил разным языкам. Среди них такие как «**корнеслов латинского языка**», «**корнеслов греческого языка**», «**корнеслов еврейского языка**» и другие. А Вы никогда не задумывались об истинном происхождении латинского языка? Язык латинский есть, а латинского народа нет. Странно. Это недвусмысленно говорит о том, что вначале язык придумали, а затем на его основе начали формировать новые народы.

Платон Лукашевич го-

ворил о том, что греческий и латинский языки произведены из языков азиатских завоевателей (монголы, маньчжуры, китайцы, самоеды и еще несколько десятков народов) с принятием огромного числа славянских слов.

Такое создание искусственных языков — это база, которой подчинена история и это начало, суть раздробления, потери единства людей. («Корнеслов Латинского языка, страница 43)

Немало примеров тому, что латинский язык образован от славянского. К примеру:

Фраза "A MARI USQUE AD MARE" = От моря до моря

Происходит от: "МОРЕ ИЩУ (искать) ДО МОРЯ". Здесь переход таков: МОРЕ ==> MARE, ИСКАТЬ

...иногда неоднократно уже случалось разсуждать о томъ, ка-
кимъ образомъ Пазмизы, Манжурскія и другія орды, пре-
имущественно народовъ Северо-Восточной Сибиря, подвояясь
въ разныя времена на Славянскихъ земляхъ, образовали изъ
среди себя новыя народы и говоры, или среднюю помѣсь
языковъ сказанныхъ дикарей (см. въ Греческомъ Корнесловѣ,
стр. 84, 85, 289—246). Греки, Литовцы и Римляне, или Ла-
тинцы, точно такого же образованія. Во времена всьма отъ-
насъ отдаленныя, положимъ во время начальства надъ Гре-
камни мадарна Ю, махъ Латинцахи братца его мадарна
Я, махъ Литовцахи третьяго ихъ братца Ы, сн народы со-
ставляли между собою союзъ политическій, и хотя раздѣля-
лись по племенамъ на различныя орды, изъ которыхъ каждая
придерживалась своего языка, но общепринятый ими прави-
тельственный языкъ начиналъ уже образовываться, какъ изъ
всего видно, по согласію между собою трехъ сказанныхъ брат-
цевъ Ю, Я и Ы, вслѣдствіе котораго установили они для
ихнихъ существительныхъ, прилагательныхъ и прочихъ частей
рѣчи is, os, us, азъ и другія дурацкія окончанія, напрасно
удлиняющія рѣчь и болочко тспѣли бы составить общую для
всѣхъ своихъ орды говоры, если бы сему не помѣшало одно
непріятное для нихъ обстоятельство. Можно позагаты, что у
Дунаи этого скопѣ безчисленныхъ падоющихъ орды былъ
разбѣтъ соединенныхъ Славянскими народами, и тогда-то три
братца навсегда разстались между собою. Орды, управляемыя
мадарнахъ Ю, бѣжали на Дунай и въ концѣ Оракійскаго
полуострова овладѣли Пезопонезомъ и въ испоминаніе столь
удачнаго подвига назвали себя Длалаями (см. Dalaus); ма-
дарнахъ Ы со своими ордами, въ послѣдствіи образовавшими
Литовскій языкъ, забѣжали въ дремучіе лѣса, прилегавшіе къ
Балтійскому морю; а мадарнахъ Я удались въ Паннонію, т. е.
за рѣку Уралъ (Я-икъ). Послѣ этого братцы возн только пе-
реписку между собою и никогда уже не видѣлись.

Восплачьте же учителя Греческихъ и Латинскихъ грам-
матикъ и руководствъ, восплачьте сочинители, пишущіе съ
наслажденіемъ глубокомысленныя разсужденія о премудрыхъ
свойствахъ сихъ языковъ, для нѣтъ недосыгаемыхъ и попят-
ныхъ только для нихъ самихъ, восплачьте о потерѣ той уди-
вительной говори, которую изобрѣли и на которой уже го-
ворили вышереченные братцы на берегу тихаго Дунаи, окон-
чившіе полный курсъ наукъ въ Кантонскомъ народномъ учи-

====> USQUE, ДО ====> AD
Фраза "LUX IN TENEBRIS" = Свет во тьме
 Происходит от: «ЛУЧИ, ТЕНЬ БРОШУ»

Здесь переход таков: ЛУЧИ ====> LUX; ТЕНЬ БРОШУ ====> TENEBRIS.

Вообще существует метод поиска корней славянского языка, он в латинском словаре состоит в следующем:

1. **отбросить окончания (-um, -us, -o, -is в латинском слове);**

2. **при переводе использовать редукцию букв l/r, b/p, s/t, v/j и др.;**

3. **при переводе особенно обращать внимание на согласные буквы в корне слова**, учитывая то, что в природе языка существует множество диалектов и только согласные буквы сохраняют тот самый стержень, на основе которого формируются родственные слова;

4. **во время перевода при необходимости использовать инверсию латинского слова.**

Примеры:

alius – другой (лат.) / али (слав.) / «али я тебе не люб?» «или другой тебе люб?».

neuter – ни тот ни другой (лат.) / ne-tu-ter – ни тот ни другой (слав.).

ullus – какой-нибудь (лат.) / qui-lub – какой-либо (слав.).

nullus – никакой (лат.) / ne-qui-lubo – ни какой-либо (слав.).

alter – другой (из двух) (лат.) / ali-ter – али который (слав.).

uter – который (из двух) (лат.) / qu-ter – который (слав.).

neuter – ни тот ни другой (лат.) / ne-qu-ter – ни который (слав.).

uterque и тот и другой / qu-tr-que который и который (слав.).

Также в подтверждение тому, что латинский язык вышел из славянского является аналитика в латинско-русском словаре всех подряд латинских слов и всех их русских переводов-синонимов. Таких синонимов обычно несколько. В большом числе случаев прямо среди них обнаруживается русское слово, искажением которого когда-то и получилось соответствующее латинское слово. Причем, **СРАВНИВАЯ РУССКИЙ ОРИГИНАЛ И ЕГО ЛАТИНСКОЕ ОТРАЖЕНИЕ** (означающее то же самое и похоже звучащее), обнару-

живается типичный переход согласных.

Такие искажения объясняются неустойчивостью написания некоторых букв. В XIII–XVII веках использовалось несколько алфавитов, где одни и те же буквы-согласные изображались, в общем, одинаково, но их положение на строке иногда менялось.

Букву «р» могли записывать как «b», «q», «d», что и привело потом к переходу звука «р» в звуки «б», «ку», «д». После застывания новых западных языков, возникших из славянского, подобные колебания «око-стеневали» и фиксировались в учебниках.

Приведу примеры.

1) **Латинское слово «mixtio»** означает «смешивание», «смешение». Вероятно, славянским словом-оригиналом здесь является «мешать». Сравнивая МЕШАТЬ и его латинское отражение MIXTIO, мы обнаруживаем, что русское Ш здесь перешло в латинское X.

2) **Латинское слово «moenia»** означает «городские стены», «укрепления», «укрепленное место», «оплот». Возникает мысль, что славянским оригиналом здесь было слово ТЫН, откуда, кстати, и русское СТЕНА. Сравнивая ТЫН с его ла-

Греческий язык

Как уже говорилось ранее в работе Платона Лукашевича — греческий язык произведен из языков азиатских завоевателей с принятием огромного числа славянских слов.

В его **корнеслове греческого языка написано (стр.36-37)** об ошибке филологов, которые считают, что греческий язык и славянский лишь сходны. Это совсем не так. На примере 349 слов он доказал, что греческие слова имеют азиатское происхождение. А славянские слова лишь приняты греками и усвоены. Как, например, французские в его время.

В подтверждение его теории о том, что греческий язык произошёл от славянского есть расследования по этому вопросу Н. А. Морозова (8.07.1854 – 30.07.1946), русского учёного родившегося в имении Борок Мологского уезда Ярославской губернии.

Он писал о том, что **древнегреческой цивилизации никогда не было и списана она с истории России-Византии. О том, что греки были славянами говорят славянские топонимы в названиях греческих деревень и сёл.** Об этом сообщает Н. А. Морозов в V томе своей работы «Христос», например:

числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9
единицы	Α Альфа	Β Бета	Γ Гамма	Δ Дельта	Ε Эпсилон	Ζ Дигамма	Ζ Дзета	Η Эта	Θ Тета
	α аз	β веди	γ глаголи	δ добро	ε есть	ς зело	ζ земля	η ижеи	θ фита
десятки	Ι Йота	Κ Каппа	Λ Лямбда	Μ Мю	Ν Ню	Ξ Кси	Ο Омикрон	Π Пи	Ρ Коппа
	ι иже	κ како	λ люди	μ мыслите	ν наш	ο онь	ο онь	π покой	ρ червь
сотни	Ρ Ро	Σ Сигма	Τ Тау	Υ Ипсилон	Φ Фи	Χ Хи	Ψ Пси	Ω Омега	Λ Сампи
	ρ рцы	ς слово	τ твердо	υ оукъ	φ ферт	χ херь	ψ отъ	ω отъ	ς цы

тинским отражением MOENIA, мы видим, что русское Т перешло здесь в латинское М. И понятно почему. Ведь русское «т» писалось также как «m», то есть в виде трех палочек с черточкой наверху, что практически тождественно с латинским «m». В таком виде согласная «m» (русское «т» с тремя палочками) и вошла в некоторые латинские слова.

Камменицы, Кривицу, Логовы, Варсовы, Подгору, Лукавицы, Горицы, Краковы, Хлемацы и многие другие. Произошло обычное преобразование коренного населения и языка в новую религиозную культуру с новым языком и с новыми традициями.

Сделав лингвистический анализ восьми томов "древнегреческого историка" Фукидида, которые пережили 2000 лет(!), **Н. А.**

Морозов доказал, что их мог написать человек лишь в средние века, когда уже было известно книгопечатание и изобретена бумага, которая значительно дешевле пергамента и стен храма, на которых в древние времена преимущественно и писали. Анализируя тексты этого мистификатора, Н. А. Морозов доказал, что весь классический греческий Пантеон есть вольная интерпретация текстов Библии.

Также подтверждением теории Платона Лукашевича служит исследование нашего русского эпиграфиста Геннадия Станиславовича Гриневича. Он, изучив древнерусские памятники, выполненные чертами и резами и имевшие 67 букв, которые были обнаружены на территории Европы, показал их идентичность с письмом пеласгов, а также с этрусским и критским письмом, которые на поверку также оказались выполнены русским руническим письмом, т. е. чертами и резами.

А как Вам сопоставление кириллицы с греческим алфавитом? Вы все еще думаете, что греческий это самостоятельный язык со своим древним происхождением?

Заключительная часть

В сети встречаются мнения, что мол Платон Лукашевич был психически нездоровым человеком и все его труды лишь детище шизофрении. Но, возможно, это могло бы и показаться таким, если бы его теорию не разделяли еще не один десяток ученых.

Вряд ли это массовое

помешательство. Скорее это истина, которую **КТО-ТО** пытается выдать за бред и шизофрению.

Хотя бы вспомнить о том, что Лукашевич владел в совершенстве 18-ю языками, изучил 60 языков народов мира, можно призадуматься о том, что человек с такими знаниями явно должен разбираться в них.

Также не стоит забывать, что он рассчитал орбиту Плутона, указал учёным, где искать планету, которая и была открыта через 3 месяца. Более того, Платон Лукашевич рассчитал, что между Меркурием и Солнцем должна обращаться другая планета, которой дал условное название «Вулкан». **И лишь в конце прошлого века астрономы действительно обнаружили в данном регионе крупное небесное тело, названное Вулканом.** При всём этом наукой открытия Лукашевича в области языков не были признаны.

Страх тех, кто оклеветал его, в том, что если правда вскрыется, то люди узнают истинный смысл произносимых ими слов; узнают, что на самом деле означает их имя и придут в ужас. То, что мы произносим вслух, так или иначе насыщает информационное

поле вокруг нас. И чем оно чище, тем доступнее истина. **Получается, что чистоту это пелена, завеса, которая преграждает путь человека к истине.**

Но так или иначе все народы узнают сокровенное построение своего собственного, родного языка, и истинный смысл всех его слов потому, как **правду становится скрывать всё сложнее и сложнее.**

Алёна Намлиева

1.



"...православный клир. Мы зашли туда в священники своих иудейских представителей, которым по талмуду разрешается внешне выполнять ритуалы других религий, сохраняя в душе свою веру иудаизма. Остальных подкупим. А тех, кто не поддастся - уничтожим. Больше у русских нет более - менее организованных структур"

Менахем Мендель Шнейерсон, "мошиах", 1994 г.

**Как говорил великий Ганди-
«Самый опасный враг не
колонизатор и оккупант, а
твой соотечественник
-прикормленный оккупантом»**

- Без слов...

2.

«Я одного не могу понять, почему мою любовь к Родине всегда с национализмом смешивают — это разные вещи. Я не против народов, живущих в России, я против тех, кто Россию уничтожает, убивает русскую культуру. Вот здесь я буду драться — зубами грызть буду!».

С. Есенин



Он был убит за то, что русский,
И его место было занято другими...
Засели «умные»! Засели очень густо,
Кто был умней, сесть рядом- не пустили!

3. Яков Свердлов может по праву считаться идеологом уничтожения русской деревни. Вот что он говорил в 1918 году: «Если в городах нам уже удалось практически убить нашу крупную буржуазию, то этого мы пока ещё не можем сказать о деревне. Если мы в городах можем сказать, что революционная советская власть в достаточной степени сильна, чтобы противостоять всяким нападениям со стороны буржуазии, то относительно деревни этого сказать ни в коем случае нельзя. Поэтому мы должны самым серьёзным образом поставить перед собой вопрос о расслоении в деревне, о создании в деревне двух противоположных враждебных сил, поставить перед собой задачу противопоставления в деревне беднейших слоев населения кулацким элементам». Свердлов Я.М. Избранные статьи и речи 1917–1919. М., 1939. – С.80. «Только в том случае, если мы сможем расколоть деревню на два непримиримых враждебных лагеря, если мы

дежурный по бирже С.В.Терентьев
БАУХИ ТЕЛЕФОННОЙ БИРЖИ

сможем разжечь там ту же гражданскую войну, которая шла не так давно в городах, если нам удастся восстановить деревенскую бедноту против деревенской буржуазии, — только в том случае мы сможем сказать, что мы и по отношению к деревне делаем то, что смогли сделать для городов».

Свердлов Я.М. Избранные статьи и речи 1917–1919. М., 1939. – С.80–81.



Жид чётко дал оценку "октябрю",
И для чего в Кремле засели людоеды,
Они рубили русских изодрённо - на корню,
И ныне рубят - прикрываясь
знаменем Победы!

4.

ИНОСТРАННАЯ УПРАВЛЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ
"РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ"

Шарашкина контора - такое название пошло от слова "шарань" (жульё). В старину так называли объединение жуликов и обманщиков. Все частные конторы Иностранной Управляющей Компании "Российская Федерация" такие как "банки", "суды", "приставы", "пенсионный фонд", "налоговая инспекция" и другие работают в одной связке. Это сформированные рэкёт-конторы, занимающиеся грабежом на протяжении четверти века и истребляющие своих же соотечественников, оставляя их с копейками на жизнь.

- Без слов...

Учред.: ОО "Союз Русского Народа - Русская Община Волгоградской области". Рег. свидетельство ПИ № 9-0455 от 22.07.2002 г. выдано Нижне-Волжским межрегиональным территориальным управлением Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Редакция не является юридическим лицом. Издатель: ОО "Союз Русского Народа - Русская Община Волгоградской области".

Главный редактор: Станислав Викторович Терентьев.

Адрес электронной почты: sv-terentev@yandex.ru

Телефон 59-93-95. сот 89033175010

Юр. адрес учредителя, издателя, редакции (редактора): 400001, г. Волгоград, ул. Циолковского, 2.

Подписано в печать 08.07.2019 г. по графику - 12.00, фактически - 12.00 Тираж 600 экз. Объем издания - 1 печ. лист. Отпечатано в ООО "Типография", г.Волгоград, 400011, ул.Электротелевизионная, д.15, т. 41-94-89

5.

Минимальная зарплата в Латинской Америке и России:
Коста-Рика - \$528
Чили - \$442
Уругвай - \$426
Эквадор - \$394
Гватемала - \$388
Гондурас - \$386
Парагвай - \$340
Боливия - \$307
Аргентина - \$295
Перу - \$279
Панама - \$265
Колумбия - \$260
Бразилия - \$259
Сальвадор - \$203
Россия - \$179

«Запутинца», хоть бей, не убедить,
Он верит в сказки, что висят лапшой,
Пока они висят, нашей стране не жить...
Она заложница- тех, кто не дружит
с головой...

6.

"Не бойся врагов — в худшем случае они могут тебя убить.

Не бойся друзей — в худшем случае они могут тебя предать.

Бойся равнодушных — они не убивают и не предадут, но только с их молчаливого согласия существует на земле предательство и убийство".

(Б.Ясенский. «Заговор равнодушных»)



После событий в Шиесе (Архангельская обл.)
У людоедов из Кремля - нет аппетита,
Народ всё больше понимает, что почём...
Пора врагов выцеживать народным ситом,
И вымыть дОчища после иуд -
наш русский Дом!

Электронная версия газеты «Колоколь»
на сайте rusplaz.nethouse.ru

ПОДПИСКА производится на всей территории Волгоградской области.
Номер "Колокола" по электронному Каталогу ФГУП "Почта России" ПР52

Смотреть еженедельные видео с "Русского Плацдарма ТВ" можно набрав в поисковике "Ютуб Станислав Терентьев" и "ВК Станислав Терентьев"

