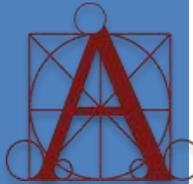


Издательская группа
«ДРОФА» – «Вентана-Граф» – «Астрель»



ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ.

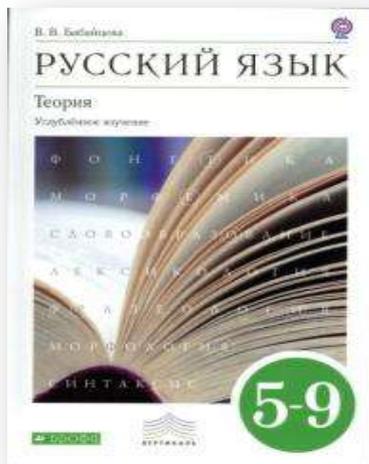
ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЮ НА
ЛИНГВИСТИЧЕСКУЮ ТЕМУ
(на основе УМК «Русский язык» под
редакцией В. В. Бабайцевой)

Л. Д. Беднарская - профессор кафедры теории и методики обучения русскому языку и литературе Орловского государственного университета, доктор филологических наук, автор компонентов УМК «Русский язык. Углубленный уровень» под редакцией В. В. Бабайцевой.

Персональный сайт: <http://larisa-bednarskaya.narod.ru>



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка



Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

5 класс. Задание на развитие аналитического мышления:
 Что общего? Чем отличаются? Сравните, объясните, докажите, аргументируйте своё мнение.



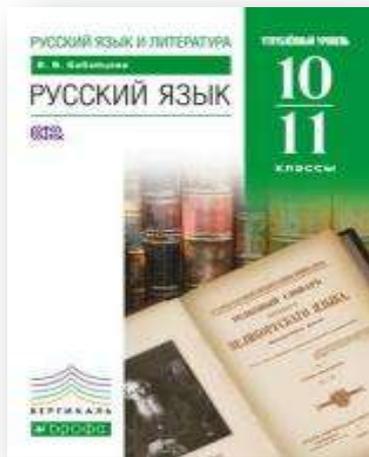
Сформулируйте вывод, пользуясь таблицей, схемой, рисунками, алгоритмом.

Закончите текст. Анализ вариантов концовок. Какой вариант лучше? Почему?

Согласны ли вы с мнением...? Объясните, почему

Как вы понимаете термин? Слово?

Объясните смысл пословицы. Подберите ситуацию, к которой она могла бы быть применима.



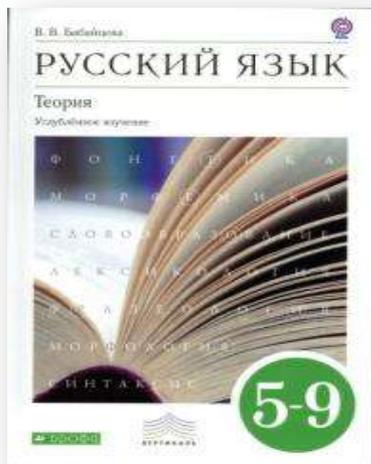
Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

5 класс. Задания на разнообразные трансформации, особенно синтаксические: подбор синонимичных конструкций. Какой частью речи является слово *синева*?

Бег?
Докажите, что это рассуждение (работа с текстом).

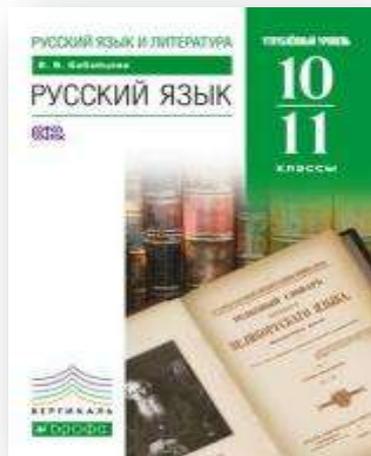
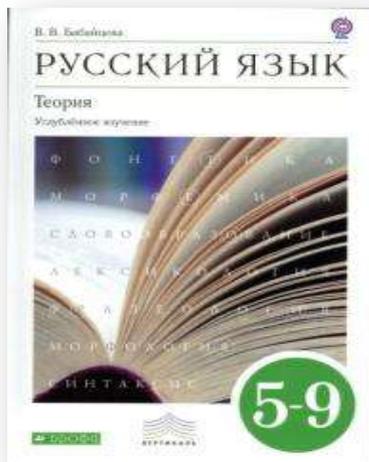
Лаборатории, лингвистические эксперименты.
Задания типа: про какие из слов надо говорить «имеют окончание», а про какие – «оканчиваются на – о»?
Объясните происхождение названий.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

5 класс. Подготовка сообщений о происхождении слов. Расскажите о слове всё, что вы знаете (расчёска, прилагательное, родственный и т. д.). Расскажите об истории слова из текста и о подобранных самостоятельно примерах.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

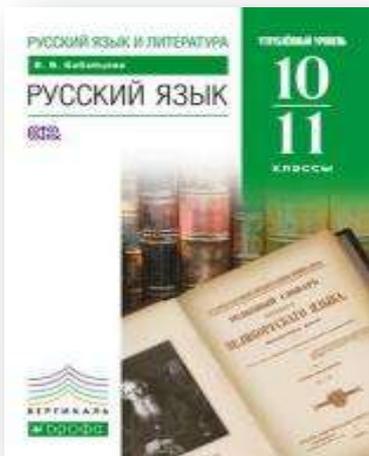
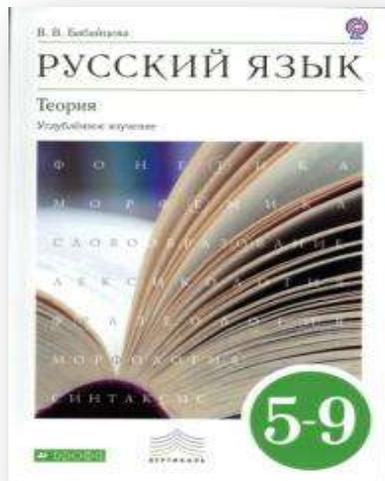
6 – 7 классы.

Задания, обучающие рассуждению на лингвистическую тему, интенсифицируются. После каждого второго-третьего задания содержится требование «расскажите»:

В каком порядке?

Как нужно говорить правильно?

Пользуясь таблицей, расскажите: что такое? Чем отличается? Как определить род? Склонение? и т.д.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

6 – 7 классы.

Прокомментируйте написания ...

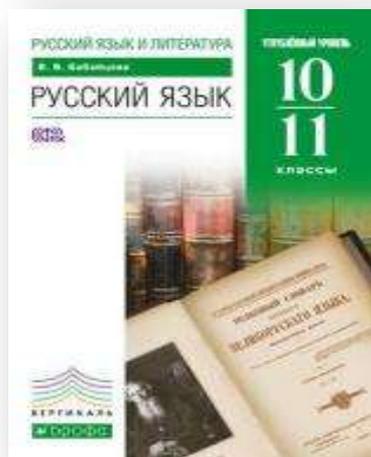
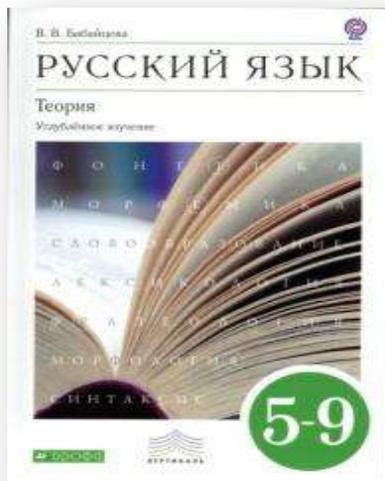
Объясните, почему...

Согласны ли вы с позицией автора?

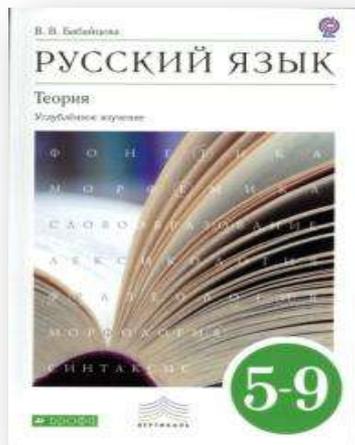
Обоснуйте своё мнение.

Расскажите всё, что знаете о слове, о правописании (например, **не** с существительными и глаголами).

Используйте высказывание из текста как тезис, составьте рассуждение, пользуясь материалами текста.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка



Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

Задания в учебнике 10-11 классов имеют системный характер и воспроизводят образец научного рассуждения.

Какой морфемой является глагольное –ть?

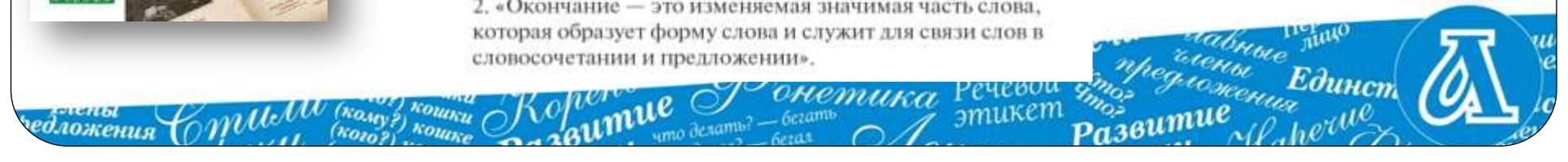
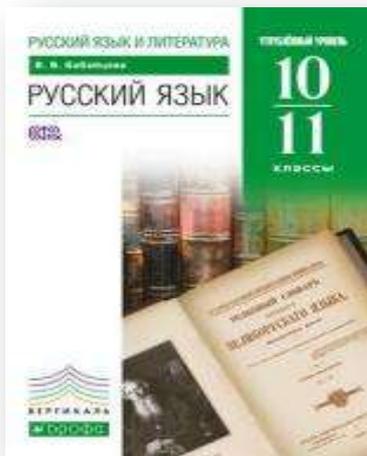


✎ 110. 1. Чем является *-ть* на конце инфинитива — окончанием или суффиксом? В школьных учебниках на этот вопрос даются разные ответы. В учебнике В. В. Бабайцевой и Л. Д. Чесноковой (1) *-ть* квалифицируется как суффикс. В учебнике Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова и др., а также в учебнике под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта (2) *-ть* рассматривается как окончание.

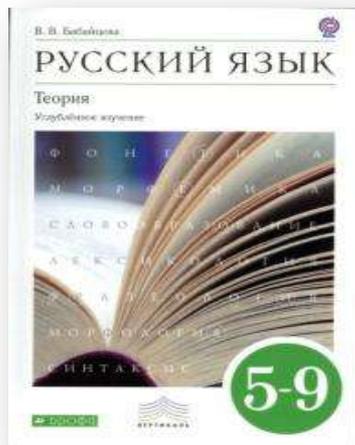
писать

Сравните определения окончания в этих учебниках.

1. «Окончанием слова называется его изменяемая часть, которая служит для связи слов и выражает значения рода, числа, падежа, лица».
2. «Окончание — это изменяемая значимая часть слова, которая образует форму слова и служит для связи слов в словосочетании и предложении».



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка



Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

Задания в учебнике 10-11 классов имеют системный характер и воспроизводят образец научного рассуждения.

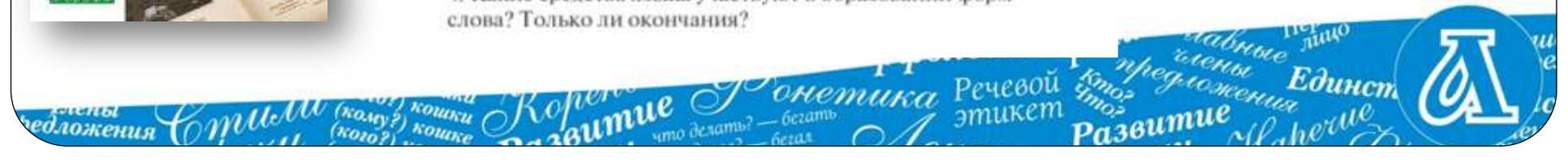
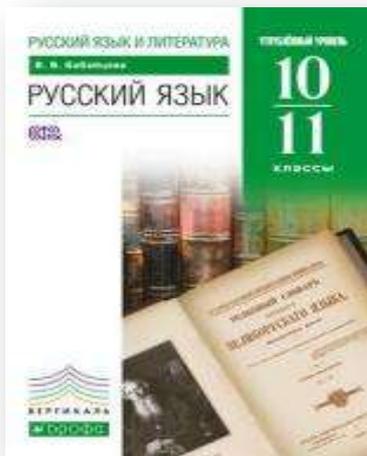
Какой морфемой является глагольное –ть?



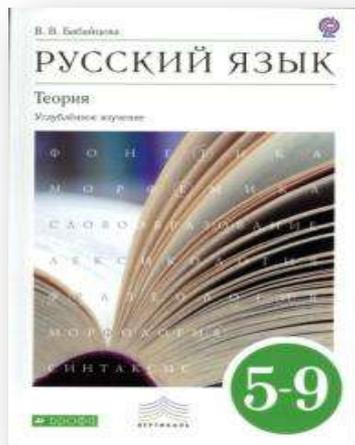
«Окончание образует разные формы одного и того же слова и служит для связи слов в словосочетании и предложении».

II. Дайте ответы на вопросы.

1. Какие общие свойства окончания указываются в этих определениях?
2. Чем отличаются эти определения друг от друга?
3. Можно ли утверждать, что *-ть* служит для связи слов в словосочетаниях типа *желание поспорить, начал писать*?
4. Какие средства языка участвуют в образовании форм слова? Только ли окончания?



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка



Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

Задания в учебнике 10-11 классов имеют системный характер и воспроизводят образец научного рассуждения.

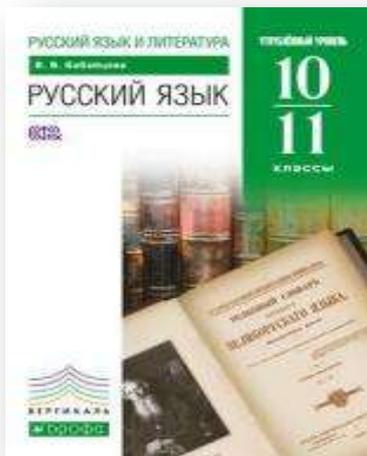
Какой морфемой является глагольное –ть?



5. Какие морфемы образуют формы глаголов прошедшего времени *писал, писала, писали*; формы прилагательных сравнительной и превосходной степени *красивее, красивейший* и др.? Как такие суффиксы называются? Можно ли к этой группе суффиксов отнести глагольную морфему *-ть*?

6. Выражает ли *-ть* значения времени, лица, числа?

- ♦ Какая точка зрения вам больше нравится? Почему? Дайте аргументированный ответ на эти вопросы.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

Задания в учебнике 10-11 классов имеют системный характер и воспроизводят образец научного рассуждения.

Являются ли словосочетаниями сочинительные словосочетания?

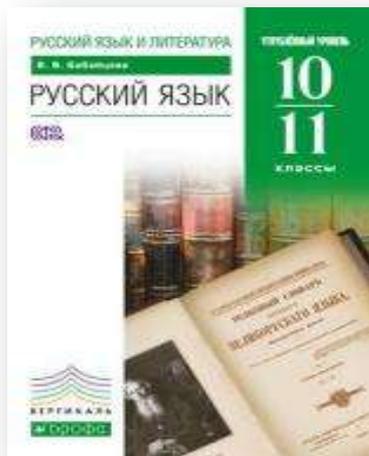
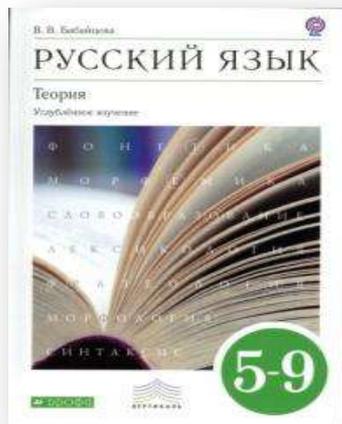
Рассуждение по проблемным вопросам сочетается с поисковой деятельностью.

Найдите в тексте слово, интересное для морфемного, словообразовательного, морфологического анализа. Почему вы так думаете?

Если бы вы были учителем...

Проведите урок на тему...

Много заданий предлагают составить рассуждение на основе цитаты.

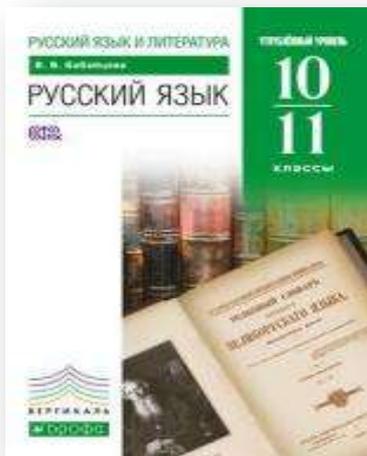
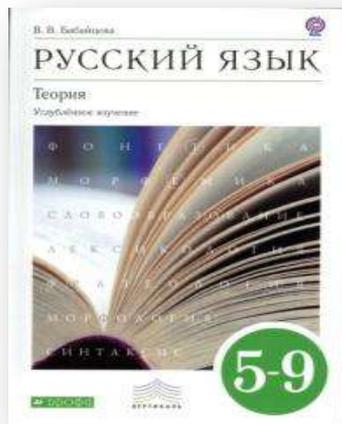


Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Рассуждение на лингвистическую тему строится по общей матрице рассуждения

Варианты заданий в КИМах ОГЭ.

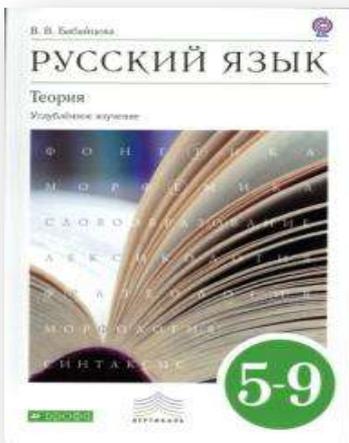
На основе данного текста девятиклассникам необходимо выбрать один из вариантов сочинения-рассуждения: на основе цитаты о языке; толкования определённого слова; на тему, связанную с анализом текста. Остановимся на первом варианте. Обычно в цитате содержится сопоставление лексики и грамматики: **«Словарь языка свидетельствует, о чём думают люди, а грамматика – как они думают»** (Г. Степанов)



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Алгоритм работы над сочинением

1. Прочитайте цитату. Сформулируйте её смысл. Выделите ключевые слова.
2. Прочитайте текст. Выделите его смысловые части. Подберите в смысловых частях два примера, иллюстрирующие первую часть цитаты.
3. Подберите в смысловых частях два примера, иллюстрирующие вторую часть цитаты.
4. Вывод может состоять из одного предложения.

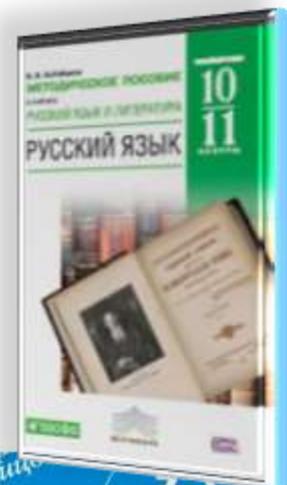
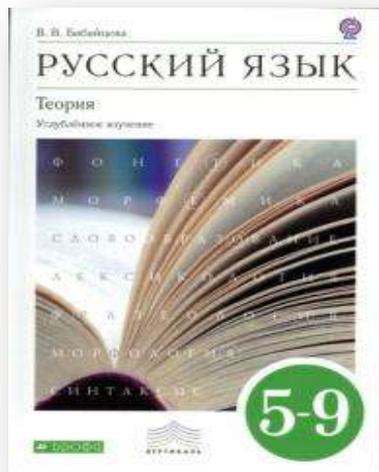


Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Алгоритм работы над сочинением

Исходя из экзаменационных заданий, сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (70 слов) включает три (или четыре) смысловых части.

Сама цитата в рассуждении является тезисом, аргументы девятиклассники подбирают из данного текста.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Модель сочинения на лингвистическую тему

1. Тезис – согласие или несогласие со словами лингвиста.
2. Первый аргумент: о богатстве словаря русского языка. Иллюстрации из текста (2-4 предложения).
3. Второй аргумент: о многообразии синтаксических конструкций преимущественно с экспрессивным значением. Иллюстрации из текста (3-5 предложений).
4. Вывод.

Любой художественный или публицистический текст содержит синонимы, которые оформляются как однородные члены предложения; часто в нём есть прямая речь, включающая экспрессивные (выразительные) и разговорные компоненты. Всё это можно использовать в сочинении.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Сочинение

Я согласен со словами известного лингвиста Г. Степанова. Это действительно так: чем больше человек думает, тем больше слов ему нужно. Он не обходится просто бытовым словарём, ему нужно выразить самое сокровенное, о чём ещё никто не сказал, выразить свои мысли точно, чтобы быть понятым.

Вот и героиня текста Ю. Бондарева пытается выразить своё плохое настроение с помощью синонимов (3, 4, 5), которые выстраиваются в ряды однородных членов предложения (3, 4).

Думающий человек мыслит чётко и ясно, слова включаются в предложения разных видов. Особенно ярко это отражено в диалоге, который выражен прямой речью (13-18). Здесь мы видим и двусоставные полные (13), и неполные (14, 18), односоставные безличные предложения (нет войны).

Хороший писатель чувствует язык, выбирает лучшее из его неисчерпаемой сокровищницы.



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Темы для обучающих сочинений-рассуждений на лингвистическую тему

Цитата может предопределять выбор иллюстраций только лексического уровня, включающего художественно-образительные средства.

Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины или вдохновения, которыми он обладает, другим людям. (В.Г. Короленко)

Зачем человеку дана речь? Над этим вопросом размышляет Владимир Галактионович Короленко. Он уверен, что главная задача хорошей речи – точно передать мысли, чувства и даже душу говорящего.

Прекрасным подтверждением высказывания писателя может служить рассказ ... С помощью синонимов ... В тексте находим яркие эпитеты ..., метафоры ..., сравнения ...



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Темы для обучающих сочинений-рассуждений на лингвистическую тему

Восклицательные (вопросительные) предложения (№№) позволяют передать сложные чувства автора ..., рождают такие же сложные переживания у читателя...

Я думаю, что точному выражению своих мыслей и чувств нужно учиться всю жизнь.

Цитата перекликается с предыдущей: *«Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит».*
(Д.С. Лихачёв)



Система обучения сочинению на лингвистическую тему на уроках русского языка

Темы для обучающих сочинений-рассуждений на лингвистическую тему

Прокомментируйте цитаты из произведений русского лингвиста Александра Матвеевича Пешковского (Русский язык. 10-11 классы).

«Особенности глагола дают ему преимущества ясности и простоты перед отглагольными существительными».

«У каждой части речи свои достоинства».

Пунктуация при цитации!



Издательская группа
«ДРОФА» – «Вентана-Граф» – «Астрель»

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1

тел.: 8-800-200-05-50

8(495)795-05-50

8(499)270-14-09

metodist@drofa.ru

