

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Уральский государственный университет им. А.М.Горького»

ИОНЦ «Русский язык»

Филологический факультет

Кафедра русского языка для иностранных учащихся

# *Русские глаголы движения с приставками*

Учебное пособие

Екатеринбург

2008

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
Часть 1. Глаголы движения без приставок.....	5
Часть 2. Глаголы движения с приставками.....	7
Тема 1. Приставка <b>в-</b> ( <b>во-</b> ).....	7
Тема 2. Приставка <b>вы-</b> .....	17
Тема 3. Приставка <b>вз-</b> ( <b>взо-</b> , <b>вс-</b> ).....	26
Тема 4. Приставка <b>до-</b> .....	30
Тема 5. Приставка <b>за-</b> .....	36
Тема 6. Приставка <b>из-</b> ( <b>изо-</b> , <b>ис-</b> ).....	45
Тема 7. Приставка <b>на-</b> .....	50
Тема 8. Приставка <b>о-</b> ( <b>об-</b> , <b>обо-</b> ).....	56
Тема 9. Приставка <b>от-</b> ( <b>ото-</b> ) .....	62
Тема 10. Приставка <b>под-</b> ( <b>подо-</b> ).....	68
Тема 11. Приставка <b>пере-</b> .....	77
Тема 12. Приставка <b>при-</b> .....	87
Тема 13. Приставка <b>у-</b> .....	97
Тема 14. Приставка <b>про-</b> .....	106
Тема 15. Приставка <b>раз-</b> ( <b>разо-</b> , <b>рас-</b> ).....	115
Тема 16. Приставка <b>с-</b> ( <b>со-</b> ) .....	125
Повторительно-контрольные упражнения .....	137
Приложение 1. Тесты «Проверь себя».....	148
Таблица «Основные значения глагольных приставок» .....	157

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Пособие предназначено для иностранных студентов, знакомых с грамматической системой русского языка, в частности, с системой изменения русских глаголов. Русские глаголы, и особенно приставочные глаголы, представляют большую трудность для иностранцев.

Сложность видовых различий глаголов, большое количество глагольных приставок, вопросы сочетаемости, вариативность грамматических конструкций – всё это затрудняет свободное употребление приставочных глаголов в речи иностранцев. Для развития навыков использования глаголов в речевой практике необходима чёткая система подачи глагольных приставок и возможно большее количество упражнений с ними. В данном пособии рассмотрены основные значения 16 глагольных приставок (всего 55 значений), которые наиболее широко употребляются в речи.

Цель пособия – корректировка и развитие коммуникативных навыков, поэтому здесь рассмотрены наиболее частотные значения глагольных приставок, меняющих лексическое значение глаголов.

Пособие состоит из 16 тем, которые соответствуют 16 глагольным приставкам. В каждой теме даны вначале основные значения глаголов движения с данной приставкой, упражнения для развития навыков употребления в речи, затем значения других групп глаголов, также приведены некоторые случаи употребления приставочных глаголов в переносном значении и во фразеологизмах. В конце каждой темы даётся небольшой текст – адаптированный отрывок из произведений русских писателей. Тексты сопровождаются грамматическими заданиями. В пособии есть таблица основных значений глагольных приставок, контрольно-повторительные упражнения, тесты «Проверь себя».

Порядок изучения глагольных приставок принципиального значения не имеет. Преподаватель (студент) может выбрать нужную ему тему. Количество упражнений и текстов может быть увеличено. Пособие может быть

использовано как при аудиторной работе с преподавателем (примерно 80 – 100 часов), так и самостоятельно студентом.

Данное пособие было использовано на занятиях по практической грамматике с японскими, китайскими и американскими студентами в Уральском государственном университете.

## УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

В.п. – винительный падеж

Д.п. – дательный падеж

НСВ – несовершенный вид

П.п. – предложный падеж

Р.п. – родительный падеж

разг. – разговорное слово

СВ – совершенный вид

Т.п. – творительный падеж

## **Часть 1. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ БЕЗ ПРИСТАВОК**

Глаголы движения делятся на 2 группы.

Глаголы **первой группы** обозначают движение, которое происходит в один момент или в определённом направлении. Это глаголы **однонаправленного** движения.

Глаголы **второй группы** обозначают движение, которое происходит много раз или в различных направлениях. Это глаголы **разнонаправленного** движения.

### **1 группа**

идти

ехать

бежать

плыть

лететь

брести

ползти

лезть

нести

вести

везти

тащить

катить

гнать

### **2 группа**

ходить

ездить

бегать

плавать

летать

бродить

ползать

лазить

носить

водить

возить

таскать

катать

гонять

Все эти глаголы несовершенного вида (НСВ).

При присоединении префиксов глаголы меняют лексическое значение и противопоставляются по видам.

Если приставки присоединяются к глаголам определённого, однонаправленного движения, то эти глаголы становятся глаголами **совершенного вида (СВ)**: *идти – войти, уйти*.

Глаголы неопределённого, разнонаправленного движения с приставками остаются глаголами **несовершенного вида (НСВ)**: *ходить – входить, уходить*.

При помощи приставок образуются видовые пары глаголов. Например: *войти – входить, зайти – заходить, перейти – переходить*.

## **Часть 2. ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ С ПРИСТАВКАМИ**



влезли на ограду Николаевского сквера, тоже кричали ура и бросали в воздух фуражки. 5. Через десять минут въехал он во двор. 6. Когда я вернулся, то, прежде чем войти в класс, я заглянул в него через верхнее стекло двери. 7.«Входите! Открыто!» – крикнул мужской голос. 8. Она не входила – она влетала, как тонкая сверкающая птица, в белом платье из лёгкого шёлка. 9. Войдя туда, куда его пригласили, буфетчик даже про дело своё позабыл. 10. Когда мы въехали в пустынный парк за городом, Лиза Яворская сказала, что здесь любил гулять Пушкин. 11. Преподаватель латинского языка Субоч вошёл в класс, опустил на стул, снял пенсне и долго сидел, глядя в окно. 12. Мы влезали на сосны, чтобы осмотреться. 13. Дверь распахнулась. Тётя Маруся схватила меня за рукав, втащила в столовую и заставила выпить полстакана красного вина. 14. Слуга внёс чемоданы в номер. 15. Дверь отворилась, и вошла Лиза. 16. Она была так занята, что не слышала, как он вошёл. 17. Алексей открыл дверь своей квартиры, ввёл Катю в комнату.

**Упражнение 2.** Запомните употребление предлогов **в** и **на** в ответе на вопрос **куда?**

В	НА
в коридор	на улицу
в дом	на балкон
в квартиру	на второй этаж
в комнату	на площадь
в здание	на крышу
в гараж	на почту
в общежитие	на лестницу
в гостиницу	на станцию
в отель	на проспект
в гости	на остановку
в город	на стадион



в деревню	на пляж
в страну	на берег моря (реки)
в область	на вокзал
в район	на дерево
в штат	на вершину
в провинцию	
в префектуру	
в центр	на окраину города
в Азию	на родину
в Африку	на восток
в Европу	на север
в Америку	на юг
в Москву	на запад
в Париж	на Волгу
во Францию	на Кавказ
в Россию	на Урал
в Китай	на Кубу
в Японию	на Кипр
в Сибирь	
в Крым	
в университет	на лекцию
в аспирантуру	на занятия
в магистратуру	на урок
в лицей	на первый курс
в колледж	на физический факультет
в школу, в пятый класс	на кафедру

в институт	на практику
в деканат	
в аудиторию	
в библиотеку	
в армию	на службу
	на войну
	на дежурство
в больницу	на фабрику
в госпиталь	на завод
в аптеку	на работу
в поликлинику	на ферму
в санаторий	на курорт
в офис	
в банк	
в ресторан	на рынок (на базар)
в кафе	на ярмарку
в бар	на обед
в столовую	на ужин
в буфет	
в магазин	
в киоск	
в командировку	на конференцию
в министерство	на конгресс
в парламент	на митинг
в посольство	на совещание

в консульство

на собрание

в тюрьму

на демонстрацию

в милицию

в полицию

в суд

в театр

на спектакль

в кино

на оперу

в цирк

на премьеру

в зоопарк

на балет

в кинотеатр

на дискотеку

в филармонию

на вечеринку

в консерваторию

в музей

на выставку

на экскурсию

на свадьбу

на день рождения

на свидание

на похороны

на кладбище

в лес

в парк

в порт

в аэропорт

в гавань

в бассейн

в космос

**Упражнение 3.** Закончите предложения, используя предлоги **в** или **на**.

О б р а з е ц: *Я вошёл ... – Я вошёл в комнату и включил свет.*

1. Он медленно вошёл ... . 2. Мальчик вбежал ... . 3. Наша машина въехала ... . 4. Пароход вплыл ... . 5. Я постучал в дверь и услышал: ... . 6. Он уехал жить ... . 7. Моя сестра хочет поехать ... . 8. Воробей влетел ... . 9. Медведь влез ... . 10. Кто-то вошёл ... . 11. Внесите, пожалуйста, мои вещи ... . 12. Ему надоело жить в городе, и он уехал ... . 13. Моя мечта – поехать ... . 14. После университета я хочу поступить ... .

**Упражнение 4.** Запомните формы прошедшего времени глаголов. Составьте по 2 предложения с каждым глаголом.

Войти – вошёл – вошла – вошло – вошли.

Влезть – влез – влезла – влезло – влезли.

Внести – внёс – внесла – внесло – внесли.

Ввезти – ввёз – ввезла – ввезло – ввезли.

Ввести – ввёл – ввела – ввело – ввели.

**Упражнение 5.** Вставьте нужные глаголы с приставкой **в-** (**во-**).

О б р а з е ц: *Она ... все вещи в комнату - Она внесла все вещи в комнату.*

1. Мать ... больного ребенка в кабинет врача. 2. Вдруг какая-то птица ... в открытое окно. 3. Мы заблудились в лесу, и, чтобы найти дорогу, я ... на старую сосну. 4. Никто не видел, как змея ... в дом. 5. Рано утром машина ... в Москву. 6. Я опаздывал и поэтому ... в аудиторию. 7. Когда я ... в здание музея, там было пусто. 8. Дверь открылась, и в комнату ... высокий темноволосый

человек. 9. Отец был так увлечён чтением, что не слышал, как я ... в его кабинет. 10. Велосипедист с трудом ... на высокую гору. 11. Вы видели, как белая машина ... в гараж? 12. Когда мы ... в лес, было раннее утро. 13. Он всегда ... в аудиторию первым. 14. Рабочие с большим трудом ... пианино на четвёртый этаж. 15. Я смотрю в окно и вижу, как машина отца медленно ... во двор.

II. Направление движения внутрь имеют некоторые другие глаголы с приставкой **в-**.

СВ	НСВ		
Вложить – вкладывать	что? + куда?	В.п. + в + В.п.	фотографию в конверт
Вставить – вставлять		В.п. + в + В.п.	стекло, портрет в рамку
Вбить – вбивать			гвоздь в стену
Вмешаться – вмешиваться	во что?	В + В.п.	в разговор, в спор

**Упражнение 6.** Запомните формы повелительного наклонения. Составьте предложения с этими глаголами.

- СВ Вбить – вбей, вбейте
- Включить – включи, включите
- Вставить – вставь, вставьте
- Вложить – вложи, вложите
- Внести – внеси, внесите
- Войти – войди, войдите
- Вмешиваться – не вмешивайся, не вмешивайтесь

**Упражнение 7.** Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Въехать в новую квартиру. Включить телевизор. Вставить портрет в раму. Вмешиваться в чужой разговор. Вступить в организацию (в союз).

III. Глаголы **слушать, смотреть, глядеть, читать, думать** и другие с приставкой **в-** и частицей **ся-** имеют значение углубление в действие или состояние.

СВ

НСВ

Вдуматься – вдумываться (во что?) в + В.п. в слова, в предложение

Вслушаться – вслушиваться в мелодию, в песню

Всмотреться – всматриваться вдаль, в картину

Вглядеться – взглядываться в темноту, в лицо

Вчитаться – вчитываться в текст, в статью

**Упражнение 8.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Образец: *Вдуматься в слова – Вдумайся в мои слова, и ты поймёшь, что я прав.*

Вслушаться в песню. Вчитаться в текст. Всмотреться в даль моря.  
Вглядеться в лицо. Вдуматься в смысл слов.

IV. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **в-** в переносном значении и во фразеологизмах:

Входить/войти (во что? + В.п.)

Войти в жизнь = получить признание, стать необходимым:

*Этот обычай недавно вошёл в нашу жизнь.*

Войти в историю = стать известным:

*Это имя навсегда вошло в историю.*

Войти в моду = стать модным:

*Этот стиль недавно вошёл в моду.*

Войти в положение = понять чьё-либо положение, состояние:

*Войдите в моё положение, я сейчас так занят, что не могу сделать то, что вы просите.*

Вводить/ввести в заблуждение = обмануть:

*Я не понял, случайно или специально он ввёл меня в заблуждение.*

Вводить/ввести в курс дела = познакомить с чем-либо:

*Декан ввёл новых студентов в курс дела.*

**Упражнение 9.** Напишите 5 предложений с глаголами с приставкой **в-** в переносном значении.

\* \* \*

Муж говорит жене, которая учится водить машину:

– Наконец-то ты въехала правильно, но не в свой гараж.

\* \* \*

В полиции звонит телефон.

– Помогите, помогите! – кричит кто-то по телефону.

– Сейчас приедем. А что случилось?

– В комнату вбежала кошка!!

– Простите, но из-за таких пустяков нельзя звонить в полицию! Кто вы?

– Как это кто? Попугай, конечно!

**Упражнение 10.** Прочитайте отрывок из поэмы Н.В.Гоголя «Мёртвые души».

Найдите глаголы движения с приставкой **в-** и объясните их значение.

В ворота гостиницы въехала довольно красивая небольшая бричка, в которой ездят холостяки.

В бричке сидел господин, не красавец, но и не дурной наружности, ни слишком толст, ни слишком тонок; нельзя сказать, чтобы стар, но и не слишком молод. Въезд его не произвёл в городе совершенного никакого шума... .

Когда экипаж въехал во двор, господин был встречен слугою, который выбежал с салфеткой в руке. Слуга повёл господина вверх по лестнице показывать комнату.

Пока приезжий господин осматривал свою комнату, внесены были его вещи. Чемодан внесли кучер Селифан и лакей Петрушка. Вслед за чемоданом внесли небольшой ларчик (шкатулку) красного дерева...

\*\*\*

Два владельца собак хвалятся:

– У меня собака подходит к двери, звонит, я её **впускаю**.

– А у меня не звонит... У неё есть свой ключ.

## ТЕМА 2. ПРИСТАВКА **ВЫ-**

I. 1. Глаголы движения с приставкой **вы-** имеют значение движения изнутри наружу:

а) СВ            НСВ

Выйти – выходить            **откуда? из + Р.п.**            из дома, из университета

Выехать – выезжать            **из-под + Р.п.,**            из гаража, из-за угла

**из-за + Р.п.**



Выбежать – выбегать	куда? в, на + В.п., к + Д.п.,	на улицу к подруге
Вылезти, вылезть – вылезать		в сад через окно из зарослей из-под кровати
Вылететь – вылетать		из кустов, в Москву

**Примечание.** Глаголы **выйти – выходить** имеют также следующие значения:

Выйти/выходить из печати (в эфир, на экраны):

*Новая книга этого писателя скоро выйдет из печати.*

*Эта передача выходит в эфир по субботам.*

*Этот фильм вышел на экраны в 1996 году.*

Выйти (замуж) (за кого):

*Она вышла за Андрея Петровича по расчёту.*

Выйти (из кого) = получить, стать кем-либо в результате труда, обучения:

*Ни геолог, ни географ из него не вышел.*

Выйти/выходить (из чего-либо):

*Из этой ткани выйдет только одна юбка, платье не выйдет.*

б) СВ            НСВ

Вынести – выносить	кого? что? В.п. + откуда? из + Р.п. (+ куда?)	мусор на улицу ребёнка на руках
Вывезти – вывозить		раненых нефть, газ
Вывести – выводить		людей из опасного места лошадь из сарая

I. 2. Направление движения изнутри наружу имеют также глаголы: **бросить, ставить, лить, двинуть, сыпать, резать, дать, рвать** и другие.

СВ	НСВ		
Выбросить – выбрасывать	что? В.п. + куда? В.п. + откуда? Р.п.		ненужные вещи
Выставить – выставлять		стулья из комнаты в коридор	
Выдвинуть – выдвигать			ящик стола
Выдать – выдавать	+ что? В.п. + кому? Д.п.		книги студентам посылки и бандероли
Вырезать – вырезать	что? В.п. + откуда? Р.п. + куда?		статью из газеты
Вырвать – вырывать		страницу из блокнота, зуб	
Вылить – выливать			воду из банки
Выпустить – выпускать	кого? Что? В.п.		собаку во двор
Выложить – выкладывать	что? В.п. + откуда? Р.п.		продукты из сумки
Вынуть – вынимать	что? В.п. + откуда? Р.п.		руки из кармана

\*\*\*

У стоматолога

– Ой, доктор, что вы делаете?! Нужно было **вырвать** совсем другой зуб!

– Успокойтесь, пожалуйста, постепенно я доберусь и до него.

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения, найдите глаголы движения с приставкой **вы-** и определите вид:

1. Мы **выбежали** из гимназии. 2. Гимназистка, не дослушав, **встала** и **вышла** в коридор. 3. «Трус!» – **крикнул** гимназист, **повернулся**, **вышел** на площадку и **выстрелил** себе в сердце. 4. Но девочка не ответила, **засмеялась** и **выбежала** из кухни. 5. В сумерки из-под крыши **вылетали** летучие мыши.

6. Поздней ночью я выходил к колодцу напиться воды. 7. Настя быстро встала, вышла, торопливо оделась и выбежала на улицу. 8. Лиза выбежала навстречу отцу. 9. Из низкого домика выходила пожилая женщина, она нарезала нам виноград. 10. – Иди сейчас же домой! – сказал мне Боря. – И не выходи один на улицу. 11. Мне нравилось думать, что эта девушка когда-нибудь выйдет на сцену в длинном платье. 12. Мы видели, как Столыпина вынесли на носилках. 13. Пса вывели из кабинета и пустили его в вестибюль, откуда он вышел через парадный вход на улицу и привел следовавших за ним к стоянке такси. Возле неё он потерял след, по которому шёл. После этого собаку увезли. 14. Неожиданно из-за поворота дорожки вышел загорелый бородатый человек без шапки. 15. Мы вышли на зелёную поляну. 16. Директор редко выходил из своего кабинета. 17. За ним на крыльцо вышла его жена – тощая, как гладильная доска. 18. Ночью он вывез из квартиры почти всю мебель. 19. – Эй, Ваня! – крикнул он в окошко бани. – Вылезай сюда! 20. Потом мы опять ловили рыбу. Мама тоже ловила с нами и вытащила окуня. 21. Мы проехали берёзовый лесок и выехали прямо к речке. 22. Вдруг впереди что-то зашумело, оттуда вылетела большая дикая утка. 23. Утка нырнула в воду прямо перед носом собаки. Собака удивлённо оглянулась: куда она делась? В это время утка вынырнула в нескольких шагах от собаки. Собака быстро поплыла к ней. 24. Через десять минут мы уже выехали из нашего городка.

\*\*\*

Врач велел пациентке **высунуть** язык.

– Но, доктор, вы так и ни разу не посмотрели на мой язык!

– Больная, мне нужно было, чтобы вы молчали, пока я выписывал лекарство.

**Упражнение 2.** Вставьте нужные глаголы: *выдавать, выпустить, вынести, вылить, выбросить, выписывать, вынуть, выставить.*

1. Посылки и бандероли ... на почте с 9 до 19 часов. 2. У нас идёт ремонт квартиры. Всю мебель из комнаты ... в коридор. Мы ... много мусора и ненужных вещей. 3. Весна. Можно ... птицу из клетки на свободу. 4. Библиотекарь быстро ... мне нужные книги. 5. Моя сестра любит ... из книг афоризмы. 6. Цветы стояли в вазе уже 2 дня. Нужно ... старую воду и налить свежую. 7. Он ... из кармана круглые старинные часы и открыл их крышку. 8. Мама ... все продукты из сумки на стол.

**Примечание.**

1. Глагол **выступить** – **выступать** часто употребляется в значении выступать с докладом на собрании, с речью или выступать на концерте, на сцене.

2. Глагол **выключить** – **выключать** употребляется в значении выключить свет, радио, мотор.

**Упражнение 3.** Составьте предложения, используя глаголы с приставкой **вы-** на основе данной информации.

1. Мама сказала сыну	выключать – выключить
2. Недавно на площади состоялся митинг студентов	выступать – выступить
3. Мы ходили на концерт	выступать – выступить
4. Кто будет последним выходить из аудитории	выключать – выключить

\*\*\*

– Чем закончилась твоя последняя ссора с женой?

– Она приползла ко мне на коленях!

– И что же она сказала?

– Она сказала: «Вылезай из-под кровати, подлый трус!»



*Она вдруг вышла из себя и начала кричать на него.*

Выйти из моды:

*Этот фасон давно вышел из моды.*

Выйти на пенсию (в отставку):

*Мой дядя вышел в отставку 5 лет назад.*

Выйти/выходить сухим из воды = остаться безнаказанным:

*У него есть редкий талант: он из любой ситуации выйдет сухим из воды.*

2. Выносить – вынести (что?) голод, холод, жару, климат:

*Я с трудом выносил эту африканскую жару.*

Не выносить (кого – что) = не любить:

*Я его не выношу!*

*Я не выношу, когда мне всё время указывают, как и что делать.*

*Она не выносит сигаретный дым.*

3. Выбросить из головы, из сердца, из памяти = забыть:

*Выброси ты его из головы! Хватит думать о нём!*

4. Выглядеть (как? каким?) хорошо, плохо, отдохнувшим, больным, усталым:

*Ты плохо выглядишь, тебе надо отдохнуть.*

**Упражнение 5.** Замените подчёркнутые глаголы антонимами, употребите нужные конструкции.

1. Войдя в комнату, он вдруг засмеялся.
2. Выпустите собаку на улицу!
3. Выключи телевизор, пожалуйста!
4. Дождь кончился, вынеси стулья на веранду.
5. Он вложил деньги в конверт.
6. Эта страна ввозит нефть и газ.
7. Слуга внёс вещи в комнату.
8. Воробей вылетел в форточку.

**Упражнение 6.** Замените подчёркнутые слова глаголами с приставкой **вы-**.

1. Ребёнок спал очень долго и встал весёлый. 2. На собрании я сказал всё, что хотел. 3. Все сказали своё мнение по этой проблеме. 4. Мальчик дал птице свободу. 5. После отпуска мой друг имеет хороший вид. 6. Когда этот фильм впервые появился на экранах? 7. Он вдруг потерял самообладание и ударил кулаком по столу. 8. Эта статья была напечатана неделю назад. 9. Из тебя никогда не получится балерина. 10. Она стала его женой год назад.

\*\*\*

Полицейский:

– Не понимаю, мадам, всё валяется на полу. Ящики выдвинуты, шкафы открыты, а вы вызвали полицию только через 6 часов после того, как это обнаружили.

Мадам:

– Сначала я думала, что это мой муж искал галстук.

**Упражнение 7.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы движения с приставками **в-** и **вы-** и объясните их значение.

Первые дни в гимназии я говорил шёпотом и боялся поднять голову. Всё подавляло меня: бородатые преподаватели в синих костюмах, старинные залы, эхо в бесконечных коридорах и, наконец, директор Бессмертный – пожилой красавец с золотой бородкой, в новом форменном фраке.

Он был мягкий, просвещённый человек. Но его почему-то полагалось бояться. Может быть, потому что он сидел в высоком кабинете с портретом хирурга Пирогова. Директор редко выходил оттуда.

Надзиратели следили за поведением гимназистов и сообщали инспектору о всяческих их проступках. За этим следовали кары. Мы больше всего боялись вызова родителей к директору. В старших классах существовали и другие

наказания, и самое страшное – исключение с «волчьим билетом», без права поступить потом в другую школу.

Я видел только одного гимназиста, исключённого с «волчьим билетом». Я тогда учился в первом классе. Рассказывали, что он дал пощёчину преподавателю немецкого языка Ягорскому, грубому человеку с зелёным лицом. Ягорский обозвал его при всём классе болваном. Гимназист потребовал, чтобы Ягорский извинился. Тот отказался. Тогда гимназист ударил его. За это он и был исключен с «волчьим билетом».

На следующий день после исключения гимназист пришёл в гимназию. Он открыл дверь класса, достал из кармана пистолет и направил его на Ягорского.

Ягорский вскочил из-за стола и, закрывшись журналом, побежал между партами, стараясь спрятаться за спинами гимназистов. «Трус!» – крикнул гимназист, повернулся, вышел на площадку лестницы и выстрелил себе в сердце.

Дверь нашего класса выходила на площадку. Наш учитель бросился к двери. Мы выбежали вслед за ним.

На лестнице лежал веснушчатый гимназист. Глаза его смотрели с удивлённой улыбкой.

Около гимназиста засуетились надзиратели. Потом быстро вошёл директор. Он стал на колени, расстегнул куртку гимназиста, тогда мы увидели кровь на рубашке.



### ТЕМА 3. ПРИСТАВКА ВЗ- (ВЗО-, ВС-)

1. Глаголы движения **идти, бежать, лететь, плыть** с приставкой **вз-** имеют значение подняться вверх.

СВ

НСВ

Взойти – всходить/восходить      **куда?**      на гору, на трибуну

Взбежать – взбегать      **на + В.п.**      на крыльцо, по лестнице

Взлететь – взлетать      **откуда + с + Р.п.**      на дерево, в небо

Всплыть – всплывать      на поверхность воды

#### ***Примечание.***

1. Глаголы **взойти - всходить** имеют также следующие значения:

а) Взойти = подняться над горизонтом (о небесных светилах):

*Солнце взошло.*

*Над степью взошла большая луна.*

б) Взойти = прорасти, показаться из земли над поверхностью почвы:

*Пшеница начала всходить.*

*Семена моркови не взошли.*

2. Глаголы **взлететь – взлетать** в разговорной речи употребляются в значении быстро, стремительно взбежать, въехать, подняться на верх чего-либо.

*Тюрин взлетел по лестнице.*

*Лодка взлетала на волнах.*

II. Глаголы **рвать, рваться, бить, кипятить** и другие с приставкой **вз-** обозначают подняться вверх, довести действие до предела.

СВ	НСВ		
Взорвать – взрывать		+ что? В.п.	бомбу, мост
Взбить – взбивать			яйца, крем
Вскипятить			воду, чай
Взорваться – взрываться			

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения, найдите глаголы движения с приставкой **вз-** и определите вид.

1. Вертолёт может взлететь с небольшой площадки. 2. Подводная лодка всплыла на поверхность океана. 3. Он быстро взбежал на третий этаж. 4. Как только президент вошёл на трибуну, наступила тишина.

**Упражнение 2.** Составьте предложения с глаголами *взлететь, взорвать, взбежать, взойти, вскипятить.*

**Упражнение 3.** Прочитайте отрывок из рассказа. Объясните значение глаголов с приставками **в-** и **вз-**.

Ночь на реке тянется медленно, кажется, ей не будет конца. Сон в летние ночи в палатке крепкий, свежий, несмотря на то что просыпаешься через

каждые два часа и выходишь посмотреть на небо – узнать, не взошёл ли Сириус.

С каждым часом ночь холодеет. Пора вставать. Я спускаюсь к реке, моюсь с лодки. Вода тёплая.

На востоке уже видна заря. Восходит солнце.

Всё утро я ловлю рыбу. Вытащенная рыба кажется очень холодной.

**Упражнение 4.** Прочитайте предложения. Найдите глаголы с приставкой **вз-** и объясните их значение.

1. Я люблю рано утром смотреть, как восходит солнце. 2. Пора идти – солнце уже взошло. 3. Надя не просто всходила по лестнице – она взлетала, как яркая птица. 4. Дороги не было видно, луна в ту пору поздно всходила. 5. Мы встали рано, до восхода солнца. 6. Моя мама посадила семена моркови в холодный день, возможно, поэтому не все семена взошли. 7. На огороде уже взошли свёкла, морковь и горох.

**Упражнение 5.** Составьте предложения на основе данной информации.

1. Как приготовить крем?	взбить, яйца, сахар, сметану
2. Когда туристы отправятся в путь?	солнце взойдёт
3. Что должен сделать тракторист?	вспахать поле
4. Давай пить чай.	вскипятить
5. Чтобы проложить туннель.	взорвать гору
6. При работе в химической лаборатории надо соблюдать осторожность	взорваться

**Упражнение 6.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы с приставками **в-, вы-, вз-** и объясните их значение.

Немецкий язык в гимназии нам преподавал Оскар Фёдорович Иогансон. На этих уроках мы иногда занимались вещами, далёкими от немецкого языка. Чаще всего Иогансон давал нам переписывать партитуру своей оперы «Дух токайского вина». Иогансон был родом из Вены, пожилой и нервный. Он был знатоком и любителем музыки. Он собирался быть композитором, но какая-то несчастная история в его жизни помешала ему в этом, и он с отвращением занялся преподаванием.

Однажды, когда я был уже в шестом классе, Иогансон потерял в трамвае рукопись своей оперы. Это был единственный экземпляр. Целую неделю он не приходил в гимназию, а когда пришёл, мы его почти не узнали – так он постарел. В тот же день по всей гимназии пронёсся призыв: «Найти оперу!» Поиски начались. Мы обходили все базары. Наконец на одном из базаров один гимназист увидел рукопись у торговки салом.

Рукопись вернули Иогансону. В гимназии был настоящий праздник, несколько дней длилось нотное безумие. Иогансон приносил партитуру оперы и чистую нотную бумагу. Он раздавал нам эту бумагу, и мы переписывали оперу в нескольких экземплярах.

Весной я получил по почте приглашение на исполнение отрывков оперы...

Иогансона ещё не было. Я стоял у входа в зал. На лестнице появился Оскар Фёдорович. Он взбежал по лестнице – тонкий, помолодевший, в элегантном чёрном костюме. Он быстро вошёл в зал. Все зааплодировали. Играл квартет в сопровождении рояля. Это была музыка о счастье, о страданиях, о любви.

Поздней ночью мы проводили Иогансона до дому. По дороге он зашёл на телеграф и послал телеграмму в Вену.

Он вышел грустный и сказал, что слишком долго ждал этого дня. А когда слишком долго ждёшь, то радость превращается в своего рода печаль.

## ТЕМА 4. ПРИСТАВКА ДО-

1. Глаголы движения с приставкой **до-** имеют значение доведения действия до конца, до определённой границы:

СВ	НСВ		
Доехать – доезжать		<b>до + Р.п.</b>	до площади
Дойти – доходить			до рынка
Добежать – добегать			до остановки трамвая
Долететь – долетать			до Марса, до Пекина
Доплыть – доплывать			до острова, до берега
Доползти – доползать			до дома, до леса
Донести – доносить		<b>+ кого? что? (В.п.) + до чего? + Р.п.</b>	сумки до такси
Довести – доводить			ребёнка до школы
Довезти – довозить			пассажиров до вокзала
Дотащить – дотаскивать			ящики до квартиры

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения, найдите глаголы движения с приставкой **до-** и определите вид, подчеркните словосочетания с предлогом **до-**.

1. Доплыл он до середины реки, радуется. 2. Добежал медведь до леса, еле дышит. 3. – Спасибо, – сказал я девушке. – Отсюда близко. Я дойду сам. 4. По этой дороге можно было дойти до ветхой часовни. 5. Моряк положил мне на плечо худую руку: – Дойдём до Крещатика. Мы пошли рядом. 6. Как-то я встретил Иванова на базаре. Он покупал картошку и капусту. – Помогите мне дотащить всё это до извозчика, – попросил он меня. 7. Все стали говорить, что он не добежал до оврага, струсил. 8. Наш самолёт долетел до Парижа за 3 часа. 9. Таксист довёз нас до вокзала за 15 минут.

**Упражнение 2.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Доплыть до острова, дойти до цирка, доехать до Москвы, донести вещи до квартиры, довести сына до детского сада, довезти друга до университета, добежать до трамвая, долететь до Луны, доезжать до дома.

II. Большая группа глаголов тоже имеет значение доведение действия до конца, до определённой точки:

СВ	НСВ		
Дочитать – дочитывать	+ что? В.п.		книгу до конца роман до 150 страницы
Дописать – дописывать	+ что? В.п. (+до + Р.п.)		письмо, сочинение
Дослушать – дослушивать			передачу по радио
Досмотреть – досматривать			фильм, концерт по телевизору
Доделать – доделывать			модель самолёта
Доварить – доваривать			суп, мясо
Дожарить – дожаривать			картошку, рыбу
Долить – доливать	+ что? + куда? В.п. чего? Р.п.		воду в вазу молока в чай
Достроить – достраивать			новую школу

Дожить – доживать

до 80 лет, до старости

**Примечание:** Глаголы НСВ образуются с помощью суффиксов **-ива-, -ыва-**.

**Упражнение 3.** Вставьте нужные глаголы: *дожить, дошить, дожарить, дописать, дочитать, досмотреть, достроить, доработать, долить.*

1. Моя подруга уже год не может ... новую юбку. 2. Моя бабушка ... до 83 лет. 3. Я ... сочинение и пошёл к другу. 4. Он вчера не успел ... этот фильм до конца, потому что к нему пришли гости. 5. В аквариуме мало воды, надо ... ещё 2 литра. 6. К сожалению, вчера я не успел ... статью из журнала. 7. Вашу диссертацию нужно ещё ... . 8. Мы должны ... новый дом до 1 августа.

III. Некоторые глаголы с приставкой **до-** и частицей **-ся** обозначают достижение результата, несмотря на трудности.

СВ

НСВ

Дозвониться – дозваниваться      **к + Д.п., до + Р.п.**      до подруги, к другу

Достучаться (разговорный стиль)      **до + Р.п.**      до товарища  
с трудом

Дождаться – дожидаться      **+ Р.п.**      весны, помощи

Догадаться – догадываться      **о чём? + П.п.**      об обмане, о причине

**Примечание.** Глаголы **договориться/договариваться** употребляются в значении прийти к соглашению путём переговоров, обсуждений:

а) договориться (с кем?) (о чём?):

*Мы договорились с сестрой о поездке в Турцию.*

б) договориться (с кем?) + инфинитив:

*Мы договорились с другом поехать в Испанию.*

**Упражнение 4.** Прочитайте предложения, определите, какое значение имеют глаголы с приставкой **до-**.

1. Я договорился с друзьями встретиться завтра вечером в кафе.
2. Космическая ракета долетела до Марса и сфотографировала его поверхность.
3. Юноша ждал девушку 40 минут, но так и не дождался.
4. Я вчера звонил тебе 4 раза, но не мог дозвониться.
5. Они догадались, где спрятано оружие.
6. Он стучал очень долго и, наконец, достучался, дверь открыли.
7. Мне кажется, что он догадывается о нашем плане.
8. Я доезжаю до университета за 30 минут.
9. Мы договорились с преподавателем о встрече перед конференцией.
10. Маша не пошла гулять, потому что ей очень хотелось скорее дочитать книгу.

**Упражнение 5.** Составьте предложения на основе данных словосочетаний.

С трудом дозвониться, договориться о поездке, досмотреть фильм, дочитать журнал, догадаться о причине, дослушать оперу, дождаться летних каникул.

IV. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **до-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Доводить – довести

(что?) до конца = закончить

(кого? до чего?) до слёз = обижать

Руки не доходят (у кого) = нет времени что-либо сделать.

До (кого?) не дошло = не понял

Доходить/дойти до читателя (до зрителя, до слушателя) = быть понятным.

**Упражнение 6.** Объясните значение предложений.



1. Идея этого фильма не сразу дошла до зрителей. 2. Брат довёл сестру до слёз. 3. Он с увлечением берётся за дело, но редко доводит его до конца. 4. У моей подруги руки не доходят дошить платье. 5. До меня не дошло, почему все смеются. 6. Смысл романа с трудом дошёл до меня.

**Упражнение 7.** Придумайте 5 предложений с глаголами с приставкой **до-** в переносном значении.

**Упражнение 8.** Прочитайте отрывок из повести К. Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы движения с приставками **в-, вз-, до-** и объясните их значение.

Уже второй год после конца занятий в гимназии мы всей семьёй приезжали в Рёвны. Разорившийся хозяин поместья сдавал на лето 2-3 деревянные дачи в парке. Туда редко кто приезжал, кроме дяди Коли и нас.

Старый липовый парк спускался к реке. За рекой поднимались дремучие леса.

Никогда я ещё не видел таких старых лип. Ночью их вершины терялись в небе. Днём под липами было темно, а наверху, в свежей зелени, шумел, дрался, пересвистывался пёстрый птичий народ.

Однажды, выпив вина, мы решили, что каждый из нас поодиночке обежит ночью парк. Чтобы не было обмана, каждый должен был положить что-нибудь на скамейку в Соловьином овраге. Утром дядя Коля обещал проверить, честно ли мы выполним это условие.

Первым бежал Павел, студент медицинской академии. Все его звали просто Павля. Он отличался доверчивостью и добротой. Поэтому с ним всегда разыгрывали разные шутки.

Павля должен был оставить на скамейке пустую бутылку.

После Павли была моя очередь. Я помчался в глубину аллеи. Ветки били меня по лицу. Мне казалось, что кто-то догоняет меня.

Я остановился и прислушался. Кто-то крался в кустах. Я помчался дальше и выбежал на поляну. В глубине её всходила луна. Впереди был Соловьиный овраг. Непроглядная темнота лежала там, и я с размаху бросился в неё, как в чёрную воду.

Я добежал до скамейки и остановился. Пахло липовым цветом. Было тихо.

Мы заранее договорились разыграть Павлю. Я схватил бутылку, оставленную им, и бросил её в реку.

Я побежал дальше. Задыхаясь, я выбежал на большую липовую аллею. Впереди заблестели огни.

...Утром дядя Коля проверил вещи на скамейке. Там не оказалось только бутылки, оставленной Павлей. Все начали говорить, что Павля струсил, не добежал до оврага, а бутылку выбросил по дороге. Но Павля сразу догадался, в чём дело.

## ТЕМА 5. ПРИСТАВКА ЗА-

1. Глаголы движения с приставкой **за-** имеют значение движение за предмет или движение вглубь:

СВ	НСВ		
Зайти – заходить		<b>за + что? В.п., куда?</b>	за киоск
Заехать – заезжать			за угол дома
Забежать – забегать			за дерево
Залететь – залетать		<b>в + В.п.</b>	в облако, в форточку
Заплыть – заплывать			в камыши

II. Глаголы со значением перемещения объекта тоже имеют значение движения за предмет, на верх предмета или вглубь:

СВ	НСВ		
Забросить – забрасывать		<b>что? + куда? + в/на + В.п.</b>	мяч в корзину шляпу за шкаф
Закинуть – закидывать			мяч, удочки
Засунуть – засовывать		<b>что? + под + В.п.</b>	руку в карман коробку под диван
Забить – забивать			гвоздь, гол, шайбу

**Упражнение 1.** Найдите глаголы с приставкой **за-** и определите вид, подчеркните конструкции с этими глаголами.

1. Солнце зашло за гору. 2. Я жил в старой бане в саду. Однажды ко мне в баню зашла старуха, она принесла продавать сметану. 3. Я зашёл в этот дом в поисках комнаты. 4. Он даже гвоздь забить не может. 5. Ловким движением он забросил шляпу на шкаф. 6. Мы заплывали далеко в море и ловили с лодки рыбу. 7. Сильным ударом футболист забил мяч в ворота. 8. Мы зашли в глубь леса и заблудились. 9. Машина заехала за угол и остановилась. 10. Миша забежал за дерево и спрятался. 11. – Куда я засунула это письмо? – говорила Лена.

**Упражнение 2.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Занести вещи, забежать за киоск, залететь в комнату, забросить мяч, забить гол, забить гвоздь, засунуть деньги.

III. Глаголы движения с приставкой **за-** могут обозначать попутное действие куда-либо (по пути, мимоходом).

СВ	НСВ		
Забежать – забегать	куда? в/на + В.п.		из леса в деревню в магазин за хлебом
Зайти – заходить	к кому? + Д.п.	к другу, в магазин за сигаретами	
Заехать – заезжать	за кем?/чем? + Т.п.	к подруге, за подругой	

**Упражнение 3.** Определите значение и вид глаголов с приставкой **за-**

1. По дороге домой он зашёл на телеграф и послал телеграмму в Вену. 2. По дороге я заходил в библиотеку на Крещатике. Летом там было пусто. 3. Я всегда покупаю свежие газеты по пути в университет. 4. По пути на работу я заехал за сестрой и отвёз её на вокзал. 5. – Зайди за хлебом после работы, –

сказала мне жена. б. – Я зашла к тебе на 5 минут, – сказала мне подруга. (Мы проговорили с ней 2 часа).

**Упражнение 4.** Закончите предложения.

1. По дороге в университет я зашёл в ... .
2. Когда я шёл домой, то зашёл к ... .
3. Идя в общежитие, я зашёл за ... .
4. – Мы заедем за ... в 5 часов, будь готов, – сказали мне друзья.

\*\*\*

**Заходит** в бар кенгуру и просит джин с тоником. Бармен ошеломлён и пытается завязать разговор.

– Да-а, нечасто к нам кенгуру заходят.

– Ещё бы, – отвечает кенгуру, – джин с тоником 15 долларов!

**Примечание.** Ошеломлён = очень удивлён, потрясён; «Завязать разговор» означает начать разговор.

**Упражнение 5.** Преобразуйте предложения: глаголы несовершенного вида замените глаголами совершенного вида.

**Образец:** *По дороге домой я всегда захожу в бар выпить холодного пива. – По дороге домой зашёл в бар выпить холодного пива.*

1. По дороге в Москву он всегда заезжал в деревню к матери.
2. По пути домой она часто заходит в магазин «Подарки».
3. Ключ от аудитории 110 мы каждый день заносим на кафедру.
4. По дороге на озеро мы всегда заходим к моей бабушке и пьём у неё молоко.
5. Мой друг часто заходит ко мне в университет.
6. Соседка часто заносит нам свежие овощи из своего сада.

IV. Глаголы **ставить, сыпать, лить, брызгать, клеить, красить, садить, сеять** и другие с приставкой **за-** имеют значение распространение действия на всю поверхность предмета или заполнение пустоты.

СВ            НСВ

Залить – заливать	<b>что? В.п. + чем? Т.п.</b>	краской стол, бензин в бак
Засыпать – засыпать		яму песком
Заставить – заставлять		комнату столами
Забрызгать – забрызгивать		платье водой, брюки грязью
Засадить – засаживать		сад цветами, огород картошкой
Засеять – засеивать		поле пшеницей
Заполнить – заполнять		зал зрителями, анкету
Зарастить – зарастать		травой, сорняками
Закрасить – закрашивать		пятна на стене, царапины на мебели

**Упражнение 6.** Определите значение глаголов с приставкой **за-**

1. Я залил в бак 20 литров бензина. 2. Осень. Все дорожки парка засыпаны листьями. 3. Зимой парк засыпан снегом. 4. Машина забрызгала мои брюки грязной водой. 5. Вся аудитория заставлена мебелью. 6. Яму на дороге надо засыпать и покрыть асфальтом.

**Упражнение 7.** Выучите начало стихотворения А.С.Пушкина «Памятник».

Объясните смысл этих строк.

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,  
К нему не зарастёт народная тропа...

V. Глаголы восприятия, мысли, речи, чувства, положения (**слушать, смотреть, любоваться, думать, мечтать, говорить, сидеть, лежать**) и

некоторые другие глаголы (**читать, работать, играть, гулять, гостить**) с приставкой **за-** и частицей **-ся** имеют значение чрезмерности действия, часто во вред субъекту.

СВ

Заслушаться	<b>чем? Т.п.</b>	песней, мелодией
Засмотреться	<b>на кого? на что? В.п.</b>	на море, на её лицо
Залюбоваться	<b>чем? Т.п.</b>	красивой девушкой
Задуматься	<b>о чём? П.п., над чем? Т.п.</b>	над вопросом о своей жизни
Заговориться	<b>с кем? Т.п.</b>	с друзьями
Зачитаться (разг.)		
Заиграться		

**Упражнение 8.** Прочитайте предложения, определите значение глаголов с приставкой **за-**

1. Он так глубоко задумался, что не слышал моего вопроса. 2. По дороге в университет в трамвае я зачитался и проехал свою остановку. 3. Подруги так заговорились, что забыли о времени и делах. 4. Они засиделись в гостях у друзей до позднего вечера. 5. Я залюбовался цветущей сиренью. 6. Я заслушался нежным голосом певицы. 7. На улице я засмотрелся на красивую девушку, споткнулся и чуть не упал.

**Упражнение 9.** Ответьте на вопросы. Используйте слова, стоящие справа.

1. Почему ты опоздал?	Друг, давно не видетсяя, заговориться
2. Уже темнеет. Где же дети?	Сад, заиграться
3. Вам понравился голос этой	Великолепный, заслушаться

певицы?

4. Почему ты не отвечаешь                      Извини, задуматься  
на мой вопрос?

5. Почему ты не пришла ко мне                Дать интересный роман,  
вчера вечером?                                      зачитаться

VI. Глаголы с приставкой **за-** могут обозначать начало действия. Все эти глаголы совершенного вида (СВ): *запеть, заиграть, закричать, зашуметь, засмеяться, зашептать, закачаться, задрожать*.

**Упражнение 10.** Прочитайте отрывок из романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита». Объясните значение выделенных глаголов с приставкой **за-**.

– Ну что, Бегемот, – **заговорил** Воланд, – это не в счёт, я ничего не делал.

Он повернулся к Маргарите:

– Что вы хотите для себя?

Наступило молчание. Коровьев **зашептал** в ухо Маргарите:

– Просите, ведь фортуна может и ускользнуть!

– Я хочу, чтобы мне сейчас же вернули моего любовника, мастера, – сказала Маргарита.

В комнате в ночном свете появился мастер.

...

– Скажите, почему Маргарита называет вас мастером? – спросил Воланд.

Тот усмехнулся и сказал:

– Это простительная слабость. Она слишком высокого мнения о том романе, который я написал.

– О чём роман?

– Роман о Понтии Пилате.



Тут опять **закачались** и **запрыгали** язычки свечей, **задрезжала** посуда на столе. Воланд рассмеялся. Бегемот почему-то **заплодировал**.

– О чём? О ком? – **заговорил** Воланд, перестав смеяться. – Это потрясающе! Дайте посмотреть.

– Я, к сожалению, не могу этого сделать, – ответил мастер, – потому что я сжёг роман в печке.

– Простите, не поверю, – ответил Воланд, – этого не может быть. Рукописи не горят. – Он повернулся к Бегемоту и сказал: – Ну-ка, Бегемот, дай сюда роман.

Кот моментально вскочил со стула, и все увидели, что он сидел на толстой пачке рукописей.

Верхний экземпляр кот с поклоном подал Воланду. Маргарита **задрожала** и **закричала**, волнуясь вновь до слёз:

– Вот она, рукопись! Вот она!

VII. Некоторые глаголы с приставкой **за-** обозначают ограничение пространства чем-либо:

СВ	НСВ		
Закрывать – закрывать		<b>что? В.п. (чем? Т.п.)</b>	дверь, окно ребёнка одеялом
Застегнуть – застёгивать		<b>что?</b>	куртку, пуговицы на платье
Завернуть – заворачивать		<b>что? во что?</b>	пистолет в полотенце
Запаковать – запаковывать			вещи, книги в ящик
Завязать – завязывать			бант, галстук, шнурки коробку верёвкой

**Упражнение 11.** Определите значение глаголов с приставкой **за-**

1. Внезапно в темноте ночи громко заиграла гармонь. 2. Ворота заскрипели, собаки дружно залаяли. 3. Яков закрыл глаза и запел. 4. Продавец завернул туфли в бумагу и положил в коробку. 5. Застегни куртку, на улице холодно. 6. Закрой банку этой крышкой. 7. Я запаковал посылку и отнёс на почту. 8. Внезапно лес зашумел, деревья как будто зашептались друг с другом. 9. Он прочитал телеграмму и в волнении заходил по комнате. 10. Мальчика укусила пчела, и он забегал по саду.

**Упражнение 12.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Завернуть ребёнка в простыню, закрыть лицо руками, заклеить конверт, запеть песню, засмеяться от радости, застегнуть пальто, завязать шнурки, закричать от боли.

VIII. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **за-** в переносном значении во фразеологизмах.

Заводить/завести + кого? В.п. (собаку, кошку, ребёнка):

*Она хочет завести овчарку.*

Засыпать/засыпать + кого? + чем? (вопросами, подарками):

*Студенты засыпали декана вопросами.*

*Он засыпал ее подарками.*

Зайти/заходить в тупик = оказаться в трудном, безвыходном положении:

*Так жить больше нельзя. Экономика зашла в тупик.*

**Упражнение 13.** Составьте 5 предложений с глаголами в переносном значении.

**Упражнение 14.** Прочитайте отрывок из романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени». Найдите глаголы с приставкой **за-** и объясните их значение.

В одиннадцать часов утра я шёл мимо дома Лиговских. Княжна сидела задумчиво у окна, увидев меня, вскочила.

Я вошёл в переднюю; людей никого не было, и прошёл в гостиную. Лицо княжны было бледно. Она стояла у фортепьяно, я тихо подошёл к ней и сказал:

– Вы на меня сердитесь?

Она посмотрела на меня и покачала головой, хотела что-то сказать, но не могла; она заплакала, опустилась в кресло и закрыла лицо руками.

– Что с вами? – сказал я, взяв её за руку.

– Вы меня не уважаете!.. О! Оставьте меня!..

Я сделал несколько шагов...

Она выпрямилась, глаза её засверкали.

Я остановился и сказал:

– Простите меня, княжна! Я поступил, как безумец... этого в другой раз не случится... Прощайте.

Когда я уходил, мне показалось, что она заплакала.

Я до вечера бродил пешком, устал ужасно и, когда пришёл домой, бросился на постель. Ко мне зашёл доктор Вернер.

– Правда ли, – спросил он, – что вы женитесь на княжне Лиговской?

– А что?

– Весь город говорит; все мои больные заняты этой важной новостью, а больные такой народ: всё знают!

«Это шутки Грушницкого!» – подумал я.

– Чтобы вам доказать, доктор, ложность этих слухов, объявляю вам по секрету, что завтра я переезжаю в Кисловодск...

– Так вы не женитесь?..

– Доктор, доктор! Посмотрите на меня: неужели я похож на жениха?

## ТЕМА 6. ПРИСТАВКА ИЗ- (ИЗО-, ИС-)

1. Глаголы движения **ездить, ходить, лазить** с приставкой из- имеют значение распространение движения по всем направлениям. Употребляются глаголы СВ.

СВ

Изъездить + что? В.п. всю Европу, всю Россию, весь мир

Исходить весь город, весь Урал, весь лес

Излазить пещеры, весь сад

**Примечание.** Глаголы с приставкой **об-** (*объехать всю страну, обойти весь город*) являются синонимами глаголов с приставкой **из-**.

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения, найдите глаголы с приставкой **из-**. Составьте свои предложения с этими глаголами.

1. Он завидовал дяде потому, что тот изъездил всю Африку, Азию и Европу. 2. Он изъездил всю тайгу. 3. Ты, дедушка, везде был, весь свет

исходил. 4. Геолог, он исходил весь Урал. 5. Мы излазили весь сад, но тайник не нашли.

**Упражнение 2.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Изъездить всю страну, исходить весь город, излазить парк.

II. Глаголы **извлечь, изгнать, издать, избрать, исключить** имеют значение движение изнутри, удаления.

СВ	НСВ		
Извлечь – извлекать		+ что?	пулю из раны, золото из кварца
Изгнать – изгонять		+ кого? что?	врага, интервентов
Издать – издавать		+ что?	запах, звук, крик
Избрать – избирать		+ что? кого?	делегата, депутатов, путь
		+ кого? + кем?	президентом, председателем
Исключить – исключать		кого? что? + откуда?	сцену из спектакля студента из университета

**Примечание.** Когда говорят о книгах, газетах, журналах, используют глагол **издать – издавать**, который обозначает **напечатать**. *Этот словарь впервые издали в 1978 году.*

**Упражнение 3.** Запомните краткие страдательные причастия прошедшего времени:

Издать – издан (издана и издана), издано, изданы.

Избрать – избран, избрана, избрана, избраны.

Составьте 4 предложения с этими причастиями.

О б р а з е ц: Эта книга издана в 1998 году.

**Упражнение 4.** Прочитайте предложения. Определите значение глаголов с приставкой **из-**.

1. После ареста его исключили из университета. 2. Свою первую книгу он издал на свои деньги. 3. Хирург извлёк осколок из раны и перевязал ему руку. 4. Он открыл портфель и торжественно извлёк оттуда какую-то маленькую книгу. 5. Совет художников изгнал нас из училища. 6. Цветы издавали слабый запах. 7. Профессора Матвеева избрали действительным членом Академии наук. 8. Попугай вдруг издал громкий крик, а потом надолго замолчал.

**Упражнение 5.** Составьте предложения из словосочетаний.

Издавать журнал, изгнать врага, избрать президентом, изъездить всю Европу, исходить весь город.

III. Глаголы **носить, бить, резать, рвать, тратить, расходовать** с приставкой **из-** имеют значение предельной полноты, исчерпанности действия. Обычно употребляется совершенный вид глаголов.

СВ

Износить + **что?** В.п. одежду, брюки, ботинки

Износиться Ботинки совсем износились

Избить - избивать + **кого?** (+**чем?**) участника демонстрации

(дубинкой, палкой)

Изрезать + **что?** руки, ткань

Изорвать + **что?** письмо, бумагу, платье, брюки

Израсходовать + **что?** (на **что?**) деньги, средства, зарплату

Истратить (на ремонт, на поездку)

**Упражнение 6.** Вставьте нужные глаголы с приставкой **из-**.

Слова для справок: *износиться, избить, изрезать, изорвать, истратить*.

1. Он прочитал её письмо и ... его на мелкие части. 2. Полиция ... участников студенческой демонстрации. 3. Вчера я зашёл в гастроном, потом в магазин «Подарки», в результате я ... 300 рублей. 4. Мне надо купить новые ботинки, мои старые ботинки совсем ... . 5. Мальчик лазил по деревьям и ... брюки. 6. Пошёл он босиком по острым камням и ... все ноги.

IV. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **из-** (**изо-**, **ис-**) в **переносном значении**.

Извлекь опыт, урок, пользу:

*Я извлёк из этой поездки большую пользу.*

*Царь Пётр I извлёк большой урок из первого поражения.*

**Примечание.**

Запомните формы прошедшего времени глагола **извлечь**:

извлёк – извлекла – извлекли.

**Упражнение 7.** Ответьте на вопросы.

1. Какой опыт Вы извлекли из жизни в Екатеринбурге?
2. Если бы Вы были Президентом России, какой закон издали бы?
3. Кого из политических деятелей Вы хотели бы избрать «Человеком года»?
4. Какой предмет Вы бы исключили из своей учёбы в УрГУ?
5. Какую книгу (какие книги), по Вашему мнению, издают более всего в вашей стране?

**Упражнение 8.** Прочитайте отрывки из рассказов К.Паустовского. Найдите глаголы с приставкой **из-** и объясните их значение.

А. Все мы привыкли к тому, что у нас в России самый с виду непримечательный и скромный человек может оказаться человеком незаурядным и значительным. Особенно понимал это писатель Лесков. Понимал, конечно, потому что досконально знал и любил Россию, изъездил её вдоль и поперёк и был другом многих простых наших людей.

Б. Весь этот лесной край к северу от Оки назывался «дремучим». Я исходил по тем лесам десятки километров вместе с писателем Аркадием Гайдаром. Было это давно, в начале тридцатых годов.

В. Куприн изъездил всю Россию, меняя одну профессию за другой. Он изучил страну и знал её во всех её качествах, любил жить одной жизнью с простыми людьми. И постепенно из года в год, Куприн стал таким же бывалым человеком, как Горький, с которым он потом подружился.

***Примечание.*** Бывалый человек (разг.) = опытный человек, много видевший в жизни.

**Упражнение 9.** Фразеологизм **вдоль и поперёк** обозначает повсюду, во всех направлениях. Найдите этот фразеологизм в предыдущем упражнении. Придумайте предложение с этим фразеологизмом.



## ТЕМА 7. ПРИСТАВКА **НА-**

1. Глаголы с приставкой **на-** имеют значение направление действия на поверхность.

а) столкновение с предметом в результате приближения к нему. Часто это неожиданное, кратковременное действие, иногда с отрицательным эффектом.

СВ

Наехать	<b>на кого? на что? на + В.п.</b>	на камень
Наступить – наступать		на стекло
Наскочить – наскокивать		на дерево

**Упражнение 1.** Прочитайте отрывок из рассказа К.Паустовского. Объясните значение выделенных слов.

Однажды в деревню приехал из Москвы высокий старик с длинными серебряными зубами. Он тоже ловил рыбу. Старик ловил на спиннинг,

английскую удочку. Такой удочки не было ни у кого. Но старику не везло, он ничего не мог поймать.

Однажды мы взяли его с собой на озеро.

Всю ночь старик дремал у костра стоя, как лошадь, он боялся сесть на сырую землю.

На рассвете я зажарил яичницу с салом. Сонный старик хотел **перешагнуть через костёр**, чтобы достать хлеб из сумки, но споткнулся и **наступил на яичницу**.

Он **выдернул ногу из яичницы**, тряхнул в воздухе и ударил по кувшину с молоком. Кувшин **разбился на мелкие части**. Прекрасное молоко пролилось на землю.

Потом он **пошёл к озеру**, опустил ногу в холодную воду, чтобы смыть с ботинка яичницу.

Две минуты мы **не могли выговорить ни слова**, а потом хохотали в кустах до обеда.

б) Наложение на поверхность предмета.

СВ

НСВ

Наклеить – наклеивать      **что? В.п. + куда? на + В.п.**      марку на конверт

Намазать – намазывать      джем на хлеб

Набросить – набрасывать      пальто на плечи

Накинуть – накидывать      платок

Накрасить – окрашивать      **что? + (чем? Т.п.)**      губы яркой помадой

Напудрить – напудривать      нос

Натереть – натирать      паркет

**Упражнение 2.** Прочитайте отрывки из романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита». Объясните значение выделенных словосочетаний.

1. Азazelло **вынул из кармана** круглую золотую **коробочку**, дал её Маргарите со словами:

– Сегодня вечером ровно в половине десятого, вы должны, раздевшись донага, **натереть этой мазью лицо и всё тело**. В десять я вам позвоню и скажу всё, что нужно. Вам ни о чём не нужно беспокоиться. Понятно?

2. Маргарита Николаевна сидела перед зеркалом в одном халате, **наброшенном на голое тело**, и в чёрных туфлях. Часы лежали перед ней. Когда Маргарита открыла коробочку, увидела там жирный желтоватый крем. Маргарита **выложила немного крема на ладонь**, в комнате сильно запахло болотными травами и лесом. Затем она **начала втирать крем в лоб и щёки**. Крем было легко мазать, как показалось Маргарите, он сразу испарялся.

Маргарита посмотрела в зеркало и расхохоталась. Исчезли все морщины, кожа стала розовой. На тридцатилетнюю Маргариту из зеркала глядела кудрявая черноволосая женщина лет двадцати, безудержно хохочущая.

Нахохотавшись, Маргарита стала сильно втирать лёгкий жирный крем в кожу тела.

**Упражнение 3.** Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Наступить на гвоздь, наехать на камень, набросить куртку на плечи, наклеить марку на конверт, намазать хлеб джемом, напудрить лицо, накрасить губы, натереть мазью ногу.

II. Глаголы **есть, пить, гулять, купаться, играть, говорить, смотреть, любоваться** с приставкой **на-** и частицей **-ся** имеют значение полноты действия и удовлетворённости этим действием.

СВ

НСВ

Наестся – наедаться **чего? Р.п., чем? Т.п.**

ягод, блинов (блинами)

Напиться – напиваться

молока, холодной водой

***Примечание:** Глагол **напиться** имеет ещё значение стать пьяным: *Они напились до того, что многие не могли встать со своих мест.**

СВ

Нагуляться

Накупаться

Наиграться

Наговориться **с кем? Т.п.**

с друзьями

Насмотреться **на что? на кого? В.п.**

на ребёнка

Налюбоваться **чем? Т.п.**

морем

Нахотаться (разг.)

***Примечание.** Формы НСВ этих глаголов малоупотребительны или не существуют.*

**Упражнение 4.** Прочитайте отрывки из стихов Языкова и Сурикова.

Объясните, почему автор употребляет глаголы с приставкой **на-**.

Дай мне тобой налюбоваться,

Твоих наслушаться речей...

Я желаю надышаться

Свежим воздухом полей,

Их красотой налюбоваться.

**Примечание.** Глаголы **насмотреться, налюбоваться** часто употребляются в конструкции **не могу налюбоваться, не мог насмотреться**.

III Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **на-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Медведь (слон) на ухо наступил (кому?) – о человеке, лишённом музыкального слуха: *Он никогда не любил классическую музыку, говорил, что ему медведь на ухо наступил.*

**Упражнение 5.** Прочитайте предложения. Определите значение глаголов с приставкой **на-**.

1. Смотрю я на море и не могу насмотреться. 2. Спасибо, я уже наелся. 3. В жару я много пью и не могу напиться. 4. Дети летом в деревне накупались и наигрались вдоволь. 5. Подруги не виделись 2 года, они разговаривали весь вечер и не могли наговориться. 6. Накинув шинель, Виктор вышел во двор покурить. 7. На каменных заборах были наклеены афиши. 8. Корабль наскочил на мину и пошёл ко дну. 9. Оксана смотрела в зеркало и не могла налюбоваться собою. 10. Ожидая поезда, он напился до беспамятства. 11. Он хохотал уже несколько минут и не мог нахохотаться.

**Упражнение 6.** Найдите форму глагола со значением полноты действия в упражнении 2.

**Упражнение 7.** Замените выделенные словосочетания глаголами с приставкой **на-**.

1. Мой брат вчера **целый вечер катался** на мотоцикле. 2. При встрече в кафе подруги **говорили очень долго**, а потом выпили кофе и разъехались по домам. 3. В Испании мы **купались, сколько хотели**, в Средиземном море.

4. Мама **положила масло на хлеб**. 5. Туристы в лесу нашли чистый ручей и **долго пили воду**. 6. Я **так много съел**, больше не хочу. 7. Пароход плыл по Волге, **вдруг попал на мель** и остановился. 8. Произошла авария: **пешеход оказался под машиной**. 9. Во время праздника он **выпил так много**, что на другой день ничего не мог вспомнить о том вечере.

**Упражнение 8.** Придумайте 5 предложений с глаголами с приставкой **на-**.

**Упражнение 9.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы с приставками и объясните их значение.

Когда мне было четырнадцать лет, мы поехали в Крым, в городок Алушту.

Ехали мы через Одессу. Гостиницы в Одессе были переполнены.

На пароходе «Пушкин» мы приплыли в Ялту, а потом доехали до Алушты.

Мы часто с сестрой Галей ходили на соседний виноградник и покупали виноград. Из низкого дома выходила пожилая женщина Анна Петровна. Она продавала нам виноград. Иногда она высылала к нам свою дочь Лену, семнадцатилетнюю девушку.

Лену взрослые прозвали «русалкой». В сумерки Лена часто проходила мимо нашей дачи, спускалась к морю и долго плавала.

Лена собиралась после окончания гимназии стать певицей.

Я любил театр. Я восторженно рассказывал Лене обо всех пьесах, которые я видел в театре.

Мне нравилось думать и говорить, что эта девушка, загорелая и худенькая, плававшая в море лучше любого матроса, когда-нибудь выйдет на сцену в длинном платье.



огромные камни. 4. Мы осторожно обошли пыльную яму. Очевидно, это было место ночёвки дикого кабана. 5. Впереди была гора. Как нам объехать её? 6. Мальчик обежал вокруг дома, но своих друзей не нашёл.

II. Некоторые глаголы движения с приставкой **о-** имеют значение распространение действия на много объектов или на весь предмет, побывать всюду, во многих местах.

СВ

Обойти – обходить	все музеи, много магазинов
Объехать, объездить	Урал, город, всю Европу, весь мир
Облететь	весь район, тайгу

**Примечание.** После этих глаголов часто употребляется местоимение **весь** с прямым дополнением.

**Упражнение 2.** Прочитайте, определите значение глаголов с приставкой **о-**.

1. Вронский и Анна три месяца путешествовали по Европе. Они объездили Венецию, Рим, Неаполь. 2. Помнишь, в детстве ты хотел объехать весь мир? 3. Мы начали искать рукопись оперы. Мы обходили базары. Наконец на одном базаре опера была найдена. 4. Я обошёл много залов Эрмитажа, но эту картину так и не нашёл. 5. Однажды, выпив вина, мы решили, что каждый из нас поодиночке обежит ночью парк.

**Упражнение 3.** Составьте со словосочетаниями диалоги:

Объехать/объездить Европу (Россию, Японию), обойти центр Екатеринбурга, обойти все книжные магазины.

**Упражнение 4.** Вставьте нужные глаголы с приставкой **об-**.



1. Во время летних каникул японские студенты ... Италию. 2. Я ... все магазины «Подарки», но не мог выбрать подарок для мамы. 3. На вертолётёте военные ... место аварии транспортного самолёта. 4. Американский миллионер решил ... на воздушном шаре земной шар. 5. Гуляя, мы ... самые красивые места Екатеринбурга. 6. После обеда мы обычно ... магазины в поисках чего-нибудь необычного. 7. Чтобы ... все залы Лувра или Эрмитажа, нужно несколько дней.

III. Глаголы **думать, смотреть, судить, писать, искать** с приставкой **о-** (**об-**) имеют значение всестороннего, подробного действия.

СВ	НСВ	
Обдумать – обдумывать	+ что? кого? В.п.	ответ, разговор, предложение
Обсудить – обсуждать		вопросы, проблемы
Осмотреть – осматривать		завод, костюм, больного, себя
Описать – описывать		свою жизнь, внешность друга
Обыскать – обыскивать		квартиру, преступника

**Упражнение 5.** Прочитайте предложения, подчеркните глаголы с приставкой **о-(об-)** и дополнения при них. Придумайте свои примеры с этими глаголами.

1. В тюрьме его обыскали, отобрали все вещи, даже часы и карандаш. 2. Мне надо время, чтобы обдумать это предложение. 3. На заседании кафедры преподаватели обсуждают план работы, новые программы, новые учебные пособия и многое другое. 4. Опишите, пожалуйста, этого человека: его рост, фигуру, лицо. 5. Мы осмотрели все залы музея и, довольные, вышли на улицу. 6. Врач осмотрел больного и объявил, что болезнь скоро пройдёт. 7. Он осмотрел пистолеты, потом опять вложил их в ящик. 8. Мы обыскали весь дом, но тайник не нашли. 9. В романе «Война и мир» Лев Толстой описал большой исторический период 19 века, очень значительный для России.

**Упражнение 6.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Обыскать преступника, осмотреть выставку камней, обсудить ситуацию в стране, описать жизнь в России (в Японии).

**Упражнение 7.** Прочитайте отрывок из романа М.Лермонтова «Герой нашего времени». Найдите глаголы с приставкой **о-** (**обо-**) и объясните их значение.

Нынче после обеда я шёл мимо дома Веры; она сидела на балконе одна; к моим ногам упала записка: «Сегодня в десятом часу вечера приходи ко мне по большой лестнице; муж мой уехал в Пятигорск и завтра утром вернётся. Я жду тебя; приходи непременно».

...На дворе было темно. Тяжёлые, холодные тучи лежали на вершинах гор. Я спустился с горы, повернул в ворота. Вдруг мне показалось, что кто-то идёт за мною. Я остановился и осмотрелся. В темноте ничего нельзя было разобрать; однако я из осторожности обошёл вокруг дома. Проходя мимо окон княжны, я слышал снова шаги за собою; человек в шинели пробежал мимо меня. Это меня встревожило; однако я взбежал на тёмную лестницу. Дверь отворилась; маленькая рука схватила мою руку...

IV. Глаголы, образованные от прилагательных и существительных, с приставкой **о-** имеют значение сделаться, стать каким-либо.

СВ Осчастливить (сделать счастливым) + кого? В.п.

СВ Обогатиться (стать богатым) – обогащаться НСВ

СВ Опечалиться (стать печальным, грустным)

СВ Осложниться (стать более сложным, трудным) – осложняться НСВ

СВ Осиротеть (стать сиротой)

СВ Овдоветь (стать вдовой или вдовцом)

СВ Ослабеть (стать слабым) – ослабевать, слабеть НСВ

**Примечание.**

1. В глаголах **ослепнуть** (*стать слепым*), **оглохнуть** (*стать глухим*) приставка **о-** образует форму совершенного вида от глаголов **слепнуть, глохнуть**.

2. Формы прошедшего времени глаголов **ослепнуть** и **оглохнуть**:

*ослеп, ослепла, ослепло, ослепли;*

*оглох, оглохла, оглохло, оглохли.*

**Упражнение 7.** Прочитайте предложения, объясните значение глаголов с приставкой **о-**.

1. Никто не знал, когда он ослеп, мы всегда видели его таким. 2. Вы можете осчастливить меня, скажите только: «Да». 3. Он думает, что осчастливил меня, он ещё не знает всей правды. 4. Моя мама овдовела в 60 лет. 5. После болезни дедушка почти не выходил на улицу, он очень ослабел. 6. Интерес Ивана Павловича к книгам значительно ослабел. 7. После взрыва бомбы он на несколько секунд оглох. 8. Бабушка дожила до 95 лет, но в 90 лет оглохла. 9. Когда Андрею было 12 лет, его родители попали в автомобильную катастрофу, и он осиротел. 10. Во время экономического кризиса он очень обогатился, хотя многие его партнёры разорились. 11. Ситуация на фронте резко осложнилась. 12. Он ходил грустный, потому что его отношения с Мариной очень осложнились. 13. Толстые льды осложняли путь ледохода. 14. Её мучил вопрос: не осложнит ли её любовь мою жизнь. 16. Узнав о смерти Ивана, она очень опечалилась.

**Упражнение 8.** Вставьте нужные глаголы.

Слова для справок: *осчастливить, оглохнуть, ослабеть, осиротеть, опечалиться, обогатиться.*

1. Он так ... после болезни, что не мог выходить на улицу. 2. Узнав, что сделал Иван-царевич, Василиса Прекрасная очень ..., заплакала. 3. Галя почти ..., она с трудом различала предметы. 4. Его родители умерли во время эпидемии холеры, он ... в 9 лет. 5. Мы просим, Лариса Дмитриевна, ... нас! Спойте какой-нибудь романс! 6. Эти люди ... после революции, никто не знал, откуда у них такие деньги.

**Упражнение 9.** Продолжите предложения, используя глаголы в скобках.

**Образец:** *Впереди на дороге была большая яма ... (Объехать) – Впереди на дороге была большая яма, поэтому мы повернули направо и осторожно её объехали.*

1. У этого лётчика есть мечта ... (Облететь). 2. Он побывал во многих городах Европы и хочет теперь ... (Объехать). 3. Я искал подарок для сестры и ... (Обойти). 4. Полиция арестовала террориста и ... (Обыскать). 5. Мне предложили работу в известной фирме ... (Обдумать).

**V.** Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **об-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Обвести/обводить вокруг пальца = ловко, хитро обмануть:

*Опять он обвёл тебя вокруг пальца!*

Обойти = стать известным всем, повсюду:

*Эта новость сразу обошла весь город.*

Обойти молчанием = намеренно не сказать о чём-либо:

*Почему он обошёл молчанием эту важную тему?*

**Упражнение 10.** Придумайте диалог с глаголами с приставками **о, об-** в переносном значении.

## ТЕМА 9. ПРИСТАВКА ОТ-(ОТО-)

1. Глаголы движения и глаголы перемещения (**ставить, бросить, толкнуть, ступить**) с приставкой от- имеют значение удаление от предмета, часто на небольшое расстояние.

А. СВ          НСВ

Отойти – отходить	<b>от + Р.п.</b>	от окна
Отъехать – отъезжать		от дома
Отлететь – отлетать		от города на 100 километров
Отбежать – отбегать		от матери на несколько шагов
Отползти – отползать	<b>+ куда?</b>	от дерева в кусты

**Примечание.** Глаголы с противоположным значением имеют приставку **под-**:  
*подойти к дому, подбежать к матери.*

Б. СВ	НСВ		
Отложить – откладывать			книгу в сторону
Отбросить – отбрасывать	<b>что? + (от + Р.п.)</b>		сигарету
Отодвинуть – отодвигать			стул от стола
Оттолкнуть – отталкивать	<b>что? кого? + от + Р.п.</b>	мужчину, лодку от берега	
Отступить – отступать	<b>от + Р.п.</b>	от двери на два шага	

**Примечание.** Глаголы движения **отнести, отвести, отвезти** имеют значение доставить на место, к цели.

СВ	НСВ		
Отнести – относить	<b>что? куда? + на, в + В.п.</b>		письмо на почту
Отвести – отводить	<b>кого? куда?</b>		ребёнка в школу
	<b>к + Д.п.</b>		сына к врачу
Отвезти – отвозить			больного к доктору
			мебель на дачу

**Упражнение 1.** Запомните формы прошедшего времени глаголов **отнести, отвезти, отвести**. Обратите внимание на ударение.

*Отнёс – отнесла – отнесли.*

*Отвёз – отвезла – отвезли.*

*Отвёл – отвела – отвели.*

Составьте предложения с этими глаголами.

\*\*\*

У Петрова две недели была в гостях тёща.

Когда она собралась уезжать домой, а жила она в другом городе, Петров вызвал такси, заботливо усадил тещу в машину и сказал шофёру:

– Я очень надеюсь, что моя тёща не опоздает на поезд!

– Не беспокойтесь! – ответил шофёр. – **Отвезу** вашу тещу, как свою собственную!

**Упражнение 2.** Объясните значение и вид глаголов движения с приставкой **от-**.

1. Поезд отходил ночью. 2. Когда поезд отошёл от станции, мои попутчики достали еду и начали есть. 3. На следующий день я напечатал все фотографии и отнёс отцу. 4. Собака только виляла хвостом и дальше отползала в темноту. 5. Директор приказал отвести меня в подготовительный класс. 6. Я хотел только, чтобы поезд поскорее отошёл и окончилось мучительное прощание. 7. Я переделал рассказ и отнёс его редактору. 8. Слуга отнёс чемоданы в комнату. 9. Дед снова отвёл меня к сестре бабушки. 10. Денисова отвели в приготовленную для него комнату. 11. Больного отвезли к врачу. 12. Мебель отвезли на квартиру друга. 13. Незнакомец закрыл книгу и отложил её в сторону. 14. Дубровский оттолкнул секретаря с такою силою, что тот упал. 15. Мы сели в лодку, Максим оттолкнул её от берега. 16. Она дочитала письмо и вдруг отбросила его от себя, как будто это была змея. 17. Его лицо напугало Таню. Она молча отступила. 18. Отряды Пугачёва отступали.

**Упражнение 3.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Отодвинуть диван, отъехать от города, отбежать от отца, оттолкнуть полицейского, отступить на 2 шага, отнести книги, отвезти друзей на вокзал.

**Упражнение 4.** Составьте микродиалоги с глаголами в повелительном наклонении: *отнести/те, отведи/те, отвези/те.*

II. Глаголы **оторвать, отрезать, отрубить, откусить, отключить, отлить** имеют значение отделение части от целого предмета.

СВ	НСВ		
Оторвать – отрывать			листок, нитку
Откусить – откусывать	<b>что? В.п.</b>		кусочек пирога
Отрезать – отрезать	<b>что? В.п.</b>		кусочек хлеба
Отрубить – отрубать			ветку, кусочек мяса
Отключить – отключать	<b>что?</b>		воду, газ, телефон
Отлить	<b>что? В.п. + из чего? Р.п. + (куда?)</b>		молоко из банки в стакан

**Упражнение 5.** Определите вид глаголов с приставкой **от-**.

1. Он поймаёт стрекозу, оторвёт ей крылья и смотрит, что будет.  
2. Степан вынул записную книжку, оторвал листок, написал адрес. 3. «Дай мне откусить кусочек!» – просил маленький брат. 4. Царевна откусила кусочек яблока и сразу заснула мёртвым сном. 5. Он не заплатил за телефон, и через 2 месяца телефон отключили. 6. На столе был арбуз. Гуров отрезал себе ломоть и стал есть не спеша. 7. Он отрубил большую ветку и бросил в костёр.

**Упражнение 6.**

1. Запомните формы повелительного наклонения:

*Отрежь/те, отруби/те, отойди/те, отодвинь/те, отлей/те.*

2. Составьте предложения с этими глаголами.



**Образец:** *Отойдите от меня, я не хочу с вами разговаривать.*

**Упражнение 7.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Отпить шампанского, откусить кусок пирога, отлить воды из кастрюли, отодвинуть стулья, отойти от общежития.

**Упражнение 8.** Прочитайте рассказ Л.Толстого «Лев и собачка». Найдите глаголы с приставками и объясните их значение.

Это было в девятнадцатом веке. В Лондоне показывали диких зверей и за вход брали деньгами или кошками и собаками на корм диким зверям.

Один человек поймал на улице собачонку и принёс её в зверинец. Его пустили, а собачонку бросили в клетку ко льву на съедение.

Собачка поджала хвост и прижалась в угол клетки. Лев подошёл к ней и понюхал её.

Собачка легла на спину, подняла лапки и стала махать хвостиком. Лев тронул её лапой и перевернул. Собачка вскочила и стала перед львом на задние лапки.

Лев смотрел на собачку и не трогал её.

Когда хозяин бросил льву мясо, лев оторвал кусочек и оставил собачке.

Вечером, когда лев лёг спать, собачка легла возле него и положила свою голову ему на лапу.

С тех пор собачка жила в одной клетке со львом. Лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.

Так прожили лев и собачка целый год в одной клетке.

Через год собачка заболела и умерла. Лев перестал есть, нюхал, лизал собачку и трогал её лапой.

Когда он понял, что она умерла, он бился, метался по клетке и ревел, потом лёг возле мёртвой собачки и затих. Хозяин хотел унести мёртвую собачку, но лев никого не подпускал к ней.

Хозяин думал, что лев забудет своё горе, если ему дать другую собачку, и пустил к нему в клетку живую собачку. Но лев тотчас разорвал её на куски. Потом он обнял своими лапами мёртвую собачку и так лежал пять дней.

На шестой день лев умер.

**Упражнение 9.** Прочитайте басню Л.Толстого «Два друга», объясните значение выделенных слов.

Шли по лесу два друга, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать, влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было ему нечего – он упал на землю и притворился мёртвым.

Медведь **подошёл** к нему и стал нюхать; он и дышать перестал.

Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мёртвый, и **отошёл**.

Когда медведь **ушёл**, тот слез с дерева и смеётся.

– Ну что, – говорит, – медведь тебе на ухо говорил?

– А он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от друзей **убегают**.

\*\*\*

Одна семья пришла в ресторан. Поели. Отец платит по счёту, а мать говорит официанту:

– Вы не против, если мы соберём со стола остатки обеда и **отнесём** их домой собаке?

Официант:

– Да, конечно, пожалуйста!

Дети хором и радостно:

– Ура! Нам купят собаку!

## ТЕМА 10. ПРИСТАВКА ПОД- (ПОДО-)

1. Глаголы движения с приставкой **под-** имеют значение приближения.

СВ	НСВ		
Подойти – подходить		<b>к + Д.п.</b>	к окну, к врачу
Подъехать – подъезжать			к дому
Подплыть – подплывать			к берегу, к лодке
Подтащить – подтаскивать		<b>что? кого?</b>	стол к дивану
Поднести – подносить		<b>+ куда? + к + Д.п.</b>	её руку к губам, письмо к лампе
Подвести – подводить			дочь к отцу, машину к дому

Подвезти – подвозить

друга к университету

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения. Подчеркните конструкции с глаголами со значением приближения.

1. Мы подошли к дому, окружённые лающими собаками. 2. Мы по очереди подходили к могиле и бросали в неё по горсти земли. 3. Лена обернулась, когда я подошёл к скамье. 4. Галя почти ослепла. Она подвела меня к лампе и долго рассматривала. 5. Потапов подошёл к дому в сумерки. 6. Подъехав к дому, он увидел белое платье, мелькающее между деревьями сада. 7. Мы подъехали к крыльцу. 8. Сильная рыба бросалась то в одну, то в другую сторону. Я никак не мог подтащить её к берегу. 9. Мы подошли к самому краю болота. 10. Я еду в университет. Вас подвезти? 11. Он поднёс кольцо к глазам и долго рассматривал, не говоря ни слова.

**Примечание.** Глагол **подходить** – **подойти** также имеет значение оказаться годным для чего-то, кого-то: *Эта шляпа не подходит к твоему пальто.*

*Эта цена мне подходит. Извините, но Ваше предложение мне не подходит.*

II. Некоторые глаголы движения (**плыть, ползти**), глаголы **класть, ставить**, а также глаголы **писать, черкнуть** с приставкой **под-** имеют значение направления действия под предмет.

СВ

НСВ

Подплыть – подплывать

**под + В.п.**

под мост

Подползти – подползать

под стол, под диван

Подписать – подписывать

**что? + В.п.**

приказ, заявление

Подчеркнуть – подчёркивать

слово, предложение

**Упражнение 2.** Найдите в предложениях глаголы с приставкой **под-**, определите их значение и вид.

1. Кошка спала, где хотела. Часто она подползала под верхний лист газеты и спала на столе. 2. Лодка тихо подплыла под мост. 3. Собака подползла под кресло и притаилась. 4. Он подставил руки под струи дождя и засмеялся.

5. Она помогла ему сесть, подложила под спину подушку, под ноги подвинула скамейку. 6. Парфёнов лежал на полу. Под голову у него была подложена сумка. 7. Подпишите под заявлением дату. 8. Секретарь принесла бумаги, чтобы директор подписал их. 9. Учительница подчеркнула ошибки в сочинении ученика. 10. Бакланов подчеркнул в газете какую-то строку.

**Упражнение 3.** Вставьте нужные глаголы с приставкой **под-**.

*Слова для справок:* поднести, подползти, подойти, подплыть, подписать, подвести, подчеркнуть.

1. Марина ... к окну, посмотрела на улицу и задумалась. 2. Пароход ... к берегу, на пристани было пусто. 3. Каждое новое слов я нахожу в словаре и ... его. 4. Змея ... под куст, и больше мы её не видели. 5. «Я не ... ваше заявление!» – твёрдо сказал Петров. 6. Официант ... нам шампанское. 7. Мама ... меня к отцу. 8. Бабушка остановилась на лестнице и ... платок к глазам. Она не могла сдержать слёзы. 9. Художник ... к картине, закрытой холстом, и снял холст.

\*\*\*

Юрист и врач беседуют на вечеринке. Но к врачу всё время **подходят** гости, перебивают их беседу и жалуются на свои болезни, спрашивают совета. Врач говорит юристу:

– Скажите, почему у вас никто не спрашивает совета, когда вы не на работе? Как вам это удаётся?

Юрист:

– Если у меня кто-то просит совета, я даю его, но потом высылаю счёт.

Доктору очень понравилась эта идея. Но на следующий день он получил счёт от юриста.

#### Упражнение 4. Напишите антонимы с приставкой **от-**.

О б р а з е ц: *Лодка подплыла к берегу – Лодка отплыла от берега.*

1. К подъезду подъехал чёрный «Мерседес».
2. К магазину подходили люди.
3. Я подошёл к аудитории.
4. Подойдите ко мне!
5. Поезд подошёл к платформе.
6. Пловец подплыл к берегу.
7. Мальчик подбежал к дереву.
8. Какая-то птица подлетела к окну.

III. Глаголы **подбросить, подкинуть, подпрыгнуть** и другие имеют значение направление действия снизу вверх.

СВ	НСВ		
Подбросить – подбрасывать	что? кого? В.п.		ключ на ладони
Подкинуть – подкидывать	что? кого?		ребёнка, мяч
Поднять – поднимать	что?		перчатку, флаг, руку
Подняться – подниматься	куда?		на гору, на третий этаж
Подпрыгнуть – подпрыгивать			от радости

#### Упражнение 5. Прочитайте, определите значение и вид глаголов с приставкой **под-**.

1. Красавица вздрогнула и уронила перчатку. Федот быстро поднял её.

2. Мы поднялись по деревянной лестнице на второй этаж. 3. Я оступись и упал, но быстро поднялся. 4. Цены на все товары быстро поднялись. 5. Волны подбрасывали нашу лодку, как мяч. 6. Собака подпрыгнула ещё раз и достала ветку. 7. Он даже подпрыгнул от радости, когда узнал, что всё так хорошо получилось. 8. Быков с любовью посмотрел на мальчика, приподнял его и подбросил. 9. Отец взял меня на руки, в последний раз высоко подкинул и поймал своими добрыми большими руками. 10. Дед так сильно ударил кулаком по столу, что чашки с грохотом подпрыгнули. 11. Мы наблюдали, как солнце медленно поднимается над лесом. 12. Она не могла ходить медленно. Она или бежала, или шла быстро, подпрыгивая. 13. Альпинисты начали подниматься на вершину Эвереста ранним утром. 14. У него была странная привычка: он любил подкидывать мелкие монеты на ладони.

**Примечание.** Глагол **подписываться** – **подписаться** на что-нибудь имеет значение заплатить деньги и заполнить квитанцию на право получения газеты, журнала, указав свой адрес и фамилию: *Я подписалась на «Областную газету» на 2002 год.*

**Упражнение 6.** Составьте предложения с данными словосочетаниями.

**Образец:** *подняться на лифте – Мы поднялись на лифте на десятый этаж.*

Подняться на крышу, поднять флаг, подбросить монету, подпрыгнуть от радости, подкинуть ребёнка вверх, подписаться на журнал.

**IV.** Глаголы **слушать, смотреть, глядеть, сказать, бросить, жечь** и другие с приставкой **под-** имеют значение совершить действие скрытно, незаметно.

СВ	НСВ		
Подслушать – подслушивать		+ что?	разговор
Подсмотреть – подсматривать		+ за кем?	за родителями
Подделывать – подделывать		+ что	подпись директора
Подсказать – подсказывать		+ что? + кому?	ответ другу
Подбросить – подбрасывать		+ что? кого?	деньги, ребёнка
Подкинуть – подкидывать		+ что?	письмо
Поджечь – поджигать		+ что?	сено, дом, танк

**Упражнение 7.** Прочитайте, определите вид глаголов с приставкой **под-**.

1. Я тихонько подошёл сзади, чтобы подслушать их разговор. 2. Однажды я подсмотрел, как она держала на ладони мои деньги, глядела на них и молча плакала. 3. Ивану Ивановичу всё казалось, что сосед подожжёт его дом. 4. Украл именно он, он же и подбросил кошелек в сарай ко мне. 5. «Не подсказывайте!» – строго предупредил нас учитель. 6. Он подделал подпись на документах и получил деньги. 7. Ему подкинули записку, из которой он всё и узнал. 8. Ночью эта женщина подкинула своего ребёнка к дверям чужого дома.

**Упражнение 8.** Прочитайте отрывок из книги М.Басиной «Там, где шумят михайловские рощи».

Обычно летом в третьем часу все тригорские барышни – Анета, Зизи, Алина и маленькая Маша – выбегали из дома и шли в парк. С высокого обрыва хорошо была видна дорога из Михайловского. По этой дороге приезжал в Тригорское Пушкин.

Пушкин почти всегда приезжал на вороном аргамаке, но иногда приезжал на крестьянской лошаёнке. Это бывало очень смешно: лошаёнка была низкорослая, и ноги всадника волочились почти по самой земле.



Порой поэт являлся в Тригорское неожиданно, пешком. Тогда он незаметно подкрадывался к дому. Подходил, прислушивался. Тишина... В открытое окно видно: все заняты делом. Прасковья Александровна проверяет счета. Алина за фортепьяно. Маша вздыхает над уроками. Пушкин подходит к подоконнику, ловкий прыжок – и поэт уже в комнате.

И конец тишине. Повсюду смех, шутки, говор.

**Упражнение 9.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Подслушать разговор, подделать подпись, подчеркнуть новые слова, подсказать ответ, подложить подушку, подпрыгнуть от неожиданности, подъехать к дому, подняться по лестнице, подписать указ, пододвинуть стул к столу, поднести зажигалку к сигарете, подплыть к острову.

**Упражнение 10.** Ответьте на вопросы. Используйте в ответах глаголы в скобках.

1. Почему полиция арестовала этого человека? (Подделать документы).
2. Почему учитель не поставил ученику оценку? (Подсказать ответ).
3. Почему пассажиры стали готовиться к выходу? (Подъезжать к Москве).
4. Как выделить в тексте новые слова? (Подчеркнуть).
5. О чём мечтает каждый альпинист? (Подняться на Эверест).
6. От кого Алексей узнал эту тайну? (Подслушать наш разговор).

V. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **под-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Подводить – подвести кого-либо: (разг.) – поставить кого-либо в неприятное положение, обмануть надежды, ожидания:

*Почему ты не позвонил? Я ждала тебя 2 часа, ты подвёл меня!*

*Я знаю, что он никогда не подведёт.*

Поднимать – поднять + что? настроение, дух:

*Приказ о наступлении поднял дух солдат.*

*Эта новость подняла мне настроение.*

Подложить (кому?) свинью = совершить подлость, неприятность кому-то:

*Никогда не забуду, какую он мне свинью подложил.*

### **Упражнение 11.** Составьте диалоги.

Ситуация 1: Вы с другом договорились пойти на футбол, ждали друга, но он не пришёл, а билеты были у него, друг подвёл вас.

Ситуация 2: Вы с подругой в магазине «Одежда» выбираете себе костюм. Ваша подруга советует вам не покупать то, что вы выбрали, так как этот костюм вам не очень подходит.

### **Упражнение 12.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Дайте название отрывку. Найдите глаголы с приставкой **под-** и определите их значение.

В тот год мы увлекались русской драмой и актрисой Полевицкой. Она играла Лизу в «Дворянском гнезде» и Настасью Филипповну в «Идиоте». Ходить в театр мы могли только с разрешения инспектора Бодянского. Он не давал нам больше одного разрешения в неделю. Тогда мы начали подделывать разрешения. Я подписывал их за Бодянского и так набил руку, что Бодянский только качал головой, когда ему показывали отобранные у гимназистов разрешения. Он не мог отличить фальшивые от настоящих и говорил:

– Я этих театралов скручу в бараний рог. Латинский язык надо учить, а не ходить по театрам.

Мы поджидали Полевицкую после спектаклей около актёрского подъезда. Она выходила – высокая, светлоглазая. Она улыбалась нам и садилась в сани.

Мы расходились по домам, а снег всё падал и падал. Пылали щёки. Молодое и пылкое наше счастье бежало наперегонки с нами по скользким

тротуарам, провожало нас, долго не давало заснуть. Оно пело всю ночь сквозь тёплый сон вечную песню о любви и печали.

Я тогда жил уже совершенно один и зарабатывал дешёвыми уроками. Денег мне хватало на еду и на библиотеку, но я в то время совершенно не ощущал, должно быть по молодости, никакой тяжести и тревоги.

***Примечание.** Фразеологизм **набить руку** обозначает приобрести большой опыт в каком-либо деле: *Вначале Коля работал медленно, а потом так набил руку, что любую сложную печать делал за три-четыре часа. **Скрутить в бараний рог** – не давать свободы действий, заставить быть покорным.**

\*\*\*

**Подходит** мужчина к воротам своего соседа и стучится. Стучит, стучит, но никто не отвечает. Стучит сильнее. К воротам тихо **подходит** собака и говорит:

– Товарищ, не стучите, никого дома нет.

Тут мужчина сразу падает в обморок. Потом пришёл в себя, смотрит на собаку и говорит:

– Ты чего, собака, гавкать не умеешь?

Собака отвечает:

– Умею, но не хотела вас пугать.

\*\*\*

По улочке маленького городка женщина **ведёт** корову.

К ней **подходит** полицейский:

– Вы разве не знаете, что тротуар только для пешеходов?

– А вы хотите сказать, что моя корова едет на автомобиле?

## ТЕМА 11. ПРИСТАВКА ПЕРЕ-

I. Глаголы движения и глаголы перемещения объекта (**прыгнуть, шагнуть, бросить**) с приставкой **пере-** имеют значение действие через предмет.

СВ

НСВ

Перейти – переходить	+ <b>через</b> + <b>В.п., что?</b>	улицу, через улицу
Переехать – переезжать		речку, через речку
Перебежать – перебегать		дорогу, через дорогу
Переплыть – переплывать		реку, через реку
Перелететь – перелетать		море, через море, с севера на юг
Перелезть – перелезть		забор, через забор

Переправиться – переправляться	<b>через + что?</b>	через горы
Перепрыгнуть – перепрыгивать	<b>что? через что?</b>	лужу, через яму
Перебросить – перебрасывать	<b>+ что? + через + В.п.</b>	мяч через сетку
Пересечь – пересекать	<b>+ что?</b>	границу, океан
Перешагнуть – перешагивать		порог, через бревно
Перенести – переносить	<b>что? кого?</b>	девушку через ручей
Перевезти – перевозить	<b>+ через + В.п.</b>	оружие через границу
Перевести – переводить		старушку через улицу

**Упражнение 1.** Прочитайте. Определите вид и значение глаголов с приставкой **пере-**.

1. Анна Сергеевна быстро перешла комнату и села на кресло возле дивана. 2. Почтальон перешёл через дорогу. 3. Я был так мал, что не мог переплыть даже нашу речку. 4. Жизнь прожить – не поле перейти. 5. Вечером коты осторожно перелезают через забор. 6. Я перелез через ограду. 7. Вася перевозил художника на другой берег озера. 8. Утром явился ко мне мой человек и объявил, что Пушкин благополучно переправился через снеговые горы. 9. Я перепрыгнул через ручей. 10. Разведчики перешли линию фронта ночью. 11. Мы пересекли границу вечером. 12. Он быстро перебросил сумку через забор, а потом перелез сам и убежал. 13. Сонный старик хотел перешагнуть через костёр, но наступил сапогом на яичницу. 14. Машина с трудом переехала через горный перевал. 15. Заяц высокими прыжками перебежал через дорогу и скрылся в лесу. 16. Они быстро перебежали рощу, очутились на лугу. 17. Он осторожно взял Настю на руки и перенёс через лужу. 18. Павел перевёл его через комнату и посадил на диван. 19. Мальчик заявил, что он по этой дороге уже немало перевёл солдат на тот берег. 20. Нас перевезли через Дунай на пароме. 21. Я не мог поверить, что эти птицы перелетели море. 22. Из кустов выпорхнула, перелетев тропу, какая-то птица.

**Упражнение 2.** Составьте предложения на основе словосочетаний.

Переправиться через реку, перевозить на пароме пассажиров через пролив, перевести слепого через улицу, перебежать дорогу, пересечь границу, перешагнуть грязь, перелезть через забор, переплыть речку, перебросить полотенце через плечо, перейти через горный перевал.

II. Глаголы движения и перемещения с приставкой **пере-** имеют значение перемещения с одного места на другое.

СВ	НСВ		
Перейти – переходить	<b>откуда? + куда?</b>		в другую комнату в пятый класс
Переехать – переезжать			в другой город
Переставить – переставлять	<b>что? + куда?</b>		диван к окну
Переложить – перекладывать			книги со стола на полку
Перелить – переливать	<b>что? + куда?</b>		молоко в банку
Переселить – переселять	<b>кого? + куда?</b>		студентов в новое общежитие
Переселиться – переселяться	<b>куда?</b>		в новый дом
Передать – передавать	<b>что? + кому?</b>		заявление секретарю
Перенести – переносить	<b>что? кого? + куда?</b>		цветы на балкон

**Упражнение 3.** Прочитайте. Определите значение глаголов с приставкой **пере-**.

1. Мы переехали с Ботанической улицы на Подвальную. 2. – Ты, мама, переедешь с Галей в Москву и будешь жить у меня, – сказал Дима. 3. Мама сказала, что дядя Коля хочет, чтобы я переехал к нему в Брянск. 4. После чая мы помогли Карелиным перетащить вещи на их дачу. 5. Я перешёл в восьмой класс гимназии. 6. Так как в его машине почти не было бензина, он перелил весь бензин из машины Вальтера и уехал. 7. Я увидел, как он переложил ключ

в левую руку, а правую опустил в карман. 8. – Диван и кресла надо переставить, – капризно сказала Надя. 9. Антонов передал мне деньги и билет на самолёт. 10. Написав пропуск, он передал записку Нехлюдову. 11. Все крестьяне этой деревни продали свои дома и имущество и переселились в другие места. 12. По просьбе Марии её переселили с восьмого на седьмой этаж общежития, где жили её друзья. 13. У него давно уже была мечта: переселиться из города в деревню, но каждый год он откладывал свой переезд. 14. Иван на руках перенёс больную из машины в комнату. 15. Белка перепрыгнула с ветки на ветку.

#### Упражнение 4.

1. Запомните формы повелительного наклонения глаголов:

*Переставь/те* (стол к окну)

*Перелей/те* (молоко из банки в кружку)

*Передай/те* (словарь Марине).

2. Составьте предложения из словосочетаний:

Переставь диван, перелей молоко, передай деньги Борису, перешлите это письмо Анне.

**Примечание.** Глаголы **переносить** – **перенести** помимо основных имеют следующие значения:

1. Назначить на другое время:

*Собрание перенести на среду.*

2. Испытать что-либо неприятное, тяжёлое (болезнь, горе, операцию, нужду):

*Я перенесла много горя, много унижения.*

3. Глагол **переносить** с отрицанием «не» имеет значения а) очень не любить,

б) не выдерживать воздействия на организм:

*Она не переносит, когда её обманывают.*

*Он не переносит жару.*

**Упражнение 5.** Определите значение глаголов с приставкой **пере-**.

1. Он не переносил моря. И хотя качки не было, он всю дорогу до Сухуми лежал в каюте. 2. Эти цветы легко переносят засуху. 3. Из-за этой любви я перенесла много горя и страданий. 4. – Я его не переношу и не хочу его видеть! – закричала Ольга. 5. Он с трудом переносил боль в сломанной ноге. 6. Весной бабушка всегда переносила цветы из комнаты на веранду. 7. Иван легко взял мешок и перенёс его в коридор.

III. Большая группа глаголов с приставкой **пере-** имеет значение совершить действие заново или сделать иначе, по-новому.

СВ	НСВ		
Перечитать – перечитывать		+ что? В.п.	книгу, газеты
Переписать – переписывать			сочинение, заявление
Переделать – переделывать			работу
Перестроить – перестраивать			дом
Перешить – перешивать			платье
Переиздать – переиздавать			роман
Переодеться – переодеваться		+ во что? В.п.	в другой костюм
Передумать – передумывать		+ инфинитив	ехать в горы
Пересдать – пересдавать		+ что? В.п.	экзамен
Переименовать			Петроград в Ленинград
Пересчитать – пересчитывать			деньги

**Упражнение 6.** Прочитайте, определите значение глаголов с приставкой **пере-**.

1. За лето она ещё раз перечитала книги, которые когда-то читала в школе. 2. Наконец он написал ей большое письмо, перечитал его раз пять и



отправил. 3. – Как вы смели написать мне на «ты»! Перепишите всё на «вы». 4. Некоторые главы романа Толстой переписывал более десяти раз. 5. Эту пьесу я совершенно переделал, много сократил и прибавил две новые сцены. 6. Ольге стало ясно, что она никогда не сможет переделать характер Сергея. 7. Я бы тебе посоветовала перекрасить волосы в рыжий цвет. 8. На проспекте все дома к юбилею города перекрасили в светлые тона. 9. – Нет, вы лучше ещё раз пересчитайте, – настаивает Иван. – Деньги счёт любят. 10. Жена долго объясняет портному, как из старого костюма перешить Илье курточку. 11. Оказалось, что моё платье не перешито и его нельзя было надеть. 12. – Я передумал, никуда не поеду! – вдруг сказал Марк. 13. Этот словарь переиздают почти каждый год. 14. В 1924 году город Екатеринбург был переименован в Свердловск, а в 1991 году Свердловск снова был переименован в Екатеринбург. 15. Осенью мне надо пересдавать экзамен по математике. 16. Если пересдадите карты, я буду играть. 17. Мужчины переоделись в охотничьи костюмы: серые куртки и длинные сапоги.

**Упражнение 7.** Закончите предложения, употребив слова для справок:

*переодеться, переиздать, переписать, перечитать, передумать, перестроить, переоборудовать, перешить, переделать.*

1. Когда я через 10 лет снова приехал в Киев, я не узнал бабушкин дом, так сильно его ... . 2. По приказу ректора купили новое оборудование и лабораторию ... по современным требованиям. 3. К юбилею Льва Толстого будет ... собрание его сочинений. 4. Брюки мне широки, надо их ... . 5. Я ещё раз ... записку, но опять ничего не понял. 6. В сочинении много ошибок и исправлений, надо ... . 7. Он хотел ехать на Кавказ, но услышал последние новости и ... . 8. Ты совсем промок, иди в комнату и ... в сухую одежду.

IV. Глаголы **резать, ломать, пилить, рубить** с приставкой **пере-** имеют значение разделения предмета на части.

СВ	НСВ		
Перерезать – перерезать		+ что? В.п.	ленту, верёвку
Перегрызть – перегрызать			нитку, кость
Перерубить – перерубать			дерево
Перепилить – перепиливать			бревно
Переломить – переламывать			ветку

**Упражнение 8.** Прочитайте. Определите вид и значение глаголов с приставкой **пере-**.

1. Марианна вдруг нагнулась, сорвала небольшой грибок, переломила его пополам и отбросила в сторону. 2. Пальму привязали канатами, чтобы падая, она не разбила оранжевую, и низко, у самого корня, перепилили её. 3. Мэр торжественно перерезал ленту, и все вошли в здание новой больницы. 4. Ножом я перерезал лямки парашюта и спрятал его в кустах. 5. Матрос перерубил канат, и лодка медленно поплыла по течению. 6. Волк перегрыз верёвки и уполз в лес. 7. Девушка перегрызла нитку, отложила шитьё. 8. Мы с братом долго пилили толстую старую берёзу, но так и не могли перепилить.

V. Большая группа глаголов с приставкой **пере-** имеет значение превышение нормы, чрезмерность действия.

СВ			
Переоценить – переоценивать		+ что? кого? В.п.	самого себя, значение
Перевыполнить – перевыполнять		+ что? В.п.	план
Переварить – переваривать			картошку
Пережарить – пережаривать			рыбу
Пересолить – пересаливать			мясо
Переутомиться – переутомляться			

**Упражнение 9.** Прочитайте, определите значение и вид глаголов с приставкой **пере-**.

1. Моя тётя всегда пересаливает мясо. 2. – Кто варил суп? – вдруг спросил Павел. – Я, – робко ответила Марианна. – Пересолила. Значит, влюбилась, – пошутил он. 3. Рабочие перевыполнили план на 10%. 4. Бабушка поставила варить мясо с овощами, а сама легла на диван отдохнуть. Незаметно для себя она заснула. Проснулась через час, пошла на кухню, попробовала овощи – они были сильно переварены. 5. Приготовленные Ириной котлеты были сильно пережаренными. 6. У него в Ленинграде было так много работы и он так сильно переутомился, что врачи рекомендовали ему полный отдых. 7. Родители всегда переоценивают способности своего ребёнка. 8. – Ты слишком переоцениваешь свои заслуги! – сердито сказал Андреев. 9. Я переоценила свои силы и возможности: планировала каждый день читать по одной главе учебника, но не смогла.

**Упражнение 10.** Составьте микродиалоги со словосочетаниями.

Пересолить суп, переутомиться в пятницу, переоценить свои возможности, перепилить дерево, переставить мебель.

VI. Некоторые глаголы с приставкой **пере-** и частицей **–ся** имеют значение взаимного действия.

НСВ	Переписываться	с кем? Т.п.	с друзьями из Англии
СВ	Переглянуться – переглядываться	НСВ	с подругой
НСВ	Перешёптываться		с девушкой
НСВ	Переговариваться		со студентами

**Упражнение 11.** Вставьте нужные глаголы.

Слова для справок: *переписываться, переглянуться, переговариваться, перешёптываться.*

1. Отец с матерью загадочно ..., и вдруг в руках отца оказался подарок.
2. Мой друг уехал в Канаду, но мы с ним ... .
3. Профессор читал лекцию, а студентки в это время ... .
4. Подруги сидели на последнем ряду и иногда ... .

VII. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **пере-** в переносном значении и во фразеологизмах.

1. Едва передвигать ноги = идти очень медленно от усталости или болезни:

*Он шёл домой едва передвигая ноги.*

2. Переливать из пустого в порожнее = заниматься бесполезным делом, зря тратить время:

*Утром ничего не делаю, переливаю из пустого в порожнее.*

3. Переложить/перекладывать на плечи (кого, чьи, кому) = освободить себя от работы, ответственности, заботы:

*Мария Ивановна всегда старалась переложить на плечи сестры всю домашнюю работу.*

4. Перемыть/перемывать косточки (кому) = сплетничать о ком-либо:

*Одна из девушек встаёт и уходит. Остальные начинают перемывать ей косточки.*

**Упражнение 12.** Прочитайте, определите значение глаголов с приставкой **пере-**.

1. Я не переношу, когда мне каждую минуту указывают, что и как делать.
2. Каждый из них хотел переложить ответственность на плечи другого.
3. Мария Петровна очень любила перемывать косточки своим знакомым.
4. Наши хозяева любезно улыбались нам и в то же время быстро переговаривались между собой.
5. – А мы скоро переедем в новый дом.

Приходите к нам в гости! – с улыбкой пригласила нас Вера. 6. В 25 лет она перенесла очень сложную операцию.

**Упражнение 13.** Составьте 7 предложений с глаголами с приставкой **пере-**.

**Упражнение 14.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы с приставкой **пере-** и объясните их значение.

...Когда я натягивал в передней шинель, вновь появилась молодая женщина. Она была в коротком узком жакете, в шляпе и перчатках.

– Где вы живёте? – спросила она.

Я ответил.

– Значит, до Крещатика нам по пути, Пойдёмте вместе.

Мы вышли, прошли через парк, повернули на Институтскую улицу.

– Что вам больше всего понравилось в нашем музее?

– Бабочка, только мне её жалко, она красивая, а её никто не видит.

На Крещатике мы остановились около кондитерской.

– Пойдёмте выпьем какао, – предложила мне женщина.

Мы зашли в кондитерскую. Женщина заказала две чашки какао и маленький торт.

– Вы в каком классе? – спросила она.

– Во втором.

– А сколько вам лет?

– Двенадцать.

– А мне двадцать восемь. У вас есть какие-нибудь любимые игры и выдумки?

– Да, есть.

– Вы бы приняли меня в свои игры. Мы бы придумали новую игру. Она называлась бы «Бабочка с острова Борнео».

– Да! – сказал я. – Мы бы разыскали в заколдованном лесу колодец с живой водой.

– Мы бы несли эту воду в ладонях, – сказала она. – Когда один уставал бы нести, он осторожно переливал бы воду в ладонь другому.

– Когда мы будем переливать воду, – заметил я, – одна или две капли обязательно упадут на землю, и ...

– В тех местах, – перебила она, – вырастут белые цветы. А что случится потом, как вы думаете?

– Мы побрызгаем бабочку этой водой, и она оживёт.

– И превратится в прекрасную девушку? – спросила женщина и засмеялась. – Ну, пора идти. Вас, наверное, ждут дома.

Мы вышли. Она проводила меня до угла и пошла обратно. Я оглянулся. Она переходила Крещатик, тоже оглянулась, улыбнулась и помахала мне маленькой рукой в чёрной перчатке.

## ТЕМА 12. ПРИСТАВКА ПРИ-

I. Глаголы движения с приставкой **при-** имеют значение приближение, действие до конца, до цели.

СВ	НСВ		
Прийти – приходить		+ откуда + куда? из + Р.п.	из библиотеки
Приехать – приезжать		в, на + В.п. к + Д.п.	со стадиона
Прилететь – прилетать			из Лондона в Москву
Прибежать – прибегать			с улицы домой, к матери
Прибыть – прибывать		+ куда?	в Екатеринбург, в порт

Принести – приносить	<b>что? + откуда? (+ куда?)</b>	пиво из холодильника
Привести – приводить	<b>кого?</b>	собаку в дом
Привезти – привозить	<b>что? + кому?</b>	подарок сыну

**Примечание.** Глаголы с противоположным значением имеют приставку *у-*: *уйти, уехать, увезти*.

**Упражнение 1.** Прочитайте. Определите значение и вид глаголов с приставкой **при-**.

1. Эти сказочные китайские шарики привёз мне из Пекина мой дядя. 2. Дядя приехал вместе с отцом. Он пробыл в Киеве всего один день и уехал в Петербург. 3. Весной я все дни напролёт пропадал в садах. Домой приходил только обедать и ночевать. 4. Только на третий день поезд пришёл в Синезёрки. 5. – Приходи ко мне в воскресенье утром. Посмотришь мой музей, – сказал он. 6. Черпунов всегда притаскивал на уроки всякие редкости. Больше всего он любил приносить бутылки с водой. 7. – Принеси сюда верхний ящик. Только носи осторожно. 8. – Ну, на сегодня довольно, – сказал Черпунов. – Ты устал. Можешь приходить ко мне по воскресеньям. 9. Уже второй год всей семьей приезжали на лето в Рёвны. Туда же приезжал на время отпуска и отец. 10. В сумерки оттуда прилетали совы. 11. Как-то ночью мы услышали далёкий крик, долетевший из леса. Это заблудился торговец. Он шёл пешком из монастыря на ярмарку. Лесник нашёл его и привёл в посёлок. 12. На именины приезжали из Брянска товарищи дяди Коли – артиллерийские офицеры. Однажды приехал даже московский певец. 13. Мы возвращались домой пешком и пришли только на рассвете. 14. Отец принёс мне несколько фотоплёнок и попросил проявить. 15. Лена принесла для меня замечательный виноград. 16. Если два-три дня я не приходил с Галей на виноградник, она

сама приносила нам виноград. 17. По воскресеньям Лена приезжала в Алушту к матери. 18. На уроки француз Сэрму приносил под мышкой большие картинки и развешивал их на стене. 19. Десяти дней, на которые я приехал в Москву, не хватит, чтобы рассказать всё. 20. Корабль пришёл из Ливорно. Он привёз редкий груз – последние картины русских художников, живших в то время в Риме. 21. В записке было два слова: «Приходите скорей!». 22. Поезд пришёл в городок днём. 23. Принца привезли в Киев, поместили в царский дворец, киевские доктора лечили его. 24. Волнение его превратилось в ощущение счастья, когда ему принесли телеграмму всего из трёх слов: «Буду двадцатого, встречайте». 25. Почти каждый день девочка приносила Петру Ильичу землянику и цветы.

**Упражнение 2.** Напишите словосочетания с противоположным значением.

О б р а з е ц: *Прийти в театр – уйти из театра. Приехать к друзьям – уехать от друзей.*

Прилететь в Россию, принести в дом, приехать к подруге, прибежать в сад, привести ребёнка в детский сад, привезти книги в библиотеку, прийти на стадион, прийти к врачу, приехать на Кавказ, прийти в консерваторию, приходить на работу, приводить детей в бассейн, приходить домой.

**Упражнение 3.** Составьте 5 предложений со словосочетаниями из предыдущего упражнения.

**Упражнение 4.** Задайте 5 вопросов с глаголами с приставкой **при-**.

О б р а з е ц: *Когда вы приехали в Россию?*

\* \* \*

Жена **пришла** за мужем в пивной бар.



Он возмущён:

– Это просто оскорбительно! Почему ты всегда **приходишь** за мной сюда? Почему ты никогда не ищешь меня, например, в музее?

**Примечание.** Глагол **прийти** часто употребляется в следующих значениях:

1. Оказаться в каком-либо состоянии, обозначенным существительным:

а) прийти в ярость: *Он всё узнал и пришёл в ярость.*

б) прийти в восторг: *Анна пришла в восторг от моего подарка.*

в) прийти в восхищение: *Людмила Павловна пришла в восхищение от Санкт-Петербурга.*

г) прийти в отчаяние: *Я приходил в отчаяние, отправлял телеграммы, но она ни разу не ответила мне.*

д) прийти в недоумение = недоумевать: *Он пришёл в недоумение: чего же хочет от него эта женщина?*

2. После долгих размышлений, остановиться на какой-то мысли:

а) прийти к выводу, к мысли, к решению, к убеждению:

*Мы пришли к выводу, что этот проект надо заменить новым проектом.*

3. Наступить: *Пришла зима. Пришло время отъезда.*

II. Глаголы **ставить, класть, клеить, коснуться** и ряд других с приставкой **при-** имеют значение присоединения, сближения.

СВ

НСВ

Приставить – приставлять

**что? + куда? к чему?**

лестницу к окну

Приложить – прикладывать

ладонь ко лбу

Приклеить – приклеивать

марку к конверту

Прикоснуться – прикасаться

**к + Д.п.**

к руке

Прижать – прижимать

**что? + (чем?) к чему?**

руку к губам

Прибить – прибивать		доску к забору
Приколоть – прикалывать	<b>что? + к чему? Д.п.</b>	значок к куртке
Пришить – пришивать		пуговицу к пальто

**Упражнение 5.** Составьте предложения из словосочетаний.

Прийти в восторг	от, новая кукла
Прийти в недоумение	услышать ответ
Прийти к решению	перейти на другую работу
Прийти к выводу	дипломная работа очень интересная

**Упражнение 6.** Прочитайте, определите значение, время и вид глаголов с приставкой **при-**.

1. Саша на пиджак приколол значок сельскохозяйственной выставки, чтобы все видели, что он побывал в Москве. 2. Незнакомый студент приколол мне на шинель красный бант. 3. На стене были приклеены портреты, вырезанные из старых газет. 4. Мы пошли к Сильвио и нашли его на дворе, стреляющего в туза, приклеенного к воротам. 5. Генерал не прикоснулся ни к рыбе, ни к икре. 6. Нежданову стало жаль Марианну, он прикоснулся к её руке. 7. Она приложила ладонь ко лбу Маши. 8. Волнуясь, он приложил к уху трубку (телефона). 9. Хозяин взял книгу, закрыл её и, положив на толстое колено, прижал ладонью. 10. Наумов рванулся к Касьяну, прижал его к земле. 11. Лестницу приставили к окнам и полезли наверх. 12. Дубровский приставил пистолет к груди офицера и выстрелил. 13. Закрыв дверь, он прибил к воротам объявление, что дом продаётся. 14. На стенах прибито было пять длинных полок с книгами. 15. Сними рубашку, у тебя пуговица оторвалась, я её пришью.

**Упражнение 7.** Запомните формы повелительного наклонения. Составьте предложения с этими глаголами.

Пришей/те, прибей/те, приклей/те, приколи/те, не прикасайся, не прикасайтесь, прижми/те, приложи/те.

III. Глаголы **встать, лечь, сесть, поднять, открыть** с приставкой **при-** имеют значение неполноты действия или кратковременного действия (*присесть, прилечь*).

СВ	НСВ		
Привстать – привставать		<b>откуда? с + Р.п.</b>	со своего места
Присесть – присаживаться		<b>+ куда? на + В.п.</b>	на диван
Прилечь		<b>куда?</b>	на кровать
Приоткрыть – приоткрывать		<b>+ что? В.п.</b>	окно
Приподнять – приподнимать		<b>что?</b>	голову, штору
Приподняться – приподниматься		<b>откуда? с + Р.п.</b>	с кресла

**Упражнение 8.** Поставьте глаголы в нужной форме.

1. Ему неудобно было говорить сидя, он (привстать). 2. Я (прилечь) на диван и хотела поспать полчаса, но проспала до утра. 3. Надо по русскому обычаю (присесть) перед дальней дорогой. 4. Он (приоткрыть) глаза и увидел за столом незнакомых людей. 5. Мать прошла в комнату, (приподнять) занавеску и посмотрела в окно. 6. Пётр Иванович немного (приподняться) с дивана.

**Упражнение 9.** Составьте предложения с глаголами в повелительном наклонении: *присядь/те, приоткрой/те, приезжай/те, приходи/те.*

IV. Глаголы **смотреть, слушать** с приставкой **при-** и частицей **-ся** имеют значение углубление в действие.

СВ

НСВ

Присмотреться – присматриваться      **к + Д.п.**      к новому коллеге

Прислушаться – прислушиваться      к разговору

***Примечание.** Глагол **прислушаться** имеет ещё значение обратить внимание на что-то: прислушаться к советам, прислушаться к мнению специалистов.*

Глагол **присмотреться** имеет ещё значение внимательно наблюдая, понять:  
*Он долго присматривался ко мне.*

**Упражнение 10.** Прочитайте предложения, определите значение глаголов с приставкой **при-**.

1. Елена открыла дверь, прислушалась. 2. Я прислушался к совету отца и поступил учиться на математический факультет. 3. Присмотревшись, я заметил в море маленькую точку. 4. Брат приписал в письме всего несколько слов. 5. Она прибавила громкость: по радио передавали концерт Чайковского, который она очень любила. 6. Внимательнее присмотритесь к картине Сурикова «Боярыня Морозова». Здесь каждый персонаж имеет свой характер. 7. Присядь на минуту, надо поговорить. 8. Наш самолёт приземлился точно по расписанию. 9. В наш город прибыла делегация из Германии. 10. На десятый день пароход благополучно прибыл в порт.

**Упражнение 11.** Составьте предложения с глаголами *присмотреться, прислушаться*.

V. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **при-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Прийти в голову: = (о мысли, плане) появиться:

*И как эта мысль могла тебе прийти в голову?*

Прийти в себя = 1) очнуться (после обморока), 2) успокоиться:

1) *Раненый пришёл в себя, тихо застонал.* 2) *После страшного известия она пришла в себя только на второй день.*

Прийти на помощь = помочь:

*Он всегда готов прийти на помощь людям.*

**Упражнение 12.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы с приставками и объясните их значение.

Когда я возвратился в Киев в середине лета, в городе было пусто. Все знакомые разъехались по дачам. Брат Боря уехал на практику.

Бабушка уговорила меня переехать к ней. Бабушка очень постарела, согнулась, но не изменила своих привычек. Она вставала на рассвете, готовила кофе. Потом она выходила в сад и читала свои любимые книги.

Я дружил с бабушкой. Я любил её больше, чем всех своих родных. Несмотря на разницу лет, у нас было много общего. Бабушка любила стихи, книги, деревья, небо и собственные размышления.

Я часто бывал на концертах в Купеческом саду. Слушатели сидели в темноте. На концертах я часто встречал молодую женщину. Она внимательно поглядывала на меня.

Я украдкой следил за ней.

Скучное киевское лето наполнилось мечтами об этой незнакомке. Оно перестало быть скучным.

Когда не было концертов, я уезжал на Днепр или на окраину города, в старый парк. За две-три папиросы сторож пускал меня в этот парк – совершенно пустынный. В парке я встречал только старого художника. Он так сердито поглядывал на меня, что я ни разу не решился подойти к нему.

Я читал и ждал. Я был уверен, что именно здесь, в этом парке, встречу свою незнакомку.

Но она не приходила, и я возвращался домой. По дороге я заходил в библиотеку. Я брал стихи для себя, а бабушке я приносил романы.

Я написал рассказ, в котором было всё это киевское лето. Я долго мучился над этим рассказом. Слова теряли твёрдость, делались ватными. Временами я приходил в отчаяние.

В Киеве в то время издавался журнал со странным названием «Рыцарь». Я долго колебался, но всё же отнёс рассказ в редакцию «Рыцаря».

**Упражнение 13.** Придумайте 3 предложения с глаголами в переносном значении.

**Упражнение 14.** Прочитайте стихотворение А.Барто «Копейкин». Объясните значение слов с приставкой **при-**.

Алексей пришёл из школы.

Он теперь придумал так:

Если выучу глаголы,

Сам себе даю пятак.

Если выучу приставки,

Я потребую прибавки.

**Упражнение 15.** Прочитайте отрывок из повести Г.Паустовского «Орест Кипренский». Найдите глаголы движения и определите их значение.

Поздней осенью 1836 года в Петербург из Ливорно пришёл итальянский корабль. Падал первый снег. В сумерки корабль, занесённый снегом и освещённый светом фонарей, казался нарядным и лёгким.

Корабль привёз редкий груз – последние картины русских художников, живших в то время в Риме.

Полотна Брюллова и Бруни, портреты Кипренского и гравюры Иордана были бережно завернуты и сложены в пустой каюте.

Прихода корабля долго ждали петербургские любители живописи. Первым на пристань приехал писатель Нестор Кукольник. Он стряхнул сырой снег с плаща и прошёл в каюту капитана.

Свеча дрожала на чёрном столе. Она освещала в пыльной стеклянной вазе несколько апельсинов.

Капитан ел апельсин. Кукольник сказал, что здесь он чувствует воздух Италии. Капитан выдвинул ящик стола. Там лежало письмо. Капитан протянул его Кукольнику. Тот вскрыл конверт и начал читать.

«В конце сентября, – читал Кукольник, – Орест Кипренский простудился. Он скончался в Риме третьего октября».

Кукольник встал.

– Вы привезли тяжкую весть, – сказал он капитану. – В Риме умер один из величайших художников нашего века, мой соотечественник, Орест Кипренский.

Капитан не ответил. Он перебирал апельсины. Вверху, на палубе, перекликались матросы. Итальянский язык казался особенно звонким в густом снегу Петербурга.

Капитан выбрал самый большой апельсин и подбросил его на ладони.

– Вот, – возьмите, – сказал он и улыбнулся. Блеск зубов преобразил его угрюмое лицо. – В Италии никогда не перестанут созревать апельсины и художники.





Угнать – угонять	<b>что? кого?</b>	коров, машину (разг.)
Унести – уносить	<b>что? кого?</b>	чемодан, ребёнка
Увести – уводить		сына в детский сад
Увезти – увозить		детей на дачу
Удалить – удалять	<b>что?</b>	мишень на 10 метров, зуб, пятно; ученика с урока
Убрать – убирать	<b>что? + откуда? куда?</b>	посуду со стола, документы в сейф

**Упражнение 1.** Прочитайте. Определите значение и вид глаголов с приставкой у-.

1. Маргарита так мрачно поглядела на него, что он встал и ушёл. 2. Вскоре тётя Надя уехала в Москву, и я её больше не видел. 3. Всё кончено, и я опять уезжаю к себе на Урал. 4. Ручей не мог оторвать цветы от каменистой земли и унести с собою вниз. 5. Отец ушёл вперёд и позвал нас ... 6. – Уведите сейчас же детей! – сказал директор. 7. Он прочитал газету, бросил её и ушёл к себе в комнату. 8. Через два дня Володя уехал в Москву на похороны Чехова. 9. Утром мама сказала, чтобы я никуда не уходил. 10. Я мечтал о том, чтобы поскорее уехать в Киев и забыть эти беды и неприятности. 11. Когда Вы уезжаете? 12. Отец уходил утром и возвращался поздно, когда мы спали. 13. Доктора посоветовали увезти её в Крым. 14. Бабочке хотелось улететь из комнатной духоты. 15. Стадо уже угнали в лес, и только проспавшие хозяйки гнали своих коров. 16. У моего знакомого угнали машину, которая стояла перед домом. 17. Они увезли детей на дачу на всё лето. 18. Раненого солдата унесли в крепость. 19. После чаепития Федор Антонович увёл нас в свой кабинет. 20. Вернувшись к себе домой, он прежде всего убрал со стола портрет. 21. Осенью с полей убирают урожай. 22. Он вернулся из больницы бледный, слабый – ему удалили половину желудка. 23. – Тебя удалили с урока? –

спросил инспектор. – Да, выгнали, – опустив голову, сказал Шаров. 24. Вскоре я узнал, что жена ушла от Черпунова, уехала в Петербург.

\* \* \*

Мужчина обратился в полицию – пропала жена. **Ушла** гулять с собакой и не вернулась домой.

– Какие приметы были у вашей супруги? – спросил полицейский.

Но мужчина ничего не мог вспомнить.

– А как выглядела собака?

– Эрдельтерьер, весит 33 фунта, серый окрас, 4 тёмных пятна, 3 лапы светлые, одна тёмная.

– Хорошо. Не беспокойтесь – собаку мы найдём.

**Упражнение 2.** Вставьте глаголы *уехать*, *уйти* или *выйти*. Помните, что глагол *выйти* обозначает кратковременное отсутствие.

1. – Скажите, пожалуйста, директор у себя?

– Нет, он ..., подождите минут пять.

2. – Дима дома?

– Нет, он ... в гости к друзьям. Придёт поздно.

3. – Где Людмила Павловна?

– Она ... отдыхать на юг.

4. Ученик на уроке спрашивает учителя: «Можно ...?»

5. – Где Иван?

– Он ..., вернётся через 2 недели.

1. Мой друг ... из Екатеринбурга, сейчас он живёт в Тюмени.

2. – Алло, позовите, пожалуйста, Наташу.

– Её нет, она ..., перезвоните через пять-десять минут.

**Примечание.** Глагол **уйти** часто употребляется в следующих значениях:

1. Уйти = отправить, отослать + что? В.п.:

*Письмо ушло с утренней почтой.*

2. Уйти = покинуть место, отправиться по своему маршруту (о поезде, пароходе):

*Пароход опоздал на 6 часов и только утром ушёл из Казани.*

*Поезд уже ушёл, и шум его слышится чуть-чуть.*

3. Уйти = оставить свою деятельность:

*Он ушёл из больницы и стал работать в институте.*

*Наконец, после 25 лет службы, он мог уйти в отставку.*

*Отец ушёл на пенсию в 60 лет.*

4. Уйти (о времени) = пройти, остаться в прошлом:

*Славная была прежде собака, а теперь годы её ушли – лежит целый день.*

*То время давно ушло в прошлое.*

**Упражнение 3.** Составьте предложения на основе данной информации, используйте глаголы с приставкой **у-**.

1. Приехать на вокзал	Поезда уже не было
2. Работать 30 лет на одном заводе	Закончить свою деятельность
3. Служить офицером в армии	Прекратить службу
4. Раньше работать на государственном предприятии	Сейчас работать в частной фирме

II. Глаголы **уложить, уставить, усыпать, увешать, усеять** имеют значение распространение действия на всю поверхность предмета.

СВ

Увешать **что? + чем? Т.п.**

дом картинами

Уложить	вещи в чемодан
Усеять	землю листьями
Усыпать	землю снегом, могилу цветами

**Упражнение 4.** Определите значение глаголов с приставкой у-.

1. Ольга Ивановна в гостиной увешала все стены своими и чужими картинами. 2. Её комната была увешана фотографиями, на многих она была сфотографирована со знаменитыми актёрами, певцами, музыкантами. 3. Весь пол был уложен мраморной плиткой. 4. Осенью все дорожки сада усеяны жёлтыми листьями. 5. Я посмотрел вверх: небо было усеяно звёздами. 6. Могила артиста была усыпана красивыми розами. 7. Не думайте, что путь артиста усеян розами.

**Примечание.** Часто употребляются краткие причастия от этих глаголов:  
*увешать* – *увешан* (дом), *увешана* (комната), *увешены* (стены);  
*усеять* – *усеян* (парк), *усеяна* (дорога), *усеяно* (поле), *усеяны* (дорожки);  
*усыпать* – *усыпан* (пол), *усыпана* (земля), *усыпано* (поле), *усыпаны* (дороги).

**Упражнение 5.** Составьте предложения с глаголами *увешать*, *усеять*, *усыпать* или с краткими причастиями от этих глаголов.

III. Некоторые глаголы с приставкой у- имеют значение совершение действия вопреки препятствиям.

СВ

Уберечь	<b>кого? что? + от чего? Р.п.</b>	ребёнка от болезни, старинные книги
Удержаться – удерживаться		на ногах, трудно удержаться от слёз
Устоять		на ногах после удара, на месте

Усидеть	на своём месте, дома
Уцелеть	во время войны, от времени
Уговорить – уговаривать	<b>кого? + инфинитив</b> друга поехать вместе
Упросить – упрашивать	отца купить новый компьютер

**Примечание.** Глаголы **удержаться, уговорить** обычно употребляются со словами с трудом, едва, еле-еле, часто с отрицанием: *не мог удержаться, не могли уговорить, с трудом уговорили, еле-еле упросили.*

**Упражнение 6.** Определите значение глаголов с приставкой у-.

1. Прости, что не уберегла твои письма, всё пропало во время войны. 2. У него был такой глупый вид, что я с трудом удержался от смеха. 3. Когда мы дошли до беседки, я услышал там разговор и не удержался, чтобы не заглянуть. 4. Бабушка не могла удержаться от слёз при виде красоты своей младшей дочери. 5. Денисов ехал тоже домой, в Воронеж, и Ростов уговорил его ехать вместе до Москвы. 6. Я с трудом уговорил её зайти к нам и познакомиться с отцом. 7. Я упросил бабушку взять меня с собой в монастырь. 8. Люся уже работала в книжном магазине, её упросили перейти туда. 9. Когда часы пробили девять, я не мог усидеть в комнате, оделся и вышел. 10. Сердце у Лиды сильно забило, она едва усидела на месте. 11. После бомбёжки в центре города устояло только несколько старых зданий. 12. Они легли у забора, где ещё уцелела трава. 13. В холеру вся огромная семья Иванушки вымерла. Уцелел только сын. 14. Он получил такой удар, что не устоял на ногах и кувырком скатился с лестницы.

**Упражнение 7.** Замените выделенные слова глаголами с приставкой у-.

*Слова для справок: уцелеть, усидеть, устоять, уговорить.*

1. Несмотря на войны и время, многие храмы **сохранились в целости**.
2. Лыжник прыгнул с трамплина очень далеко, пошатнулся, но **не упал**.
3. Ребёнок не может **долго сидеть** на одном месте.
4. Филиппов долго просил меня стать редактором газеты, **и я согласился**.
5. Он не мог **находиться дома весь вечер**, быстро оделся и выбежал в темноту.
6. Сначала он отказывался позвонить Насте, но **после наших долгих просьб согласился**.

IV. Некоторые глаголы, образованные от прилагательных и существительных, с приставкой **у-** имеют значение сделать предмет или лицо каким-либо, кем-либо.

СВ	НСВ		
Улучшить – улучшать		<b>что?</b>	ситуацию, рекорд мира
Укрупнить – укрупнять			завод, фирму
Усложнить – усложнять			задание, положение
Удлинить – удлинять			платье, срок работы
Украсить – украшать			комнату, зал, ёлку
Укрепить – укреплять			мир, авторитет
Успокоить – успокаивать		<b>кого? что?</b>	мать, нервы
Усыновить – усыновлять		<b>кого?</b>	русского ребёнка

\* \* \*

– Доктор, действительно ли моё зрение **улучшится**, если я буду есть больше моркови?

– Конечно. Вы когда-нибудь видели зайца в очках?

**Упражнение 8.** Определите вид и значение глаголов с приставкой **у-**

1. Я украсил свою комнату портретами Байрона, Лермонтова и Гюго.
2. Свежий воздух лугов, запах цветов должны были укрепить его лёгкие.

3. Было решено укрупнить фабрику. 4. Брюки ему стали коротки, надо удлинить.

5. – Сейчас я беден, – сказал Пискарёв, – но мы станем трудиться, мы улучшим нашу жизнь. 6. Здоровье моё улучшилось, я уже мог гулять по саду. 7. Прошло три года, он сдал экзамен на помощника, положение его улучшилось. 8. Я хочу улучшить свой рекорд по прыжкам в высоту. 9. Погода ухудшилась, альпинисты не смогли подняться на вершину горы. 10. Её здоровье ухудшилось, но она отказалась лечь в постель. 11. Его родители погибли во время наводнения, вскоре дядя усыновил его. 12. – Он слеп? – вдруг со страхом спросила мать, и никто не мог её успокоить. 13. – Успокойтесь! Всё позади! Мы спасены! 14. Врач успокоил мою мать, сказав, что перелома нет. 15. Алексей усложнил упражнения. 16. Ситуация усложнялась с каждым днём.

**Упражнение 9.** Составьте сложные предложения из словосочетаний.

**Образец:** *Настроение ухудшилось, прочитать письмо – Когда Лидия прочитала письмо от Ивана, её настроение ухудшилось.*

Новый год, украсить зал. Нужна операция, здоровье ухудшилось. Настроение улучшилось, сдать экзамены. Написать письмо, успокоить родителей. Получить телеграмму, успокоиться. Заниматься спортом, укрепить здоровье. Сильный ветер, дождь, погода ухудшилась.

V. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой у- в переносном значении и во фразеологизмах.

1. Уйти из жизни = умереть
2. Уйти в науку (в книги) = увлечься, заниматься только этим
3. Уйти в себя = стать замкнутым, необщительным
4. Душа ушла в пятки = вдруг сильно испугаться
5. Еле (едва) ноги унести = с трудом спастись

6. Унести (с собой) в могилу = умереть, не сказав чего-то, оставив в тайне

7. Устоять = 1) остаться стойким, не попасть под влияние чего-либо;

2) выдержать атаки врага во время войны

**Упражнение 10.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Уйти в себя, уйти из жизни, унести в могилу, устоять от соблазна.

**Упражнение 11.** Прочитайте отрывок из книги М.Басиной «Там, где шумят михайловские рощи». Найдите глаголы движения с приставкой у- и объясните их значение.

Пушкин после отъезда Ивана Пущина с нетерпением ждал другого своего близкого друга – Антона Дельвига.

В начале апреля 1825 года Дельвиг был уже в Михайловском. Он провёл с другом несколько дней. Пушкин был счастлив. «Никто на свете, – говорил он, – не был мне ближе Дельвига». Дружба их началась ещё в Лицее. Оба писали стихи, оба любили поэзию.

С годами они стали ещё ближе. Когда Пушкин уезжал из Петербурга на юг, в свою первую ссылку, его провожали лицейские друзья.

Пять лет прошло с той поры; и вот они снова вместе. Пушкин не мог наглядеться на друга. Всё в нём ему нравилось – высокий лоб, мягкие черты лица, добрые глаза, весёлость и ум, беспечность и лень. Свой день в Михайловском друзья начинали с литературных занятий. Кончив занятия, переходили из кабинета в маленький зал. Несколько партий на бильярде, затем поздний обед. Обеды проходили весело, шумно, со стихами.

...Дельвиг уехал из Михайловского в конце апреля. Он увёз с собой тетрадь с подготовленными к печати стихами Пушкина. Тепло и сердечно простились друзья. Умчались лошади, замер вдали колокольчик.



## ТЕМА 14. ПРИСТАВКА ПРО-

1. Глаголы движения, а также многие другие глаголы с приставкой **про-** имеют значение движение через, сквозь предмет или пространство.

СВ	НСВ		
Пройти – проходить		<b>+что? В.п.</b>	лес, парк, несколько шагов
Проехать – проезжать		<b>+ через, сквозь + В.п.</b>	через лес, через площадь
Проскакать		<b>по + Д.п.</b>	по дороге, по двору
Провести – проводить		<b>кого? что? + через + В.п.</b>	детей через тёмную улицу
Провезти – провозить		<b>кого? что? + (по + Д.п.)</b>	оружие через границу
Протечь – протекать		<b>в + В.п.</b>	в лодку
Провалиться – проваливаться		<b>куда?</b>	под лёд, в воду
Проникнуть – проникать		<b>через что? куда?</b>	через балкон в квартиру
Пробраться – пробираться		<b>куда?</b>	в кабинет директора
Пропустить – пропускать		<b>кого?</b>	милиционера
Пробить – пробивать		<b>что?</b>	стенку, асфальт
Проломить		<b>что? (чем?)</b>	крышу, голову

**Упражнение 1.** Прочитайте, найдите и подчеркните глаголы с приставкой **про-**, объясните их значение.

1. Потапов прошёл через город к реке. 2. Её провели в тёмную комнату гостиницы и зажгли свечи. 3. – Пройдите в гостиную, – сказала девица и приоткрыла дверь в гостиную. 4. Мы прошли с мамой через белый актовый зал с портретами императоров. 5. По соседней улице проскакал всадник, и снова всё стихло. 6. Обычно, возвращаясь из гимназии, я проходил через площадь за Оперным театром. 7. Он быстро прошёл по пустому коридору. 8. Через границу запрещено провозить оружие, наркотики и многое другое. 9. Генерал решил провести отряд солдат через туннель под железнодорожным мостом. 10. Опустел Зимний дворец, пробитый сквозь крышу снарядом крейсера «Аврора». 11. Лучи солнца, пробив тучу, блеснули в небе. 12. Чтобы пробраться к ручью, надо было топором рубить дорогу через джунгли. 13. Он не послушал Ивана, пошёл по льду и, конечно, провалился в прорубь. 14. Ударом топора он проломил ей голову. 15. Пуля пробила ему правую руку. 16. Вода протекла в лодку, и мы чуть не утонули. 17. Старый дом давно не ремонтировали, крыша сильно протекала. 18. В пещеру можно было проникнуть лишь ползком. 19. Через балкон воры проникли в комнату. 20. – Пропустите, граждане! – строго сказал Остап, пробираясь через толпу.

**Упражнение 2.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Провалиться под лёд, пройти через мост, провести друзей по городу, пробраться через окно, проехать через лес, провезти через границу.

II. Глаголы движения с приставкой **про-** могут иметь значение движения мимо предмета.

СВ

Проехать	+ мимо + чего? Р.п.	мимо цирка
Пройти	+ что? В.п.	мимо гастронома, свой дом
Пробежать		мимо магазина
Пролететь		мимо меня, Уральские горы
Промчаться		мимо остановки

**Упражнение 3.** Определите значение глаголов с приставкой **про-**.

1. Люди проходили мимо Маргариты Николаевны. 2. Когда мы проходили мимо оперного театра, я услышал звуки скрипки. 3. В сумерки Лена проходила мимо нашей дачи, спускалась к морю и долго плавала. 4. Когда поезд проходил мимо Брянска, шёл такой густой снег, что ничего не было видно. 5. Я несколько раз проходил мимо виноградника, но ничего не заметил. 6. Мы прошли магазин сухих фруктов и остановились. 7. Она подняла руку, но машина промчалась мимо. 8. Он ударил коня и промчался мимо меня как стрела. 9. Я пробежал мимо удивлённых мальчишек. 10. Он выстрелил. Пуля пролетела мимо.

\* \* \*

Молодой человек прогуливается с девушкой по городу. **Проходят** мимо ресторана. Девушка говорит: «Ой, как вкусно пахнет!».

– Хочешь, ещё раз **пройдём**?

**Примечание.** Глагол **пройти** помимо основных, имеет следующие значения:

1. Прекратить, закончиться:

*Ранним утром прошёл дождь.*

*Болезнь Лены прошла.*

2. Миновать (о времени, событиях):

*Прошло несколько лет.*

*Всё пройдёт: и печаль, и радость.*

3. Выполнить, закончить срок обучения, лечения:

*Он прошёл полный курс лечения в клинике.*

*Практику студенты прошли в школе.*

4. Состояться, закончиться с каким-либо результатом:

*Опера прошла с большим успехом.*

5. Изучить что-либо:

*Тему «Имя прилагательное» мы уже прошли.*

**Упражнение 4.** Определите, в каком значении употреблён глагол **проходить**.

О чём говорят герои рассказа много лет?

...– Может, помните, как я Вас любила?

Он покраснел до слёз.

– Всё проходит, – забормотал он. – Любовь, молодость – всё, всё. С годами всё проходит.

– Что кому бог даёт, Николай Алексеевич. Молодость у всякого проходит, а любовь – другое дело.

Он усмехнулся.

– Ведь не могла же ты любить меня весь век!

– Значит, могла. Сколько ни проходило времени, всё одним жила. Это Вам я отдала свою красоту. Как же можно такое забыть?

– А! Всё проходит. Всё забывается.

(И.Бунин. Тёмные аллеи.)

**Упражнение 5.** Прочитайте отрывки из стихотворений С.Есенина. Найдите глаголы движения с приставкой **про-** и объясните их значение.

\* \* \*

Не жалею, не зову, не плачу,

Всё пройдёт, как с белых яблонь дым.  
Увяданья золотом охваченный,  
Я не буду больше молодым.

\* \* \*

Я теперь скупее стал в желаньях,  
Жизнь моя? иль ты приснилась мне?  
Словно я весенней гулкой ранью  
Проскакал на розовом коне.

\* \* \*

Отговорила роща золотая  
Берёзовым, весёлым языком,  
И журавли, печально пролетая,  
Уж не жалеют больше ни о ком.

\* \* \*

Кого жалеть? Ведь каждый в мире странник –  
Пройдёт, зайдёт и вновь оставит дом.  
О всех ушедших грезит конопляник  
С широким месяцем над голубым прудом.

III. Глаголы с приставкой **про-** имеют значение ограниченности действия во времени или в пространстве (обычно употребляется совершенный вид).

СВ

Пройти 100 километров, 40 минут

Проехать 600 километров, 3 часа

Пробыть целый день

Просидеть полдня

Простоять полчаса  
Пролежать день  
Прождать около часа  
Прожить год  
Проболеть месяц  
Проработать 20 лет  
Проучиться 2 года

**Упражнение 6.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Пробыть в Париже, прождать подругу, проучиться в университете, проработать в фирме, проболеть ангиной, постоять 30 минут, проехать 100 км, пройти пешком от дома до университета, просидеть у подруги, проговорить весь вечер, прожить год в России.

**Упражнение 7.** Прочитайте отрывки из рассказа К.Паустовского «Жильцы старого дома». Найдите глаголы с приставкой **про-** и объясните их значение.

В конце лета в старом деревенском доме появилась кривоногая такса Фунтик. Фунтика привезли из Москвы.

Во дворе стояла деревянная миска с водой и чёрным хлебом для кур. Фунтик подошёл к миске и осторожно вытащил из воды большую размокшую корку.

Петух, увидя этот грабёж, страшно рассердился, помчался на Фунтика и клюнул его в спину. Фунтик выпустил хлеб, прижал уши и с отчаянным криком бросился под дом.

Фунтик просидел под домом несколько часов и только к вечеру вылез. Далеко обходя петуха, он осторожно пробрался в комнаты. Морда у него была в пыльной паутине.

...Во время дождя крыша старого дома протекала. Мы ставили на пол медные тазы. Ночью вода особенно звонко капала в них, и часто этот звон совпадал с громким тиканьем часов ходиков.

Ходики были очень весёлые. Фунтик каждый раз, когда проходил мимо них, тихо ворчал – должно быть, для того, чтобы часы знали, что в доме есть собака.

IV. Некоторые глаголы с приставкой **про-** имеют значение ошибочного действия, часто приносящего вред. Обычно употребляются глаголы совершенного вида.

СВ

Проспать		урок, лекцию
Проехать	+ что?	свою остановку
Пролить	+ что?	молоко
Промахнуться		
Проговориться	+ кому? Д.п.	матери, другу
Простудиться		
Просчитаться		

\* \* \*

Дама **входит** в вагон метро. Мужчина поднимается со своего места, но она кладёт ему руку на плечо:

– Спасибо, сидите.

Он хочет встать на следующей остановке, но она опять говорит властно:

– Я говорю вам, сидите.

Через две остановки пассажир робко спрашивает:

– А когда можно будет встать? Я **проехал** уже четыре лишних остановки.

**Упражнение 8.** Прочитайте, определите значение глаголов с приставкой **про-**

1. Я только что выехал из Дрездена и в рассеянности проехал станцию, с которой должен был повернуть на мою дорогу. 2. Только, пожалуйста, никому не проговорись. Я решил жениться. 3. Испуганный лось вскочил и бросился бежать. Я выстрелил и промахнулся. 4. Она предложила Александру поехать с ней утром в церковь, но он проспал. 5. В дороге она простудилась, у неё заболели зубы, и теперь она невыносимо страдала. 6. Фашисты объявили, что Ленинград скоро будет захвачен, но они просчитались. 7. Она так смутилась, что пролила кофе на скатерть.

**Упражнение 9.** Составьте сложные предложения на основе данной информации.

1. Мой друг не пришёл на первую пару (проспать). 2. Друзья в автобусе увлеклись разговорами с девушками (проехать). 3. В воскресенье Лена чувствовала себя очень плохо (пролежать). 4. Мать узнала, что Иван не сдал экзамен (нечаянно проговориться). 5. Она разливала вино очень аккуратно (не пролить ни капли).

**Упражнение 10.** Составьте предложения.

Проехать свою остановку, промахнуться, просчитаться, простудиться, проговориться отцу.

V. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **про-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Провалиться на экзамене (разг.) = получить неудовлетворительную оценку:

*Миша в горном институте провалился по химии.*

Провалиться (разг.) = потерпеть неудачу:

*Премьера этой пьесы с шумом провалилась.*

*Все попытки захватить крепость провалились.*



Как сквозь землю провалился = исчез, потерялся из виду:

*Где же он? Как сквозь землю провалился!*

Готов (рад) сквозь землю провалиться = о чувстве большой неловкости, стыда:

*После этих слов все посмотрели на Матвея, а он готов был сквозь землю провалиться от стыда.*

Провести (разг.) = обмануть, перехитрить:

*Ивана Петровича провести не так-то легко.*

Это не пройдёт (этот номер не пройдёт) = это не получится, это не удастся сделать:

*Хватит обманывать, со мной этот номер не пройдёт!*

**Упражнение 11.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы движения с приставками и объясните их значение.

В Синезёрки поезд пришёл в сумерки. Проводник вынес мой чемодан на платформу. Поезд стоял одну минуту. Он ушёл, а я остался около своего чемодана. Я был уверен, что дядя Коля опоздал и сейчас приедет.

Ко мне подошёл бородатый крестьянин. От него пахло лошадиным потом и сеном.

– Это ты и есть Костик? – спросил он меня. – А я тебя дожидаюсь. Дядя – капитан приказал тебя встретить. Пойдём.

Крестьянин – его звали Никита – усадил меня в телегу, и мы двинулись. Сначала мы долго ехали по полю. Потом дорога пошла среди лесов. Мы въехали в сосновый бор, стали спускаться к реке. Сосны закрыли луну, совсем стемнело. Мне стало немного страшно.

– Ты, Никита? – крикнул из темноты знакомый дядин голос.

Кто-то схватил меня, снял с телеги, и я увидел смеющиеся глаза дяди Коли и белые его зубы. Он поцеловал меня и тотчас передал тёте Марусе. Мы сели на телегу, а Никита пошёл рядом.

Мы проехали старый чёрный мост через чистую, глубокую реку, потом второй мост. Наконец телега въехала в какой-то тёмный и высокий парк, что казалось, деревья запутались своими вершинами среди звёзд.

## ТЕМА 15. ПРИСТАВКА РАЗ- (РАЗО-, РАС-)

1. А. Непереходные глаголы движения с приставкой **раз-** и частицей **-ся** имеют значение направление движения из одного места в разные стороны.

СВ

НСВ

Разойтись – расходиться

1. в разные стороны

2. во мнениях

Разъехаться – разъезжаться **по + Д.п.**

по домам

Разлететься – разлетаться

по лесу, по парку

Разбежаться – разбегаться

по парку

Разнестись – разноситься

1. (о слухах, о новостях) по городу

2. (о запахе) по комнате

3. (о звуках) над лесом, над городом

***Примечание.** Глаголы с противоположным значением имеют приставку **с-**: *съехаться, слететься, сбежаться.**

1. Б. Переходные глаголы перемещения объекта с приставкой **раз-** (без частицы **-ся**) тоже употребляются в таком же значении.

СВ

НСВ

Разогнать – разгонять **+ что? кого?**

демонстрацию, тучи

Разнести – разносить

почту, шампанское

Развезти – развозить

пиццу

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения. Определите значение приставки **раз-**

1. Все знакомые **разъехали**сь по дачам. 2. В доме, кроме нас, никто уже не жил, все **разъехали**сь. 3. Когда музыка окончилась и большинство гостей, поздравив Иогансона, разошлись, нас пригласили к столу. 4. Ничего подозрительного не было, и мы разошлись по домам. 5. Под шум ливня мы разошлись по своим комнатам и крепко уснули. 6. Стаи птиц со свистом и лёгким шумом разлетаются в стороны. 7. После завтрака гости начали **разъезжаться**. 8. Мы разошлись каждый в свою сторону. 9. Послышался свист, мальчишки **разбежались**. 10. Лакеи **разнесли** шампанское. 11. Переулок был пуст. Полиция **разогнала** пикетчиков час назад. 12. Все подарки уже **развезли** по квартирам ветеранов. 13. Слухи о том, что убит директор банка, **разнеслись** по городу. 14. По комнате **разнёсся** запах пирогов с капустой.

**Упражнение 2.** Вставьте глагол нужного вида.

1. Каждое утро он (*развёз – развозил*) клиентам свежее молоко и хлеб. 2. Раньше почтальоны (*разнесли – разносили*) почту по утрам. 3. После ужина гости начали (*разъехаться – разъезжаться*). 4. Через час ветер (*разогнал – разгонял*) тучи, и небо снова стало ясным. 5. Я бросил кусок хлеба, птицы сразу (*разлетелись – разлетались*). 6. В общежитии студентов давно не было: все (*разъехались – разъезжались*) по своим городам.

**Упражнение 3.** Составьте предложения из словосочетаний.

Разойтись по домам, **разъехаться** по своим городам, **разойтись** во взглядах, **разнести** письма, **развозить** воду, **растечься** по столу, **разогнать** демонстрацию.

II. Глаголы **делить, бить, резать, рубить** и другие с приставкой **раз-** обозначают деление на части.

СВ	НСВ		
Разбить – разбивать	НСВ	+ что? В.п.	вазу, зеркало
Разбиться – разбиваться		+ на + В.п.	на множество осколков
Разделить – разделять			землю, наследство
Разрезать – разрезать			яблоко
Разрубить – рубить			дерево на три части
Разорвать – разрывать			на мелкие клочки

*Примечание.* С этими глаголами часто употребляются существительные с предлогом **на-**: *разрезать на 4 части, разделить на группы*.

**Упражнение 4.** Прочитайте, определите значение глаголов с приставкой **раз-**.

1. Он завизжал, ударил ружьё о камень, разбил его вдребезги. 2. Увидев разбитое зеркало, она побледнела. 3. Пароход разбился лет пятнадцать назад. Во время густого тумана он врезался в берег. 4. Что-то упало в соседней комнате и разбилось. 5. Он бережно разделил хлеб на две части и подал одну мне. 6. Отец разделил имение между сыновьями. 7. Она прочитала письмо и разорвала его на мелкие части. 8. Марья Николаевна протянула руку. Перчатка на ней была разорвана. 9. Он взял с тарелки яблоко, разрезал его на две половинки. 10. Ледокол шёл медленно, с трудом разрезая толстые льды. 11. С первого удара он не смог разрубить полено. 12. Он разрубил гуся вдоль и половину протянул мне.

**Упражнение 5.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Разбить очки, распилить берёзу, разбиться на мелкие части, разрезать торт, разорвать брюки, разлить молоко по чашкам, разделить наследство.

\*\*\*

- Почему ты такой мрачный?
- Понимаешь, тёща села в мою машину и **разбилась**.
- Она была старая?
- Нет. И месяца не прошло, как купил!

\*\*\*

В ресторане

- Вот уже 40 минут, как я **разрезаю** и не могу **разрезать** этот бифштекс!
- Официант:
- Не беспокойтесь, наш ресторан работает всю ночь.

III. Глаголы **разъединить, развести, развестись, раздвинуть** и другие имеют значение разъединения:

СВ	НСВ		
Разъединить – разъединять		+ что? кого? В.п.	влюблённых, семью
Разнять – разнимать			противников
Развести – разводить			гостей по комнатам
Развязать – развязывать			руки
Развестись – разводиться		+ с кем? Т.п.	с мужем, с женой
Раздвинуть – раздвигать			шторы, стулья

\* \* \*

- Почему ты развёлся с женой?
- Она не умеет готовить гуляш.

- Но ведь есть много других блюд.
- Другие она не готовила.

**Примечание.** Глаголы с противоположным значением имеют приставку **с-**: *согнать, соединить, свести*.

**Упражнение 6.** Прочитайте предложения, определите значение приставки **раз-**:

1. Мы говорили по телефону всего одну-две минуты, и вдруг нас разъединили. 2. Он ещё крепче сжал её руки: «Ах, Наталья, как я счастлив! Теперь ничто нас не разъединит!». 3. После чая пришли воспитатели, разделили всех новичков на две группы и развели по классам. 4. В Санкт-Петербурге я очень хотел увидеть летом, как разводят мосты. 5. Они дрались так ожесточённо, что никто не мог разнять их. 6. Его родители давно развелись, и он давно не видел отца. 7. Жену он не любит и хочет развестись с ней. 8. Холодный ветер разогнал осенний туман. 9. «Развяжите ему руки!» – приказал офицер.

IV. Глаголы **бросать, кидать, ставить, вешать, сыпать** и другие с приставкой **раз-** имеют значение направление движения в разные стороны, по разным местам или на всю поверхность.

СВ	НСВ		
Разбросать – разбрасывать		+ что? В.п. (по + Д.п.)	одежду по всей комнате
Раскидать – раскидывать			тетради по столу
Разложить – раскладывать			вещи, карты
Расставить – расставлять			книги по полкам
Развесить – развешивать			картины по комнате

Раздать – раздавать	подарки, деньги
Расклеить – расклеивать	объявления
Рассыпать – рассыпать	рис, соль

**Упражнение 7.** Прочитайте, определите значение и вид глаголов с приставкой **раз-**.

1. Я знаю, что на стенах своей квартиры вы развесили разные географические карты. 2. Старые, огромные сосны широко развесили свои крепкие ветви. 3. Мой сын всегда разбрасывает игрушки по комнате. 4. Мы разбросали весной семена цветов по всему саду и ждали, что у нас вырастет. 5. Ветер раскидывает листья по всему саду. 6. Она просит вас раздать эти деньги бедным людям, которые действительно нуждаются. 7. Модест Алексеевич осмотрелся в купе, разложил вещи по полкам. 8. В новой квартире они долго спорили, как расставить мебель. 9. По всему городу были расклеены афиши о приезде на гастроли знаменитой певицы. 10. Любовь Андреевна уронила кошелек, рассыпала деньги. 11. По всей дороге было рассыпано сено.

**Упражнение 8.** Составьте сложные предложения, используя словосочетания: *разбрасывать вещи, разъехаться по домам, разбиться, расставить мебель, рассыпаться по столу.*

1. Я нечаянно задел вазу с цветами ... .
2. Мы переехали на новую квартиру ... .
3. Наступили летние каникулы ... .
4. Я порвал пакет с сахаром ... .
5. В комнате брата всегда беспорядок ... .

V. Большая группа глаголов с приставкой **раз-** имеет значение аннулировать результат предшествующего действия.

СВ                      НСВ

Развязать – развязывать		пакет
Развернуть – развертывать	+ что? В.п.	свёрток
Раскрыть – раскрывать		шкаф
Распечатать – распечатывать		письмо
Раздумать	+ что делать?	ехать
Разлюбить	+ что? кого? В.п.	жену
Разонравиться	+ кому? Д.п. + что? + инфинитив	
Расхотеть	+ что делать?	встречаться
Разучиться		играть в карты
Раздеться – раздеваться		
Разочаровать – разочаровывать		
Разочароваться – разочаровываться	+ в чём? в ком?	в друзьях, в работе

**Примечание:** Глаголы с противоположным значением часто имеют приставку **за-**: *развязать – завязать*; приставку **с-**: *разобрать – собрать*; а также другие приставки: *разлюбить – полюбить*, *раздеться – одеться*.

**Упражнение 9.** Прочитайте упражнения, определите значение глаголов с приставкой **раз-**. Назовите антонимы этих глаголов.

1. Круглую корзину принесли в комнату и осторожно развязали. В корзине лежали ветки какого-то растения. 2. Придя домой, я быстро развернул пакет, там оказался маленький блестящий пистолет. 3. Я увидел, как дама в чёрном платье вдруг быстро раскрыла веер и прикрыла лицо. 4. Дверь раскрылась, но никто не вошёл. 5. Он быстро вынул из кармана две новые колоды карт и с треском распечатал их одну за другой. 6. Разлюбить вас я не могу. Поймите же это! 7. Пётр разлюбил бывать в шумных компаниях. 8. Он на заводе работал – разонравилось, ушёл. 9. Ему вдруг стало весело, он совсем



расхотел спать. 10. Я откусил только раз от пирога – есть расхотелось. 11. – Раздевайтесь до пояса, – сказал врач.

**Упражнение 10.** Прочитайте словосочетания. Напишите антонимы к глаголам.

Полюбить девушку. Быстро одеть ребёнка. Развернуть костюм. Раскрыть окно. Расстегнуть куртку. Вооружить армию. Нагрузить машину. Завязать галстук. Сформировать новую группу.

VI. Многие глаголы с приставкой **раз-** имеют значение полноты действия.

СВ

НСВ

Рассмотреть – рассматривать	+ что? кого? В.п.	деньги, нового студента
Разглядеть – разглядывать	+ что? кого? В.п.	витрины магазинов
Расспросить – расспрашивать	+ кого? + о чём? П.п.	дедушку о прошлом
Разыскать – разыскивать	+ что? + кого? В.п.	старого друга
Разъяснить – разъяснять	+ кому? Д.п. + что?	клиентам их права

**Упражнение 11.** Прочитайте, выберите глаголы нужного вида.

1. Он так долго (*рассмотрел, рассматривал*) картину, что мне стало скучно. 2. Как я ни старался, я не мог (*разглядывать, разглядеть*) в море лодку. 3. Отец быстро (*расспросил, расспрашивал*) меня о занятиях в гимназии и ушёл. 4. После войны моряк долго (*разыскал, разыскивал*) девушку, которая спасла ему жизнь, но так и не смог (*разыскивать, разыскать*). 5. Офицер долго (*разъяснил, разъяснял*) нам наши обязанности.

\* \* \*

Покупатель в магазине похоронных принадлежностей рассматривает гробы.

- Как вы думаете, какой гроб лучше купить?
- Трудно сказать, – отвечает продавец. – Цинковые долговечнее, но деревянные полезнее для здоровья.

VII. Некоторые случаи употребления глаголов с приставкой **раз-** в переносном значении и во фразеологизмах.

Разбить + что? надежды, мечты = уничтожить, разрушить

Разбить чьё-то сердце = сделать несчастным

Развесить уши = слушать с увлечением и доверчивостью

Развязать войну = начать войну

**Упражнение 12.** Прочитайте предложения. Найдите глаголы в переносном значении и объясните их значение.

1. Рудин стал объяснять мне всю важность моего нового положения. Я уши развесил... Вы ведь знаете, как он умеет говорить. 2. – Как вы смеее её обвинять! Вы ей сердце разбили, а теперь выходит, что она же и виновата во всём! 3. Жизнь в деревне разбила её прежние мечты, её характер изменился, да и привычки тоже. 4. Когда началась война, все дипломатические отношения между нашими странами были разорваны. 5. 1 сентября 1939 года Германия напала на Польшу и развязала вторую мировую войну.

**Упражнение 13.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы движения с приставками и объясните их значение.

Самым трудным для меня был экзамен по тригонометрии. Я всё-таки выдержал его.

После экзамена мы подождали, пока инспектор объявил нам отметки, и, обрадованные тем, что никто не провалился, шумно выбежали на улицу.

Станишевский изо всей силы бросил вверх растрёпанный учебник. С неба на мостовую, качаясь и разлетаясь по сторонам, посыпались страницы. Нам это понравилось. Мы все по команде метнули свои учебники в небо. Через минуту мостовая побелела от бумаги.

Постепенно все разбрелись, и нас осталось всего пятеро.

Мы пошли к базару, где было много маленьких закусовых и пивных. Мы решили напиться, потому что считали, что экзамены кончены. Оставалась только латынь, но этого экзамена никто не боялся.

Мы острили и хохотали. В нас, по старомодному выражению, вселился бес. Прохожие оглядывались на нас.

На базаре мы зашли в пивную. Мы заказали водку и мясо. Мы так шумели, что время от времени кто-нибудь из посетителей приоткрывал занавеску и заглядывал к нам в «кабинет».

Был уже поздний вечер, когда хозяин вошёл в наш «кабинет» и сказал вполголоса, что сыщик следит за нами у дверей и что нам надо выйти через другую дверь.

Мы вышли через задний ход во дворе. Когда мы вышли на тротуар, там стоял, поджидая нас, сутулый человек.

Мы пошли вверх по улице. Сыщик пошёл за нами. Он стал угрожать нам, что расскажет в полиции о том, что мы были в пивной. За это нас могут выгнать из гимназии с «волчьим билетом».

Мы долго водили сыщика по улицам. Наступало утро. Пора было действовать. Мы подошли к дому, где жил Станишевский.

На улицу выходила каменная ограда, внизу на ней был выступ. Мы по команде вскочили на этот выступ и перепрыгнули через ограду. Уроки гимнастики намгодились. Мы бросились бежать во второй двор, взбежали на четвёртый этаж, в квартиру Станишевского, и через несколько минут уже лежали все на диванах и прислушивались к тому, что происходит на улице.

Отец Станишевского, седой адвокат, ходил по комнатам в халате. Он просил нас лежать спокойно, не вскакивать и не подходить к окнам. Пошумев на улице, сыщик и полицейские ушли.

Мы уснули мёртвым сном и проснулись только в полдень. Мы выслали на улицу разведчиц, сестёр Станишевского. Ничего подозрительного не было, и мы разошлись по домам.

## ТЕМА 16. ПРИСТАВКА С- (СО-)

1. Глаголы **ненаправленного** движения с приставкой **с-** имеют значение однократности действия, движения туда и обратно.

СВ

Сходить **в, на + В.п. (за + Т.п.)** в гастроном за рыбой

Съездить на море, в Швецию

Сбегать (разг.) в киоск за сигаретами

Слетать в Лондон на 2 дня

Сводить **кого? + куда? на, в + В.п., к + Д.п.** детей в зоопарк

Свозить детей на дачу, к бабушке в деревню

**Упражнение 1.** Прочитайте предложения. Найдите глаголы с приставкой **с-**.

1. Преподаватель латинского языка Субоч сказал мне: «Сходите, пожалуйста, в редакцию. Там вывешивают последние телеграммы о здоровье Льва Толстого». 2. Летом мы съездили в Испанию и великолепно отдохнули. 3. Лена, по просьбе раненых, сбегала на станцию и купила ведро малины. 4. Как-то раз он слетал на вертолёт в соседний город к знакомой девушке. 5. Я бы свозил её в Москву, показал бы ей общество. 6. Он подошёл к лошади, дал ей овса и сводил её к ручью.

**Упражнение 2.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Сходить в театр, сбежать за сигаретами, сводить друга на выставку, съездить в гости, сходить на футбол, сходить к врачу, свозить детей к морю.

**Упражнение 3.** Замените глагол *быть* глаголами *сходить, съездить*.

**О б р а з е ц:** *Я была вчера в бассейне – Я сходила вчера в бассейн.*

1. Я была в воскресенье вечером в кино. 2. Она была летом на конференции в Праге. 3. Друзья были на футбольном матче. 4. Она была с дочерью у врача. 5. Летом мы были в Испании. 6. Вчера я сначала была в магазине, потом приготовила обед, а вечером была в гостях у друзей.

**Упражнение 4.** Используя формы императива, попросите друга/подругу что-нибудь сделать.

*Сходи/те (съезди/те) за /кем, чем/ (к /кому/), в, на + куда*

**Упражнение 5.** Ответьте на вопросы, вставьте нужные глаголы.

**О б р а з е ц:** – *Ты пойдешь с нами на балет «Лебединое озеро?»*

– *Нет, не пойду, я его уже видел.*

1. – Ты поедешь в воскресенье с нами на дачу?

– Нет, ... , у меня в понедельник экзамен, буду весь день заниматься.

2. – Ты пойдёшь на тренировку?

– Нет, ..., у меня болит голова.

3. – Вы пойдёте завтра на выставку?

– Нет, ..., я уже ... вчера.

4. – Вы уже сводили ребёнка к врачу?

– Ещё нет, ... его сегодня после обеда.

5. – Вы уже ездили к отцу на юбилей?

– Да, уже ... , было много родственников и друзей.

6. – Ты уже купил лекарства?



шкафа и, мяукая, подошла ко мне. 11. Мы спустились до половины горы и присели на широкую плиту. 12. Воробьи слетели с крыши и запрыгали, как серые мячики, по земле. 13. Задыхаясь, я сбежал по лестнице и выскочил на улицу.

**Упражнение 7.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Найдите глаголы движения с приставками и объясните их значение.

Мы мечтали каким-нибудь способом отомстить Трегубову, учителю «Закона божьего». Однажды нам это удалось. Но наша месть была безжалостной.

Когда мы были в четвёртом классе, мы узнали, что Трегубов боится крыс. Мы принесли на урок рыжую крысу и выпустили из-под парты в то время, когда Трегубов рассказывал какую-то историю из Нового завета.

Гимназист Жданович взвизгнул и вскочил на парту.

– Что такое? – грозно спросил Трегубов.

– Крыса! – ответил, трясясь, Жданович.

Испуганная крыса метнулась под ноги Трегубову. Тогда Трегубов с необыкновенной лёгкостью вскочил на стул.

Мы начали бросать в крысу книгами. Она завизжала и забегала около классной доски. Трегубов поспешно переступил со стула на стол.

Пока ловили крысу, Трегубов не слезал со стола. Он стоял перед нами, как собственный памятник в два человеческих роста.

Когда крыса была изгнана, Трегубов слез со стола.

**Упражнение 8.** Напишите словосочетания с противоположным значением.

О б р а з е ц: *Слезть со стола – Залезть на стол.*

Спрыгнуть с дивана, подняться на гору, взлететь на дерево, въехать на холм, сесть в поезд, выйти из шахты, вскочить на коня.

III. Глаголы движения, а также глаголы **братъ, толкнуть** и другие с приставкой **с-** и частицей **-ся** имеют значение движение с разных сторон в одно место, к одной точке.

СВ                      НСВ

Сойтись – сходиться	на площади
Съехаться – съезжаться	у театра, на отдых
Сбежаться – сбегаться	со всех сторон
Слететься – слетаться	в стаю, над головой
Собратся – собираться	в зале, на конференцию
Столкнуться – сталкиваться	(с кем?) с директором, (чем?) головами
Соединиться – соединяться = объединиться	в одно целое

**Упражнение 9.** Прочитайте предложения, определите вид и значение глаголов с приставкой **с-**.

1. Младшие офицеры сошлись вместе поболтать и покурить. 2. Гостей сошлось и съехалось много. 3. Накануне праздника гости начали съезжаться в дом Троекуровых. 4. Завтра ярмарка, и на Соборную площадь съезжаются торговцы. 5. На крик барина сбежались все слуги. 6. Сбежались со всех сторон собаки всех пород. 7. Каждое утро на стол в саду мы насыпали крошки и крупу. Десятки шустрых синиц слетались на стол и склёвывали крошки. 8. Гости и хозяева собрались в маленькой гостиной. 9. Около фрегата собралось более ста японских лодок. 10. Ручьи спускались вниз, соединяясь в небольшую речку. 11. Начался ледоход. Льдины сталкивались, трещали, ломались. 12. Они одновременно нагнулись и чуть не столкнулись головами. 13. Особенно большое количество соседей съезжалось к Осиповым в дни семейных праздников. 14. Это описание праздника мы находим и в романе «Евгений Онегин»: С утра дом Лариных гостями



Весь полон; целыми семьями

Соседи съехались в возках...

**Упражнение 10.** Прочитайте отрывок из повести А.С.Пушкина «Выстрел». Найдите глаголы с приставкой **с-** и объясните их значение.

Мы стояли в местечке \*\*\*. Жизнь армейского офицера известна. Утром ученье, манеж; обед у полкового командира или в трактире, вечером пунш и карты.

Мы собирались друг у друга, где, кроме своих мундиров, не видели ничего.

Один только человек принадлежал к нашему обществу, не будучи военным. Какая-то таинственность окружала его судьбу: он казался русским, хотя носил иностранное имя. Когда-то он служил в гусарах, никто не знал, почему он вышел в отставку.

Он жил бедно и вместе с тем расточительно. Ходил вечно пешком, а на обед приглашал всех офицеров нашего полка.

Однажды ему подали пакет. Прочитав его, Сильвио сказал: – Господа, обстоятельства требуют немедленного моего отъезда; еду сегодня ночью; надеюсь, что вы не откажетесь отобедать у меня последний раз. Я жду вас.

С этими словами он вышел; а мы согласились соединиться у Сильвио и разошлись каждый в свою сторону.

**Примечание.** Глагол *соединиться* имеет значение «собратся, встретиться», употребляется в литературе XIX века. Сейчас это устаревшее употребление.

IV. Глаголы **стереть, смыть, сорвать, сбрить, сбить, сдуть, срезать** и другие имеют значение удаление чего-нибудь с поверхности.

СВ	НСВ		
Стереть – стирать		<b>что? В.п.</b>	пыль, рисунок с доски
Смыть – смывать			грязь, кровь
Сдуть – сдувать			пыль, снег
Сорвать – срывать			яблоко, цветок
Срезать – срезать			ветку, цветок
Срубить – срубать			дерево
Сбить – сбивать			человека с ног, самолёт
Сбрить – сбривать			усы, бороду
Снять – снимать			пальто, туфли

**Упражнение 11.** Прочитайте предложения. Найдите глаголы с приставкой **с-** и объясните их значение.

1. Он написал что-то на доске, потом быстро стёр. 2. Сомовы отвели Клима в кухню, чтобы смыть кровь с его разбитого лица. 3. Свежий ветер ворвался в комнату, сдул бумаги со стола. 4. Иван взял палку и сбил с яблони несколько яблок. 5. Сильвио мог из пистолета пулей сбить грушу с фуражки стоящего человека. 6. – Напрасно, Фёдор Ильич, вы усы себе сбрили. 7. Высокие окна, с которых сняли шторы, казались огромными. 8. Он снял пальто, шапку и прошёл в комнату. 9. Подбежав к кусту сирени, она сорвала с него две ветки. 10. Анна срезала 5 красных роз и поставила в вазу. 11. Перед Новым годом отец срубил ёлку в лесу и принёс нам.

**Упражнение 12.** Составьте предложения со словосочетаниями.

Стереть пыль, смыть грязь, сорвать цветок, срубить берёзу, снять куртку, сбрить бороду, срезать ветку, спилить старую яблоню, сбить самолёт.

V. Глаголы **склеить, сжать, составить, слить, сложить, соединить, собрать** и другие имеют значение соединения.

СВ                    НСВ

Сложить – складывать	продукты в сумку
Склеить – склеивать	вазу, игрушку
Сжать/ся – сжимать/ся	губы, руки; от боли, от испуга, в комок
Составить – составлять	группу, план, предложение
Слить – сливать	молоко
Собрать – собирать	гостей, книги
Соединить – соединять	электрические провода, теорию с практикой, краски, остров с материком

**Упражнение 13.** Прочитайте, определите вид и значение глаголов с приставкой **с-**.

1. Мы сложили вещи и стали ждать такси. 2. Я расправляю обрывки бумаги и пытаюсь сложить клочки так, чтобы прочитать весь текст. 3. Дед был такой мастер, что склеил разбитую чашку. 4. – Слей из обоих пузырьков и дай ему! Ведь не яд, это лекарство! 5. Настя слила молоко в ведро. 6. Мой отец составил хорошую библиотеку. 7. Она составила план нового учебника и осталась недовольна. 8. Катя сжала губы и замолчала. 9. Чем ближе подходил человек, тем больше прятался тигр, он совсем сжался в комок. 10. Он соединил азотную и серную кислоты и оставил смесь фильтроваться.

**Упражнение 14.** Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Сложить вещи в чемодан, собрать друзей, составить план, собрать хорошую коллекцию, сжать руки, склеить древнюю вазу.

VI. Некоторые случаи употребления глаголов в переносном значении.

Спускаться – спуститься = сойти на землю (о ночи, сумерках):

*Туман спустился на болото.*

*Ночь спустилась на город.*

Сойти с ума = а) стать сумасшедшим:

*Скорее идите к нам, скорее – мама сошла с ума.*

б) о человеке, делающем, говорящем необдуманно, нелепо:

*И вы хотите, чтобы я рассталась со своими вещами? Да вы с ума сошли!*

Сжаться (о сердце, о душе) = ощутить острое чувство грусти, тоски, любви:

*Когда Гуров взглянул на неё, то сердце у него сжалось, и он понял, что теперь для него нет ближе, дороже и важнее человека.*

Сложить голову = умереть, погибнуть в бою:

– *Он умер?*

– *Да, сложил голову в честном бою.*

Сидеть сложа руки = сидеть ничего не делая, без дела:

*Хватит сидеть сложа руки, пойдём работать.*

**Упражнение 15.** Прочитайте рассказ А.П.Чехова «Шуточка» Найдите глаголы с приставками и объясните их значение.

### **Шуточка**

Ясный зимний полдень. Мороз трещит, и у Наденьки, которая держит меня под руку, покрываются серебристым инеем кудри на висках. Мы стоим на высокой горе. Возле нас маленькие санки.

– Съедемте вниз, Надежда Петровна! – умоляю я. – Один раз! Уверяю вас, мы останемся целы и невредимы.

Но Наденька боится. Ледяная гора кажется ей страшной, глубокой пропастью. У неё замирает дух, когда она глядит вниз, но что же будет, если она рискнет полететь в пропасть! Она умрёт, сойдёт с ума.

– Умоляю вас! – говорю я. – Не надо бояться!

Наденька наконец соглашается. Я сажаю её, бледную, дрожащую, в санки, обхватываю рукой...

Санки летят, как пуля. Ветер бьёт в лицо, ревёт, свистит в ушах. Ещё мгновение, и кажется, – мы погибнем!

– Я люблю вас, Надя! – говорю я вполголоса.

Санки начинают бежать всё тише и тише. Мы, наконец, внизу. Наденька ни жива ни мертва. Она бледна, еле дышит.

– Ни за что в другой раз не поеду, – говорит она, глядя на меня широкими, полными ужаса глазами.

Но скоро она приходит в себя и уже вопросительно заглядывает мне в глаза: я ли сказал те четыре слова, или они только слышались ей в шуме вихря? А я стою возле неё, курю и внимательно рассматриваю свою перчатку.

Мы долго гуляем около горы. Загадка не даёт ей покою. Были сказаны те слова или нет? Да или нет?

– Знаете что? – говорит она, не глядя на меня.

– Что?

– Давайте ещё раз ... прокатимся.

Мы взбираемся по лестнице на гору. И опять при сильном и шумном ветре я говорю вполголоса:

– Я люблю вас, Наденька!

Когда санки останавливаются, Наденька всматривается в моё лицо, вслушивается в мой голос. И на лице у неё написано: «В чём же дело? Кто произнёс те слова? Он, или мне только слышалось?».

– Не прокатиться ли нам ещё раз?

Мы спускаемся в третий раз, и я вижу, как она смотрит мне в лицо, следит за моими губами. Но я прикладываю к губам платок, кашляю и, когда мы доезжаем до середины горы, успеваю сказать:

– Я люблю вас, Наденька!

И загадка остаётся загадкой. Наденька молчит, о чём-то думает.

Я провожаю её с катка домой, она ждёт, не скажу ли я ей тех слов.

На другой день утром я получаю записочку: «Если пойдёте сегодня на каток, то заходите за мной. Н.».

И с этого дня я с Наденькой начинаю каждый день ходить на каток и слетая вниз на санках, я всякий раз произношу вполголоса одни и те же слова:

– Я люблю вас, Наденька!

Скоро Наденька привыкает к этой фразе, как к вину или морфию. Она жить без неё не может. Правда, лететь с горы по-прежнему страшно, но теперь уже страх и опасность придают очарование словам о любви, словам, которые по-прежнему остаются загадкой и томят душу. Подозреваются те же двое: я и ветер. Кто из двух признаётся в любви, она не знает...

Но вот наступает март. Мы перестаём кататься. Бедной Наденьке больше уже негде слышать тех слов, да и некому произносить их, так как ветра не слышно, а я собираюсь в Петербург – надолго, должно быть, навсегда.

Как-то перед отъездом я подхожу к забору дома, где живёт Наденька. Я вижу, как Наденька выходит на крыльцо... Весенний ветер дует её прямо в бледное, унылое лицо... И я, дождавшись ветра, говорю вполголоса:

– Я люблю вас, Наденька!

Боже мой, что делается с Наденькой! Она вскрикивает, улыбается, радостная, счастливая, такая красивая.

Это было уже давно. Теперь Наденька замужем, у неё трое детей. Для неё эти слова на катке самое счастливое воспоминание в жизни. А мне теперь, когда я стал старше, уже непонятно, зачем я говорил те слова, для чего шутил.

\* \* \*

Лев собрал всех зверей и говорит:

– Теперь я вас всех поделю. Умные – налево, красивые – направо.

Звери кое-как разобрались. Одна мартышка мечется: то туда, то сюда.

Лев:

– Мартышка! А ты-то что мечешься?

Мартышка:

– Ну не разорваться же мне!!!

\* \* \*

Папа забивает гвоздь в стенку. Рядом стоит сын и внимательно наблюдает.

Папа:

– Тебя, наверное, интересует, что я делаю?

– Нет, меня интересует, что ты скажешь, когда попадёшь себе по пальцу.

\* \* \*

– А у моего папы новая машина! – хвастается мальчик во дворе.

– Где же она, покажи! – интересуются друзья.

– Стоит в гараже, сохнет. Папа всю ночь перекрашивал её и менял номера.

**Упражнение 1.** Прочитайте рассказ В.Драгунского «Девочка на шаре». Подчеркните все глаголы движения.

### **Девочка на шаре**

Один раз весь наш класс пошёл в цирк, и я пошёл. Я был очень рад, что иду туда, потому что я давно не был в цирке.

И вот мы пришли в цирк. Мне всё там понравилось. Понравилось, что в цирке много ребят, много света и музыка играет...

Сначала вышли медведи. Они ездили на велосипедах и играли в футбол. После медведей вышли собаки: они танцевали и прыгали через стол.

Вдруг выключили белый свет и включили голубой, зелёный и красный. Музыка начала играть медленнее. В это время вышла маленькая девочка с большим голубым шаром. Девочка встала на шар и начала бегать по нему.

Музыка играла быстрее, и девочка бежала быстрее, музыка играла медленнее, и девочка бежала медленнее. Она бежала по шару, как летела, и шар бежал, куда она хотела: и направо, и налево, и прямо. И это было удивительно, как в сказке!

Когда я пришёл домой, папа спросил меня:

– Ну, что ты видел в цирке, расскажи!

– Папа! В цирке есть девочка. Она танцует на голубом шаре. Она самая красивая и самая смелая! Я никогда не видел такой девочки! Пойдём в воскресенье в цирк, я покажу тебе её!

– Пойдём, – сказал папа, – я очень люблю цирк!

И я стал ждать. Я вставал, ходил в школу, учился, играл и каждый день думал, когда же придёт воскресенье, и мы с папой пойдём в цирк, и я увижу девочку на шаре и покажу её папе, и, может быть, мы познакомимся с ней, и она придёт к нам ...

И вот в воскресенье мы пошли в цирк.



Как и в первый раз, в цирке играла музыка, было много ребят, медведи ездили на велосипедах, а собаки танцевали и прыгали. Но мне всё не нравилось. Я ждал девочку на голубом шаре. И каждый раз я говорил папе:

– Смотри! Вот сейчас выйдет она!

Но девочка так и не вышла ...

Я думал: «Почему? Где же девочка на шаре? Где она? Может быть, она заболела?».

И я сказал:

– Папа, давай узнаем, где девочка на шаре?

Папа ответил:

– Да, да, пойдём!

Мы подошли к женщине, которая работает в цирке, и я спросил у неё:

– Скажите, пожалуйста, а почему сегодня не было девочки на шаре? Где она?

Женщина ответила:

– А, вы о Тане Воронцовой спрашиваете? Улетела она, улетела вместе с папой и мамой во Владивосток.

Мы надели пальто и вышли из цирка. Мы шли по улице, шли долго, и я сказал:

– Во Владивосток надо ехать на поезде семь дней, а на самолёте Ту-144 через три часа там будешь. Правда, папа?

Но папа посмотрел на меня, ничего не ответил и пошёл быстрее.

### **Проверь себя.**

	Да	Нет
1. Мальчик ходил в театр		
2. Мальчик ходил в цирк с подружкой.		
3. В цирке медведи играли в футбол.		

4. Медведи ездили на мотоциклах.		
5. У девочки был голубой шар.		
6. Девочка на шаре красивая и смелая.		
7. Мальчику понравилась девочка.		
8. Папа мальчика любит цирк.		
9. Второй раз мальчик пошёл в цирк с мамой.		
10. Второй раз медведей не было, выступали только собаки.		
11. Девочка на шаре заболела.		
12. Девочка улетела в Париж.		

Ответы:

Да – 3, 5, 6, 7, 8.

Нет – 1, 2, 4, 9, 10, 11, 12.

**Упражнение 2.** Прочитайте отрывок из романа М.Лермонтова «Герой нашего времени». Найдите глаголы движения и объясните их значение.

Тихо было на небе и на земле, как в сердце человека в минуту утренней молитвы. Мы тронулись в путь; с трудом пять лошадей тащили наши повозки по извилистой дороге на Гуд-гору; мы шли пешком сзади. Казалось, что дорога вела на небо, потому что она всё поднималась; снег хрустел под ногами; воздух становился так редок, что было больно дышать...

Но мне было как-то весело, что я так высоко над миром.

Тот человек, кому приходилось, как мне, бродить по горам пустынным и долго-долго всматриваться в их причудливые образы, тот поймёт моё желание нарисовать эти волшебные картины.

Вот, наконец, мы взобрались на Гуд-гору, остановились и оглянулись... .

Такую панораму вряд ли где ещё удастся мне видеть: под нами лежала долина, пересекаемая рекой Арагвой и другой речкой; голубоватый туман

убегал от тёплых лучей утра; направо и налево тянулись горы, покрытые снегами.

**Упражнение 3.** Прочитайте отрывок из романа М.Лермонтова «Герой нашего времени». Объясните значение подчёркнутых слов.

Я встал и тихо-тихо вышел из хаты. Навстречу мне шёл слепой мальчик. Я притаился у забора, и он прошёл мимо меня. Он стал спускаться по узкой и крутой тропинке к морю. Он шёл так близко от воды, что казалось, сейчас волна его схватит и унесёт. Наконец он остановился, будто прислушиваясь к чему-то, присел на землю. Через несколько минут девушка подошла к слепому и села возле него. Ветер иногда приносил мне их разговор.

– Что, слепой? – сказал женский голос. – Буря сильна, Янко не будет.

– Янко не боится бури, – ответил тот.

– Туман густеет.

– В тумане лучше пробраться мимо сторожевых судов.

– А если он утонет?

– Ну что ж? В воскресенье ты пойдёшь в церковь без новой ленты.

Они замолчали.

– Видишь, я прав, – сказал опять слепой. – Прислушайся: это не вода плещет, это его длинные вёсла.

Женщина вскочила и стала всматриваться в даль.

– Ты бредишь, слепой, – сказала она, – я ничего не вижу.

Я тоже не мог различить вдалеке лодку. Так прошло минут десять; и вот показалась между волнами чёрная точка. К берегу приближалась лодка.

Я думал, что она разобьётся вдребезги о берег; но она ловко повернулась боком и причалила в маленькой бухте. Из неё вышел человек среднего роста в татарской бараньей шапке; он махнул рукой, и все трое начали вытаскивать что-то из лодки.

**Упражнение 4.** Прочитайте русскую народную сказку «Волк и семеро козлят». Найдите глаголы движения с приставками и объясните их значение. Перескажите сказку.

### **Волк и семеро козлят**

Жила-была в лесу коза с козлятами. Коза каждый день уходила искать корм. Как только уйдёт коза, козлята запрут за нею дверь, а сами никуда не выходят. Вернётся коза, постучит в дверь и запоёт:

– Козлятушки, ребятушки!

Отопритесь, отворитесь.

А я, коза, в лесу была.

Козлята тотчас отопрут дверь и впустят мать. Она накормит их и опять уйдёт в лес.

Волк всё это и подслушал.

Как только коза ушла в лес, он подошёл к избушке и закричал своим толстым голосом:

– Козлята, ребята!

Отопритесь. Отворитесь.

Ваша мать пришла,

Молока принесла.

А козлята отвечают:

– Слышим, слышим, – не матушкин голосок! Наша мать поёт тонким голосом.

Волк ни с чем и ушёл.

Когда пришла коза, козлята ей рассказали, как приходил волк и хотел съесть их.

Коза накормила козлят и строго приказала: если придёт кто к избушке, станет петь толстым голосом, того не впускать в дом.

А волк в это время побежал в деревню к кузнецу и говорит:

– Кузнец, кузнец! Сделай мне тонкий голосок, а то съем тебя!

Кузнец и сделал ему тонкий голосок.

Как только коза ушла, волк постучал в дверь и начал петь тонким голосом:

– Козлятушки, ребятушки!

Отопритесь. Отворитесь.

А я, коза, в лесу была.

Козлята думали, что это мать, и открыли дверь. Волк вбежал в избушку и всех проглотил. Только один козлёночек, самый маленький, спрятался, в печку залез.

Приходит коза. Сколько ни пела, никто не открывает дверь. Подошла поближе и видит – дверь открыта. Зашла в избушку, а там пусто. Заглянула в печку и нашла там одного козлёночка. Он ей обо всём и рассказал.

Как узнала коза о своей беде, начала горько плакать:

– Ох вы, детушки, мои козлятушки!

Зачем отпирались, отворялись,

Злому волку доставались?..

Услышал это волк, входит в избушку и говорит козе:

– Что ты, коза? Разве я такое дело сделаю. Пойдём лучше в лес, погуляем!

– Ну, пойдём.

Пошли они в лес и нашли яму. А в этой яме ребята недавно костёр разводили, и осталось в ней много горячих углей. Коза и говорит волку:

– Волк, давай попробуем, кто перепрыгнет через эту яму!

Стали они прыгать.

Волк прыгнул да и упал в яму, живот у него от огня лопнул, козлята выбежали оттуда и прыг к матери!

Вернулись они домой, стали жить-поживать да ума наживать.

**Упражнение 5.** Прочитайте отрывок из повести К.Паустовского «Далёкие годы». Объясните значение глаголов движения с приставками.

В городе Черкассы, на Днепре, жила другая моя бабушка – Викентия Ивановна, высокая старуха, полька. Мы часто приезжали из Киева к ней в гости. В её доме было много цветов. Мне казалось, что цветы – живые существа. Я рассказал об этом братьям, сестре и маме, но меня никто не хотел понять. В ответ я впервые услышал кличку «фантазёр».

Понимала меня одна тётя Надя, самая младшая из бабушкиных дочерей. Ей было тогда 23 года. Она училась пению в Московской консерватории. У неё был прекрасный голос.

Тётя Надя приезжала на пасху и летом к бабушке. Сразу же в тихом просторном доме делалось шумно и тесно. Она играла с нами и носилась с хохотом по комнатам – стройная, тоненькая, с растрёпанными белокурыми волосами и чуть приоткрытым свежим ртом.

В серых её глазах сверкали всегда крупинки золота. Глаза её смеялись в ответ на всё: на любую шутку, весёлое слово, даже на недовольную морду кота Антона.

В день её приезда мы поднимали крышку рояля, и иногда даже ночью я просыпался от её нежного голоса.

Когда тётя Надя пела, даже дедушка открывал дверь на лестницу и говорил потом бабушке:

– Откуда у Нади эта цыганская кровь?

Бабушка отвечала, что у Нади кровь не цыганская, а польская. Она доказывала, что среди полек часто встречались такие весёлые, взбалмошные и беспечные женщины.

Однажды весной мы приехали из Киева на пароходе. Потом из Москвы приехала тётя Надя. В Черкассах уже зацвели сады. Была поздняя пасха.

Бабушка была очень религиозной женщиной. Пасха особенно торжественно отмечалась в доме бабушки.

Бабушка пекла на пасху специальные куличи и много других пирожных. В церковь она надевала чёрное шёлковое платье с искусственным цветком на груди.

Вся семья торжественно собиралась идти в церковь. Только дед и мой отец оставались дома.

Тётя Надя всегда немного опаздывала. Она не входила в зал – она влетала, как тонкая сверкающая птица в белом платье из лёгкого шёлка. Казалось, весь свет, вся радость мира сияли в её потемневших глазах.

Бабушка останавливалась на лестнице и подносила платок к глазам. Она не могла сдержать слёз при виде красоты своей младшей дочери. Каждый раз бабушка, очевидно, думала о судьбе тёти Нади...

В этот раз, когда мы вернулись из церкви, я заметил, как отец передал тёте Наде синюю телеграмму.

На другой день, за обедом, тётя Надя сказала, что получила телеграмму из соседнего городка от своей подруги Лизы Яворской. Лиза приглашает тётю Надю приехать к ней в гости на один день.

– Я хочу поехать завтра, – сказала тётя Надя и добавила: – И возьму с собой Костика.

Я покраснел от счастья.

Мы ехали час поездом. На станции нас встретила Лиза Яворская, толстая и смешливая девушка. В экипаже с двумя лошадьми мы проехали через город. За городом, когда мы въехали в пустынный парк, Лиза Яворская сказала, что здесь любил гулять Пушкин.

Мы вышли из экипажа и пошли к дому по дорожке среди густого шиповника.

Неожиданно из-за поворота дорожки вышел загорелый, бородатый человек без шапки. Охотничье ружьё висело у него на плече. В руке он нёс

двух убитых уток. Куртка его была расстёгнута. Виднелась крепкая, коричневая шея.

Тётя Надя остановилась, и я заметил, как сильно она побледнела.

Загорелый человек сломал большую ветку шиповника и подал эту ветку тётке Наде, затем поцеловал её руку. У него были ровные красивые зубы, и сейчас, вблизи, я увидел, что он совсем ещё не старый человек.

Мы пошли к дому. Бородатый говорил обо всём сразу. Я смотрел на него. Он очень мне нравился. Я догадался, что это был художник.

– Салют жизни! – сказал художник и выстрелил из ружья.

Мы подошли к дому. Дом был белый, с колоннами.

К нам вышла маленькая пожилая женщина в лиловом платье, вся в седых кудряшках – мать Лизы Яворской. Она щурилась и долго восхищалась красотой тёти Нади.

В комнатах дул ветер. Всюду бродили собаки. Солнце бегало от ветра по комнатам.

Мы пили в столовой крепкий кофе. Художник рассказывал мне, как удил рыбу в Париже прямо напротив собора Богоматери. Тётя Надя смотрела на него и ласково усмехалась.

После кофе художник повёл нас в свою комнату. Он подошёл к картине, висевшей на стене и закрытой холстом, и снял холст.

На картине была изображена тётя Надя. Когда художник открыл портрет, я невольно засмеялся от радости. Портрет был неотделим от сияющей весенней красоты тёти Нади, от солнца, от ветра...

Тётя Надя долго смотрела на портрет, потом слегка взъерошила художнику волосы и быстро вышла из комнаты, не сказав ни слова.

– Ну, слава Богу! – вздохнул художник. – Значит, можно везти эту картину на выставку в Венецию.

Днём мы катались на лодке.



Вечером перед отъездом тётя Надя пела. А потом мы снова ехали на вокзал. Высоко в небе горела звезда.

Вскоре тётя Надя уехала в Москву. Я её больше не видел. На следующий год зимой она ездила на тройке в парк, пела во время праздника на морозе, и у неё началось воспаление лёгких. Вскоре она умерла.

Я очень тосковал тогда. И до сих пор я не могу забыть тётю Надю. Она навсегда осталась для меня воплощением всей прелести девичества, сердечности и счастья.

**Упражнение 6.** Найдите в предыдущем тексте описание внешности тёти Нади и перескажите. Что Вы думаете о характере тёти Нади?

**Упражнение 7.** Проверь себя.

	Да	Нет
1. Герой рассказа жил в Киеве.		
2. Бабушка героя была немка.		
3. Тётя Надя – сестра бабушки.		
4. Тёте Наде 32 года.		
5. Она работает в театре.		
6. У тёти Нади чёрные волосы и карие глаза.		
7. Тётя Надя жила в Москве.		
8. Все собрались в доме бабушки в Рождество.		
9. Художник нёс с охоты двух зайцев.		
10. Художник рассказывал о Париже.		
11. Художник нарисовал портрет тёти Нади.		
12. Художник повезёт этот портрет на выставку в Лондон.		
13. Тётя Надя зимой умерла от воспаления лёгких.		

Ответы:

Да – 1, 7, 10, 11, 13

Нет – 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 12

**Упражнение 8.** Прочитайте стихотворение Иосифа Бродского, переведите.

Объясните значение выделенных глаголов.

### Сонет

Мы снова проживаем у залива,  
и **проплывают** облака над нами,  
и современный тарахтит Везувий,  
и оседает пыль по переулкам,  
и стёкла переулков дребезжат.  
Когда-нибудь и нас засыплет пепел.  
Так я хотел бы в этот бедный час  
**приехать** на окраину в трамвае,  
**войти** в твой дом,  
и если через сотни лет  
придёт отряд раскапывать наш город,  
то я хотел бы, чтоб меня нашли  
оставшимся навек в твоих объятьях,  
засыпанного новою золой.

### ТЕСТЫ

#### ПРОВЕРЬ СЕБЯ

**Задание 1.** Выберите нужный глагол.

1. Я ... из комнаты в коридор.	
2. Преподаватель ... в аудиторию и начал читать лекцию.	вошёл
3. – Ивана нет дома. Он ... на стадион, – сказала его сестра.	вышел
4. – Директор ..., он сейчас вернётся, вы можете подождать его здесь, – сказала секретарь.	дошёл зашёл

5. По дороге домой я ... в гастроном	перешёл
6. Он ... к окну и посмотрел на улицу.	подошёл
7. Он ... до двери и остановился.	ушёл
8. Я ... все магазины, но не мог купить подарок для подруги.	
9. У него так заболели зубы, что он с трудом ... до поликлиники.	вышел
	дошёл
10. Поезд ... от станции точно по расписанию.	обошёл
11. Я ... через парк и не встретил ни одного человека.	отошёл
12. Я ... на занятия первым.	пришёл
13. Корабль ... в море ранним утром.	прошёл

Ответы:

1. Вышел; 2. Вошёл; 3. Ушёл; 4. Вышел; 5. Зашёл; 6. Подошёл; 7. Дошёл;  
8. Обошёл; 9. Дошёл; 10. Отошёл; 11. Прошёл; 12. Пришёл; 13. Вышел.

**Задание 2.** Выберите нужный глагол.

1. Как Вы ...? – спросил дядя.	
2. Когда вы ... в Екатеринбург?	
3. Они ... на озеро, остановили машину на берегу и пошли в лес.	въехали
4. Друзья ... всю Европу.	выехали
5. Мы ... на вокзал за 15 минут до отхода поезда.	доехали
6. Все студенты уже ... по своим городам.	заехали
7. Мы ... из Москвы в семь часов утра.	наехали
8. Жильцы ещё не ... в новый дом.	объехали
9. По пути мы ... за Петром и ... купаться на озеро Шарташ.	поехали
10. Машины ... в тёмный лес.	приехали
11. Подруги заговорились в трамвае и ... свою остановку.	проехали
12. Мы ... всего двадцать километров, как у нас кончился бензин.	разъехались
13. Концерта не будет, потому что артисты не ... .	

14. Мы ... до вокзала за полчаса.	
15. Вдруг передние колёса машины на что-то ... .	

Ответы: 1. Доехали. 2. Приехали. 3. Приехали. 4. Объехали. 5. Приехали.  
6. Разъехались. 7. Выехали. 8. Въехали. 9. Заехали, поехали. 10. Въехали.  
11. Проехали. 12. Проехали. 13. Приехали. 14. Доехали. 15. Наехали.

**Задание 3.** Вставить нужный предлог **в** или **на**.

1. Мальчик влез ... дерево. 2. Андрей уехал отдыхать ... Чёрное море.  
3. Мать внесла ребёнка ... кабинет врача. 4. Мы отдыхали ... Багамских  
островах. 5. Я мечтаю поехать ... Японию. 6. Он поступил ... химический  
факультет. 7. Завтра мы идём ... балет «Спартак». 8. – Пойдём ... кафе! –  
сказала мне подруга. 9. Английские биологи приехали ... наш университет ...  
конференцию. 10. – Отнеси ключ ... деканат, – попросил меня друг.  
11. ... Урале много золота и драгоценных камней. 12. Я два года работала ...  
Африке. 13. Завтра мы поедem ... дачу. 14. Альпинисты поднялись ... Эверест.  
15 Я иду ... аптеку за лекарством. 16. Вчера вечером он ходил ... свидание с  
Анной. 17. Мама уехала ... курорт ... юг. 18. – Пойдём завтра ... вечеринку к  
Ирине! – предложил мой друг. 19. Не все студенты пришли ... собрание. 20.  
Он опоздал ... первую лекцию по философии. 21. Я ещё не был ... цирке. 22.  
Маня хочет поехать ... Байкал. 23. Я часто хожу ... бассейн. 24. Он жил ...  
Москве ... гостинице. 25. Мы никогда не были ... русской деревне. 26.  
Корабль медленно входил ... гавань. 27. Я хочу позвонить ... посольство. 28.  
Все родственники дяди уехали ... кладбище. 29. Я хочу поехать ... экскурсию  
... Суздаль. 30. Он проспал и опоздал ... экзамен.

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----

На	На	В	На	В	На	На	В	В, на	В	На	В	На	На	В
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
На	На, на	На	На	На	В	На	В	В, в	В	В	В	На	На, в	На

**Задание 4.** Выберите предложение, соответствующее по смыслу данному.

1. Телевизор сломался, и мы отвезли его в ремонт.	А. Телевизор уже дома. Б. Телевизор находится в ремонте. В. Завтра мы отвезём его в ремонт.
2. Я написал письмо и отнёс его на почту.	А. Письмо ещё у меня дома. Б. Завтра я отнесу его на почту. В. Письмо уже отправлено.
3. Мой брат завтра отвезёт детей за город на дачу.	А. Дети уже на даче. Б. Дети ещё дома. В. Дети уже приехали с дачи.
4. – Мы заедем за тобой в пять часов и поедem на пикник, – сказали мне друзья.	А. Мы уже приехали с пикника. Б. Я с друзьями скоро поеду на пикник. В. Сейчас мы едем на пикник.
5. – Сходи за пивом! – попросили меня друзья.	А. Я ещё не ходил за пивом. Б. Я уже купил пиво и вернулся домой. В. Я уже иду в магазин.
6. Когда я зашёл в гастроном, то увидел Марию.	А. Я увидел Марию в гастрономе. Б. Я увидел Марию по пути в гастроном.
7. Диего привёз свой словарь из Испании.	А. Он купил словарь в Испании. Б. Он купил его в России.

8. Он съездил в Париж на пять дней.	<p>А. Он уже вернулся.</p> <p>Б. Он ещё в Париже.</p> <p>В. Сейчас он едет в Париж.</p>
9. Мария сегодня приезжала ко мне в гости.	<p>А. Мария сейчас у меня в гостях.</p> <p>Б. Мария уже уехала от меня.</p> <p>В. Мария сегодня приедет ко мне в гости.</p>
10. Этот стиль недавно вошёл в моду.	<p>А. Этот стиль уже не моден.</p> <p>Б. Этот стиль моден сейчас.</p>
11. Анна подошла к театру и стала ждать Виктора.	<p>А. Анна стоит возле театра.</p> <p>Б. Анна вошла в театр.</p> <p>В. Анна идёт к театру.</p>
12. Мы ушли из университета домой в четыре часа.	<p>А. Мы сейчас находимся в университете.</p> <p>Б. Мы скоро уйдём из университета.</p> <p>В. В три часа мы были в университете.</p>
13.– Скажите, пожалуйста, директор у себя? – Нет, он вышел.	<p>А. Директор находится в своём кабинете.</p> <p>Б. Директор уехал в Москву.</p> <p>В. Директор скоро вернётся в свой кабинет.</p>
14. Мой друг недавно переехал из Екатеринбурга в Омск.	<p>А. Мой друг живёт в Екатеринбурге.</p> <p>Б. Друг живёт в Омске.</p> <p>В. Друг скоро будет жить в Омске.</p>
15. К нам приехали гости из Москвы.	<p>А. Гости уже уехали в Москву.</p> <p>Б. Гости сейчас у нас.</p> <p>В. Гости сейчас едут в Москву.</p>

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Б	В	Б	Б	А	А	А	А	Б	Б	А	В	В	Б	Б

**Задание 5.** Выберите правильный вариант

1. Я хочу посмотреть этот фильм. Пожалуйста, ... телевизор.	А. Выключи Б. Включи В. Отключи
2. Он вдруг замолчал и надолго ... .	А. Задумался Б. Раздумал В. Передумал
3. Мы ... встретиться в субботу вечером.	А. Обговорили Б. Проговорили В. Договорились
4. В упражнении я сделал много ошибок и поэтому ... его ещё раз.	А. Дописал Б. Переписал В. Выписал
5. Сильный дождь ... улицы города.	А. Наливал Б. Заливал В. Сливал
6. Моя бабушка ... до 83 лет.	А. Дожила Б. Пережила В. Выжила
7. В трамвае ... с подругой и проехала свою остановку.	А. Договорилась Б. Наговорилась В. Заговорилась
8. Костюм готов, но нужно ещё ... пуговицы.	А. Пришить Б. Зашить В. Сшить

9. Прошу тебя: ... это письмо Марине.	А. Сдай Б. Раздай В. Передай
10. Вчера она случайно ... зеркало.	А. Разбила Б. Сбила В. Вбила
11. Твоя одежда вся мокрая, нужно ... .	А. Одеться Б. Переодеться В. Приодеться
12. Он всегда ... чужие разговоры.	А. Прислушивается Б. Выслушивает В. Подслушивает
13. Мы ... с Джоном уже 3 года.	А. Переписываемся Б. Подписываемся В. Выписываем
14. К Новому году зал ... гирляндами.	А. Перекрасили Б. Выкрасили В. Украсили
15. Он всегда ... советам отца.	А. Выслушивает Б. Прислушивается В. Подслушивает
16. Этот ребёнок всегда ... свои игрушки по всей комнате.	А. Разбрасывает Б. Выбрасывает В. Забрасывает
17. В комнате пыльно, нужно ... пыль со стола.	А. Перетереть Б. Стереть В. Натереть
18. Он достал большой арбуз и ... его.	А. Зарезал



	Б. Срезал В. Разрезал
19. Утром мама ... цветы и сделала красивый букет.	А. Перерезала Б. Срезала В. Разрезала
20. Дверь была немного ... .	А. Приоткрыта Б. Закрыта В. Укрыта
21. Мы ... Игоря капитаном баскетбольной команды.	А. Набрали Б. Выбрали В. Перебрали
22. Он ... эту проблему в течении десяти лет.	А. Выдумывал Б. Раздумывал В. Обдумывал
23. Собираясь в театр, она ... губы розовой помадой.	А. Накрасила Б. Выкрасила В. Закрасила
24. Я не мог ... друга от поездки на Кавказ.	А. Отговорить Б. Выговорить В. Подговорить
25. На улице мужчина ... на красивую женщину и чуть не упал.	А. Насмотрелся Б. Подсмотрел В. Засмотрелся
26. Моя подруга не могла ... гвоздь в стену, чтобы повесить новую картину.	А. Убить Б. Вбить В. Сбить
27. Пожалуйста, ... мне ещё кофе!	А. Вылейте Б. Залейте

	В. Налейте
28. Мы ... в бак 30 литров бензина	А. Пролили Б. Залили В. Полили
29. Он не сдал экзамен и должен через неделю ... его.	А. Отдать Б. Выдать В. Пересдать
30. У неё был прекрасный голос, мы все ... её пением.	А. Дослушал Б. Заслушивались В. Дослушивали
31. Он не ... до конца и бросил трубку телефона.	А. Дослушал Б. Заслушался В. Вслушался
32. Эту грязную воду надо ... из вазы.	А. Налить Б. Перелить В. Вылить
33. Котёнок ... хрустальный подсвечник.	А. Вбил Б. Разбил В. Пробил
34. Библиотекарь ... мне книги.	А. Продал Б. Выдал В. Задал
35. Он теперь крупный бизнесмен и даже ... свой журнал.	А. Издаёт Б. Выдаёт В. Сдаёт

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Б	А	В	Б	Б	А	В	А	В	А	Б	В	А	В	Б

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
А	Б	В	Б	А	Б	В	А	А	В	Б	В	Б	В	Б

31	32	33	34	35
А	В	Б	Б	А

## Приложение 1

### ТАБЛИЦА

#### ОСНОВНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ ГЛАГОЛЬНЫХ ПРИСТАВОК

Приставки	Значение приставки	Конструкция	Примеры
<b>1.В-(во)</b>	Движение внутрь	Куда? В, на + В.п. Что? + куда?	Войти в дом Внести вещи в комнату
<b>2. в- (во-)</b>	Движение вверх	Куда? На + В.п.	Влезть на дерево
<b>3. в- (во-)</b>	Углубление в действие или состояние	Во что? в + В.п. Куда? В.п.	Вдуматься в слова Всмотреться в картину
<b>4. вы-</b>	Действие изнутри наружу	Откуда? из + Р.п. Что + откуда?	Выйти из комнаты Вылить воду из вазы
<b>5.вы-; вы- + глагол + -ся</b>	Исчерпанность действия	Кому? Д.п. + что?	Высказать директору всю правду Плохо выспаться

<b>6. вз- (взо-, вс-)</b>	Движение вверх	На + куда? В.п.	Взобраться на берёзу Всплыть на поверхность
<b>7. до-</b>	Действие до конца, до определённой границы	До + чего? Р.п. Что? В.п. До + Р.п.	Дойти до парка Дочитать книгу Дожить до 90 лет
<b>8. до - + глагол + -ся</b>	Достижение результата, несмотря на трудности	До + Р.п. О + П.п.	Дозвониться до друга Догадаться о причине
<b>9. за-</b>	Движение за предмет или вглубь	За + куда? В.п. Что? + куда?	Заехать за дом Забросить мяч за диван
<b>10. за-</b>	Попутное действие, мимоходом	В, на + куда? К + кому? Д.п. За чем? За кем? + Т.п.	Зайти в магазин Зайти к другу Забежать за хлебом Зайти за другом
<b>11. за-</b>	Действие на всю поверхность	Что + чем? Т.п.	Залить стол водой Забрызгать брюки
<b>12. за-</b>	Чрезмерность действия, часто во вред субъекту	Чем? Т.п. На кого? на что? +В.п. С кем + Т.п.	Заслушаться песней Засмотреться на луну Заговориться с подругой

<b>13. из-(изо-, ис-)</b>	Движение по всем направлениям	Что? В.п.	Изъездить всю Россию Исходить весь Урал
<b>14. из-</b>	Движение изнутри, удаление	Что? кого? + В.п. Откуда? из + Р.п. Кого ? + кем ? Т.п.	Извлечь пулю из раны Избрать президентом
<b>15. из-</b>	Предельная полнота, исчерпанность действия	Что? В.п. Кого? (+чем?) Что? (на что?)	Износить брюки Избить демонстрантов дубинками Истратить деньги на ремонт
<b>16. на-</b>	Действие на поверхность	На + что? В.п. Что? + чем? Т.п.	Наехать на камень Накрасить губы яркой помадой
<b>17. на-</b>	Полнота, удовлетворённость действием	Чего? Р.п. Чем? Т.п. С кем? Т.п.	Напиться пива (водой) Наговориться с другом
<b>18. о- (об-, обо-)</b>	Движение вокруг или мимо, в обход	Что? В.п. Вокруг + Р.п.	Обойти сад Объехать вокруг озера
<b>19. о-</b>	Действие на много объектов или на весь предмет	Что? В.п.	Обойти все музеи Объехать всю Россию
<b>20. о-</b>	Всестороннее, подробное действие	Что? кого? В.п.	Обдумать проблему Обыскать преступника

<b>21. о-</b>	Сделать кого каким, сделаться каким-либо	Кого? В.п.	Осчастливить жену Осиротеть
<b>22. от-(ото-)</b>	Удаление, часто на небольшое расстояние	От + Р.п.	Отойти от окна
<b>23. от-</b>	Отделение части от целого	Что? + от + Р.п. Что? В.п.	Откусить кусок от пирога Отрубить ветку
<b>24. под-(подо-)</b>	Приближение	К + Д.п. Что? Кого? + к + Д.п.	Подъехать к дому Поднести ребёнка к матери
<b>25. под-</b>	Действие под предмет, вниз	Под + что? Что?	Подплыть под мост Подписать заявление
<b>26. под-</b>	Действие скрытно, незаметно	Что? В.п. За кем? Т.п.	Подслушать разговор Подсматривать за братом
<b>27. пере-</b>	Действие через предмет	Через + В.п. Что?	Перейти через улицу Переплыть речку
<b>28. пере-</b>	Перемещение с одного места на другое	Куда? + в, на + В.п. Что? + кому? + Д.п.	Переехать на Урал Передать письмо другу

<b>29. пере-</b>	Совершить действие заново или сделать иначе	Что? В.п. Кого? + В.п.	Переписать сочинение Переодеть ребёнка
<b>30. пере-</b>	Разделение на части	Что? В.п.	Перерубить дерево
<b>31. пере-</b>	Чрезмерность действия	Что? кого? В.п.	Переоценить свои возможности
<b>32. пере- + глагол + -ся</b>	Взаимное действие	С кем? Т.п.	Переписываться с другом
<b>33. при-</b>	Приближение, движение до конца, до цели	Откуда? + из? Р.п. + куда? К + кому? Д.п. Что? + кому? Д.п.	Приехать из Осаки в Екатеринбург Прийти к брату Привезти подарок маме
<b>34. при-</b>	Присоединение, сближение	Что? + куда? к + Д.п. К чему? к + Д.п.	Пришить пуговицу к платью Прикоснуться к руке
<b>35. при-</b>	Неполное или кратковременное действие	Куда? на, в + В.п. Что? В.п.	Присесть на диван Приоткрыть дверь
<b>36. при + глагол + -ся</b>	Углубление в действие	К + кому? к чему? к + Д.п.	Присмотреться к незнакомцу Прислушаться к совету
<b>37. у-</b>	Удаление	Откуда? из + Р.п. Что? кого? + куда?	Уехать из города Увезти детей на дачу

<b>38. у-</b>	Распространение действия на всю поверхность	Что? + чем? Т.п.	Увешать комнату коврами
<b>39. у-</b>	Совершение действия вопреки препятствиям	Что? + от чего? Р.п.	Уберечь картину от огня
<b>40. у-</b>	Сделать предмет или лицо каким-либо	Что? кого?	Украсить зал Успокоить родителей
<b>41. про-</b>	Движение мимо предмета	Мимо + Р.п.	Проехать мимо цирка
<b>42. про-</b>	Движение через, сквозь предмет, пространство	Через + что? В.п. Сквозь + В.п. Куда?	Пройти через парк Пройти сквозь толпу Проникнуть в дом
<b>43. про-</b>	Ошибочность действия	Что? В.п. Кому? Д.п.	Проехать свою остановку Проговориться
<b>44. про-</b>	Ограниченность во времени или в пространстве	Сколько? + В.п.	Пройти 10 километров Прожить 2 года
<b>45. раз- (разо-, рас-)</b>	Движение из одного места в разные стороны	По + Д.п. Что? Кого? В.п.	Разъехаться по домам Разогнать демонстрацию
<b>46. раз-</b>	Деление на части	Что? (на сколько частей)	Разбить зеркало Разрезать яблоко на 4 части



<b>47. раз-</b>	Движение в разные стороны или на всю поверхность	Что?	Разбросать одежду Рассыпать рис
<b>48. раз-</b>	Аннулировать результат предшествующего действия	Что? кого? Что делать?	Развязать шарф Разлюбить мужа Раздумать ехать
<b>49. рас-</b>	Полнота действия	Что? Кого? Что? + кому? Кого? + о чём? П.п.	Рассмотреть картину Рассказать всё другу Расспросить его о поездке
<b>50. раз-</b>	Разъединение	Что? Кого? В.п. С кем? Т.п.	Развязать руки Развестись с мужем
<b>51. с-(со-)</b>	Движение туда и обратно, однократность	В, на + В.п. За + Т.п. Кого? + куда?	Сходить в театр Съездить за посылкой Сводить ребёнка к врачу
<b>52. с- (со-)</b>	Движение сверху вниз	С + Р.п.	Съехать с горы
<b>53. с+ глагол + -ся</b>	Движение с разных сторон в одно место	Где? П.п. Куда? + на + В.п.	Собраться на площади Съехаться на конференцию
<b>54. с-</b>	Соединение	Что? Кого? В.п.	Собрать друзей

55. с-	Удаление с поверхности	Что? Откуда? с +Р.П.	Стереть пыль со стола
--------	---------------------------	-------------------------	--------------------------