

ПРИНЯТО

на педагогическом совете МКОУ
«Санаторная школа-интернат №82»

Протокол №1 от 30.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «Санаторная
школа-интернат №82»

М.В. Ерохина
Приказ №240 от 30.08.2022г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном театре

в МКОУ «Санаторная школа-интернат №82»

1. Общие положения

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с нормативным обеспечением:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 25 июля 2022 года;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями);
- Поручение Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета»;
- Протокол Минпросвещения России от 27.12.2021 №СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах РФ»;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N2 (далее - Гигиенические нормативы), и Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).
- Рабочая программа воспитания МКОУ «Санаторная школа-интернат №82».

1.3. Положение регулирует деятельность школьного театра (далее – театральный кружок «Фантазеры») МКОУ СШИ № 82 (далее – школа);

1.4. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с программой внеурочной деятельности;

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра - педагог, назначенный руководителем школы.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала.

2.2. Задачи школьного театра

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, заседаний клуба «Крепыш», творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающимися;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, вокалу, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга воспитанников в рамках содержательного общения;

- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией; продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями, в т.ч. в рамках модуля «Социальное партнерство» Рабочей программы воспитания.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся;

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.4. Школьный театр организует работу с обучающимися в течение всего учебного года и в каникулярное время. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей, педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся.

3.5. Продолжительность занятий определяется расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.6. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.8. Рабочая программа школьного театра (курса внеурочной деятельности) разрабатывается педагогом с учетом запросов обучающихся, потребностей семьи, школы и национально - культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

3.9. Репертуарный план по реализации рабочей программы в школьном театре составляется руководителем театра, утверждается руководителем школы.

3.10. Занятия школьного театра проводятся в актовом зале школы или иных помещениях (кабинетах, библиотеке и др.)

3.11. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с: планом внеурочной деятельности, рабочей программой курса внеурочной деятельности, календарным планом воспитательной работы школы, направлено на создание необходимых условий для совместной творческой деятельности обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей).

3.12. Руководитель школьного театра, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.13. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога, портфолио.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Отношения участников образовательных отношений строятся на основе сотрудничества, уважения личности, предоставления обучающимся свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением правил внутреннего распорядка учащихся школы.

4.3. Права и обязанности участников образовательных отношений определяются уставом школы, правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом школы и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу школы;

4.7. Обучающиеся, вошедшие в состав школьного театра обязаны регулярно посещать занятия.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом.

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Настоящее Положение действует до принятия нового.