

Оглавление

Введение.	3	
1 глава. Повесть С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука»: история создания, реалистичность изображения.	5	
2 глава. Описание территории Ульяновской области в 19 веке на страницах повести С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука».....	6	
2.1. Характеристика маршрута путешествия семьи Багровых по территории Ульяновской области.....	6 9	
2.2. Переправа через Волгу: впечатления героя и современность.....	12	
2.3. Характеристика населенных пунктов, которые посетили герои повести в сопоставлении с современной нам реальностью.....		
2.3.1. Г.Симбирск (ныне – г.Ульяновск)	12	
2.3.2. С. Старое Багрово (ныне – с.Аксаково Майнского района Ульяновской области)	18	
2.3.3. С.Чурасово (ныне – с. Чуфарово Аксаково Майнского района Ульяновской области)	23	
Заключение.....	28	
Литература.....	30	

Введение

Актуальность проекта объясняется необходимостью привлечения внимания к творчеству С.Т.Аксакова, которое является частью культурного наследия нашей страны. Изучение исторической основы его произведений, глубокое, вдумчивое чтение описаний хорошо знакомых нам, современным ульяновцам, мест позволит осознать читателю собственную принадлежность к творческому наследию С.Т.Аксакова, известного русского писателя 19 века, непосредственно связанного с историей Ульяновского края.

Безразличное отношение к отечественной истории плохо отразится как на настоящем нашего общества, так и на его будущем: общеизвестно утверждение о том, что будущее есть только у тех людей, которые чтят память предков и бережно хранят прошлое родной страны.

Объектом исследования являются места остановок С.Т. Аксакова на территории современной Ульяновской области.

Предметом исследования является сравнение современного вида этих мест с тем, что они представляли собой на момент пребывания в них С.Т. Аксакова.

Цель исследования - сопоставить описание населенных пунктов и отдельных мест в пределах границ Ульяновской области, представленных в повести «Детские годы Багрова-внука», с их современным видом.

Задачи:

1. Прочитать повесть С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова внука».

2. Восстановить маршрут героев повести «Детские годы Багрова-внука» С.Т. Аксакова по территории современной Ульяновской области

3. Определить места остановок, которые посетил С.Т. Аксаков во время своей поездки к тетушке в с. Чуфарово.

4. Описать современное состояние населенных пунктов, в которых останавливались герои повести.

5. Провести фотофиксацию этих мест.

6. Сопоставить описание населенных пунктов и отдельных мест в пределах границ Ульяновской области, представленных в повести «Детские годы Багрова-внука», с их современным видом, определив сходство и различие.

Методы исследования: анализ и синтез, сравнение, обобщение.

Базой исследования является текст повести С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука» и материал фотосъёмок, сделанных на территории с.Аксаково, с. Чуфарово, г.Ульяновска.

Данная работа состоит из четырех частей: введение, основная часть, включающая две главы, и заключение. Также представлен список изученной автором литературы

Во введении обоснованы актуальность, представлены цели и задачи работы и методы исследования.

Основная часть состоит из двух глав. В первой главе содержится общая характеристика повести С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука» и анализируется связь её содержания с территорией современной Ульяновской области. Во второй главе дается сопоставление описания населенных пунктов Симбирской губернии, в которых останавливались герои повести, с их современным состоянием.

В заключении содержатся выводы.

1 глава. Повесть С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука»: история создания, реалистичность изображения

Повесть С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука» стала продолжением «Семейной хроники» — второй частью автобиографической трилогии Сергея Тимофеевича Аксакова, в которой рассказывается о его детстве на Южном Урале с 1794 по 1801 годы. Отдельной книгой повесть вышла в 1858 году с посвящением внучке Оленьке (1848—1921). За год до публикации книги отдельные главы печатались в «Русской беседе». Именно в этой книге в качестве приложения напечатана знаменитая сказка «Аленький цветочек», рассказанная главному герою во время болезни ключницей Пелагеей.

Повесть «Детские годы Багрова-внука» представляет собой автобиографическое произведение. Значительная часть произведения содержит описание увиденного главным героем, Сережей Багровым, во время путешествия из Уфы в село Чуфарово Симбирской губернии, что соответствует жанру путевых заметок. Это художественное произведение позволяет нам, жителям современного Ульяновска, создать довольно полное представление о том, какой виделась Симбирская губерния маленькому дворянину, жившему в 19 веке.

2 глава. Описание территории Ульяновской области в 19 веке на страницах повести С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука»

2.1. Характеристика маршрута путешествия семьи Багровых по территории Ульяновской области.

Повесть С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука» является продолжением написанных ранее «Семейных хроник». В центре внимания автора – описание новых впечатлений главного героя во время путешествия по территории нынешнего Башкортостана, Самарской и Ульяновской областей. Проехав по Мелекесскому району нашей области, семья Багровых останавливалась в д. Вишенки, в с. Никольское на Черемшане

Историческая справка

Вишенки (Куроедово) – Село Мелекесского района (ранее Ставропольский уезд), Рязановское сельское поселение, основано в 1760-е годы М.М. Куроедовым. После его смерти принадлежало Н.И. Куроедовой, затем Тимофею Степановичу Аксакову, где у него было 538 душ крестьян с 4152 десятинами земли. По любовному разделу с братьями Николаем и Аркадием С.Т. Аксаков получил в сельце Вишенках 374 души крестьян и дворовых людей. Летом 1851 г. по дороге в Надеждино в селе побывал С.Т. Аксаков с сыновьями Константином и Иваном. К 1910 в селе было: 281 двор, 1626 жителей (русские), церковь, церковно-приходская школа, волостное правление Церковь в Вишенках была построена в память Сергея Тимофеевича Аксакова его женой Ольгой Семёновной и освящена в январе 1860 года. Кстати, на освящении церкви присутствовал сын Сергея Тимофеевича - Григорий, который в 1867 году стал самарским губернатором. После революции церковь была разрушена большевиками. До сих пор растет на том месте бывший церковный сад сирени.. В 1996 - население 242 человека, русские, татары. Постоянное

население 210 чел.(перепись 2010г).

Историческая справка

Никольское на Черемшане - Рабочий посёлок Мелекесского района, центр поселковой администрации (бывшего Ставропольского уезда Самарской губ.). Расположен в 33 км к юго-западу от г. Димитровграда, на берегу Черемшанского залива, в окружении сосновых и смешанных лесов. Возник в середине 17 века как укреплённый пункт на Закамской засечной линии и назван по бывшей здесь Никольской церкви. В конце 18 – начале 19 века здесь был один из центров усадебной культуры. Долгое время село принадлежало помещику Н.А. Дурасову, имевшему крепостные театры. В 1820-х гг. его купила мать писателя В.А. Соллогуба, который здесь бывал в детстве, неоднократно приезжал сюда позже. В селе прошли детские годы писателя Д.В. Григоровича. В 1773-1774 гг. несколько месяцев село было опорным пунктом повстанческой армии Е.И. Пугачёва. В 1910 г. в селе было 680 дворов, 3086 жителей, церковь, земская школа, ярмарка, базары по четвергам, винокуренный, овчинный, кирпичный заводы, водяная и паровая мельницы, пристань, библиотека-читальня, земская больница, военно-конское учреждение, отделение крестьянского поземельного банка. В 1929 г. здесь были организованы колхозы имени Дзержинского (192 хозяйства, 3485 га земли) и «Путь Ленина» (518 хозяйств, 3515 га земли). В декабре 1930 г. основана МТС и промсовхозкомбинат «Ревподъём», обеспечивавший спиртзавод сырьём. В 1956 г. комбинат был объединён с Мулловским спиртопкормсовхозкомбинатом. В 1952-1954 гг. в связи со строительством Куйбышевской ГЭС имени В.И. Ленина перенесён на новое возвышенное место, с 1969 г. – посёлок городского типа. В 1996 г. – население 2000 жителей, преимущественно русские. Многоотраслевой промкомбинат, два кирпичных завода, филиал Ульяновского трикотажного АО «Русь», рыболовецкая артель «За Родину», три школы, Дворец культуры, Дом детского творчества, Никольская православная церковь, участковая больница. В посёлке установлен Памятник-обелиск 202 землякам,

погибшим в Великой Отечественной войне. Родина кавалера трёх орденов Славы Г.Т. Семёнова. В 2 км к северу-востоку от села – средневековое городище Лысая Гора.

Затем, через с. Красный Яр, Багровы переправлялись через Волгу и проезжали Симбирск. Конечной целью их путешествия было село Чуфарово, в котором жила богатая тётка писателя, Надежда Ивановна Куроедова, описанная в произведениях под именем Прасковьи Ивановны Куролесовой. По дороге Багровы останавливались в с.Аксаково.

Таким образом, читатель может найти в повести описания населенных пунктов Ульяновской области, переправы через Волгу, города Ульяновска (бывшего Симбирска), созданные талантливейшим писателем 19 века и потому имеющие как художественную, так и историческую ценность.

Фрагмент карты Ульяновской области (с сайта <http://russia-karta.ru>)

Как видно на карте, на территории Ульяновской области есть два населенных пункта Чуфарово. Первый является рабочим поселком Вешкаймского района и расположен в 15 км на юго-запад от Аксаково. Второй является селом Майнского района и расположен в 30 км к северу от Аксаково. В своем произведении С.Т. Аксаков писал про село Майнского района, т.к. его путь пролегал через «упраздненный городок Тагай», который расположен на севере от Аксаково.

2.2. Переправа через Волгу: впечатления героя и современность.

Миновав нынешний Мелекесский и Чердаклинский районы, семья Багровых доехала до переправы через Волгу, при этом Волги они достигли к вечеру и ночевали в с.Красный Яр, находившемся «в двенадцати верстах от Симбирска и в десяти от переправы через Волгу.»¹, с.127 Это село и теперь красуется на берегу Волги, напротив современного Ульяновска.

Историческая справка.

Красный Яр - село в составе Красноярского сельского поселения Чердаклинского района Ульяновской области. Расположено на левом берегу Куйбышевского водохранилища в 24 км к юго-западу от п. Чердаклы. Основано в XVII веке. В "Списке населенных мест по сведениям 1859 года" значится селом удельным, при озере Подъяре и затоне р. Волги. К 1910 году здесь имелись церковно-приходская школа, заведение по выделке овчин, кирпичный завод, пять просообдирок, 15 ветряных мельниц, пристань на берегу Волги, отправлявшая, по сведениям 1901 года, до 250 тыс. пудов разных грузов. При селе в удельном лесу находились 48 домов, выстроенных для приезжающих на лето дачников. Село относилось к Ставропольскому уезду Самарской губернии. В начале 2000-х годов в селе размещаются школа, клуб, библиотека, медпункт, турбаза, отделение АОЗТ "Красноярский". Недалеко от Красного Яра находится археологический памятник-поселение X-XIII веков. К северу от села - курганный группа.

Нам, современным жителям Ульяновска очень трудно представить, как можно переправиться через Волгу без привычного моста. С.Т.Аксаков дает нам такую возможность. Прежде всего, перевоз должен быть организован ранним утром, « на солнечном восходе, чтоб переправиться через реку в тихое время, потому что каждый день, как только солнышко обогреет, разыгрывался сильный ветер» 1, с.127

Вот как вспоминает о перевозе герой повести Сережа Багров: «Проснувшись рано поутру, я увидел, что наша карета отпряжена и стоит на отлогом песчаном берегу. Солнышко только что взошло. Было очень прохладно, и даже в карете пахло какой-то особенной свежей сыростью, которая чувствуется только на песчаных берегах больших рек. Это совсем не то, что сырость от прудов или болот, всегда имеющая неприятный запах. Двухверстная быстро текущая ширина Волги поразила меня, и я с ужасом смотрел на это пространство, которое надобно нам переплыть. Нас одели потеплее и посадили на опрокинутую лодку. По берегам тянулись, как узоры, следы сбежавших волн, и можно было видеть, как хлестали и куда доставали они во время бури. Это были гладкие окраины из крупного песка и мелкой гальки. Стаи мартышек с

криком вились над водой, падая иногда на нее и ныряя, чтоб поймать какую-нибудь рыбку.» 1, с.127

Мы, жители Ульяновска, которые влюблены в Волгу, с особым чувством читаем эти строки. Только тот, кто вырос на берегу могучей реки, знает, какой прекрасной, завораживающей может быть Волга: на месте старой переправы она раскрывается во всей красе. Лазурная зеркальная гладь выглядит хрупкой и беззащитной, и лишь редкие порывы ветерка нарушают эту поглощающую тишь, напуская рябь, но лишь мгновение длится этот порыв, и снова поглощающая гладь расстилается перед глазами. На это чарующее противостояние можно смотреть часами. Взгляду не на что опереться, впереди — только необъятный волжский простор, противоположный берег едва виден. Волга стала похожа на море после постройки Кубышевской ГЭС. До создания Куйбышевского водохранилища ширина Волги на переправе, в районе нынешнего Императорского моста, была 1 км 200 м, а теперь она около четырех километров. Течение на современной реке, конечно, по-прежнему мощное, но вряд ли такое опасное, каким казалось героям повести С.Т.Аксакова: «Неравнодушно смотрел я на эту картину и со страхом замечал, что ветерок, который сначала едва тянул с восхода, становился сильнее, и что поверхность Волги беспрестанно меняла свой цвет, — то темнела, то светлела, — и крупная рябь бесконечными полосами бороздила ее мутную воду.... Гребцы дружно легли в весла, и мы быстро понеслись. Страх давно уже овладевал мною; но я боролся с ним и скрывал сколько мог; когда же берег стал уходить из глаз моих, когда мы попали на стрежень реки и страшная громада воды, вертящейся кругами, стремительно текущей с непреодолимою силою, обхватила со всех сторон и понесла вниз, как щепку, нашу косную лодочку, — я не мог долее выдерживать, закричал, заплакал и спрятал свое лицо на груди матери. Глядя на меня, заплакала и сестрица.» 1, с.127 И каково же было облегчение маленького Сережи, когда он, открыв зажмуренные от страха глаза, «с радостью заметил, что гора с Симбирском приближалась...» 1, с.129

Нельзя не сказать о впечатлениях главного героя о переправе через Волгу по льду, в конце ноября, когда Багровы опять ехали в Чурасово по просьбе

больной тетушки. Сережу больше всего поразила полынья посередине Волги: «Вдруг увидел я в стороне, недалеко от наезженной дороги, что-то похожее на длинную прорубь, которая дымилась. Я пришел в изумление и упросил Парашу посмотреть и растолковать мне. Параша взглянула и со смехом сказала: «Это полынья. Тут вода не мерзнет. Это Волга дышит, оттого и пар валит; а чтоб ночью кто-нибудь не ввалился, по краям хворост накидан». Как ни любопытна была для меня эта новость, но я думал только об одном: что мы того и гляди обязательно провалимся и нырнем под лед. Страх одолел меня, и я прибегнул к обыкновенному моему успокоительному средству, то есть сильно зажмурил глаза и открыл их уже на другом берегу Волги.» Полынью называется промоина в ледяном покрытии реки, которая возникает из-за перепадов температур и сильного течения: изменения температуры разрушают лед, а течением его вымывает.

Сейчас в районе Куйбышевского водохранилища бывают полыньи, но не так часто как в 19 веке, это связано с тем, что с постройкой водохранилища течение реки уменьшилось, и достаточно сильное оно только в районе старого русла Волги, где как раз и может образоваться полынья. 1, с.147-148

2.3. Характеристика населенных пунктов, которые посетили герои повести в сопоставлении с современной нам реальностью.

2.3.1. Г.Симбирск (ныне – г. Ульяновск)

Современный Ульяновск представляет собой величественную картину: расположенный на крутом Волжском берегу, он гордо возвышается над бескрайними просторами реки, предоставляя каждому любоваться собой.

Историческая справка

Улья́новск (в 1648—1780 гг. — Синби́рск, в 1780—1924 годах — Симби́рск) — город в европейской части России, административный центр Ульяновской области. Является городом областного значения¹, образует одноимённое муниципальное образование город Ульяновск со

статусом городского округа. Расположен на Приволжской возвышенности, на берегах рек Волги (Куйбышевское водохранилище) и Свияги, в месте сближения их русел. Город находится в 890 км к юго-востоку от Москвы. Население Ульяновска — 621 514 чел. (2016) (22-е место в РФ). Площадь города составляет 316,9 км. Основан по указу царя Алексея Михайловича окольничим Богданом Хитрово в 1648 году как крепость Синбирск с целью защиты восточных границ Русского царства от набегов кочевых племён. В ходе административной реформы Екатерины II в 1780 году стал главным городом Симбирского наместничества (губернии), в 1796 году Павел I своим указом подтвердил статус Симбирской губернии. В XIX веке — крупнейший за пределами Петербурга и Москвы центр русской интеллигенции. Современное название носит с 1924 года. Это имя город получил в честь Владимира Ильича Ленина (Ульянова), являющегося уроженцем Симбирска.

Но, к сожалению, в годы Советской власти город утратил все церкви и соборы, которые могли поразить своей красотой современников Сережи Багрова.

Фото № 1. (фото с сайта <http://ulpressa.ru>)

На правом берегу Волги уже нет оживленной торговли, там располагаются автомобильные въезды в город, городской пляж и лодочный причал. В Волге давно не водится стерлядь, которую разрешили «подержать в руках» 1, с.128 герою.

Запомнился Сереже и очень тяжелый подъем по крутому берегу: «подъем на Симбирскую гору, высокую, крутую и косогористую, был тогда таким тяжелым делом, что даже в сухое время считали его более затруднительным, чем самую переправу через Волгу; во время же грязи для тяжелого экипажа это было препятствие, к преодолению которого требовались невероятные усилия; это был подвиг, даже небезопасный. По счастью, погода стояла сухая. Когда мы взошли на первый взлобок горы, карета догнала нас; чтобы остановиться как-

нибудь на косогоре и дать вздохнуть лошадям, надобно было подтормозить оба колеса и подложить под них камни или поленья, которыми мы запаслись: без того карета стала бы катиться назад. Потом все взошли, пешком же, на другую крутизну, на которой также кое-как остановили карету. Мать устала и не могла более идти и потому со мной и с моей сестрицей села в экипаж, а все прочие пошли пешком. Крепкие и сильные наши лошади были все в мыле и так тяжело дышали, что мне жалко было на них смотреть. Таким образом, останавливаясь несколько раз на каждом удобном месте, поднялись мы благополучно на эту исполинскую гору.» 1, с.129

Судя по описанию, Багровы поднимались по Петропавловскому спуску, хотя в книге конкретного указания на это нет, но есть примечание автора: «Впоследствии этот въезд понемногу срывали, и он год от году становился положе и легче; но только недавно устроили его окончательно, то есть сделали вполне удобным, спокойным и безопасным». 1, с.129 Произошло это 1853 году после личного указания Николая I. Впрочем, уже тогда «ручной режим» управления давал сбои – царь посетил Симбирск в 1836 году, а работы начали только в 1851. До этого же главный Симбирский спуск к Волге находился в состоянии близком к описанному Аксаковым, на что обратили своё внимание в своё время и спутники императрицы Екатерины II во время посещения ею Симбирска в 1767 году.

Фото № 2 . Петропавловский спуск к р.Волга в Симбирске до его перестройки (фото с сайта <http://ulgrad.ru>)

Неудобства закончились после перестройки спуска, и Петропавловский «подъём» стал действительно проезжим в любое время года – на всём протяжении спуска было лишь два участка с серьёзными перепадами высот.

Фото № 3. Петропавловский спуск к р.Волга в Симбирске после его перестройки. (фото с сайта <http://ulgrad.ru>)

Убедиться в качестве земляных работ сегодня может каждый – на месте Петропавловского спуска ныне находится спуск Степана Разина, конфигурация которого практически повторяет старый Петропавловский спуск, получивший свое название в честь церкви Петра и Павла, которая находилась посередине взгорья. Именно ее благовест и услышал Сережа Багров: «колокольный звон, которого я давно не слышал и как-то даже мало замечал в Уфе, поразил мое ухо и очень приятно отозвался у меня в душе.» 1, с.129

Фото № 4. План г.Симбирска 1913 г. (фото с сайта www.retromap.ru)

Багровы переночевали в Симбирске: « У бабушки Прасковьи Ивановны был свой дом в Симбирске, в который она, однако, никогда не въезжала. Мы остановились в нем.» 1, с.129 К сожалению, не сохранилось сведений о местоположении дома Н.И.Куроедовой. Но можно с достаточной долей уверенности сказать, что выезжали из города Багровы по улице Московской (ныне ул.Ленина), так как именно она по Богоявленскому съезду выводила через р.Свияга на дорогу, ведущую в с.Чуфарово (в книге –Чурасово)

Фото № 5. Богоявленский съезд (ныне ул.Ленина около р.Свияги) с Богоявленской церковью (фото с сайта <http://ulgrad.ru>)

В повести «Детские годы Багрова-внука» не упоминается переправа через Свиягу, хотя, не перебравшись через реку, невозможно было выехать из города. Можно предположить, что воображение ребенка было полностью поражено многоводной и опасной Волгой, поэтому проезд через Свиягу по деревянному мосту не остался в памяти. Этот мост убирался «вручную» только весной, во время половодья, когда Свияга достаточно широко разливалась. Сережа Багров посещал Чурасово летом, осенью и зимой, поэтому разлива Свияги не видел.

2.3.2. С. Старое Багрово (ныне – с.Аксаково Майнского района Ульяновской области)

Село Аксаково, представленное в книге под названием Троицкое, Багрово и Старое Багрово, герой повести посетил по дороге в с. Чуфарово из Уфы, и особенно ярких впечатлений в памяти ребенка все связанное с этим селом не оставило, несмотря на слова отца о том, что это «родовое именье», «жалованное ... от царей».

Посещение Аксакова описано очень сдержанно:

«Из Вишенок приехали мы в село Троицкое, Багрово тож, известное под именем Старого или Симбирского Багрова. Там был полуразвалившийся домишко, где жил некогда мой дедушка с бабушкой, где родились все мои тетки и мой отец. Я заметил, что матери моей очень не понравились эти развалины, и она сказала: «Как это могли жить в такой мурье и где тут помещались?» ... Кое-как отец после обеда осмотрел свое собственное небольшое хозяйство и всё нашел в порядке, как он говорил...»¹, с.89

Историческая справка

Село Аксаково (Троицкое, Старое Аксаково), село Майнского района, центр сельской администрации (бывшего Симбирского уезда Симбирской губернии). Расположено в 10 км к северо-западу от районного центра на правом притоке реки Майны. Основано около 1677 г. предком С.Т. Аксакова - Алексеем Аксаковым. Часть крестьян в селе принадлежала помещикам Н.И. Татаринову и Е.Н. Воейковой, что стало одной из причин переселения деда писателя с частью крепостных на приобретённые им по реке Большой

Бугуруслан целинные земли. В 1849 г., после смерти отца писателя, имение перешло по наследству младшему брату писателя, Аркадию Тимофеевичу. Его сын Николай Аркадьевич предпринял большие работы по возрождению и благоустройству родового гнезда. В течение многих лет сюда приезжали не только члены семьи писателя и он сам, но и такие видные деятели русской культуры, как Д.А. Валуев, П.В. Анненков и др. Многие места в произведениях С.Т. Аксакова посвящены этому селу, с описанием аксаковской природы, жизни и быта окрестных помещиков и крестьян.

Крестьянской реформой 1861 г. в Аксаково были освобождены от крепостной зависимости крестьяне с земельными наделами более 4-х десятин на душу. В пореформенное десятилетие село разрослось, и в 1903 г. в нём было более 1 тыс. человек населения, развивались народные ремёсла и промыслы. Наиболее состоятельные сельчане стали создавать мелкие предприятия по производству кирпича и добыче торфа. Первая церковь построена в 17 в., последняя, в 1888 г. В 1873 г. была открыта школа. В 1913 г. в с. Аксаково было 199 дворов, 1100 жителей, 6 ветряных мельниц, земское училище, Троицкая церковь, винокуренный завод. В феврале 1917 г. аксаковские крестьяне насильно захватили имение помещицы Лихачёвой и разделили между собой хлеб, скот, сельскохозяйственный инвентарь. В сентябре 1918 г. в районе села перед наступлением на Симбирск находился исходный рубеж 1-го Курского полка Железной дивизии. В 1929 г. основан колхоз им. Сталина (земельные угодья - 6000 га). Аксаково состояло к тому времени из 244 дворов с населением в 1106 человек

Фото № 6. Дорожный указатель с.Аксаково Майнского района Ульяновской области (фото автора).

Современное Аксаково представляет собой небольшое село, расположенное в стороне от оживленных дорог. По данным Всероссийской переписи населения 2010 года по Ульяновской области, в современном Аксаково 24 домохозяйства, на территории которых постоянно проживают всего 45 человек. В селе стоят старенькие домики, но по их опрятному виду можно

заметить, что люди любят свои дома, ухаживают за ними.

Бывшее барское поместье сохранилась до настоящего времени, хотя усадьба, представлявшая собой комплекс жилых и хозяйственных помещений, утрачена. Поместье расположено в самом конце села, которое протянулось вдоль очень живописного оврага. От места, где раньше были ворота усадьбы, в глубь старинного парка, некогда окружавшего дворянский дом, тянется дорога, которая, вероятнее всего, была той же, по которой в поместье въезжал Сережа Багров с сестрой, братом и родителями.

Фото № 7. Парк, расположенный вокруг усадьбы Аксаковых (фото автора).

От места поместья красуется аллея из сосен, берез, тополей и ив, которая была высажена здесь еще при дедушке С.Т.Аксакова, Степане Михайловиче Аксакове. На месте господского дома, который оставил такое тягостное впечатление у отца героя повести («отец чуть не заплакал, войдя в старые господские хоромы (так называл их Евсеич) и увидя, как всё постарело, подгнило, осело и покосилось») 1, с.89 сейчас расположен кирпичный флигель, построенный младшим братом С.Т.Аксакова, Иваном Тимофеевичем Аксаковым. Из-за перестройки усадьбы дом, в котором побывал С.Т.Аксаков, не сохранился. Хочется заметить, что село Аксаково расположено в живописном месте: его окружают леса, как лиственные, так и хвойные, а за бывшим поместьем расстилаются бескрайние луга с густой травой, благоухающие ароматом цветов в летнее время. По словам местных жителей, парк вокруг бывшей аксаковской усадьбы - единственное, что осталось со времен, описанных С.Т. Аксаковым в его повести.

Именно с с. Аксаково связан Аксаковский праздник, который ежегодно проводится в третье воскресенье сентября. Впервые праздник был организован в 1988 году Аксаковским фондом и управлением по делам культуры и искусства администрации Ульяновской области. Программа Аксаковского праздника

сложилась и стала традиционной. Она включает в себя знакомство с экспозицией материалов о Сергее Тимофеевиче Аксакове в культурно-экологическом центре имени Аксакова, экскурсию по экологической тропе «Аленький цветочек». На каждом празднике гостей ждут книжная выставка-продажа, выступление поэтов и писателей, ярмарка, знакомство с подарками в Аксаковский фонд, среди которых картины, документы, книги, ноты. Украшением праздника становится концерт профессиональных и самодеятельных коллективов Майнского района и Ульяновской области. В сентябре 2016 года в Аксакове был открыт памятник «Аленькому цветочку» – одному из самых красивых сказочных цветов.

Фото № 8. Памятник творчеству С.Т.Аксакова в с. Аксаково Майнского района Ульяновской области (фото автора)

2.3.3. С.Чурасово (ныне – с. Чуфарово Аксаково Майнского района Ульяновской области)

Целью многодневного путешествия юного Сережи Багрова, оставившего столь яркие впечатления, было село Чуфарово Майнского района Ульяновской области (в повести – село Чурасово)

Историческая справка.

Построено село Чуфарово в XVII веке Леонтием Лукьяновичем Чуфаровым, который и дал свое имя селу. Изначально поселок строился как дозорная слобода.

Село Чуфарово перешло в род Бекетовых после того, как дочь Леонтия вышла замуж за Тараса Бекетова. Вскоре село досталось сыну Тараса Бекетова, Михаилу Тарасовичу который женился на девушке из рода Чириковых. После его смерти село перешло в род Аксаковых, а потом в род Куроедовых. И досталось в управление Н.И. Куроедовой.

Географически поселок находится на месте впадения реки Майна в крупную реку Барыш. Впервые в летописях о селе упоминается в XVII веке.

Чуфарово – поселок довольно большой, последний раз перепись населения проводилась здесь в 2007 году, и тогда здесь насчитывалось почти две с половиной тысячи жителей.

По данным Всероссийской переписи населения 2010 года, в современном Чуфарове постоянно проживают всего 240 человек, насчитывается 94 дома. Вид села представляет собой довольно печальное зрелище: много полуразрушенных, брошенных домов. Только центральная часть села неплохо обустроена. Все это противоречило тому, что мы читаем в повести «Детские годы Багрова-внука»: «В Чурасове крестьянские избы, крытые дранью, с большими окнами, стояли как-то высоко и весело; вокруг них и на улице снег казался мелок: так всё было уезжено и укатано; господский двор вычищен, выметен, и дорога у подъезда усыпана песком; около двух каменных церквей также всё было прибрано» 1, с.99.

Героя повести поразила усадьба Прасковьи Ивановны Куролесовой: «Мы рано выкормили лошадей в слободе упраздненного городка Тагая и еще засветло приехали в знаменитое тогда село Чуфарово. Уже подъезжая к нему, я увидел, что это совсем другое, совсем не то, что видал я прежде. Две каменные церкви с зелеными куполами, одна поменьше, а другая большая, еще новая и неосвященная, красные крыши господского огромного дома, флигелей с колоколенками бросились мне в глаза и удивили меня» 1, с.89.

Две полуразрушенные каменные церкви, которые и сейчас можно увидеть

при въезде в село, были построены местными помещиками. Именно эти церкви упоминал в своем произведении С.Т. Аксаков. Одна церковь была построена в XVIII веке М.М. Куредовым, а вторая – его женой Н.И. Куредовой, когда она осталась вдовой. Церковь, построенная М.М. Куредовым, который взялся за ремонт и реконструкцию ранее построенной церкви во имя святого Николая Чудотворца – это церковь Троицы Живоначальной.

К сожалению, все эти церкви были упразднены с приходом советской власти. Какое-то время в помещениях бывших храмов находились складские помещения, но вскоре были закрыты и они.

Сейчас от церквей остались развалины, обставленные строительными лесами, местами прикрытые полиэтиленом. Прямо на земле стоит купол, судя по всему, бывшей колокольни как напоминание о днях, когда здесь кипела жизнь, полная радостными событиями.

Фото № 9. Развалины церкви Троицы Живоначальной в с.Чуфарово Майнского района Ульяновской области (фото автора).

Фото №. Мозаичный пол Троицкого храма в с.Чуфарово Майнского района Ульяновской области (фото с сайта hautiev_sh - LiveJournal)

Позади полуразрушенных храмов, в одном из которых сохранились остатки очень красивого мозаичного пола, находится пустырь и поросшее камышом небольшое озеро, которое, возможно, когда-то и было жемчужиной господского сада, описанного С.Т.Аксаковым: «великолепный, семидесятинный чурасовский сад, заключающий в себе необъятное количество яблонь самых редких сортов, вишен, груш и даже бергамот» 1, с.130

Сразу за озером – заросли деревьев, растущих беспорядочно, переплетенных между собой ветвями, увитых пожелтевшим плющом, унылых и кривых. С трудом веришь тому, что когда-то на этом месте росли ухоженные садовые деревья, так описанные С.Т.Аксаковым, что можно ощутить аромат поспевших яблок, почувствовать прохладную свежесть бьющих из горы родников: «В самом деле, сад был великолепен: яблони, в бесчисленном количестве, обремененные всеми возможными породами спелых и поспевающих яблок, блиставших яркими красками, гнулись под их тяжестью; под многие ветви были подставлены подпорки, а некоторые были привязаны к стволу дерева, без чего они бы сломились от множества плодов. Сильные родники били из горы по всему скату и падали по уступам натуральными каскадами, журчали, пенились и потом текли прозрачными, красивыми ручейками, освежая воздух и оживляя местность» 1, с.130

Довольно унылую картину оставила нам история: господский дом был стерт с лица земли, церкви разрушены, сад практически уничтожен: от него осталось лишь несколько деревьев.

Фото №. Заросшее озеро на месте бывшей дворянской усадьбы в с.Чуфарово Майнского района Ульяновской области (фото автора)

3 глава. Заключение.

Книга “Детские годы Багрова-внука”, написанная С.Т.Аксаковым в 1858 году, является произведением, написанным о детях и для детей.

Оригинальность повести заключается в том, что автор сумел представить действительный рассказ о прошлом не как воспоминание о прошлом, а как рассказ о событиях, которые разворачиваются на наших глазах. То есть он не вспоминает, а делает читателя как бы очевидцем и участником происходящего – это и создает ощущение непосредственности воссоздаваемого в книге мира. Героем, участником происходящего, и рассказчиком является один и тот же человек – Сережа Багров. При этом для нас, современных читателей, особенно ценным являются конкретизированные описания объектов природы, местности, населенных пунктов, созданные писателем-реалистом. Именно талант бытописателя-историка, присущий С.Т.Аксакову, позволяет нам вслед за семьей Багровых путешествовать по территории Ульяновской области и оценивать уровень, а порою – катастрофичность увиденных изменений.

Из сопоставления прошлого и настоящего, которое легло в основу данной работы, можно сделать следующие выводы:

- точность и реалистичность описаний территории Ульяновской области на страницах повести С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука» позволяет проследить маршрут следования героев от села Аксаково Оренбургской области до села Чуфарово Майнского района Ульяновской области;
- по всему пути следования семьи Багровых можно заметить существенные изменения, связанные с разными причинами: сменой общественного строя, экономическими трудностями, отношением общества к культурно-историческому наследию;
- пункты остановок семьи Багровых не обозначены как связанные с памятью С.Т.Аксакова, за исключением с.Аксаково Майнского района Ульяновской области;

- в с.Аксаково Майнского района Ульяновской области хранят память о нашем земляке, известном русском писателе С.Т.Аксакове: с 1988 года года на территории села ежегодно проводится Аксаковский праздник, там находится музей Аксаковых, памятник творчеству С.Т.Аксакова.

Анализ текста повести С.Т.Аксакова «Детские годы Багрова-внука», подробное описание путешествия семьи Багровых по Симбирскому краю делают возможным создание виртуальной экскурсии «Вслед за Багровым-внуком по Ульяновской области», что позволит привлечь внимание общественности к местам, связанным с памятью С.Т.Аксакова.

В заключение хотелось бы обратиться к строкам письма Ивана Степановича Аксакова, сына писателя. В июне 1848 года он писал отцу, Сергею Тимофеевичу Аксакову: «А я, едучи по Симбирской губернии, думал, что хорошо бы Вам приехать сюда, милый отесинька! Здесь-то, посреди мест, родных Вашей душе, посреди этого богатства природы и благодатного простора, вдали от Москвы, можно успокоиться душою. Когда я ехал, мне так хотелось перенести вас всех с собою в эти чудные края.» 2, с.26

Каждое литературное место овеяно для нас образом того писателя, который там жил и творил, каждое такое место – наше общее достояние, наша национальная святыня. И внимание к ним – это способ научиться здесь любви – любви к России, к Родине, любви, которая делает нас патриотами.

1. Аксаков С.Т., Детские годы Багрова-внука. М., Детская литература, 1986.
2. Петров С.Б., Аксаковские места Ульяновской области, Мономах, № 3(66), 2011, с.24-27.
3. https.aksakovka73@ya.ru.
4. <https://ru.wikipedia.org>.
5. <http://ulgrad.ru>.
6. hautiev_sh - LiveJournal.
7. www.retromap.ru.
8. <http://russia-karta.ru>.
9. <http://ulpressa.ru>.
10. <http://tschufarowo.prihod.ru>