

ISSN 2310-9319

Научно-исследовательский институт
педагогики и психологии

Научный журнал
ОБЩЕСТВО

№ 1(9), 2018

**Научный журнал
№ 1(9), 2018**

*Журнал зарегистрирован
Федеральной службой
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
25 февраля 2014 г.
Свидетельство о регистрации
ПИ ФС 77-57033*

Учредитель:
Научно-исследовательский
институт педагогики и
психологии

Главный редактор:
М.В. Волкова
Ответственный редактор:
А.Н. Гаврилова

Периодичность
1-4 раза в год

Адрес редакции, издателя:
428017, г. Чебоксары,
пр. Московский, д. 52 А

Телефон
(8352)38-16-10

E-mail:
551045@mail.ru

Точка зрения редакции
может не совпадать
с мнениями авторов
публикуемых материалов.

При цитировании
ссылка на научный журнал
ОБЩЕСТВО обязательна.

ISSN 2310-9319

Научный журнал
ОБЩЕСТВО

№ 1(9), 2018

в номере:

Материалы:

III Международной
научной конференции
**«ОБЩЕСТВО:
НАУЧНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ
(идеи, ресурсы,
решения)»**
(г. Москва, Россия,
26 марта 2018 г.)

III Международной
научно-практической
конференции
**«ПЕДАГОГИКА
СОВРЕМЕННОСТИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**
(г. Москва, Россия,
19 марта 2018 г.)

ISSN 2310-9319

Научный журнал

ОБЩЕСТВО

№ 1(9), 2018

Главный редактор

ВОЛКОВА Марина Владиславовна

Научный журнал ОБЩЕСТВО. – 2018. – № 1(9). – 92 с.

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов.
Ответственность за достоверность фактов несут авторы публикуемых материалов.
Материалы представлены в авторской редакции.
Присланные рукописи не возвращаются. Авторское вознаграждение не выплачивается.
Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

При цитировании ссылка на научный журнал
ОБЩЕСТВО обязательна.
Формат 60 × 84/4
Бумага офсетная
Усл.-печ. л. 7,14
Тираж 500 экз.
Подписано в печать 18.04.2018 г.
Дата выхода в свет 24.04.2018 г.

Отпечатано в отделе оперативной полиграфии
НИИ педагогики и психологии
428017, г. Чебоксары,
пр. Московский, 52 А
тел. 8 (8352) 38-16-10, 8-927-668-16-10
e-mail: 551045@mail.ru
Цена свободная

Scientific Journal
№ 1(9), 2018

*The journal is registered
Federal Service
for Supervision of
Communications, Information
Technology and Communications
February 25, 2014
Registration certificate
PI FS 77-57033*

Founder:
Research Institute of Pedagogy
and Psychology

Editor in Chief:
M.V. Volkova
Managing editor:
A.N. Gavrilova

Periodicity
1-4 times a year

**Address
of editorial staff, publisher:**
428017, Cheboksary,
st. Moskovsky, 52 A

Telephone
(8352)38-16-10

E-mail:
551045@mail.ru

Viewpoint wording may be
different the views of
the authors of published
materials.

When quoting link
to the scientific journal
SOCIETY reserved.

ISSN 2310-9319

Scientific Journal
SOCIETY

№ 1(9), 2018

Acilities:

Materials:

III International
Scientific Conference
**«SOCIETY:
SCIENTIFIC-
EDUCATIONAL POTENTIAL
OF DEVELOPMENT
(ideas, resources,
solutions)»**
(Moscow, Russia,
26 March 2018)

III International
Scientific-practical
Conference
**«PEDAGOGY
OF MODERNITY: ACTUAL
ISSUES OF PSYCHOLOGICAL
AND PEDAGOGICAL THEORY
AND PRACTICE»**
(Moscow, Russia,
19 March 2018)

ISSN 2310-9319

Scientific journal

SOCIETY

№ 1(9), 2018

Editor in Chief

VOLKOVA Marina Vladislavovna

Scientific Journal SOCIETY. – 2018. – № 1(9). – 92 p.

Viewpoint editorial may not coincide with those of the authors of published materials.

Responsibility for the accuracy of the facts are authors of published materials.

Materials presented in author's edition.

Submitted manuscripts will not be returned. Royalties are not paid.

Reproduction of any materials and their use in any form, including electronic media, without the express written consent of the publisher.

When quoting link
to the scientific journal SOCIETY reserved.
Format 60 × 84/4
offset Paper
Conventionally printed sheets 7,14
Circulation 500 copies
Signed in print 18.04.2018 r.
Date of publication 24.04.2018 r.

Printed in offset printing department
Research Institute of Pedagogy and Psychology
428017, r. Cheboksary,
st. Moskovsky, 52 A
tel. 8(8352) 38-16-09, 8-927-668-16-10
e-mail: 551045@mail.ru
Free price

СОДЕРЖАНИЕ

Материалы III Международной научной конференции
«**ОБЩЕСТВО: НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ
РАЗВИТИЯ (идеи, ресурсы, решения)**»
(г. Москва, Россия, 26 марта 2018 г.)

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Дененберг Ю.М. Проблемы экономической безопасности Российской Федерации..... 6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Глаголева С.В., Джабборов Т.Т. Педагогические ресурсы студенческой коммуникативной культуры развития..... 10
Линник Ю.В., Линник Н.В. Образовательный потенциал Полимусейона в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста..... 13
Марина А.Н. Влияние педагогического контроля на качество обучения будущих инженеров..... 18
Черниговский А.В. Роль здоровьесберегающих технологий в воспитании физической культуры студентов Братского профессионального техникума..... 20

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Андреева Т.С., Гапуленко Т.О. Оценка удовлетворенности трудом специалистов по охране труда..... 22
Есина С.В. Волонтерство: развитие, помощь, работа..... 27
Яковлев Л.С., Бисерова О.Д. Динамика гендерных самопрезентаций в социокультурных контекстах социального изменения..... 31

Материалы III Международной научно-практической конференции
«**ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**»
(г. Москва, Россия, 19 марта 2018 г.)

Анилина И.А., Казакова Л.А. Формирование культуры здорового питания у младших школьников..... 37
Гайфуллина Т.Ф. Применяемые педагогические технологии и приемы. Поиск новых активных форм обучения на уроках математики и информатики (обобщение педагогического опыта)..... 41
Есина С.В., Бланц О.Б. Теоретический анализ проблемы сексуального воспитания подростков..... 44
Коротких Н.Ф. Организация познавательной деятельности учащихся по формированию метапредметных результатов на уроках математики и во внеурочной деятельности..... 51
Косолапова Л.Н. Реализация направлений федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования посредством формы образовательной деятельности «Модульное погружение в тему»..... 56
Кондратьева Э.В., Пучкин В.Н. Модель формирования профессиональных компетенций для специальности «Переработка нефти и газа»..... 62
Латыпова А.В., Ибрагимова Э.Э. Религиозная педагогика: как соблюсти межконфессиональный баланс..... 66
Ратушная И. Г. Методика преподавания профессионального модуля ПМ 01 «Приготовление и подготовка к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента»..... 69
Рутковская И.Н., Гончарова Е.И. Формирование толерантности у младших школьников и их родителей в классах интегрированного обучения..... 72
Сибгатуллина Д.Г., Рузыева В.К. Театр объединяет взрослых..... 76
Туринге Н.К. Современные личностные ориентированные тенденции в физическом воспитании дошкольников..... 79
Уриевская О.Н. Внедрение здоровьесберегающих технологий на уроках английского языка..... 84
Чеснокова Н.Е. Активные методы при обучении иностранным языкам студентов технических специальностей (из опыта работы)..... 89

Материалы III Международной научной конференции
**«ОБЩЕСТВО: НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ (идеи, ресурсы, решения)»**
(г. Москва, Россия, 26 марта 2018 г.)

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 332.025.13

**ПРОБЛЕМЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ДЕНЕНБЕРГ Юлия Михайловна

аспирант

ФГАОУ «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

Научный руководитель:

СУРНИНА Катерина Станиславовна

доктор экономических наук, профессор

ФГАОУ «Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского»

г. Симферополь, Республика Крым, Россия

На сегодняшний момент изучение проблем экономической безопасности представляет собой ведущее направление деятельности специалистов экономистов. Великое множество работ посвящены данному вопросу, так как, проблеме экономической безопасности следует уделять пристальное внимание. Состояние мировой экономики в таком состоянии, что ученым-экономистам приходится признать тот факт, что все экономические вопросы, так или иначе, пересекаются с проблемой экономической безопасности. В данной статье рассматриваются проблемы экономической безопасности, их сущность, а так же возможные пути их решения и факторы, которые благоприятно влияют на развитие экономики.

Ключевые слова: экономическая безопасность, финансовая безопасность, мониторинг, динамика развития, проблемы экономической безопасности.

Экономическая безопасность, является гарантией благополучной жизни общества, его стабильного развития и процветания. Поэтому является очень важным выделить проблемы экономической безопасности, и предотвратить факторы угрожающие экономике. Государственная безопасность требует наличия стабильной и устойчивой экономики. Мощные запасы военных технологий каждой страны не позволяют вести масштабные военные действия, что дает движение к тому, что война происходит на экономическом уровне.

Сущность экономической безопасности – такое состояние экономики, когда страна защищена от внешних и внутренних видов угроз, опасных факторов которые могут создавать деструктивные изменения в экономике, нарушая ее гармоничное функционирование, и представляя угрозу для жизнедеятельности населения. Экономическая безопасность в настоящее время имеет огромное значение и является сложной информационной системой с множеством подконтрольных отделов. Однако не всегда это понятие под-

разумевало под собой столь широкий смысл. Становление любого современного экономического аппарата начинается задолго до его обширного применения. Поэтому постараемся проследить каждый этап распространения финансовой безопасности, выявить наиболее значимые из них, а также найти события, которые отрицательно отразились на динамике развития экономической безопасности.

Экономическая безопасность – материальная база безопасности, как государства, так и предприятия в целом. При этом разработка теории экономической безопасности предпринимательства находится еще на начальной стадии развития. В настоящее время в научной литературе, сущность теории экономической безопасности предпринимательства и его показателей раскрывается крайне редко, существующая практика обеспечения экономической безопасности бизнеса сводится к предупреждению, пресечению экономических преступлений. Несомненно, что это важно, но нельзя сводить понятие «экономической безопасности предприятия» лишь к такой защите. Государственная стратегия развивает и конкретизирует соответствующие положения разрабатываемой концепции национальной безопасности Российской Федерации с учетом национальных интересов в области экономики. При этом следует учитывать, как решались подобные задачи в истории российского государства [3, с. 15].

Задача Государственной стратегии – обеспечение такого развития экономики, при котором создались бы приемлемые условия для жизни и развития личности, социально-экономической и военно-политической стабильности общества и сохранения целостности государства, успешного противостояния влиянию внутренних и внешних угроз.

Объектами экономической безопасности России являются: личность, общество, государство и основные элементы экономической системы, включая систему институциональных отношений при государственном регулировании экономической деятельности.

Несмотря на все сказанное в России в настоящее время отсутствует политика экономической безопасности. Здесь необходимо пояснить, что политика экономической безопасности – это четкий перечень экономиче-

ских интересов России, требующих защиты. Таким образом текущая ситуация наиболее остро отражает афоризм Джеймса Голдсмита – «Частный сектор – это часть экономики, контролируемая правительством, а государственный сектор – часть экономики, не контролируемая никем» [1, с. 29].

Существующая в России законодательная и теоретическая база по непонятным причинам подменяет понятие политики финансовой защищенности, термином концепции, считая основным документом в системе экономической безопасности «Концепцию национальной безопасности Российской Федерации», Федеральный закон Российской Федерации «О безопасности». Однако это ошибочное мнение, так как концепция экономической безопасности – это документ о том, как что-то защищать и улучшать, даже если в его преамбуле и указаны основные отрасли политики, но считать его полноценной политикой нельзя.

Экономическая безопасность – это способность различных экономических, правовых и политических структур государства ограничивать и оберегать сферу интересов своих приоритетных отраслей в рамках национальных хозяйственных ценностей и традиций. У экономической безопасности есть несколько ступеней и все они зависят от определенных факторов: геополитическое и географическое положение страны, военных ресурсов, политического статуса, уровня отраслевой и региональной структуры ВВП, ориентированность инвестиционной системы страны на помощь отраслям индустриальной экономики, т. д. Постоянное и активное развитие национальной экономики, а в итоге повышенная результативность, высокая конкурентоспособность на внутренних и внешних рынках крепко связаны с экономической безопасностью страны. Строение макроэкономических показателей дает возможность осуществить мероприятия, препятствующие или ликвидирующие образование угроз для экономики государства. Важен тот факт, что благодаря использованию данных макроэкономических исследований необходимо проводить оценку общемировых достижений и анализировать предпосылки их достижения. Такой обобщающий показатель как экономическое благосостояние по-

могает установить уровень жизни отдельных граждан. Важность макроэкономических данных не подлежит сомнению, так как они выполняют одну из важнейших функций в развитии экономики страны. Наличие таких показателей, как уровень благосостояния личности, отдельных групп людей, позволяет выявить слабые стороны в экономической и социальной политике государства.

Для постоянного поддержания состояния экономической безопасности или финансовой защищенности необходим мониторинг угроз. В мониторинге должны участвовать все заинтересованные службы экономического аппарата региона. Только слаженная работа всех систем определения и диагностики факторов, угрожающих экономической безопасности может обеспечить стабильно высокий уровень финансовой защиты региональных структур от влияния различных негативных обстоятельств.

По традиции, экономическую безопасность позиционируют как наиболее важную характеристику структуры экономики, функцией которой является обеспечение хороших условий жизни для людей, реализации интересов страны. Потребность в устранении существующих и возможных опасностей является главной потребностью каждого человека и общества в целом.

Проблема экономической безопасности остро стоит на сегодняшний день, национальная же безопасность отражает качество внешней среды, которое делает возможным поддерживать суверенность страны.

Как правило, национальная безопасность имела ориентацию на защиту от внешних угроз, но современный мир диктует новые законы и выводит данный вопрос на качественно новый уровень.

Прогресс в науке и техники изменил способы борьбы, так, можно привести в пример тот факт, что создание атомного оружия сделало бессмысленным действия военного характера, так как будут уничтожены обе конфликтующие стороны. Больше всего на степень национальной безопасности влияет конкретно не военная мощь, а уровень экономического развития, уровень жизни людей, и многие другие важные факторы. Наиболее насущными угрозами национальной

безопасности являются экологические проблемы, национальные конфликты и терроризм. Национальная экономическая безопасность является главной составляющей национальной безопасности.

Абсолютной экономической безопасности не существует, так как в любом случае присутствует наличие каких либо угроз. Экономическая безопасность страны зависит от производительных и экономических масштабов, социальных отношений. Процессы, которые угрожают экономической безопасности, имеют пагубное воздействие на состояние государства, создают ограничения и подвергают опасности национальные интересы.

Причинами возникновения экономических проблем являются: рост внешнего долга, вывоз финансов за границу, низкая конкурентоспособность продукции, нестабильные инвестиции, разрыв между социальным и экономическим развитием является действующими экономическими проблемами в РФ. Наиболее важной экономической проблемой является коррупция, она укоренена уже давно, и ее воздействие с каждым годом возрастает [4, с. 31]. Коррупция пагубно влияет абсолютно на все сферы жизнедеятельности, подрывая экономическую систему. Данная экономическая проблема искажает все статистические данные, снижая прозрачность процессов. Коррупция включает в себя колоссальное количество ресурсов, которые в случае легализации могут стать толчком для роста экономики. Второй по важности экономической проблемой является рост государственного долга. Государственный долг с каждым годом растет, экспорт снижается. Третьей по степени важности экономической проблемой является то, что многие высококвалифицированные специалисты уезжают работать в другие страны. Такая ситуация может привести к тому, развитие государства может быть приостановлено, требуется создать благоприятные условия для населения.

Из всего вышесказанного можно заключить, что требуется трансформация на многих уровнях экономики, расширение связей, знаний и перевод промышленного производства на принципиально новый уровень развития. Научные технологии не стоят на месте, впереди новые открытия и пути решения

экономических проблем, и их устранение, сведение к минимуму. Россия имеет стратегическое преимущество, которое дает возможность конкурировать с другими странами. Перед Россией стоит множество задач, которые помогут решению многих проблем, связь науки и бизнеса на сегодняшний день стала неразрывной, и помогает обеспечить научно-технический прогресс. Важной задачей является необходимость наладить отношения с другими странами, что будет способствовать более быстрому экономическому росту. Большинство экономических про-

блем Российской Федерации вполне решаемы, суть только лишь заключается в том, что в одночасье от накопленных за многие десятилетия проблем избавиться невозможно, процесс этот требует времени и немалых усилий. Хотя и по сей день в Российской экономике остается достаточное количество больных мест, но в последние годы наблюдается хоть и незначительная, но все же положительная динамика, что внушает надежду на то, что когда-нибудь серьезные в нынешнее время проблемы экономической безопасности России будут решены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Абалкин Л.И.* Экономическая безопасность России: угрозы и их отражение // Вопросы экономики. – 2013. – № 5. – С. 29-32.
2. *Алексащенко С.* Пути российских реформ // ЭКО. – 1996. – № 5. – С. 49.
3. *Архипов А.* Экономическая безопасность: оценки, проблемы, способы обеспечения / А. Архипов, А. Городецкий, Б. Михайлов // Вопросы экономики. – 2008. – № 6. – С. 39.
4. *Сенчагов В.К.* О сущности и основах стратегии экономической безопасности России // Вопросы экономики. – 1995. – № 1. – С. 99.
5. *Строев Е.* Корректировка экономических реформ и разработка новой концепции бюджетной политики // Вопросы экономики. – 1997. – № 1. – С. 77-86.

PROBLEMS OF ECONOMIC SECURITY RUSSIAN FEDERATION

DENENBERG Yuliya Mikhailovna

Graduate Student

Crimean Federal University

Scientific Adviser:

SURNINA Katerina Stanislavovna

Doctor of Economics, Professor

Crimean Federal University

Simferopol, the Republic of Crimea, Russia

Nowadays the study of economic security problems is the leading direction of the economists' works. A great deal of work is devoted to this issue, since the problem of economic security should be paid close attention. The state of the world economy is in such a state that economists must recognize that all economic issues, one way or another, intersect with the problem of economic security. This article examines the problems of economic security, their essence, as well as possible solutions to them and factors that favorably influence the development of the economy.

Keywords: economic security, financial security, monitoring, dynamics of development, problems of economic security.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ РАЗВИТИЯ

ГЛАГОЛЕВА Светлана Владимировна

старший преподаватель

ДЖАББОРОВ Тоджиддин Туйчибоевич

студент

Московский автомобильно-дорожный государственный университет (МАДИ)

г. Москва, Россия

Актуальность статьи определяется необходимостью поиска средств и форм для развития культуры общения среди обучающихся в высших и средне профессиональных учебных заведениях. В статье разъясняется понятие «коммуникативная культура», возможности социокультурного и образовательная среда; основные характеристики и свойства представлена коммуникативная культура в документе. Особенность коммуникации культуры, содержание различных уровней (элементарных, идеальных и т. д.) представлены; даны критерии оценки динамики процессов коммуникативной культуры (стабильность, креативность и т. д.).

Ключевые слова: коммуникативная культура, образовательные ресурсы, педагогические коммуникация, эффективное взаимодействие, художественный потенциал, художественная и творческая деятельность.

Процесс формирования коммуникативной культуры студентов предполагает анализ категории «коммуникативная культура», которая складывается из понятий «культура» и «общение». Культура общения в педагогике рассматривается в прикладном, профессиональном аспекте.

Трудно сформировать культуру общения у студентов, если в вузе не создана атмосфера уважения к самому процессу общения, если не культивируется в вузе вежливость и галантность, в первую очередь, среди педагогов. Поэтому каждый педагог должен быть носителем эталона поведения в общении, должен осознавать себя субъектом общения и обладать высоким уровнем коммуникативной культуры.

Позы – это формирование культуры, образования и профессионализма человека. С одной стороны, коммуникативная культура является общим проявлением человеческой культуры и с другой стороны, его можно рассматривать как компонент его профессионализма, профессиональной культуры, что особенно важно для сферы «человек-человек». Решение проблемы развитие ком-

муникативной культуры имеет отношение к нескольким аспектам:

– коммуникативная культура влияние на качество образования, включая непрерывное образование;

– понимание коммуникативной культуры как неотъемлемой частью целостного процесса развития творческой деятельности студентов в образовательная среда университета и колледжа;

– коммуникативная культура включение в гуманитаризацию социокультурного пространства образования.

В науке была создана концептуально-смысловая концепция, которая определяет сущность развитие личности через ее отношение к другому человеку в отношении самооценности, как субъект, олицетворяющий бесконечные потенции человеческого рода в себе, что во многом соответствует сущности коммуникативная культура [1, с. 240-242].

В современном научно-педагогическом информационном поле представлены различные подходы к интерпретации понятия «коммуникативная культура»: методиче-

ский, по мировоззрению, психологический; зимний, социологический. Наиболее активно разработанный подход в настоящее время является культурно-логическим подходом.

Коммуникативная культура включает в себя несколько компонентов:

- культура речевого этикета;
- культура мышления;
- культура языка;
- культура речи.

Культура речевого этикета определяется автоматичностью, отзывчивостью его словесные формы (слова, фразы), которые адекватны по назначению, содержанию и условия общения. Мышление в студенческой деятельности действует в форме педагогической коммуникации формирование и решение проблем между учеником и группой, учеником и учителя, т. е. коммуникативные задачи.

Культура мышления человека проявляется в выборе языковых средств и способы формирования представленной мысли. Язык, рассматриваемый как средство и как способ формирования мысли, действует как отдельный компонент культуры речевого поведения.

Лингвистические характеристики речевого сообщения – это объем словаря; комбинационная корректность слов и грамматическая формулировка временных, виды и т. д. отношения; изменчивость и уникальность слов в сообщении или «богатство» текста.

Таким образом, языковая культура (как третий компонент коммуникативной культуры) выявленные в безупречном соблюдении орфоэпического, словообразовательного и грамматического нормы, правильность, точность, скорость выбора лексических единиц и их в соответствии с правилами лингвистической комбинации. Для студентов там являются определенными трудностями, если они несколько неточны, например, подчеркивая слов, фраз, это может отвлечь внимание собеседника на необычную форму высказывание, не позволяющее им сосредоточиться на понимании содержания. Наряду с языковой культурой речь культура (четвертый компонент) играет важную роль. Как пятый важный составляющей культуру «соматических сообщений». Понятие «Соматический язык» («сома» – греческое «тело»), то есть система соматиков.

Структура соматического языка включает в себя статические единицы – позы, выражения лицом и соответствующими им единицам соматической динамики – жесты и мимики.

Адекватное знание соматического языка значительно повышает уровень общая культура общения.

Коммуникативные качества современного студента состоят из коммуникативных способностей и коммуникативные навыки.

Наиболее значительные коммуникативные навыки включают:

- способность устанавливать эмоциональный контакт, инициировать общение;
- способность контролировать собственные эмоции;
- способность наблюдать и переключать внимание;
- понимание психологических характеристик партнера путем диалога, посредством внешние основания;
- вербальные и невербальные навыки общения и т. д.

В их совокупности такие навыки и способности формируют коммуникационную технику или характеризуют технологическую сторону коммуникативной культуры. Все коммуникации навыки могут быть сгруппированы в четыре группы:

Группа 1 – способность быстро и быстро ориентироваться во внешней правильно.

Группа 2 – власть правильно планировать свою речь, т. е. содержание коммуникационных акт.

Группа 3 – знание найти адекватные средства для передачи этого контента (правильный тон, правильное слова и т. д.).

Группа 4 – знание для обеспечения обратной связи.

Коммуникативные качества личности студентов, которые составляют основу коммуникации, включают:

1. Речевые характеристики:
 - a) четкая дикция;
 - b) выразительность.
 2. Личные качества:
 - a) общительность;
 - b) открытость;
 - c) способность слушать и чувствовать людей.
- Различия в характеристиках начальной ком-

муникативной культуры учащихся очевидно:

– некоторые воспитываются в городе, другие в сельской местности, выпускники городских или сельских школ;

– принадлежат к различным национальным и этническим группам. Особый важны гендерные аспекты при изучении различий в начальном состоянии девочек и мальчиков коммуникативной культуры.

Формирование студенческой коммуникативной культуры предполагает как работу по самообразованию, и создание соответствующей педагогической среды. Студенты увлекается пониманием того, что их коммуникативная культура – это система, центром которого являются индивиды.

Развитие представлений о личной коммуникативной культуре как системе, которая улучшается в активном взаимодействии с другими коммуникативными системами чтобы сформировать сознательное творческое отношение учеников и желание расширить содержание и формы коммуникативной деятельности, преодоление изоляции, участие в делового и духовного общественного общения.

Для формирования студенческой коммуникативной культуры форма коммуникативной задачи решение, которое включает язык как средство и речь, как способ мышления формирование и формулирование имеет особое значение [3, с. 181-185].

Основой коммуникативной культуры является коммуникабельность, т. е. постоянное желание общаться с людьми, способность быстро установить контакт. Общительность – это показатель достаточно высокий коммуникативный потенциал. Общительность как свойство личности включает, по мнению исследователей, такие компоненты, как:

– коммуникабельность – способность наслаждаться процессом общения;

– социальная близость – стремление быть в обществе, среди других людей;

– альтруистические тенденции – эмпатия как способность сочувствовать, сопереживать и идентифицировать как способность перевести себя в мир другого человека.

Диагностика уровня коммуникативной культуры включает изучение и оценку студенческих коммуникативных компетенций, которые отражены, в частности, в взаимодействия с другими людьми, которые необходимы для успешного функционирования в профессиональной среде и общества. Вышеупомянутые теоретические положения были учтены при разработке моделей для студентов университетов и колледжей, развития коммуникативной культуры и ее реализации.

Таким образом, коммуникативная культура педагога является не только средством, но и условием его социального развития. Это связано с тем, что общение значимо для студентов как сфера жизнедеятельности, средство его социального развития и основная сфера его профессиональной деятельности [2, с. 66].

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующий вывод, что коммуникативная культура личности преподавателя представляет собой совокупность норм, ценностей и установок, реализуемых в общении при помощи социальных навыков коммуникации. Среди компонентов коммуникативной культуры выделяем нравственные установки, знание законов и правил общения, умение использовать их в коммуникативной деятельности. Исследование коммуникативной культуры предполагает изучение предмета ее содержания, которым является этикет.

Таким образом, коммуникативная культура является основой педагогической деятельности и определяет его успешность.

Следовательно, возникает необходимость в развитии определенной диалогической позиции среди студентов, которая может быть определена как согласие и сознательное принятие педагогической поддержки. Необходимость обновления личностных качеств обучающихся, таких как готовность действовать на основе позиции другого, взять на себя инициативу в проблемы, перевести конфликтную ситуацию в диалог путем анализа ее причин и развивая общее мнение, чтобы иметь возможность слушать и слышать мнения других людей, чувствовать эмоциональное состояние собеседника.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Березин В.М. Сущность и реальность массовой коммуникации: Монография. – М.: Изд-во РУДН, 2002. – 183 с.
2. Сазонова З.С. Педагогика в инженерном образовании // Высшее образование в России. – № 5. – М.: Изд-во ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет», 2004. – С. 65-68.
3. Филиппова Г.В. Коммуникативная культура студентов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 5. – С. 181-185.

PEDAGOGICAL RESOURCES OF STUDENT COMMUNICATIVE CULTURE OF DEVELOPMENT**GLAGOLEVA Svetlana Vladimirovna**

Senior Lecturer

JABBOROV Tojiddin Tuychiboevich

Student

Moscow Automobile and Road State University

Moscow, Russia

The relevance of the article is determined by the need to find means and forms for the development of a culture of communication among students in higher and secondary vocational schools. The article explains the concept of «communicative culture», the possibilities of a sociocultural and educational environment; the main characteristics and properties are represented by the communicative culture in the document. The peculiarity of cultural communication, the content of various levels (elementary, ideal, etc.) are presented; criteria for assessing the dynamics of communicative culture processes (stability, creativity, etc.) are given.

Keywords: communicative culture, educational resources, pedagogical communication, effective interaction, artistic potential, artistic and creative activity.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПОЛИМУСЕЙОНА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**ЛИННИК Юрий Владимирович**

доктор философских наук, профессор

кафедра философии и культурологии

ЛИННИК Наталья Владимировна

кандидат педагогических наук, доцент

кафедра педагогики и психологии детства

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»

г. Петрозаводск, Республика Карелия, Россия

В статье рассматриваются образовательные возможности деятельности Полимусейона – комплекса музеев, посвященных исторической, художественной, природной тематике. Подчеркивается необходимость обеспечения интеграции научного и эстетического направлений работы музея в формировании целостной личности современного ребенка.

Ключевые слова: образовательная деятельность, музейная педагогика, космизм, народная педагогика, педагогическое взаимодействие, парейдолия, синергетика.

Музей космического искусства – основа Полимусейона, комплекса из пяти весьма разнородных коллекций. Сейчас Полимусейон объединяет пять полновесных музеев, включающие в себя: музей космического искусства, включающего работы группы художников-космистов «Амаравелла»; музей Русского Севера; музей Тамары Юфа; музей Франциско Инфанте; музей эстетики природы (коллекция бабочек и раковин; палеонтологическая и минералогическая коллекции).

Все музеи – в разной степени и в разных формах – преломляют идеи русского космизма. Вот определяющее для деятельности музея свойство культуры: вырабатывая духовную тягу, она держится вертикали – восходит вверх, к звездам. Архетип Мировой Оси – *Axis mundi* – главенствует в ней.

Мировое Древо, Мировая Гора, Мировая Лестница: это все иновыражения *Axis mundi* – ее алломорфы.

Колонны, обелиски, зиккураты, колокольни и т. д. варьируют великую тему.

Космическая ракета входит в этот ряд.

Все без исключения перечисленные мифологемы, нашли отражение в творчестве художников «Амаравеллы». Замечательно, что они получают своеобычное преломление и в детском творчестве – это созвучье помогает созданию креативных ситуаций.

Стремление к высоте имманентно человечеству. В ребенке это проявляется стихийно – и с особой силой. Музей космического искусства – исключительно благоприятная среда, где духовное возрастание ребенка получает целенаправленную поддержку.

Иммануил Кант писал: «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне» [1, с. 499]. Эти слова философа – девиз работы музея.

Произведения народного искусства в коллекции музея Русского Севера – хранители вечных архетипов. Они активно участвовали в той воспитательной миссии, которую выполнял крестьянский дом как целое – уникальная модель мира. Важно использовать этот бесценный материал и для работы с современными

детьми. Фонды Полимусейона предоставляют для этого богатейшие возможности.

Орнамент северных прялок и вышивок насыщен космическими мотивами. Любование на древние узоры, их интерпретация могут быть превращены в игру. Юным посетителям музея предлагается объяснить содержание, заложенного в декор пудожской прялки. Дети говорят: «это лестница». Или: «это ракета». Тут есть что-то общее? Обычно дети без труда – и вполне самостоятельно – находят соответствующую инвариантность.

Аналогичный результат достигается и при рассмотрении северных вышивок. В них часто сочетаются растительные и солярные мотивы. Дети всегда отмечают необычность узора: «здесь деревья растут выше неба»; или: «это мир, где ветви касаются Солнца».

Народный космос – и космос детский: они имеют ту общую черту, что в них нет разрывов – нет огромных дистанций, когда все рядом, а до звезд рукой подать.

Обратимся к возможностям космически ориентированного воспитания, какие дает природа – тут у Полимусейона имеются оригинальные наработки.

Для развития творческого мышления ребенка в музее используется феномен парейдолии – заложенное в человека от рождения, имманентно присущее ему желание видеть смыслы там, где на самом деле их нет. Этот эффект очень любил П.П. Фатеев, лидер «Амаравеллы». У мастера есть цикл картин «Облака». Это прелюдия выхода в космос. Фантазмагории земной атмосферы предваряют впечатления, какие мы чаем получить в своих звездных странствиях. Облака – непревзойденные фантасты. Ребенок с наслаждением ныряет в облака П.П. Фатеева. Там он учится строить – уже по собственным проектам – воздушные замки.

П.П. Фатеевым создан цикл картин «Кора». Еще один ресурс парейдолии! Благодаря впечатлениям от работ П.П. Фатеева ребенок смотрит на деревья другими глазами – как бы вчитывается в их кору. Она для него становится источником космической информации.

Особое место в Полимусейоне занимает коллекция бабочек. Музейная коллекция бабочек построена на чисто художественном

принципе. Так, один из разделов коллекции объединяет бабочек, на чьих крыльях имеются глазчатые пятна. Глазчатые пятна на крыльях бабочек интригуют, будоражат воображение. Когда нарисованных на крыльях глаз много – и это глаза необычные – то создается впечатление, что на тебя смотрят с разных планет. Высказывалось предположение, что глазчатые пятна адаптивны – отпугивают врагов. Так или иначе, но мнится, что в этих глазах есть психологизм – даже разумность. Ребенок это чувствует. Это волнует: почувствовать на себе гипноз взгляда, направленного на тебя с крыльев бабочки.

В коллекции имеются бабочки, чьи крылья – классические примеры мимикрии. Миниатюрные пейзажи! Как реалистично передает березовая пяденица (*Biston betularia*) колорит своего родового дерева! Тут все земное, понятное. А если эта бабочка с другой планеты? И мимикрирует под непривычный для нас ландшафт? Игра получает новый разворот.

У некоторых видов сетчатый каркас крыла вызывает ассоциации с ноосферным, будто разграфленным пространством.

Так смотрятся сверху поля, сады, города.

Можно обойтись и без дрона.

Сильный эмоциональный отклик вызывают у детей бабочки с яркими, экспрессивно окрашенными крыльями. Назначение их понятно: либо привлечь к себе внимание – либо предупредить.

Завязывается новая тема: бабочка как сигнал – как элемент коммуникации в природе. Чудесный феномен энтомофилии! Общение чешуекрылых и цветов! Это можно подать как связь резко несхожих цивилизаций. Такие разные сущности – а ведь находят взаимопонимание. Разве это не перспективно в плане развития толерантности?

Коллекция раковин в Полимусейоне включает преимущественно спиральные формы. И это понятно: логарифмическая спираль – инвариант галактик, моллюсков, растений и т. д.

Единство природы при созерцании этих гетерогенных явлений переживается со всей непосредственностью.

В каждом пресном пруду можно найти катушку ойкамленную (*Planorbis planorbis*). Переведем ее латинское название: «план мира».

Ученик В.И. Вернадского – Александр Самуилович Пресман – выдвинул положение: живая материя моделирует организованность космоса.

Юный посетитель Полимусейона кладет на ладонь скромную раковину – и воодушевленно ощущает: перед ним пусть маленькое, но точное подобие космоса. Амбивалентность макро- и микрокосма издревле питает высокую философскую игру. Приобщаясь к ней, дети учатся мыслить системно. И метафорически! А ведь это основа поэзии.

Спиральные раковины дают неизбывную энергию для разгона воображения. Показываем ребятам фото галактики Мессье 51 («Водоворот»), где лорд Росс впервые выявил ее спиральное строение – потом «Звездную ночь» Ван Гога, вдохновленную этим снимком – наконец, раковины. А в заключение – картины «Амаравеллы»: для многих из них тема космического вихря – как бы лейтмотив. Мы получаем в итоге своего рода гомологический ряд. Тютчевское «созвучье полное в природе» тут получает зримое, убедительное, бесподобно красивое выражение.

Экспрессия спирали!

Свободная и вдохновенная прогрессия в нарастании ее оборотов!

Это увлекает и захватывает.

Это раздвигает сознание.

Дети непроизвольно подключаются к динамике спирали – перенимают ее мажорный лад.

В экспозиции музея представлены фрагменты двух знаменитых метеоритов – Царевского и Сихотэ-Алинского. Дети с благоговением прикасаются к ним. Ведь что это означает в игровом измерении? Прямой контакт с космосом!

«Амаравелла» охотно идет навстречу духовным потребностям детства. Возле картин мастеров инициируется работа воображения. Комментарии превращаются в настоящее творчество. Хотя некоторые мотивы устойчиво повторяются, но превалирует неповторимость подхода – индивидуальность прочтения.

Яркий представитель группы «Амаравелла» А.П. Сардан импонирует детям за свою фонтанирующую яркость. Подчас художник работает на границе предметности и беспредметности. Это благоприятствует богат-

ству ассоциаций.

Имеет место то, что семиотики называют так: множественность интерпретаций. Одна и та же картина может получить весьма различные истолкования. Дети всегда ищут консенсус. И вместе с тем отстаивают именно свое понимание картины. В результате получается то, что древние греки называли агоним: творческое состязание – креативный спор.

Главная черта сардановского космоса – праздничность. Очень часто детям видятся на полотнах мастера салюты, фейерверки. Но это пиротехника вземных цивилизаций?

Ощущение инопланетности производят и картины В.Т. Черноволенко. Детям часто кажется, что картины В.Т. Черноволенко – с их сложным плетением линий – уводят в некий волшебный лес, которому присуща невероятно густая растительность.

Для работы с картиной П.П. Фатеева «Путь к Плеядам» разработан специальный сценарий. Это имитация исследовательской экспедиции. Детям предлагается написать коротенький травелог – дневник путешествия. Задействован текст Лукиана Самосатского (около 120 – после 180 гг. н. э.) «Правдивая история» – одна из первых проб в жанре космической фантастики: «Теперь с нами расстались и Конекоршуны. Мы проплыли всю следующую ночь и день, а под вечер приехали в город, называемый Светильнеград. Город этот находится в воздухе между Гиадами и Плеядами, но значительно ниже Зодиака» [2, с. 108].

Входя в пространство Музея космического искусства, ребенок оказывается в необычной хроматической среде. Группа «Амаравеллы» имеет свою сразу узнаваемую цветовую гамму. В ее красках есть что-то родственное палитре детства. Главное – не верность реальности, а свобода самовыражения. При всем своем высоком профессионализме, она сумела сохранить потенциал детства – постоянно обращалась к нему.

Мастерам «Амаравеллы» импонировал даосизм, полагавший, что детство может быть перманентным состоянием человека – таковое надо лелеять, культивировать.

Мастера «Амаравеллы» были поклонниками А.Н. Скрябина и М.К. Чюрлениса. Эти

два мастера-космиста синтезировали звук и цвет. Им был отпущен дар синестезии. В рисунках на музыкально-космические темы ребенок освобождается от прессинга вешней действительности. Он уходит в мир чистых форм, чистых структур. Постигает ритмы и пропорции как нечто самоценное. Создает свою приватную систему формотворчества, которая может переключаться с реальностью, но часто полностью эмансипирована от нее.

При работе с детьми Полимусейон превращается в своеобразную игровую площадку. Приглашая детей в Полимусейон, им нечего не навязывается – не программируются наперед результаты работы – не допускается в ней чего-то похожего на заданность, линейность, предопределенность.

Главное – спонтанность.

Нечаянность!

Это отвечает синергетической парадигме.

Подчеркнем: педагогика Полимусейона имеет свою методологическую опору именно в синергетике. Она сродни поэзии. Установка делается на развитие игровой ситуации с помощью искусно вводимых аттракторов. Ничего принудительного! Максимальная деликатность: это ставится во главу угла.

Если игра отвечает принципам синергетики, то педагог и ребенок в ней – равноправные партнеры. На фоне картин «Амаравеллы» ребенок подхватывает инициативу – и развивает ее, подчас уходя очень далеко от тонких, ничего ему не навязывающих намеков. Тогда уже педагог идет за ребенком – и теперь уже он подсказывает новые решения и повороты, о возможности которых взрослые и не подозревали.

Полимусейон работает как специфический подъемник. Посадка – на Земле, высадка – в любой точке космоса. Можно сказать, что музей исподволь адаптирует ребенка к реальному космосу – переносит его в то время, когда он, возможно, начнет его осваивать.

Итак, образовательная миссия Полимусейона заключается в том, чтобы объединить творения природы и культуры в некоем унисоне, создав оптимальные условия для воспитания ребенка в трех направлениях – по линии отвеса они продолжают друга, неукоснительно выдерживая единый вектор творческого роста:

1) идеалом музея – в духе античной и ренессансной эстетики – является гармоничная личность; это основа – оплот – упор;

2) вторая линия – в терминах Л.П. Карсавина – суть симфоническая личность: она ощущает себя частью совокупного человечества; ей свойственна – по определению Ф.М. Досто-

евского – всемирная отзывчивость;

3) наконец, с новым подъемом начинают проступать черты Номо cosmicus: пробуждение в ребенке зародыша океанического чувства – или вселенского сознания; оказывается, это как бы заложено в нем – и лишь требует бережного раскрытия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кант И. Сочинения в шести томах. – М.: Мысль, 1965. – Т. 4. – Ч. 1. – 544 с.
2. Лукиан Самосатский Сочинения. В 2 томах. Том 2 / под общ. ред. А.И. Зайцева. – СПб.: Алетейя, 2001. – 538 с.

EDUCATIONAL POTENTIAL OF POLIMUSION IN WORK WITH CHILDREN OF PRESCHOOL AND YOUNG SCHOOL AGE

LINNIK Yuri Vladimirovich

Doctor of Philosophy, Professor
Department of Philosophy and Culturology

LINNIK Natalia Vladimirovna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Department of Pedagogy and Psychology of Childhood
Petrozavodsk State University
Petrozavodsk, Republic of Karelia, Russia

The article deals with the educational opportunities of the activity of Polymussey – a complex of museums dedicated to historical, artistic, and natural themes. The need to ensure the integration of the scientific and aesthetic directions of the museum in the formation of the integral personality of a modern child is underlined.

Keywords: educational activity, museum pedagogy, cosmism, folk pedagogy, pedagogical interaction, pareidolia, synergetics.

«Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях».

К.Д. Ушинский

ВЛИЯНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ НА КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ

МАРИНА Анна Николаевна

доцент кафедры «Иностранные языки»

ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»

г. Брянск, Россия

Рассмотрена проблема значимости педагогического контроля в учебной деятельности будущих инженеров и его влияние на качество их обучения. Приводятся критерии и показатели качества обучения студентов, уровни усвоения приобретенного ими опыта.

Ключевые слова: контроль, качество обучения, уровни усвоения.

Определение степени достижения поставленных задач обучения в современном техническом вузе возможно только на основе контроля, результаты которого являются важным показателем успеваемости в процессе овладения знаниями, умениями и навыками. Педагогический контроль за полноценностью выполнения учебно-познавательной деятельности будущих инженеров, за качеством усвоения учебного материала необходим на всех этапах дидактического процесса.

Значение педагогического контроля не исчерпывается функциями измерения и фиксации состояния успеваемости. Еще одна важная задача контроля – повышение качества обучения путем использования его результатов для корректирующего воздействия. В качестве содержательных объектов педагогического контроля выделяют теоретические знания, предметные и обобщенные умения и навыки, уровень их сформированности. Разработка и внедрение в практику системы контроля знаний требует выбора и мотивировки адекватных критериев и показателей качества обучения. По соответствию полученных результатов поставленным целям обучения можно судить об усвоении учебного материала, о достижении поставленных дидактических целей, о завершенности процесса обучения.

Для настоящей, полноценной, объективной оценки учебного процесса необходимы единство и взаимосвязь его количественных и качественных характеристик на основе диалектического перехода качества в коли-

чество и количества в качество. К количественным критериям, как правило, относят объем усвоенных знаний, коэффициент усвоения, скорость усвоения знаний. Качественными называют такие критерии, которые невозможно измерить непосредственно в интервальной шкале, но посредством которых можно анализировать наиболее существенные результаты усвоения учебного материала.

Выделяют следующие критерии качества знаний: полноту и глубину, оперативность и гибкость, конкретность и обобщенность, свернутость и развернутость, систематичность и системность, осознанность и прочность.

Определяя педагогическое понятие «качество обучения», необходимо исходить из сущности понятия «качество» – целостная, относительно устойчивая совокупность свойств, их связей и отношений, отличающих один предмет или явление от других и определяющих специфику данного предмета [2].

Качество усвоения студентами подлежащего изучению материала, приобретенного ими опыта и, следовательно, деятельности, которую они могут осуществлять в результате обучения, может характеризоваться уровнями усвоения (деятельности). Напомним их.

1-й уровень – уровень представления (знакомства). Студент, выведенный на этот уровень, способен узнавать объекты и процессы, если они представлены ему в материальном виде или даны их описание, изображение, характеристика. На этом уровне студент обладает знанием-знакомством и способен опознать, различить и соотнести эти

объекты и процессы.

2-й уровень – уровень воспроизведения. Студент может воспроизвести (повторить) информацию, операции, действия, решить типовые задачи, рассмотренные при обучении. Он обладает знанием-копией.

3-й уровень – уровень умений и навыков. На этом уровне усвоения студент умеет выполнять действия, общая методика и последовательность которых изучены на занятиях, но содержание и условия их выполнения новые.

4-й уровень – уровень творчества. Чтобы вывести студента на уровень творчества, недостаточно, чтобы он овладел знаниями, умениями и навыками по определенному, пусть даже весьма широкому набору учебных элементов. Необходимо обучить его умению самостоятельно «добывать» необходимые знания и умения. Нужно пробудить и развить в нем творческие склонности. А это возможно только при условии, что в процессе обучения будут применяться специальные творческие задачи научно-исследовательской, проектной,

конструкторской, технологической деятельности, т. е. будут реализовываться мотивационные знания [1].

Таким образом, «качество обучения» можно рассматривать как совокупность относительно устойчивых свойств знаний, навыков и умений, характеризующих результат учебно-познавательной деятельности студентов, который предполагает достижение заданного уровня обученности. Педагогический контроль не только выявляет результаты дидактического процесса. Адекватная организация управления процессом обучения посредством педагогического контроля должна обеспечить достижение конечной цели обучения и получение запланированных результатов, оказать существенное влияние на овладение необходимым объемом знаний, умений и навыков, прочное и осмысленное их усвоение, влиять на мотивационную сферу студентов, их познавательный интерес и, следовательно, повысить качество обучения будущих инженеров.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лаврентьев Г.В. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов / Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева, Н.А. Неудахина. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2002. – 119 с.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: Азбуковник, 1997. – 944 с.

EFFECT OF PEDAGOGICAL CONTROL ON QUALITY OF TRAINING OF FUTURE ENGINEERS

MARINA Anna Nikolaevna

Associate Professor of the Department «Foreign Languages»
Bryansk State Technical University
Bryansk, Russia

The problem of the importance of pedagogical control in the training activity of future engineers and its impact on the quality of their education is examined. The criteria and indicators of the quality of students' training, the levels of mastering the experience acquired by them are given.

Keywords: control, quality of training, levels of assimilation.

РОЛЬ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ БРАТСКОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТЕХНИКУМА

ЧЕРНИГОВСКИЙ Алексей Васильевич

руководитель физического воспитания
ГАПОУ ИО «Братский профессиональный техникум»
г. Братск, Иркутская область, Россия

Физические нагрузки в процессе занятий физической культурой неразрывно связаны с изучением и оценкой здоровья занимающихся, их физической подготовленностью. Правильный подбор нагрузок по характеру физических упражнений в значительной степени обусловлен состоянием здоровья, физической подготовленностью. Обобщение материалов по заболеваемости, результатов тестирования студентов, явилось основанием разработки программы «Здоровье» и программы мониторинга состояния физического развития и состояния здоровья студентов техникума.

Ключевые слова: физические нагрузки, программа «Здоровье», двигательная активность.

Физическая культура человека является частью общей культуры всего народа. Это мощное средство не только физического совершенствования и оздоровления, но также и воспитания социальной, трудовой и творческой активности. Так, в настоящее время, помимо общеизвестных обучающих, развивающих и воспитательных целей педагогического процесса, стало актуальным сохранение, укрепление и развитие здоровья в процессе образовательной деятельности.

Одной наиболее сложной и важной проблемой физического воспитания является оптимизация тренировочных нагрузок. Это в первую очередь обусловлено тем, что этот фактор является решающим в оздоровительном воздействии на организм физических упражнений, а с другой стороны, связан с многообразием индивидуальных возможностей организма человека.

Двигательная активность лишь тогда является фактором формирования, сохранения и развития здоровья, когда она соответствует индивидуальным особенностям и условиям жизни конкретного человека.

Физические нагрузки в процессе занятий физической культурой неразрывно связаны с изучением и оценкой здоровья занимающихся, их физической подготовленностью. Правильный подбор нагрузок по характеру физических упражнений в значительной степе-

ни обусловлен состоянием здоровья, физической подготовленностью. Учет индивидуальных особенностей и возможностей организма является основой эффективного выполнения основной задачи физической культуры – формирования, сохранения и совершенствования здоровья.

Вопрос о сохранении здоровья студентов в техникуме на сегодняшний день стоит очень остро. Медики отмечают тенденцию к увеличению числа студентов, имеющих различные функциональные отклонения, хронические заболевания. Причинами этих отклонений являются малоподвижный образ жизни (гиподинамия), накопление отрицательных эмоций без физической разрядки, вследствие чего происходят психоэмоциональные изменения: замкнутость, неуравновешенность, чрезмерная возбудимость и т. д.

Обобщение материалов по заболеваемости, результатов тестирования студентов, явилось основанием разработки программы «Здоровье» и программы мониторинга состояния физического развития и состояния здоровья студентов техникума. При выборе основных тестов отслеживания состояния здоровья остановились на экспресс-оценке В.М. Белова, на основании которой разработали индивидуальную карту здоровья студентов. Мониторинг уровня состояния здоровья дал возможность оценить исходный

уровень физического состояния студентов, а также сделать сравнительный анализ показателей в динамике, выявить группу «риска», проследить эффективность воздействия различных средств физического воспитания, разработать индивидуальные нагрузки и распределить на группы здоровья.

На основе полученных данных разработана программа «Здоровье» с элементами двигательной дифференциации и методическое обеспечение к ней. Дидактические особенности данной программы обеспечивают разноразное обучение студентов, при котором студенты предстают перед выбором разных по сложности заданий, что, в свою очередь, приводит к освоению учебного материала с меньшим утомлением и большей эффективностью, повышает устойчивое чувство удовлетворения занятиями физической культурой.

Многолетняя работа со студентами, показала, что применение данной программы способствует улучшению состояния здоровья, повышению двигательной активности, учит студентов осознавать и грамотно подбирать упражнения для самостоятельных занятий физической культурой.

Таким образом, количественное оценивание уровня физического развития, подготовленности и состояния здоровья позволяет сделать выбор правильной тактики и способов оптимизации процесса физического воспитания. Помогает определить индивидуальную норму двигательной активности и дифференцированного развития двигательных качеств; оценить каждый показатель, выявить позитивные и негативные стороны состояния здоровья студентов техникума, дать конкретные рекомендации и провести соответствующие оздоровительные мероприятия.

Спортивно-массовая работа является одним из главных в реализации программы по охране и укреплению здоровья, которая направлена на формирования у студентов по-

требности в повседневных занятиях физическими упражнениями. Работа осуществляется в следующих формах: занятия в секциях, факультативах по интересам, музыкально-ритмических, массово-оздоровительных мероприятиях в свободное от учебы время.

В техникуме работают 5 спортивных секций, в которых занимаются 30 % студентов техникума. В течение года проводится внутренняя спартакиада по 7 видам спорта и 2 «Дня здоровья» осенью и зимой. По итогам городских и областных спартакиад среди средних профессиональных учебных заведений техникум традиционно занимает призовые места.

Таким образом, использование разнообразных форм занятий создает условия для выполнения студентами двигательной деятельности, необходимой для нормального функционирования организма.

Так же в техникуме ведется кропотливая просветительская работа по формированию санитарно-гигиенической грамотности и культуры здоровья через беседы, лекции, консультации с привлечением врачей, специалистов городской больницы и кожно-венерического диспансера.

Таким образом, проанализировав полученные результаты программы «Здоровье», мы выявили в мониторинге стабильную и положительную динамику комплексной системы по охране и укреплению здоровья студентов, которая базируется на следующих позициях: организация лично ориентированного обучения с учетом индивидуальных, психологических и социальных возможностей; диагностика уровня индивидуального здоровья с учетом психосоматических, конституционных особенностей личности; выбор оптимальных педагогических технологий, учебных программ, методических подходов с учетом возраста, психики, религии, социальной и экологической среды; обучение методам самодиагностики, самооценки, самоконтроля.

THE ROLE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN EDUCATION OF PHYSICAL CULTURE OF STUDENTS OF THE BRITISH PROFESSIONAL TECHNICAL COLLEGE

CHERNIGOVSKY Alexey Vasilyevich

Head of Physical Education
Fraternal Professional College
Bratsk, Irkutsk region, Russia

Physical loads in the process of physical training are inextricably linked with the study and assessment of health practitioners, their physical fitness. The correct choice of loads by the nature of physical exercises is largely due to the state of health, physical fitness. Synthesis of materials on morbidity, test results of students, was the basis for the development of the program «Health» and a program to monitor the state of physical development and health status of students of the technical school.

Keywords: physical activity, «Health» program, motor activity.

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОЦЕНКА УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ТРУДОМ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

АНДРЕЕВА Татьяна Сергеевна

кандидат химических наук, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности

ГАПУЛЕНКО Татьяна Олеговна

старший преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ, Россия

На специалистов по охране труда (ОТ) возложены обязанности по обеспечению безопасности работ в целом, поэтому от того насколько они эффективны, зависит жизнь и здоровье людей. Эффективность данного специалиста зависит, в том числе, и от степени его удовлетворенности своим трудом. Цель исследования: оценить общий уровень удовлетворенности трудом специалистов по ОТ различных предприятий и организаций г. Сургут, выявить факторы трудового процесса, оказывающие влияние на уровень их удовлетворенности трудовым процессом.

Ключевые слова: удовлетворенность трудом, факторы удовлетворенности трудом, специалист по охране труда.

В настоящее время сложилось значительное количество подходов к пониманию феномена удовлетворенности трудом. Удовлетворенность интерпретируется как показатель: отношения к труду; показатель социального статуса индивида и как мера адаптации индивида к социальной реальности; степень

адаптации работника к производственной ситуации; степень соответствия личностных и вещественных факторов производства; характеристика трудовой активности; показатель успешности трудовой деятельности и т. д.

Факт существования столь различных толкований удовлетворенности трудом, ко-

которые порой противоречат, а чаще дополняют друг друга, является свидетельством, как сложности проблемы, так и ее неполной разработанности [2].

Во всех случаях удовлетворенность трудом можно определить как положительное эмоциональное состояние человека, которое возникает в результате реализации его установок и требований к своей работе.

Р. Штольберг выделяет пять видов потребностей человека: 1) потребность в труде, 2) потребность в развитии умственных и физических способностей, 3) потребность в творческой деятельности в коллективе, в социальных контактах при кооперации, в социальной защищенности, 4) потребность в материальном обеспечении, 5) потребность в социальной интеграции через процесс труда [3]. Удовлетворение данных потребностей влияет на формирование оценочного отношения работников организации к своей трудовой деятельности, что в свою очередь оказывает влияние на производительность труда.

Удовлетворенность трудом принято разделять на структурные элементы, каждый из которых включает в себя некоторую группу факторов удовлетворенности. К основным составляющим удовлетворенности трудом относят: результаты труда, отношение к трудовому процессу, материальные показатели (оплата труда), условия труда, наличие мотивации и т. д.

В данной работе проведено исследование уровня удовлетворенности трудом такой категории руководящего персонала, как «специалисты по охране труда».

В рамках своих служебных обязанностей, специалист по охране труда осуществляет контроль над соблюдением законодательства, инструкций, правил и норм по охране труда, технике безопасности и производственной санитарии, участвует в создании безопасных и здоровых условий труда. Таким образом, от эффективности их деятельности зависят жизнь и здоровье людей.

На сегодняшний день профессия «Специалист по охране труда» является одной из самых востребованных. Законодательство РФ обязывает руководителей всех организаций, независимо от форм собственности и масшта-

ба, создать в штате службу по охране труда и технике безопасности или ввести штатную единицу специалиста по охране труда (Трудовой кодекс РФ от 30.12.2001 N 197-ФЗ, ст. 217). Также существуют аутсорсинговые компании по охране труда, которые оперативно и качественно выполняют функции подразделения по охране труда – это выгодно для малых и средних предприятий.

Функциональные обязанности специалиста по ОТ весьма разнообразны. На него возложена функция контроля за соблюдением правил техники безопасности на предприятии, т. е. обследование технического состояния зданий, сооружений, оборудования, средств коллективной и индивидуальной защиты работников и т. д.

Специалист по ОТ выполняет организационные функции по инструктажу и аттестации работников в сфере охраны труда, производственной санитарии, пожарной безопасности, отвечает за приведение состояния рабочих мест к существующим стандартам безопасности.

Также специалист по ОТ отвечает за ведение соответствующей отчетности по выполненной работе и состоянию охраны труда на предприятии, занимается анализом условий труда на рабочих местах, выявлением вредных и опасных производственных факторов (Профессиональный стандарт «Специалист в области охраны труда»).

В случае производственных аварий и несчастных случаев специалист по охране труда выступает на первый план: обеспечивает расследование инцидента; участвует в определении размеров компенсационных выплат пострадавшим и т. д.

Удовлетворенность трудом и трудовая мотивация оказывают значительное влияние на поведение сотрудников и, как следствие, непосредственно влияют на деятельность организации в целом [1]. Удовлетворенность трудом специалиста по ОТ может повлиять на качество выполняемых им трудовых обязанностей, что в свою очередь может отразиться на безопасности всего предприятия.

В качестве метода исследования было выбрано анкетирование (как разновидность опросных методов), так как в данном случае

было необходимо в дистанционном режиме опросить большое количество людей.

При составлении анкеты были учтены следующие факторы: 1) составлена краткая аннотация, раскрывающая цели и задачи исследования; 2) четко сформулированы вопросы (они были просты для понимания и не носили внушаемый характер); 3) удобное графическое оформление.

Опросная анкета состояла из 20 вопросов. Все вопросы были разбиты на шесть блоков, отражающих различные области, влияющие на степень удовлетворенности трудовым процессом: «Условия работы», «Система материального поощрения», «Содержание работы», «Признание, уважение», «Возможности развития» и «Стабильность, безопасность».

В анкетировании участвовали 38 человек. Все они являются действующими специалистами по охране труда различных предприятий и организаций Сургута, большинство – выпускники одного вуза. Из числа опрошенных 58% составляют женщины. Средний возраст

респондентов 25-30 лет. Стаж работы по специальности варьирует от полугода до 10 лет.

Большинство опрошиваемых задействованы в нефтегазовой отрасли (%), а также в производстве строительных материалов. Распределение опрошиваемых по сфере их деятельности представлено на рисунке 1.

В ходе анкетирования в первую очередь оценивались условия труда. Согласно МР 2184-80 «Физиологическое обоснование организации типового режима труда и отдыха руководящих работников промышленных предприятий», руководители, к которым можно отнести и специалистов по охране труда, обычно работают в благоприятных санитарно-гигиенических условиях. Большую часть рабочего дня они работают в помещениях. Это могут быть офисы компаний и организаций, либо производственные условия. Работа происходит преимущественно сидя или в движении, с использованием компьютера. Как правило, это активная деятельность, связанная с командировками, выездами и встречами с людьми.

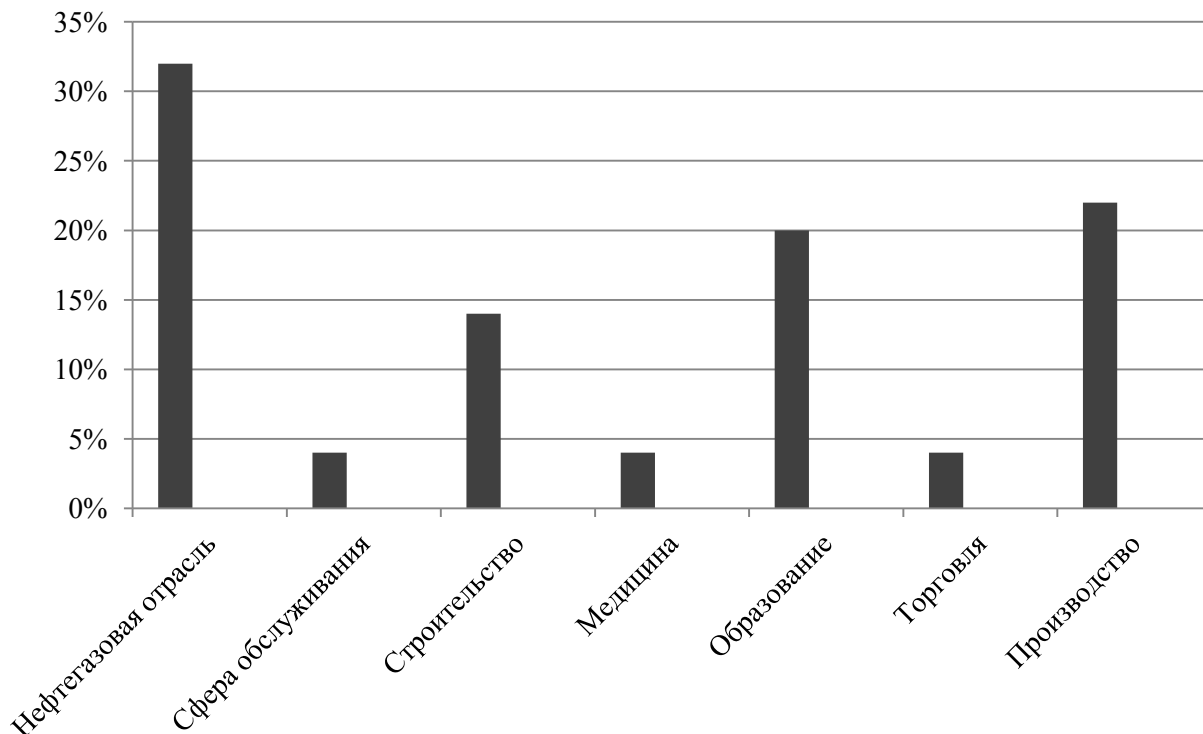


Рисунок 1. Распределение респондентов по сферам профессиональной деятельности

Большинство опрошиваемых в полной или частичной мере удовлетворены как рабочим графиком (73%), так и уровнем ком-

фортности рабочих мест (68%). В качестве негативного момента была отмечена высокая плотность производственной загрузки, кото-

рая приводит к тому, что более 50% специалистов отмечают к концу дня снижение активности, ухудшение общего самочувствия.

Степень удовлетворенности трудом напрямую зависит от справедливости материального вознаграждения. По результатам опроса уровень оплаты труда удовлетворяет чуть больше половины респондентов (57,9%), причем это преимущественно работники нефтегазовой отрасли. Специалисты, задействованные в образовании и медицине, отмечают невысокий уровень дохода (21,1%) и соответственно недостаточное удовлетворение потребности в материальном обеспечении. Однако многие рассматривают низкооплачиваемую должность, как возможность приобретения трудового опыта с последующей перспективой дальнейшего карьерного роста.

Интересно то, что многие (42,1%) отмечают отсутствие возможности влиять на получаемое вознаграждение (отсутствие дополнительных материальных льгот).

Порядка 37% опрошенных в рамках своей профессии усматривают возможность получения дополнительного заработка на условиях аутсорсинга. Чуть более 21% знают о возможности дополнительного заработка, но в силу различных обстоятельств не используют данную возможность и 37% опрошенных вообще отрицают возможность получения дополнительного дохода, т. к. максимально загружены на основном месте работы.

При оценке содержания работы, 63% респондентов отметили тот факт, что работа в целом весьма интересна и требует применения творческого подхода. Тотальное количество опрошиваемых (94%) отметили сложность выполняемых обязанностей и высокую степень ответственности за результат своего труда.

Многие респонденты (47%) указывают на высокую степень бюрократизации. Опрошенные заявили, что большую часть их рабочего времени занимает работа с документами, а не с людьми, например: составление отчетов, ведение учетных журналов, написание ответов на письма, распоряжения вышестоящего руководства организации.

В силу специфики трудовых функций

специалист по охране труда должен пользоваться определенным авторитетом для того, чтобы осуществлять необходимое влияние на коллектив, которое может проявляться как управляющее воздействие.

Можно предположить, что в данном случае он склонен противопоставлять себя остальному коллективу, в результате чего отношения с коллегами и подчиненными могут быть весьма напряженными. Анализ же показателей свидетельствует о том, что большинство опрошенных указывает на наличие комфортных отношений с коллегами и подчиненными (84%).

Считается, что руководство, как правило, воспринимает работу специалиста по охране труда формально, считая, что его требования мешают основной производственной деятельности и снижают производительность труда. В таких случаях работник вынужден отстаивать свою точку зрения перед руководством, что может стать почвой для возникновения конфликтных ситуаций.

Однако результаты опроса указывают на достаточно высокий уровень признания со стороны руководства (52%). Более 70% отмечают наличие знаков уважения и одобрения со стороны вышестоящего начальства и заинтересованное отношение к новым идеям и предложениям.

При оценке перспектив развития 52,3% опрошенных указали на наличие возможности профессионального роста и 84,2% отметили наличие возможности приобретения новых знаний и навыков. Однако более трети респондентов (39,8%) указывают на отсутствие возможности карьерного роста, что резко снижает общую удовлетворенность трудовым процессом.

Оценка стабильности выбранной профессии свидетельствует о высоком уровне уверенности в завтрашнем дне (63%). Четверть опрошиваемых допускают возможность частых перемен, связанных с работой.

По итогам анкетирования респондентам предлагалось оценить общую степень удовлетворенности своим трудом в процентах. Результаты оценки представлены на рисунке 2.

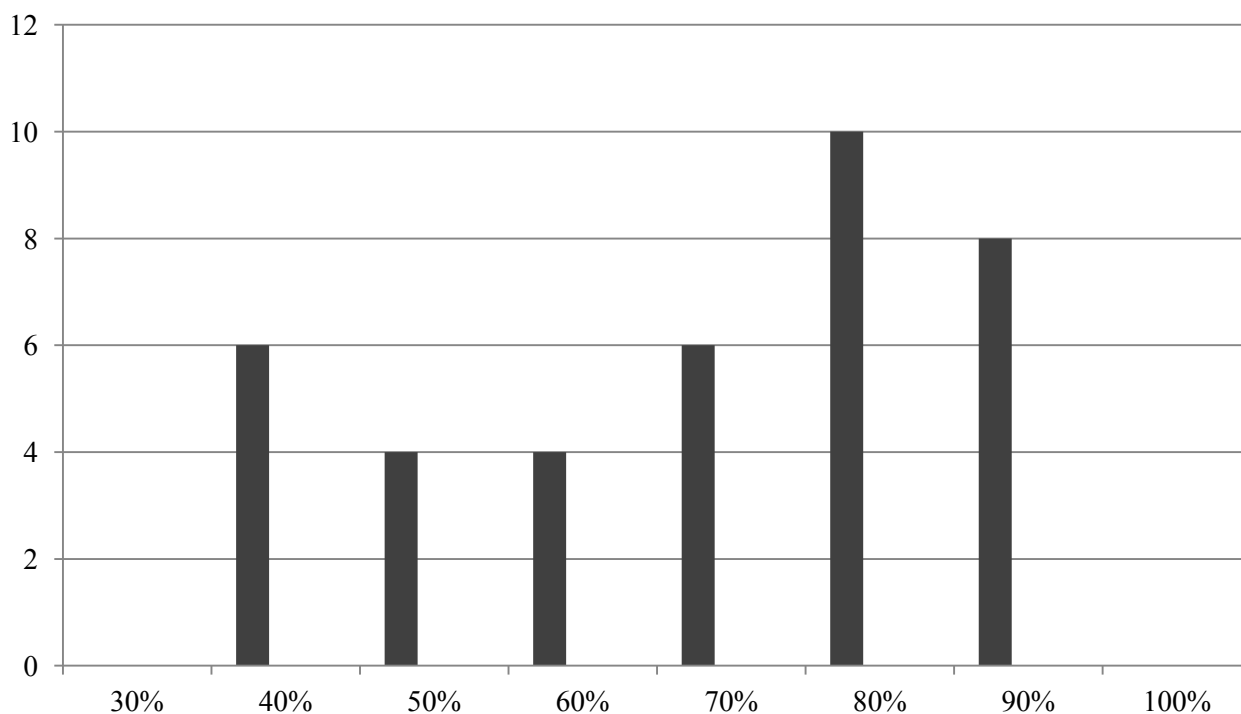


Рисунок 2. Распределение количества опрошиваемых по степени удовлетворенности трудом (в процентах)

Таким образом, большинство респондентов высоко оценивают степень своей удовлетворенности трудовой деятельностью.

Анализируя полученные данные можно сказать, что удовлетворенность труда не поддается однозначной оценке. В целом по выбранной профессии можно отметить достаточно высокий уровень данного показателя. Однако нужно отметить негативные стороны, которые должны быть учтены при организации работы специалистов по охране труда. Среди них: загруженность рабочего

дня, сложность работы и высокий уровень ответственности, при недостаточном дополнительном материальном стимулировании, а также низкий уровень заработных плат у работников бюджетной сферы.

Полученные результаты могут быть использованы для оптимизации процедуры профессиональной подготовки специалистов по охране труда, а также для улучшения качества управления в организациях, с целью повышения эффективности работников выбранной профессии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жуйкова М.А. Удовлетворенность трудом как объект социологического изучения // Вестник Удмуртского университета. – 2014. – Вып. 1. – С. 18-22.
2. Ильясов Ф.Н. Удовлетворенность трудом (анализ структуры, измерение, связь с производственным поведением). – Ашхабад: Ылым (Наука), 1988. – 100 с.
3. Штольберг Р. Социология труда / под ред. А.В. Ермаковой. – М.: Прогресс, 1982. – 248 с.

ESTIMATION OF SATISFACTION WITH THE EXPENDITURE OF EXPERTS ON LABOR PROTECTION

ANDREEVA Tatiana Sergeevna

Candidate of Chemistry, Associate Professor of the Chair of Life Safety

GAPULENKO Tatyana Olegovna

Senior Lecturer of the Department of Life Safety

Surgut State University

Surgut, Khanty-Mansi Autonomous Area, Russia

Occupational safety specialists are responsible for ensuring the safety of the work in general, so the life and health of people depends on how effective they are. The effectiveness of this specialist depends, among other things, on the degree of his satisfaction with his work. The purpose of the study was to assess the overall level of satisfaction with the work of specialists in the field of health of various enterprises and organizations in Surgut, to identify the factors of the labor process that affect the level of their satisfaction with the work process.

Keywords: satisfaction with work, factors of job satisfaction, specialist in labor protection.

ВОЛОНТЕРСТВО: РАЗВИТИЕ, ПОМОЩЬ, РАБОТА

ЕСИНА Светлана Владимировна

кандидат психологических наук

доцент кафедры общей психологии и педагогики психолого-социального факультета

ФГБОУ ВО «Российский национальный исследовательский медицинский университет

им. Н.И. Пирогова» Министерства здравоохранения Российской Федерации

г. Москва, Россия

В данной статье волонтерство рассматривается через призму психологических теорий и подходов: как один из этапов становления личности, как один из видов помощи и как определенная профессиональная деятельность. Раскрываются возможности, а также подводные камни и риски, с которыми сталкиваются волонтеры в своей работе. Представленная в статье информация позволяет сформировать целостное представление о волонтерстве, расширить сферы его применения и разработать программы подготовки волонтеров.

Ключевые слова: волонтерство, профессиональное становление личности, помощь.

Особое направление общественной деятельности, известное в России с XVIII в., в последнее время все чаще упоминается в СМИ. Волонтерство описывают в разных сферах жизни: при организации и проведении масштабных мероприятий (выборы, спортивные соревнования, фестивали и олимпиады); при оказании помощи нуждающимся (в лечебных, социальных и образовательных учреждениях) и т. п. С 2010 г. о поддержке волонтерских проектов официально объявлено правительством РФ. Закон о волонтерской деятельности «Об общественных объединениях» определяет права и возможности добровольных групп; закон «О благотворительной деятельности и благотвори-

тельных организациях» регулирует деятельность волонтеров. После Олимпийских и Паралимпийских игр в 2014 г. в Сочи (было задействовано около 25 тысяч волонтеров), в России создана Ассоциация волонтерских центров, объединившая свыше пяти тысяч профильных центров из 30 регионов России [2]. Сегодня волонтерство приобретает многоаспектный характер. Им занимаются люди, выполняющие что-либо без принуждения, по своей воле неформально, работая бесплатно в «государственных, частных организациях медицинской, образовательной сферы, социального обеспечения, или являясь членами добровольческих организаций» [6, с. 131]. Что собой представляет волонтерство с точ-

ки зрения психологии? Почему оно становится популярным? Какие возможности привлекают людей в волонтерстве? С какими сложностями можно столкнуться при осуществлении волонтерской деятельности? Ответам на эти вопросы посвящена наша статья.

Объектом исследования данной работы является волонтерство (волонтерская деятельность); *предметом* – волонтерство, как один из этапов становления личности, один из видов помощи и как определенная профессиональная деятельность.

Цель исследования – рассмотреть волонтерство через призму психологических теорий и подходов.

Задачи:

1) на основе анализа теоретических и практических исследований сформировать представление о волонтерстве в целом и его возможностях, проблемных зонах в частности;

2) выявить особенности волонтерства как этапа становления личности, одного из видов помощи и профессиональной деятельности.

Как правило, понятие «волонтерство» мы отождествляем с понятием «помощь». Именно поэтому начнем рассматривать волонтерство как одну из форм помощи. Это оказание услуг, участие в жизни других, направленные на благо людей (кого-то конкретного, группы людей, общественности), «не имеющих возможности помогать себе самим (старость, беспризорность, инвалидность, стихийные бедствия, социальные катаклизмы)» [2]. Т. е. когда кто-то сталкивается с некоторыми сложностями в жизни, в какой-то конкретной ситуации (болезнь, не хватает времени, сил и т. п.), он нуждается в поддержке, сочувствии, мудром совете и помощи в выполнении конкретных действий. В этот момент и появляются те, кто готов дать нуждающимся то, что они просят (родители, друзья, знакомые и просто добрые люди), готов поделиться тем, что у него есть. При этом он отдает не всегда последнее, а предоставляет помощь так, чтобы помочь другим и при этом не навредить себе (чтобы потом самому не просить помощи). Как правило, помощь оказывается безвозмездно – без расчета на денежное или иное вознаграждение. Чаще всего это: благоустройство, обустройство дворов, участков, улиц (субботники, посадка цветов, деревьев), помощь животным, зоопаркам и заповедникам; помощь социальным категориям граждан (пожилым,

бездомным, людям с ограниченными возможностями и многим другим); экологические марши, уборка мусора и загрязнений водоемов; помощь при поисковых операциях спасателям, медикам и т. п.

Как правило, помощь оказывают альтруисты (благородная идея сделать что-то полезное для общества) или люди с психологической потребностью получить самоуважение и удовлетворение от работы во время участия в волонтерских программах; реализации желания поделится собственным опытом (люди, пережившие землетрясение, потери, зависимость от химических веществ и т. п., помогают другим справиться с ситуациями, которые случались с ними). Сострадание и помощь другим закладывается с детства и закрепляется на личном примере членов семьи, друзей и близких, а также формируются и закрепляются в дальнейшем в профессиональных принципах деятельности специалистов, оказывающих помощь. Среди них:

– всегда уважать права, достоинства, национальные и культурные особенности других людей, т. е. безусловная положительная оценка (ценим личность в целом: каждый человек обладает безусловной ценностью и заслуживает уважения);

– всегда проявлять доброжелательность (сопереживание, способность представить себя на месте другого, понять чувства, желания. Посмотреть на ситуацию с точки зрения другого человека, уметь вслушаться в его эмоциональное состояние). Используют слова и выражения, которые не могут обидеть или навредить другому человеку [2].

В научной литературе волонтерство отмечается, как один из способов получения необходимых практических навыков, знакомства с профессией. Это является одним из этапов профессионального становления личности [1; 3; 4; 5]. Благодаря волонтерству можно установить личные контакты (общаться с разными людьми), можно проявить и зарекомендовать себя с лучшей стороны, попробовать себя в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути; приобрести опыт, специальные навыки, знания и сформировать определенные профессионально-важные качества. Всякая волонтерская деятельность требует специальной подготовки. Например, «волонтерство в лечебных заведениях требует определенных медицинских и психологических знаний; умения об-

щаться с людьми разных возрастных категорий (дети, их родители), находить индивидуальный подход к каждому пациенту, принимать его уникальность» [5]. Волонтер – своего рода подмастерья. Благодаря волонтерству осуществляется практическое знакомство с профессией, прилаживание, адаптация к ней. Таким образом, волонтерская деятельность выступает важным звеном в профессиональном становлении личности, давая возможность примерить ту или иную профессиональную деятельность, получив опыт практического применения знаний, умений и навыков, сформированных в учебном заведении; и сформировать необходимые профессионально-важные качества. А также сделать выбор: остаться в этой профессии или искать другую для реализации своего потенциала.

Реализовать свой потенциал можно и в волонтерстве, как профессиональной деятельности: можно работать и совершенствовать профессиональные знания, навыки; можно раскрыть свои таланты, развить дополнительные навыки и умения; вырасти личностно и даже построить карьеру. Так, начиная работу в качестве волонтера-помощника, помогать человеку, нуждающемуся в помощи лишь по необходимости (как правило, раз в неделю): выполнять функции секретаря, телефонного оператора, уборщи-

ка, охранника и т. д. при работе в организации; отправлять корреспонденцию, выполнять роль сиделки, готовить, убирать в квартире при работе на дому. Побыв волонтером-помощником, можно стать «волонтером – прямой помощи». Они работают один на один с человеком, которому нужна помощь, без всякой посторонней помощи. А можно стать волонтером-менеджером и помогать в работе с обществом, в наборе волонтеров, в работе совета директоров, в организации и проведении собраний и т. д. [2].

Волонтерство – это сложная работа, которая имеет не только свои плюсы (возможности), но и свои зоны риска. Еще первые волонтеры – солдаты-добровольцы в XVII в. готовы были сражаться ради славы и военной добычи. Тогда их деятельность носила амбивалентный характер. Стоит только представить, как «вели себя солдаты, наградой которых была только слава или только военная добыча, или то и другое вместе» [2]. Все зависело от воспитания, нравственных и этических аспектов. Именно поэтому любая волонтерская деятельность опирается на идейность, которая отражается в основных принципах работы волонтеров. А знание возможностей этой профессиональной деятельности и зон риска (см. таблица 1), позволит быть начеку и сделать правильный выбор.

Таблица 1

ВОЗМОЖНОСТИ И ЗОНЫ РИСКА ВОЛОНТЕРСТВА

Возможности	Зоны риска
Самоуважение и удовлетворение от работы	Не рассчитывать свои силы (погрузиться во все дела и сразу; страдает работа, семья и т. п.)
Новый опыт, профессиональные знания и навыки	Эмоциональное выгорание (плохое самочувствие, негативные эмоции и т. п.)
Установление личных контактов и совершенствование коммуникативных навыков	Посттравматический стресс – реакция на работу с определенными категориями нуждающихся
Возможность поделиться своим опытом	Созависимость (слипание с другим) – нарушение границ
Доступ к ресурсам (книги, поездки и т. п.)	Подмена задачи: работа не ради помощи, а чтобы пожить, урвать
Возможность проявить и зарекомендовать себя с лучшей стороны, попробовать себя в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути	

Таким образом, мы имеем с Вами представление о волонтерстве как особому виду помощи, неотъемлемой части профессио-

нального становления личности, интересной и сложной работе, сопряженной с возможностями для волонтера и зонами риска.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Абрамова Г.С.* Модель профессиональной деятельности практического психолога // Введение в практическую психологию. – М., 1994. – С. 13-18.
2. Волонтерство. – URL:<https://www.kakprosto.ru/kak-847303-chto-takoe-volonterstvo-#ixzz4n1db87jo> (дата обращения 20.09.2017).
3. Психология труда. Хрестоматия: учебно-методический комплекс / автор и составитель С.Ю. Манухина. – М.: Изд. центр ЕАОИ, 2009 – 320 с.
4. Социальное волонтерство. Теория и практика. – М.: Омега-Л, 2016. – 128 с.
5. *Теплякова С.А. Есина С.В.* Волонтерство в отделении детской онкологии и иммунологии как получение профессионального опыта клинического психолога // Молодой ученый. Международный научный журнал. – № 1.1 (187.1). – 2018. – С. 31-33.
6. *Холостова Е.И.* Российская энциклопедия социальной работы / под ред. проф. Е.И. Холостовой. – М.: «Дашков и К», 2016. – 752 с.

VOLUNTEERING: DEVELOPMENT, AID, WORK

ESINA Svetlana Vladimirovna

Candidate of Psychological Sciences

Associate Professor of the Department of General Psychology and Pedagogy
of the Psychological and Social Faculty

Russian National Research Medical University named after N.I. Pirogov
of the Ministry of Health of the Russian Federation
Moscow, Russia

In this article, volunteering is seen through the prism of psychological theories and approaches: as one of the stages in the formation of the personality, as one of the types of assistance and as a specific professional activity. Opportunities are disclosed, as well as pitfalls and risks faced by volunteers in their work. The information presented in the article makes it possible to form a holistic view of volunteering, expand the scope of its application and develop training programs for volunteers.

Key words: volunteering, professional formation of personality, help.

«Изучая человека, можно очень много узнать об обществе, изучая общество, нельзя изучить человека».

Айн Рэнд

ДИНАМИКА ГЕНДЕРНЫХ САМОПРЕЗЕНТАЦИЙ В СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ КОНТЕКСТАХ СОЦИАЛЬНОГО ИЗМЕНЕНИЯ

ЯКОВЛЕВ Лев Сергеевич

доктор социологических наук, профессор

БИСЕРОВА Ольга Дмитриевна

магистрант

Поволжский институт управления им. П.А. Столыпина – филиал

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы

при Президенте Российской Федерации»

г. Саратов, Россия

Анализируются зависимости гендерных самопрезентаций от фиксируемых социокультурной средой стереотипов. На материале полученных авторами интервью выявляются особенности конструирования юношами и девушками имиджа, как экспликации представления о собственной идентичности. Фиксируется гендерная амбивалентность, как сущностная характеристика имиджей молодых людей.

Ключевые слова: социальное изменение, гендерные самопрезентации, визуальный поворот, стереотипизация имиджа, самоидентификация.

Для осмысления механизмов социальных изменений, а следовательно, управления ими, важно понимание характера их опосредования, в социокультурном пространстве, гендерными отношениями. Эти отношения интегрированы в распределение социальных ролей. При этом, в интерпретациях социальных взаимодействия необходимо принимать во внимание смещение доминанты с текстуальности на визуальность. Логика визуального поворота во многом определяется переносом центра тяжести с текста на изображение не только в культуре, но и в социальных интеракциях [5; 6; 7; 9; 11].

Дж. Мид проводит принципиальное различие между «действием» и «социальным действием». «Социальное действие» подразумевает под собой вовлеченность двух или более людей, это ролевое взаимодействие, и ему присущ символический характер. Действия одного человека способны стимулировать бессознательные действия у другого (такие жесты характерны для ряда видов спорта: футбола, бокса, баскетбола, хоккея, а также для процесса ухаживания) [8].

В концепции социального интеракционизма предложена «теория самооценки личности» («self theory»), в которой поведение детерминируется тем, как индивид воспринимает и интерпретирует, в том числе и себя.

Согласно Мэнфорду Куну, если мы знаем референтную группу индивида, мы можем предсказать самооценку личности, если мы знаем самооценку личности, мы можем предсказать ее поведение [см. 13].

Н. Дензин определяет методологические принципы анализа ролевых взаимодействий. Взаимодействие происходит на внешнем и внутреннем (объективном и субъективном) уровнях, поэтому нужно соотносить скрытое, символическое поведение с явными, внешними моделями взаимодействия, с позиции самих агентов, воспроизводя процессы приписывания и «кристаллизации», стабилизации значений в ходе формализации взаимодействия. Субъективные значения и символы надо связать с групповыми и институциональными структурами, обеспечивающими соответствующие символические перспективы [12].

Принципиальное значение, в конструируемом контексте, имеет также обоснование Ф.А. Хайеком «расширенного порядка человеческого сотрудничества». На разных уровнях отношений действуют разные системы правил и координации поведения. В интимных кругах общения в человеческом поведении гораздо больше простора для прямого проявления чувств и инстинктов и для сознательного сотрудничества лично знакомых людей, объединяемых совместным пресле-

дованием конкретных единых целей [10].

Для нашей темы в данном рассуждении важно подчеркивание связи между микро-средой и макросредой, их взаимовлияния. Мужчины и женщины, устанавливая личные отношения, руководствуются собственными симпатиями и антипатиями, но сами эти чувства имеют социальную природу. На территории Пакистана эти отношения будут существенно отличаться от тех, что полагаются естественными всего несколькими сотнями километров юго-восточнее, в Индии, потому что в исламской культуре и культуре, сформированной индуизмом, отношения мужчин и женщин воспринимаются по-разному. Различия будут между ситуациями в странах католической и протестантской Европы, между разными регионами Китая. С другой стороны, глубинные изменения в гендерных взаимодействиях, в свою очередь, обуславливают сдвиги в культуре, политике, экономике.

Мы полагаем, что именно через самопрезентации реализуется спонтанная подготовка масштабных социокультурных изменений. На современную молодежь шокирующее впечатление производят видеозаписи и фотографии с первых концертов The Beatles, где эти парни, уже начавшие переворачивать мир вверх дном, скованно стоят на сцене, едва не по стойке смирно, в строгих костюмчиках, с почти аккуратными прическами. Напоминает все это, внешне, концерт художественной самодеятельности в обычном советском районном доме культуры середины 70-х гг. Диковато смотрящиеся музейные образчики блестящих, как самовары, золотых и серебряных сценических пиджаков, наглядным образом свидетельствуют бессмысленную и беспощадную свирепость тогдашнего дресс-кода: надеть на себя такую нелепицу было можно, а выйти на сцену в расстегнутой, и завязанной узлом на животе, рубашке – нет. Явись в ту эпоху Шакира, и пройдишь бо-сиком по сцене, об этом писали бы все газеты – если бы самоцензура не заставила журналистов сделать вид, будто они ничего не видели.

Вообще говоря, всякая сексуальность полагалась на сцене недопустимой. А подавленные, вытесненные реакции часто проявляют себя парадоксальным образом. В про-

веденной нами фокус-группе зафиксирована любопытная реакция на видео группы «Ласковый май» (Ласковый Май Концерт в желтом, 01 06 1989 г // YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=7t6MdTRQ5-Y>).

Юрий Шатунов (тогда его все звали только Юрой) действительно, в записях 80-х начала 90-х гг. (Ласковый май – Белые розы (HD) // YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=BPpRX7m6CX4>; ЮРА ШАТУНОВ –Седая ночь // YouTube https://www.youtube.com/watch?v=L7lM_ZyoFo), очень похож на Элвиса Пресли, и это участники группы отмечали, но зафиксирован еще один момент: по согласному мнению практически всех участников, не вызвавшему возражений, «он на гея похож». После этого участникам предъявлен был клип, включенный в проект «Ностальгия», вызвавший еще большее недоумение явной женственностью образа Шатунова (Ласковый май & белые розы. Оригинал // YouTube https://www.youtube.com/watch?v=h_Gt-npGQ40).

Действительно, в контрасте с его нынешним обликом этот имидж производит ошеломляющее впечатление. Разумеется, уже в самом начале карьеры, пришедшемся отнюдь не на 60-е гг., группа «Ласковый май» выступала далеко не в пиджаках. Но образ Элвиса в конструировании имиджа Юрия Шатунова тогда уже использовался. Вместе с другими его чертами, осознанно, или неосознанно, перенесена была также некоторая гендерная двусмысленность. Она есть, в той или иной мере, в большинстве голливудских «героев-любовников», вплоть до начала 70-х гг.

Этот феномен, на наш взгляд, имеет очевидное объяснение. Внутренняя цензура, вплоть до конца 60-х гг. табуировавшая гендерные репрезентации, имела следствием стереотипизацию женских образов (голливудская классика: высокая грудь, широкие бедра, узкая талия). Голливудские звезды были настолько однотипны, что на роль Скарлетт в «Унесенные ветром» пригласили Вивьен Ли. Само собой, ни Уму Турман, ни Кристен Стюарт в Голливуд 50-х гг. на работу бы не взяли.

Что касается мужского стереотипа, его выражали «крутые парни», в высшей степени аутентично игравшие ковбоев и гангстеров. Проблема была в том, что женскую

часть зрительской аудитории они, по большей части, в качестве идеала партнера не привлекали. Вот так и появился архетип «героя-любownika»: как антитеза мачо. И ничего не поделает, в этой, построенной на дуальной логике, схеме, он вышел женственным.

Как совершенно справедливо отмечает ряд авторов, гендерные репрезентации в СМИ в существенной мере опираются на использование «идеальных», в существенной мере, мифологизированных, женских и мужских образов. [2; 3; 4]. Образы эти различаются, как функционально, так и содержательно. Однако, прямое отождествление этих различий с различиями, продиктованными патриархальной традицией, было бы ложным.

Для рекламы важно выделение целевых групп, формирование потребностей. Но в рекламном поле представлен лишь один срез социальных взаимодействий, связанный с потреблением. И кажущиеся вполне «традиционными» женские образы здесь выполняют только одну функцию: стимулировать мужчин к покупкам конкретных товаров.

Лишь части феминистски ориентированных авторов кажется, будто женщина в рекламе становится объектом потребления. «Потребить» ее так же невозможно, как съесть изображенный на постере чизбургер, или проехаться на машине, весьма реалистично изображенной на баннере, скрывающем половину фасада здания.

Полученные нами интервью (8 нарративных интервью с юношами и девушками 19-27 лет, Саратов, весна 2016 г.) позволяют судить о механизме взаимосвязи конструирования внешнего облика и демонстрации личностных характеристик в самопрезентациях.

Наше знакомство произошло примерно 4 года назад в интернете. Никому не секрет, социальная сеть кишит различными группами знакомств и поиска вторых половинок, в одной из них я и увидела его. Сразу обратила внимание на то, что мужчина был старше меня, внешне очень brutальный: карие глаза, борода и приятная внешность. Написала я ему первая, скинула стихотворение про бороду. На волне юмора у нас и завязалось общение. В этот же вечер мы с ним встретились, я приехала на другой конец

города сама на машине, так как у него не было. Мы очень весело провели время, болтали на разные темы, машину, спорт и просто о жизни. Мне он сразу понравился, показался самодостаточным, целеустремленным, из хорошей семьи. Одет был со вкусом: дорогие джинсы, рубашка и кожаная куртка, ботинки были начищены до блеска, а для меня обувь – первое, на что я обращаю внимание в мужчине. Запах парфюма был классическим Chanel home sport.

Гендерная амбивалентность этого описания очевидна. Мужские версии историй знакомства отличаются лишь конкретикой деталей: марками, брендами, спецификой деталей туалета. Одинаково главное: в партнере наша респондентка видит то же самое, что, традиционно, видят в партнерах мужчины: красивую, престижную вещь.

Аналогичный поход демонстрирует другая респондентка: *ни для кого не секрет, что при знакомстве мы все смотрим на внешний вид человека. Для меня мужчина должен быть выше меня, рост очень имеет значение, так как я сама довольно высокая. Далее я смотрю на ухоженность его одежды и запах парфюма. Мне не очень приятно общаться с мужчиной, если от него пахнет потом или тройным одеколоном, а вот если запах от Chanel, то и разговор более удачным способом клеится. Если мужчина неопрятно одет, в мятой рубашке, грязных туфлях и с кривыми стрелками на брюках с таким общением долго продлиться не может, я терпеть этого не могу.*

Тройной одеколон в самом деле может отпугнуть. Но рассматривать человека при знакомстве, как предполагаемую покупку в магазине, вряд ли означает готовность строить равноправные отношения. И действительно, дальше респондентка уточняет: *при знакомстве вряд ли можно узнать все качества человека, но как минимум он должен быть грамотным, уметь слушать и поддерживать разговор.* Стилистика адекватна не установлению равноправных отношений, а найму секретаря-референта.

Дальнейший ход интервью подтверждает эту оценку. Речь идет, в полном смысле, об установлении деловых отношений: *если же*

рассматривать мужчину для отношений в общем, то я придерживаюсь банальных критериев оценки мужчин для серьезных отношений. Он должен быть перспективным в плане развития на работе и в отношениях, его намерения должны быть серьезными, у него должно быть свое мнение по поводу той или иной ситуации. Как говорят большинство женщин про своих мужчин? «За ним, как за каменной стеной», вот именно так я и оцениваю своего потенциального партнера для серьезных отношений.

Здесь наблюдается очень своеобразное смешение ценностей. Девушка смотрит на потенциального партнера одновременно в контексте отношений, диктуемых нормами патриархального общества, и постиндустриальной цивилизации. То есть мужчина должен быть успешен, должен обеспечить своей партнерше возможность безбедной и защищенной жизни, но, при этом, она вовсе не смотрит на отношения с ним в соответствии с нормами Домостроя, хочет гарантий своих прав. В эпоху доиндустриального разделения труда на женщину «вешалось» домохозяйство именно потому, что за порогом дома оставалось достаточно видов работ, которые большинство женщин не могло выполнять успешно вовсе просто в силу своих физических возможностей. Этим определялся зафиксированный в Домострое стиль отношений. Уже в раннеиндустриальном обществе ситуация меняется. Реклама фабрик в Лоуэлле, в начале XIX в., приглашала девушек на работу, предлагая им возможность заработать на приданое. Здесь фиксируется момент смены социальных установок: брак еще абсолютная ценность, но женщина уже получила право выбора. А несколько десятилетий спустя она сможет, в принципе, прожить без постоянной мужской опоры. Что касается сегодняшних реалий, В.Г. Виноградский в обстоятельном анализе крестьянской жизни фиксирует ситуации, в которых женщины в такой опоре нуждаются, как маргинальные, свойственные кубанским станицам [1], но не урбанизированным регионам.

Игровое, имиджевое начало оказывается очень выраженным в поведении мужчин, по сути, позиционирующихся в метросексуальном стиле: *понятное дело, что все обраща-*

ют внимание на внешность в первую очередь. На маникюр и Спа-салоны я не хожу, считаю это не мужским делом. Стричься я бы хотел ходить в салоны типа Chop-Chop, но стрижка в этом салоне вместе с бородой стоит 2500 рублей, и мне безумно жалко таких денег. Я знаю парикмахера, который работает в этом салоне и он стрижет меня дома за 300 рублей, вот так я решил проблему цены, рассказывает наш респондент.

Не всякая девушка столь серьезно относится к моделированию своего облика. Но, если для большинства девушек за этим моделированием стоит в большей или меньшей степени осознанное желание приобрести постоянного партнера, мужчинами движут иные мотивы.

Идеалы мужской красоты заставляют меня ходить в спортивный зал и стараться быть рельефным и накаченным. Из одежды я стараюсь выбирать фирменные вещи, так как «встречают по одежде...», тем более в наше время. Одежду по возможности привожу себе из Италии, но и в Саратове я очень часто захожываю в Status, Boss, La Terza Roma. Мужчина должен выглядеть ухоженно, дорогие туфли, рубашка и костюм, запах – все должно быть на высоте. Очень часто хожу в салон красоты, но только для мужчин. У нас их два в Саратове Chop-Chop и Barbershop FIRMA, узнаем мы из другого интервью.

В определенной степени, речь идет и о деловом имидже, не только об установке на привлечение девушек. Но, в данном случае, модельный облик современного мужчины сконструирован именно в пространстве кросс-гендерных, а не деловых, отношений. Всего полвека назад миллионы неотличимых друг от друга клерков заполняли деловые кварталы больших городов; еще полвеком ранее, в таком же виде, зачастую, даже не сменив пиджак, мужчины шли на вечеринки и коктейли. Деловой костюм когда-то был абсолютно доминирующим; потом casual style отвоевал себе пространство рекреации; сегодня casual приемлем и в деловой обстановке. И это говорит, помимо прочего, о степени значимости женского восприятия, а значит, об эмансипации: прежде внимание женщин было второстепенным, сегодня оно

определяет имидж мужчины.

Констатируемые изменения достаточно фундаментальны, чтобы считать возможным интерпретировать их как имиджевую революцию. Реконструкция ролевых отношений не просто опосредована гендерными самопрезентациями, она, в значительной мере, диктуется их логикой. Метафора «общества спектакля» (Ги Дебор) может быть дополнена метафорой «общества тусовки» в описаниях современных социумов. При этом, речь идет о гендерно-ориентированной тусовке. Проникновение «женственных» черт в нормативный

мужской облик, а «мужественных» в женский, говорит не о разрушении гендерных стереотипов, а о глубоких изменениях в них. Требование равенства реализуемо только на основе разрушения традиционной структуры гендерных ролей, поскольку она с равноправием согласована быть не может. При этом актуализация дискурса гендерной нетипичности должна рассматриваться как, всего лишь, побочный продукт базовой операции по реконструкции фундаментальных представлений о социокультурном содержании «мужского» и «женского» начал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Виноградский В.Г. и др.* Жизненные круги Любы Курановской / В.Г. Виноградский, О.Я. Виноградская, А.М. Никулин, О.П. Фадеева // Социологические исследования. – 2002. – № 11. – С. 100-109.
2. *Грошев И.В.* Рекламные технологии гендера // Общественные науки и современность. – 2000. – № 4. – С. 171-186.
3. *Гусейнова И.А., Томская М.В.* Гендерный аспект в текстах современной рекламы // Философские науки. – 2000. – № 3. – С. 81-92.
4. *Дударева А.А.* Рекламный образ. Мужчина и женщина. – М.: РИП-Холдинг, 2003. – 222 с.
5. *Зенкова А.Ю.* Визуальные исследования как интегральная область социально-гуманитарного знания // Научный ежегодник Института философии и права УрО РАН. – Екатеринбург, 2005-2004. – Вып. 5. – С. 184-193.
6. *Колодий В.В.* Визуальность как феномен и ее влияние на социальное познание и социальные практики: дисс. ... канд. философ. наук. – Томск, 2011. – 152 с.
7. *Кунин А.* Иконический поворот. Куда он нас ведет? // Изотекст. – 2011: Статьи и комиксы / Рос. гос. б-ка для молодежи; сост. А.И. Кунин. – М.: Российская государственная библиотека для молодежи, 2011. – 144 с.
8. *Мид Дж.Г.* Избранное: Сб. переводов / РАН. ИНИОН. Центр социал. научн.-информ. исследований. Отд. социологии и социал. психологии; сост. и переводчик В.Г. Николаев; отв. ред. Д.В. Ефременко. – М., 2009. – 290 с.
9. *Рождественская Е.Ю.* Визуальный поворот: анализ и интерпретация изображений // Визуальная антропология: новые взгляды на социальную реальность / под ред. Е.Р. Ярской-Смирновой, П.В. Романова, В.Л. Круткина. – Саратов: Научная книга, 2007. – С. 28-42.
10. Фридрих Август фон Хайек. Пагубная самонадеянность. Ошибки социализма / под редакцией У.У. Бартли. – М.: Новости, 1992. – 304 с.
11. *Яковлев Л.С., Дмитриева О.М.* Визуальное представление структур конфликта (на материале биографических фильмов) // XXXIX Международная конференция посвященная проблемам общественных наук (27 февраля 2016 г.). – М.: Центр гуманитарных исследований «Социум», 2016. – С. 38-45.
12. *Denzin N.* Symbolic interactionism and Ethnometodology. In: Understanding Everyday Life. J. Douglas (Ed.). – London, 1972.
13. *Meltzer B.N., Petras J.W.* The Chicago and Jowa Schools of Symbolic Interactionism // Manis J.G., Meltzer B.N. (eds.). Symbolic Interaction. – Boston, 1972.

THE DYNAMICS OF GENDER SELF-REPRESENTATIONS IN SOCIO-CULTURAL TEXTS OF SOCIAL CHANGE

YAKOVLEV Lev Sergeevich

Doctor of Sociology, Professor

BISEROVA Olga Dmitrievna

Master Student

Povolzhsky Institute of Management named after P.A. Stolypin – a Branch

of the Russian Academy of National Economy and Public Service

under the President of the Russian Federation

Saratov, Russia

Analyzed are the dependencies of gender self-presentations on the stereotypes fixed by the socio-cultural environment. On the material of the interviews received by the authors, the features of the construction of the image of young men and girls as an explication of the idea of their own identity are revealed. The gender ambivalence is fixed, as an essential characteristic of the image of young people.

Keywords: social change, gender self-presentations, visual turnaround, image stereotyping, self-identification.

«С точки зрения социологической теории, знание объективной составляющей социальных проблем в сущности бесполезно. Оно бесполезно потому, что, как я пытался показать, социальные проблемы относятся не к объективным областям, на которые они лишь указывают, а к процессу их рассмотрения и определения в обществе».

Герберт Блумер

Материалы III Международной
научно-практической конференции
**«ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОСТИ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**
(г. Москва, Россия, 19 марта 2018 г.)

**ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

АНИЛИНА Ираида Алексеевна
КАЗАКОВА Людмила Алексеевна

учителя начальных классов

МБОУ «Тюрлеминская средняя общеобразовательная школа»

Козловский район, Чувашская Республика, Россия

Проблема здорового и правильного питания ребенка многогранна и требует усилий многих специалистов, но в первую очередь, она должна волновать как родителей, так и учителей начальных классов. Не секрет, что вкус ребенка, его привыкание к определенной пище, его культура питания формируются с самого раннего возраста в семье. И когда дети переступают порог школьного учреждения, мы, педагоги, обнаруживаем, что наши ученики отдают предпочтение продуктам, которые активно рекламируются с экранов телевизора. Изменить их вкус и привычки в питании порой трудно, но возможно. Школьники должны узнать и, главное, принять для себя основные принципы здорового образа жизни, а это возможно только в результате серьезной кропотливой совместной работы педагогов, родителей и самого ребенка. В целях совершенствования и координации учебно-воспитательной работы по формированию здорового образа жизни и укреплению здоровья детей в МБОУ «Тюрлеминская средняя общеобразовательная школа» Козловского района Чувашской Республики реализуется программа «Разговор о правильном питании».

Ключевые слова: дети младшего школьного возраста, школа, здоровое питание, педагог, федеральный государственный образовательный стандарт.

Основные подходы к формированию культуры здорового питания обучающихся в Российской Федерации нашли отражение в федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения (ФГОС). В основополагающих документах отмечается, что формирование культуры здорового питания должно начинаться с самых первых этапов обучения ребенка в школе и продолжаться на протяжении всех лет обучения с учетом возрастных особенностей. Чтобы вырастить здорового ребенка необходимо создать условия для его полноценного воспитания и развития. Один из основных

факторов, определяющих состояние здоровья ребенка, его физическое и умственное развитие, – организация качественного питания подрастающего поколения.

Почему именно в школах следует принимать меры по улучшению питания? В детском возрасте закладывается фундамент здоровья человека, следовательно, целесообразно начинать развивать здоровые интересы и привычки, ценностное отношение к здоровью именно в этот период. В этом же возрасте закладываются и основы здорового образа жизни как система норм и правил. Эти правила лучше усваиваются ребенком в специ-

ально проектируемой деятельности.

Будущее России – это дети, здоровье которых во многом зависит от правильного и здорового питания. По статистическим данным в России происходит резкое ухудшение здоровья детей. 30-35% детей поступающих – в школу, уже имеют хронические заболевания. За годы обучения в школе возрастает число больных с нарушением зрения, опорно-двигательного аппарата, увеличивается количество детей с нарушением психического здоровья, с заболеванием органов желудочно-кишечного тракта.

Снижение уровня показателей здоровья детей – актуальная проблема современного общества. Ее решение включает в себя множество аспектов: социальный, экономический, экологический, политический и т. д. Однако одно из ведущих мест среди них занимает культурный аспект, связанный с формированием у подрастающего поколения ценностного отношения к собственному здоровью.

Осознавая важность данной проблемы, компания «Нестле» приняла решение о создании и внедрении программы, которая в доступной и интерактивной форме обучает младших школьников правилам и принципам правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Такая программа, направленная на формирование у детей основ здорового образа жизни, была разработана в 1998 г. специалистами Института возрастной физиологии Российской академии образования под руководством М.М. Безруких, директора этого института, академика РАО и рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ.

Эта программа способствует:

- получению общих сведений о питании, продуктах питания, о правилах приготовления пищи;
- расширению представления о необходимости заботы о своем здоровье, о важности правильного питания как составной части сохранения и укрепления здоровья;
- воспитанию соблюдения режима и гигиены питания, культуры поведения за столом, привычки правильно питаться.

«Разговор о правильном питании» – модульный проект. Педагог самостоятельно выбирает форму его реализации, последовательность изучения тем, а также продолжительность изучения конкретной темы.

Обучение носит интерактивный характер, пробуждающий у учащихся интерес и желание соблюдать правила питания и заботиться о собственном здоровье.

В рамках данной программы, посвященной вопросам здорового питания, обучающиеся получают основные сведения по диетологии, достаточные для того, чтобы ответственно относиться к правильному питанию, а также знания о влиянии питания на физическое и умственное развитие человека. При изучении программы обучающиеся приобретают умение принимать самостоятельные решения, а также смогут научиться выбирать здоровую пищу, составлять индивидуальное меню и применять полученные знания в своей дальнейшей жизни. На занятиях рассматриваются вопросы, связанные с питанием и здоровьем людей разных национальностей, народные традиции как неотъемлемая часть общей культуры личности.

МБОУ «Тюрлеминская средняя общеобразовательная школа» Козловского района Чувашской Республики участвует в программе «Разговор о правильном питании» уже не первый год. Важность этого курса для младших школьников подчеркивается тем, что он осуществляется в рамках программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, рекомендованного для внеурочной деятельности по ФГОС и рассчитанного на проведение 1 часа в неделю.

Наша работа по реализации программы «Разговор о правильном питании» представлена на основе учебно-методического комплекта программы «Разговор о правильном питании», разработанного специалистами Института возрастной физиологии Российской Академии Образования и методического пособия «Разговор о правильном питании» авторов М.М. Безруких, Т.А. Филипповой, А.Г. Макеевой. В комплект входят методическое пособие для учителя, рабочая тетрадь для школьников, плакаты, информационный материал для родителей.



При работе в основном используются игровые методики – ролевые, ситуационные, образно-ролевые игры, что наиболее соответствует возрастным особенностям младших школьников, обеспечивает условия для активного включения их в процесс обучения. Кроме того, дидактические игры формируют у детей навыки учебного сотрудничества, развивают творческие способности, умение работать самостоятельно, индивидуально и в группах, способствуют развитию психических процес-

сов. Большое значение уделяется самостоятельной творческой деятельности школьников.

В процессе выполнения заданий в тетради дети делают записи, раскрашивают. Особую радость детям приносит такая творческая работа, которая поощряется яркими и забавными наклейками, которые находятся в рабочей тетради. Дети приклеивают улыбки за правильно выполненную работу, используют нужные наклейки при выполнении заданий. Демонстрация детских творческих работ создает положи-

тельную учебную мотивацию, ответственное отношение к учебному труду.

В рамках реализации программы «Разговор о правильном питании» на сайте программы (<https://www.prav-pit.ru/>) проводятся кулинарные уроки. Участники программы «Разговор о правильном питании» не только знакомятся с основами правильного питания, но и учатся готовить вкусные и полезные блюда – салаты, десерты, овощные бутерброды, а также осваивают секреты сервировки стола и оформления еды. Всего в течение года проводится пять кулинарных уроков, каждый транслируется онлайн. Ведет уроки шеф – повар кулинарной школы Михаил Лиске. Во время трансляции участники могут не только готовить вместе с шеф-поваром, но и задают ему вопросы, используя функцию «комментарии».

Переживая азы кулинарного искусства, дети вполне могут сами, без помощи взрослых,

приготовить вкусные и простые блюда. Второклассники в этом учебном году участвовали в конкурсе юных кулинаров и получили подарок от ООО «Нестле Правильное питание» набор кухонных принадлежностей.

Программа «Разговор о правильном питании», безусловно, интересна и полезна для учащихся. Она дает им возможность не только узнать что-то новое, но и самим принять активное участие в заботе о своем здоровье, сознательно выбирая наиболее полезные продукты и соблюдать основные правила рационального питания. Для растущего организма очень важно рациональное питание. Оно обеспечивает поступление в организм веществ, идущих на формирование новых клеток, возмещает энергетические траты организма, способствует нормальному физическому и психическому развитию детей, повышает сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям, улучшает работоспособность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании. Методическое пособие. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013. – 79 с.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. Рабочая тетрадь для школьников. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2013. – 72 с.
3. Программы «Разговор о правильном питании». – URL: <https://www.prav-pit.ru/>.

FORMATION OF HEALTHY FOOD CULTURE IN YOUNG SCHOOLBOYS

ANILINA Iraida Alekseevna

KAZAKOVA Lyudmila Alekseevna

Primary school teachers

Tyurlemina Secondary School

Kozlovsky District, Chuvash Republic, Russia

The problem of healthy and proper nutrition of the child is multifaceted and requires the efforts of many specialists, but first of all, it should concern both parents and primary school teachers. It's no secret that the taste of a child, his addiction to a certain food, his food culture are formed from a very early age in the family. And when the children cross the threshold of the school establishment, we teachers discover that our students prefer products that are actively advertised from the TV screens. Change their taste and eating habits is sometimes difficult, but possible. Students should learn and, most importantly, take for themselves the basic principles of a healthy lifestyle, and this is possible only as a result of serious painstaking work of teachers, parents and the child. In order to improve and coordinate educational work on the development of a healthy lifestyle and improve the health of children, the program «Talk about proper nutrition» is implemented in the «Tureleminskaya secondary general education school» of the Kozlovskiy district of the Chuvash Republic.

Keywords: children of primary school age, school, healthy food, teacher, federal state educational standard.

ПРИМЕНЯЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ПРИЕМЫ. ПОИСК НОВЫХ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ (обобщение педагогического опыта)

ГАЙФУЛЛИНА Татьяна Фоминична

преподаватель спецдисциплин, математики

Адамовский сельскохозяйственный техникум – филиал

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный аграрный университет»

п. Адамовка, Адамовский район, Оренбургская область, Россия

В статье раскрывается проблема использования в учреждениях среднего профессионального образования информационных технологий обучения на уроках математики и информатики.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, уроки математики и информатики, информационные технологии обучения.

«Компьютеризация», «информатизация образования», «информационные технологии обучения» – эти термины сегодня, пожалуй самые употребляемые среди педагогов. В своей педагогической практике наряду с традиционными, мы используем информационные технологии обучения с целью создания условий выбора индивидуальной образовательной деятельности для каждого студента, стремимся вдохновлять студентов на удовлетворение их познавательного интереса, поэтому главной нашей задачей считаем создание условий для формирования мотивации студентов, развитие их способностей, повышение эффективности обучения. Информационные технологии подразделяются:

1. *Универсальные* (текстовый редактор, табличный процессор, компьютерные презентации).

2. *Специальные* (электронные учебники, энциклопедии, тренажеры).

3. *Интернет* (виртуальные лаборатории, дистанционное обучение, виртуальные курсы).

Компьютер позволяет в значительной степени устранить одну из важных причин отрицательного отношения к учебе – успех, обусловленный непониманием сути проблемы, значительными пробелами в знаниях. Работая на компьютере, студент получает возможность довести решение любой учебной задачи до конца, поскольку ему оказывается необходимая помощь или полностью объясняется решение. Также компьютер может влиять на мотивацию, раскрывая

практическую значимость изучаемого материала, предоставляя им возможность оценить свои способности, проявить оригинальность, предлагать любые варианты решения без риска получить за это неудовлетворительную оценку. *Использование информационных технологий повышает мотивацию обучения, в частности, обучения математике*, тем самым педагогические воздействия становятся менее авторитарными, более демократичными. Компьютерные технологии отличаются направленностью на личность. В их основе отсутствует принуждение, оно заменяется уважением к самостоятельности студентов. Использование информационных технологий позволяет достичь свободы творчества участников педагогического процесса: студентов и преподавателя. Педагог учит, воспитывает, но и стимулирует студентов к развитию его задатков, развивает потребность к самостоятельной работе.

В своей работе мы придерживаемся того мнения, что информационные технологии занимают активную роль, т. е. стимулируют создание новых форм обучения, так как считаем что именно здесь:

– создаются условия для самостоятельной проработки учебного материала;

– возможность работы с математическими и программными моделями изучаемых объектов;

– возможность поиска информации и более удобного доступа к ней, представление в мультимедийной форме информационных материалов;

– возможность автоматизированного кон-

троля и более объективное оценивание знаний и умений учащихся.

Эффективность использования того или иного развивающего активного метода во многом обусловлена позицией преподавателя, его направленностью на создание лично-ориентированного педагогического пространства; демократическим стилем обучения, диалоговыми формами взаимодействия со студентами, знанием реальных возможностей. Также следует отметить необходимость системности в использовании активных форм, постепенного увеличения степени самостоятельности в учебно-познавательной деятельности, уменьшения различных видов учительской помощи.

Особое внимание следует уделить обработке понятий. Для более глубокого понимания и лучшего запоминания студенты получают задание изобразить понятие графически и подобрать ассоциирующиеся слова. При использовании подобного задания на этапе проверки знаний, изображения и ассоциации представляются остальным группам без называния понятия, что позволяет быстро и объективно отследить степень понимания и усвоения терминологического аппарата. Выбор вида нетрадиционного урока обусловлен уровнем мотивации к учению и уровнем познавательных возможностей студентов. В группах с низким уровнем мотивации лучше всего проводить занятия следующих видов: ролевая игра, путешествие, экскурсия, интегрированный урок, взаимообучение. Их целью является формирование у студентов мотивации к изучению предмета, а также развитие творческого потенциала. Основным способом проявления активности студента является развитие его мышления, прежде всего, критического и творческого и увеличение количества элементов самостоятельного поиска и решения учебных задач.

Как вариант возможно применение не всей игры в целом, а игровых приемов. Они могут занимать как все занятие, так и часть его. Проведение игрового урока не всегда возможно по разным причинам и не в последнюю очередь из-за малого количества учебных часов, отведенных на предмет, а элементы игры удобно использовать на практически любом уроке. Например, «Цепочка»: студенты по очереди задают вопросы друг другу, вовлекая

всю группу в составление вопросов и ответов. «Верю – не верю»: преподавателем называются утверждения, студенты должны выразить согласие или несогласие (вставанием, поднятием руки и т. д.).

Урок – это основная форма организации обучения. Поэтому он должен быть продуман во всех деталях, чтобы они следовали одна за другой, чтобы студенты понимали, почему, что и зачем они делают на занятии. Использование информационных технологий на уроках математики – это наглядно, красочно, информативно, интерактивно, экономит время преподавателя и студента, позволяет преподавателю работать со студентом дифференцированно и индивидуально, дает возможность оперативно проконтролировать и оценить результаты обучения. Хотим сразу сказать, что информационные технологии могут применяться на уроках математики различных типов, а также на различных этапах урока, хотя невозможно каждый урок математики проводить с использованием информационных технологий. На этапе подготовки *студентов к активному и сознательному усвоению нового материала* в качестве одного из способов повышения познавательного интереса у студентов мы используем интернет-ресурсы. Как вариант, предлагаем интегрированное домашнее задание. Таким образом, мы не только разгружаем студента, но демонстрируем ему наличие межпредметных связей, формируем информационную компетентность (умение работать с различными источниками информации). В своей практике мы используем «Электронное домашнее задание». Электронное домашнее задание – это компьютерное упражнение, выполненное на электронном носителе. Его не обязательно выполнять дома, можно использовать кабинет информатики. Домашнее задание мы разбиваем по уровням сложности. Причем сами студенты выбирают уровень сложности. Для создания своей методической копилки, которой пользуются и студенты при подготовке к занятиям мы используем электронное домашнее задание с нахождением информации в интернете. Этот вид домашнего задания позволяет нам достичь таких результатов как:

– выявление факта выполнения домашнего задания за короткий промежуток времени, устранение типичных ошибок;

– формирование понимания у студентов связи выполнения домашней работы с результатами своего обучения вообще.

При проведении занятий по математике мы используем мультимедийные презентации. На них реализуются принципы доступности, наглядности. Уроки эффективны своей эстетической привлекательностью, между преподавателем и студентом существует посредник – компьютер, что способствует их эффективному взаимодействию. Урок-презентация тоже обеспечивает получение большего объема информации и заданий за короткий период. Всегда можно вернуться к предыдущему слайду (обычная школьная доска не может вместить тот объем, который можно поставить на слайд).

На этапе *обобщения материала* на занятии по геометрии при изучении темы «Многогранник» мы предлагаем студентам во время занятия выполнить такое задание: *Выбрать понравившийся многогранник, оформить иллюстративно презентацию. В нее должны войти такие материалы: чертеж, развертка, формулы, подобрать задачи, исторический материал, составить вопросы к зачету*). На этом этапе студент должен показать знания по конкретной теме, поэтому преподавателем в постановке задачи должны быть упомянуты сайты, рекомендованные для выполнения этого задания, те интернет-ресурсы которые достоверны и интересны. Желательно при постановке задачи, связанной с использованием информационных технологий первоначально самому преподавателю, хотя бы эскизно выполнить эту работу. В результате можно увидеть все критерии оценки работы и трудоемкость ее выполнения, а также трудности предстоящие перед студентом. При закреплении материала можно предложить студентам создать проект – компьютерную презентацию.

При изучении новой темы мы проводим *урок-лекцию* с применением мультимедийной презентации. Это позволяет акцентировать

внимание на значимых моментах излагаемой информации. Сочетание устного лекционного материала с демонстрацией слайдов позволяет сконцентрировать визуальное внимание на особо значимых моментах учебной работы. Многослайдовые презентации эффективны на любом занятии вследствие значительной экономии времени, возможности демонстрации большого объема информации, наглядности и эстетичности. Для этого достаточно иметь один компьютер и мультимедийный проектор. Такие занятия вызывают познавательный интерес у студентов к предмету, что способствует более глубокому и прочному овладению изучаемого материала, повышает творческие способности. Можно использовать презентацию для систематической проверки правильности выполнения домашнего задания всеми студентами группы. При проверке домашнего задания обычно очень много времени уходит на воспроизведение чертежей на доске, объяснение тех фрагментов, которые вызвали затруднения. Мы используем презентацию для устных упражнений. Работа по готовому чертежу способствует развитию конструктивных способностей, отработке навыков культуры речи, логике и последовательности рассуждений, учит составлению устных планов решения задач различной сложности. Особенно хорошо это применять на занятиях по геометрии. Можно предложить студентам образцы оформления решений, записи условия задачи, повторить демонстрацию некоторых фрагментов построений, организовать устное решение сложных по содержанию и формулировке задач. Презентации удобно использовать и во внеклассной работе при проведении различных конкурсов, игр. Это и демонстрация портретов математиков, и рассказ об их открытиях, и иллюстрация практического применения теорем в жизни.

Таким образом, применение активных форм организации обучения можно считать одним из основных путей формирования ключевых компетентностей современного студента.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с.
2. Личностно-ориентированный подход в педагогической деятельности / под ред. Е.Н. Степанова. – М., 2003. – 128 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учеб. пособие для педагогических вузов. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

4. Фирсов В.В. Дифференциация обучения математике // Математика в школе. – № 4. – 1990. – С. 15-21.
5. Фридман Л.М. Концепция личностно-ориентированного образования // Завуч. – 2000. – № 8. – С. 77-87.

APPLIED PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AND RECEPTIONS. SEARCH FOR NEW ACTIVE FORMS OF TRAINING AT LESSONS OF MATHEMATICS AND INFORMATICS (generalization of pedagogical experience)

GAYFULLINA Tatiana Fominichna

Teacher of Special Disciplines, Mathematics

Adamov Agricultural Technical College – branch Orenburg State Agrarian University

Adamovka village, Adamovsky district, Orenburg region, Russia

The article reveals the problem of using information technologies in secondary vocational education institutions in math and informatics lessons.

Keywords: secondary vocational education, lessons of mathematics and computer science, information technologies of training.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ СЕКСУАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ

ЕСИНА Светлана Владимировна

кандидат психологических наук, доцент кафедры общей психологии и педагогики психолого-социального факультета

БЛАНЦ Олег Бабкенович

студент психолого-социального факультета

ФГБОУ ВО «Российский национальный исследовательский медицинский

университет им. Н.И. Пирогова» Министерства здравоохранения Российской Федерации

г. Москва, Россия

Вопросы полового (сексуального) воспитания детей и подростков чрезвычайно актуальны. Об этом свидетельствуют незащищенные половые связи, нежелательные беременности, венерические заболевания и аборт у девушек-подростков, а также стремление (в том числе, на законодательном уровне) оградить детей от незащищенных половых контактов и негативных последствий. Сложившаяся ситуация привела к необходимости пересмотра методологических, теоретических подходов к половому (сексуальному) воспитанию; разработки новых методов повышения сексологических знаний, формирования и развития ответственного отношения к своему здоровью (в том числе, репродуктивному). Данная статья посвящена теоретическому анализу проблемы сексуального (полового) воспитания подростков. В ней представлены взгляды отечественных и зарубежных ученых на сексуальное (половое) воспитание, роль семьи в воспитании детей и подростков, раскрыты особенности сексуального воспитания подростков.

Ключевые слова: сексуальное (половое) воспитание, сексуальное воспитание подростков, особенности сексуального воспитания детей и подростков.

Прежде всего, определимся с основными понятиями. В научной литературе термины «половое» и «сексуальное» используются как тождественные. И мы будем придерживаться данной позиции при раскрытии сущности сексуального (полового) воспитания.

Согласно В.К. Славновой, под сексуальным воспитанием понимается процесс систематически осуществляемого и сознательно планируемого воздействия на формирование «полового сознания и поведения человека, предполагающий определенный конечный результат» [8, с. 56]. В содержание полового воспитания включается все, что воспитывает здоровую, целостную личность людей, способных адекватно осознавать и переживать свои психологические и физиологические особенности, устанавливать оптимальные отношения с представителями своего и противоположного пола. На наш взгляд, указанное выше определение не совсем корректно, т. к. сформулировано довольно общо и требует дополнительных разъяснений касательно воздействия на сознание и поведение человека, осуществляемых в рамках сексуального воспитания, а также определения результата, который необходимо получить в конечном счете.

И.И. Чеботарева описывает сексуальное воспитание, как «стихийное и сознательное приобщение личности к действующей в конкретной социальной группе сексуальной культуре, регулирующей формы реализации полового инстинкта» [9, с. 12]. При этом индивид постоянно прибывает в ситуации разрешения противоречия между природными побуждениями и требованиями культуры, от успешности разрешения которого зависит эффективность воспитательной деятельности, осуществляемой субъектами половой социализации. Данное определение скорее описывает процесс социальной адаптации к группе и ее культуре, но не раскрывает механизмы формирования осознанного полового поведения, отношения к здоровью. Конечно, общество и его ценности влияют на моральные и духовные аспекты сексуального воспитания, как любого педагогического процесса, но не исчерпываются ими.

Ряд авторов подчеркивают значимость ценностной, нормативной составляющей в

сексуальном воспитании. Так, Л.А. Любушкина и А.Ф. Павлов отмечают, что цели и задачи полового воспитания полностью определяются современными интересами общества. «Половое сознание – система знаний, личностных смыслов и знаний, которые формулируют и формируют переживание и мотивацию своего бытия человеком как представителем пола» [4]. Ц.П. Короленко и Н.В. Дмитриева дополняют это представление коллег и утверждают, что сексуальное воспитание должно осуществляться не в отрыве от воспитания в целом, а является «составной частью многостороннего развития личности, направленного на успешность выполнения социальных задач взрослой жизни, протекающей в соответствии с культуральными, моральными и духовными нормами» [3]. Подобный подход, на наш взгляд, наиболее точно раскрывает возможность успешной социализации и всестороннего гармоничного развития личности.

Д.Ж. Сакенов и Е.А. Шнайдер на основе анализа работ различных авторов пытаются вывести универсальное определение сексуального воспитания. Они выделяют в проблеме полового воспитания несколько взаимосвязанных и взаимообусловленных сторон, с позиций которых в трактовку понятия половое воспитание вносится несколько сущностных аспектов [10]. Во-первых, сексуальное воспитание – сложная психолого-педагогическая задача, решение которой преследует основную цель – сформировать у воспитанников высокие нравственные позиции в вопросах пола. Во-вторых, имеется «социально-гигиеническая сторона полового воспитания, связанная с вопросами демографии», с подготовкой мальчиков и девочек к выполнению мужских и женских социальных ролей как членов общества. Это переводит вопросы сексуального воспитания в сферу более широкого понятия – воспитание пола. В-третьих, половое воспитание – комплекс медико-биологических проблем. Оно неразрывно связано с половым просвещением, усвоением определенного минимума знаний об анатомических и физиологических особенностях мужских и женских организмов на основных этапах их развития, о тре-

бованиях гигиены, влиянии окружающей среды на половую сферу [10].

Таким образом, по мнению Д.Ж. Сакенова и Е.А. Шнайдер, педагогическая сущность полового воспитания определяется следующими блоками: нравственным, гигиеническим, полоролевым и сексуальным (рисунок 1). Иными словами, половое воспитание есть система медико-педагогических мер по формированию знаний о развитии человеческой сексуальности, половых ролях, ориентации, по-

требностях и предпочтениях, нравственной гармонии половых отношений и совместности; нравственных и коммуникативных позиций и установок; научению полоролевому репертуару, а также обучению гигиеническим навыкам и формированию потребности в ведении здорового образа жизни. На наш взгляд, авторы очень точно описали педагогическую сущность сексуального воспитания. Однако получилось очень громоздкое определение.

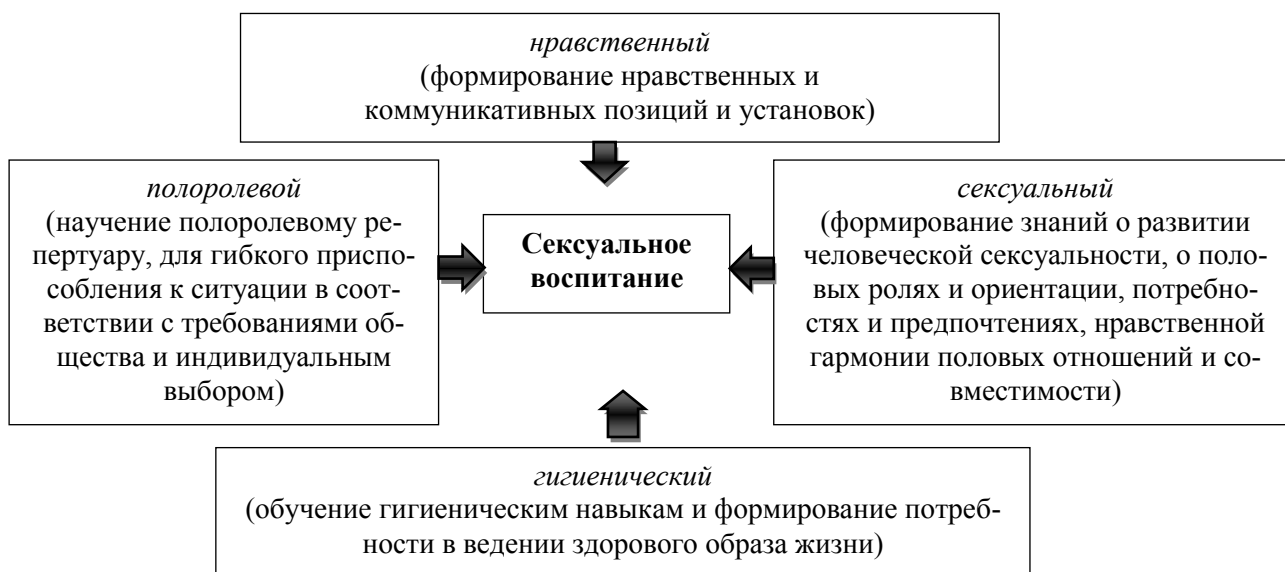


Рисунок 1. Педагогическая сущность сексуального воспитания

В данной статье мы придерживаемся взглядов Т.М. Резер и под «половым воспитанием» понимаем «процесс, направленный на выработку качеств, свойств личности, позволяющих провести собственную половую идентификацию и выработать необходимое (в соответствии с морально-нравственными нормами общества) поведение человека в отношении к представителям другого пола на всех этапах жизнедеятельности» [11].

Учитывая выше изложенное, можно предположить, что успешной реализации полового воспитания будут способствовать следующие принципы: воспитание социальной ответственности во взаимоотношениях между полами, ответственного отношения к институту семьи и здоровью; формирование нравственных и моральных норм с учетом половой принадлежности. Что зависит от различных факторов: исторического време-

ни, политических и экономических условий, мировых стандартов и требований.

Рассмотрим основные исследования и на примере России проследим историю сексуального воспитания подрастающего поколения. До настоящего времени влияние европейских стран по вопросам формирования политики, разработки учебных программ и стандартов сексуального образования было незначительным. Возможно, на это влияют языковые барьеры: документы редко переводились и публиковались в международных изданиях (в том числе научных) по данному вопросу. Неудивительно, что последний обзор научных исследований по оценке воздействия сексуального образования, содержащийся в «Международном техническом руководстве по сексуальному просвещению» ЮНЕСКО, «включает лишь 11 исследований из других развитых стран по сравнению с 47 исследова-

ниями из США» [5, с. 44]. В исторической перспективе программы сексуального образования можно разделить на три категории:

1. Программы, основывающиеся, прежде всего или исключительно на воздержании от добрых половых связей (известны под названием «как сказать нет» или «только воздержание»).

2. Программы, предусматривающие воздержание как одну из возможностей и придающие значение способам контрацепции и безопасным сексуальным практикам (часто называют «всестороннее сексуальное образование»).

3. Программы, включающие элементы программ второго типа, но рассматривающие их в более широкой перспективе: в качестве элемента личностного и сексуального роста и развития (такие программы называются «целостное сексуальное образование»).

На протяжении последнего десятилетия развитие программ первой категории сильно поощрялось и поддерживалось в США. В определенной степени они повлияли на развитие событий в других странах. Программы второй категории появились в ответ на программы типа «только воздержание». Детальное научное исследование результатов программ первой и второй категории в США показало, что «программы типа «только воздержание» не оказывают никакого позитивного воздействия на сексуальное поведение или риск подростковых беременностей, в то время, как всесторонние программы оказывают такое воздействие. «Границы между программами первого и второго типа довольно размыты и зависят, преимущественно, от их определения» [5, с. 22]. По мнению Н.С. Нуриевой, в настоящее время в США происходит процесс «нового понимания места полового воспитания, того, чему и как необходимо учить» [13, с. 33].

Сексуальное воспитание в России исчисляется десятилетиями и имеет «богатейший опыт подготовки подростков к семейной жизни». А.О. Карам указывает, что проблемы полового созревания и сексуального воспитания исследовались как психолого-педагогические задачи в конце XIX – начале XX в. В.М. Бехтеревым, А.П. Нечаевым и др. [1, с. 22]. В 20-30 гг. XX в. основные исследования были направлены на выработку осознанного сексуального поведения и имели непосредственную связь с другими облас-

тами учебно-воспитательной работы. Так, П.П. Блонский, «основываясь на анализе многочисленных фактов, считал основой правильного полового воспитания формирование у подрастающего поколения нравственного идеала семьянина» [1]. Данная концепция актуальна и сегодня.

После 1917 г. сексуальное воспитание подростков разрабатывалось в рамках педологии в условиях комплексного подхода с применением различных знаний. В 1936 г. педология была объявлена «лженаукой», и половое воспитание подростков стало закрытой темой вплоть до 60-х гг. XX в. Подобный перерыв способствовал существенному отставанию в теоретических и практических исследованиях отечественных ученых по обучению и воспитанию детей по сравнению с зарубежными.

Начиная с 60-х гг. XX в., среди населения проводились факультативные занятия, освещающие темы любви, брака, пола, здоровья и сексуальности, а в школьное образование стали включать курс «Основы советской семьи и семейного воспитания». Многие из этих дисциплин в школе преподавали учителя-предметники или классные руководители. В 1982 г. Министерство просвещения и Академия педагогических наук СССР одобрили и выпустили типовую программу, предназначенную для старшеклассников. «Этика и психология семейной жизни» получила множество положительных отзывов от педагогов и учащихся, и в 1983 г. по решению Министерства просвещения СССР в школьные программы был введен обязательный курс «Гигиеническое и половое воспитание», основной целью которого являлась подготовка к ответственному супружеству, а также формирование полового сознания [1, с. 22]. Сложность реализации целей программ заключалась в отсутствии специалистов по проведению занятий со школьниками: преподавание довольно часто сводилось к чтению лекций учителями-предметниками.

В 90-х гг. в ряде городов России (Москве, Санкт-Петербурге, Пскове и др.) в школьную программу был введен курс «Валеология (индивидуальное здоровье человека)», в рамках которого предусматривалось широ-

кое половое просвещение. «Основным изъяном курса было использование оккультного знания», и его преподавание в школах было запрещено. В 1992 г., после выхода нового закона «Об образовании», курс «Этика и психология семейной жизни» не был включен в учебные планы, хотя и не был отменен: требовал переработки и дополнений, которые были внесены с учетом духовно-нравственных и социальных проблем того времени [1, с. 26]. В это время Президент России подписал разработанную Российской ассоциацией планирования семьи программу «Дети России», которая стала реализовываться на государственном уровне [11, с. 33]. Официально она являлась проектом Министерства общего и профессионального образования РФ и Министерства здравоохранения РФ, экспериментально была внедрена в 15 регионах страны (Архангельске, Новосибирске и др.). В рамках занятий предполагалось избавление от чувства «ложной стыдливости» и выработка навыков «безопасного секса», а также был введен новый термин: родителей именовали как «производителей», что, в свою очередь, закрепляло новое отношение к институту родительства [1]. В 1996 г. по настоянию возмущенных родителей и в результате политического скандала реализация программы была приостановлена [7, с. 44].

В 2001 г. Постановлением Правительства РФ № 790 была утверждена Федеральная целевая программа «Предупреждение и борьба с заболеваниями социального характера (2002-2006 гг.)», которая предусматривала решение многочисленных задач: «проведение и совершенствование мероприятий по профилактике заболеваний социального характера; создание постоянно действующей системы информирования населения о мерах личной и общественной профилактики заболеваний социального характера и мн. др.». В рамках указанной программы реализовывались подпрограммы «О мерах по предупреждению дальнейшего распространения заболеваний, передаваемых половым путем», «Неотложные меры по предупреждению распространения в Российской Федерации заболевания, вызываемого вирусом иммунодефицита человека (Анти-ВИЧ/СПИД)» [1].

Последние пять лет тема семьи и взаимоотношений между супругами раскрывается в учебных заведениях в курсе «Обществознание» [14, с. 33], без упоминаний о сексуальных отношениях. Об анатомии и физиологии человека говорится в курсе «Биологии» [4, с. 57]. Однако современные учебники так же «тактично» умалчивают о половой жизни. Е.Э. Овчинникова отмечает, что, повествуя о болезнях, передающихся половым путем, учебники по анатомии не дают знаний о способах предохранения от этих болезней. Внеурочная деятельность в данном направлении проводится бессистемно, от случая к случаю, без учета возрастных особенностей детей [5].

Отечественные специалисты высказывают неоднозначное мнение о программах полового воспитания, внедренных в систему образования на уровне школы. Так, Л.В. Петрова описывает противоположные точки зрения: одни эксперты утверждают, что программы полового воспитания увеличат добрые связи, количество беременностей и заболеваний, передающихся половым путем. Другие заявляют, что такие программы, наоборот, снизят негативные тенденции в этой сфере [6]. Однако экспериментальных данных, подтверждающих эти точки зрения на программы сексуального воспитания в России, в литературе не представлено.

Таким образом, если рассматривать историю сексуального воспитания в России можно сделать вывод, что в 20-30 гг. XX в. оно рассматривалось как одна из областей учебно-воспитательной работы с населением, связанная с выработкой осознанного сексуального поведения. Начиная с 60-х гг. XX в. и по сей день, сексуальное воспитание осуществлялось частично, не системно, формально и не всегда квалифицированными специалистами. Что сопряжено с рядом трудностей. Во-первых, внутренним противодействием реализации полового воспитания и просвещения являются ментальные характеристики русского народа и отношения к воспитанию. Традиционно приоритет в нем отдается духовной составляющей, формированию и развитию нравственных качеств. Любовь между мужчиной и женщиной считается темой сакральной, интимной, ко-

тору не принято обсуждать, а понятие «сексуальная культура» подсознательно воспринимается как «безкультурье», «распущенность» [3, с. 22]. Принятый в 2012 г. ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» запрещает изображать и описывать действия сексуального характера детям в возрасте до 16 лет [12, с. 33]. Таким образом, в рамках российского законодательства половое воспитание предполагается только в семье. Русская Православная Церковь призывает бороться с организациями, продвигающими программы полового воспитания в школах (это навредит нравственным устоям нашей страны). Взамен предлагается проводить уроки («Большая семья»), направленные на нравственное воспитание в русле православных традиций [2, с. 41]. Следует отметить, что к реализации полового воспитания психологически не готовы как российские учителя, так и родители. Они часто попросту боятся затрагивать подобные темы в общении с детьми, испытывают неловкость, иногда считают, что потеряют авторитет. Родители боятся чрезмерной «гинекологизации», акцента на половом акте, контрацепции, беременности, что, по их мнению, может привести

к снятию запретов с «интимного», искусственному возрастанию интереса к сексуальной жизни, и, как следствие, раннему ее началу. Хотя никаких данных, свидетельствующих об увеличении уровня сексуальной активности из-за сексуального просвещения подростков, нет. На психологические трудности принятия учителями необходимости полового воспитания учащихся накладывается их профессиональная неготовность, отсутствие соответствующих курсов повышения квалификации, разработанности учебного предмета и методического обеспечения для его преподавания.

Учитывая выше изложенное, можно сделать вывод: сексуальное воспитание целесообразно реализовывать как комплекс медико-педагогических мер по формированию знаний, качеств и поведения личности с учетом нравственного, гигиенического, полоролевого и сексуального аспектов. Для этого необходимо подготовить квалифицированных специалистов и разработать программы, методические рекомендации и пособия, позволяющие грамотно осуществлять профилактическую, просветительскую, воспитательную деятельность, а при необходимости, терапевтическую помощь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Карам А.О. Сексуальное воспитание подростков и проблемы полового просвещения // Известия Алтайского государственного университета. – 2012. – № 2-1. – С. 208-210.
2. Кон И.С. Клубничка на березке: Сексуальная культура в России. – М.: Издательство «Время», 2010 – 680 с.
3. Короленко Ц.П., Дмитриева Н.В. Сексуальность в постсовременном мире. – М.: Академический Проект, 2011. – 326 с.
4. Любушкина Л.А., Павлов А.Ф. Психологические особенности полового воспитания в подростковом возрасте // Современные научные исследования: актуальные теории и концепции. – 2016. – С. 323-328.
5. Овчинникова Е.Э. Проблема полового воспитания в школе // Актуальные проблемы социогуманитарного образования. – 2016. – № 6. – С. 75-79.
6. Парриндер Дж. Сексуальная мораль в мировых религиях / Дж. Парриндер / пер. с англ. Т. Логачевой. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2002. – 352 с.
7. Петрище И.П. О половом воспитании детей и подростков. – Минск: Изд-во «Народная Асвета», 1990. – 159 с.
8. Петрова Л.В. Половое воспитание старших школьников в контексте системы образования // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 3. – С. 124-127.
9. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. – Самара: Издательский Дом «БАХРАХ», 1998. – 672 с.
10. Резенова Е. Раннее начало половой жизни: за и против. – URL: <http://vitaportal.ru/podrostok/rannee-nachalo-polovoj-zhizni-za-i-protiv.html>. (Дата обращения: 18.12.2017).

11. Резер Т.М. Медико-социальные подходы к организации полового воспитания и сексуального образования // Социологические исследования. – 2003 . – № 1. – С. 102-108.
12. Следственный комитет хочет обмениваться с Минздравом данными о половой жизни подростков // Российская газета. – URL: <http://www.vademec.ru/news/2016/11/14/sk-khocht-obmenivatsya-s-minzdravom-dannymi-o-polovoy-zhizni-nesovershennoletnik>. (Дата обращения: 18.12.2017)
13. Хрестоматия по возрастной психологии. Учебное пособие для студентов / сост. Л. М. Семенюк; под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Институт практической психологии, 1996. – 304 с.
14. Чернева О.Е., Мазин В.А. Концепция сексуальности в психоанализе, сексуальное воспитание // Научное и образовательное пространство: перспективы развития. Сборник материалов II Международной научно-практической конференции. – 2016. – С. 222-225.

THEORETICAL ANALYSIS OF THE PROBLEM SEXUAL EDUCATION OF ADOLESCENTS

ESINA Svetlana Vladimirovna

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor of the Department of General Psychology and Pedagogy
Faculty of Psychology and Social Sciences

BLANTS Oleg Babkenovich

Student of the Faculty of Psychology and Social Studies
Russian National Research Medical
University named after N.I. Pirogova of the Ministry of Health of the Russian Federation
Moscow, Russia

The issues of sexual (sexual) education of children and adolescents are extremely relevant. This is indicated by unprotected sex, unwanted pregnancies, sexually transmitted diseases and abortions among adolescent girls, as well as the desire (including at the legislative level) to protect children from unprotected sex and negative consequences. The current situation led to the need to revise the methodological, theoretical approaches to sexual (sexual) education; the development of new methods to increase sexological knowledge, the formation and development of a responsible attitude towards one's health (including reproductive health). This article is devoted to a theoretical analysis of the problem of sexual (sexual) education of adolescents. It presents the views of domestic and foreign scientists on sexual (sexual) education, the role of the family in the upbringing of children and adolescents, reveals the characteristics of the sexual education of adolescents.

Keywords: sexual (sexual) education, sexual education of adolescents, features of sexual education of children and adolescents.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КОРОТКИХ Наталья Федоровна

учитель математики

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 14»

г. Воронеж, Воронежская область, Россия

В статье автор описывает организацию познавательной деятельности учащихся по формированию метапредметных результатов на уроках математики и во внеурочной деятельности.

Ключевые слова: урок математики, универсальные учебные действия, метапредметные и предметные результаты обучения, федеральный государственный образовательный стандарт.

Работая в школе, мы пришли к выводу, что слова Льва Николаевича Толстого – «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые, научившись копировать, умели бы сделать самостоятельное приложение этих сведений» – будут актуальны столько, сколько будет существовать школа. Важность проблемы – развитие творческих способностей учащихся – обусловлена, на наш взгляд, двумя основными причинами. Первая из них – падение интереса к учебе. Вторая причина в том, что даже те ученики, которые, казалось бы, успешно справляются с программой, теряются, как только оказываются в нестандартной ситуации, демонстрируя свое полное неумение решать продуктивные задачи. Поэтому, для того, чтобы ученики могли адаптироваться к современной жизни, необходимо реализовать требования, предъявляемые федеральным государственным образовательным стандартом, урок должен стать новым и современным!

Одной из приоритетных задач образования во все времена была задача «научить учиться». Важным для современного педагога является то, что формирование всех видов универсальных учебных действий обеспечивается в ходе освоения всех учебных предметов. Во внеурочной деятельности учащиеся овладевают многими метапредметными умениями. Они учатся самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности. Умение учиться – существ-

венный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора. В федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) особое место отводится универсальным учебным действиям (УУД). УУД – совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса [8, с. 496].

В этой связи вполне понятен интерес педагогов к деятельностным технологиям обучения. «Деятельность – целенаправленная активность человека во взаимодействии с окружающим миром в процессе решения задач, определяющих его существование и развитие» (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин) [7, с. 75].

Мир, в котором мы живем, предельно сложен, но в то же время органичен и целостен. Чтобы понимать его, зачастую недостаточно знаний, полученных не только в школе, но и в нескольких вузах. А все потому, что мы в течение многих лет изучаем разрозненные дисциплины, не выделяя никакой связи между ними.

Математика в отличие от большинства других преподаваемых в школе дисциплин имеет предметом своего изучения не окружающие нас вещи, а количественные отношения и пространственные формы, свойства этим вещам.

Перед учителями математики стоит не легкая задача – преодолеть в сознании учеников возникающее представление о «сухости», формальном характере, оторванности этой науки от жизни и практики.

Школа сегодня стремительно меняется, пытается попасть в ногу со временем.

А значит, школа ученику дает возможность: получить багаж знаний; научиться применять полученные знания на практике; стать функционально-грамотной личностью.

По сути, это и есть главная задача новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал общего среднего образования.

Введение ФГОС – это новый этап модернизации образования. Основная тенденция развития Российского образования, реализованная в ФГОСах II поколения, – усиление роли универсальных учебных действий в образовательном процессе.

Стандарты второго поколения определяют новые требования к результатам обучения. При этом выделяют личностные, метапредметные и предметные результаты обучения. В качестве предполагаемых результатов обучения выделяют:

1. *Предметные результаты:* основы системы научных знаний; «опыт» предметной деятельности по преобразованию и получению нового знания; самостоятельно определять набор критериев для оценки эффективности осуществления поиска информации.

2. *Личностные результаты:*

- ценностно-смысловая ориентация: самопознание и самоопределение;
- формирование мотивации учения;
- осознание возможностей самореализации;
- стремление к совершенствованию;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование общекультурной и этнической идентичности;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры.

3. *Метапредметные:*

Регулятивные: организация деятельности, управление своей деятельностью. Контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность.

Коммуникативные: речевая деятельность и

навыки сотрудничества. Контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность.

Познавательные: общеучебные, в т. ч. – постановка и решение проблемы, работа с информацией, работа с учебными моделями, использование знаково-символических средств. Общих схем решения, выполнение логических операций сравнения.

Особое место, занимают метапредметные результаты, которые включают освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории. Каждый педагог самостоятельно разрабатывает свою модель, ориентируясь на свои возможности и социальный заказ, но неизменно переходит от знаниевых технологий к технологиям деятельностным. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося [3, с. 27]. Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Метапредметные результаты – это сформированные в ходе обучения навыки и способности, необходимые для самостоятельного обучения и оперирования информацией. Это результаты деятельности на разных учебных предметах, применяемые учащимися в обучении. Метапредметный результат помогает учащимся в дальнейшем самостоятельно расширять и изменять собственную квалификацию, а следовательно, сохранять свою ценность в мире стремительного изменения содержания профессий. Метапредметные результаты являются мостами, связывающими все предметы, помогающими преодолеть мощный поток информации, решающие проблему разобщенности, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и учебных предметов. Ученик, работая в разных предметных облас-

тях, с разным учебным материалом, использует сходные приемы: анализ, синтез, воображение, схематизацию, проблематизацию и другие. Если ученик владеет этими приемами, то он принимает конкретную тему в контексте целостного восприятия мира.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса, то есть всех учебных предметов, базисного плана и применяются учащимися как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Основным объектом формирования метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Внеурочная деятельность по математике приобретает особую актуальность в достижении предметных, метапредметных и личностных результатов образования школьников. Именно во внеурочной деятельности становится возможным создание уникальной ситуации математической среды, а учащийся самостоятельно может выбрать направление образовательной деятельности на основе собственных интересов. Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной и ориентированную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [6]. Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности и на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации [2, с. 7].

При этом организационный аспект занятий имеет не меньшее значение, чем содержательный. Для достижения результатов метауровня учащиеся должны научиться мыслить продуктивно. Не припоминать заученное, а додумываются самостоятельно до того, чего раньше не знали (создают продукт мыслительной деятельности).

Ситуации, позволяющие проявить умение

мыслить самостоятельно, встречаются не так часто. А на уроке можно организовать самостоятельный мыслительный процесс, и педагогу необходимо последовательно решить следующие задачи:

1. Создать учебную ситуацию, предполагающую самостоятельное мышление.
2. Обеспечить осознанность работы.
3. Продумать организацию деятельности учащихся.
4. Предложить систему обеспечения деятельности учащихся.

Ситуация создается:

- умело заданным вопросом;
- демонстрацией неожиданных свойств предмета;
- рассказом об увиденном;
- созданием ситуации «разрыва» в способе решения учебной задачи.

Таким образом, можно сделать главные выводы о роли формирования метапредметных результатов в системе современного общего среднего образования.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой основного развития.

Формирование и развитие системы универсальных учебных действий является тем единственным мощным механизмом, который в результате обучения в школе обеспечит должный уровень коммуникативной компетентности учащегося, а именно качественное овладение иностранным языком как средством межкультурного общения и взаимодействия [1]. Развитие системы формирования метапредметных результатов осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка.

В основе формирования метапредметных результатов лежит «умение учиться», которое предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности и выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций.

Из вышесказанного вытекает тема нашей педагогической идеи: «Организация познавательной деятельности учащихся по формиро-

ванию метапредметных результатов на уроках математики и во внеурочной деятельности».

Через призму наших уроков, мы хотим показать некоторые приемы по организации познавательной деятельности учащихся, направленные на формирование метапредметных УУД.

Прием 1. Проверка выполнения домашнего задания.

Личностные УУД:

– самоопределение (мотивация учения), смыслообразование («какое значение, смысл имеет для меня учение»), и уметь находить ответ на него);

– нравственно-эстетическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).

Регулятивные УУД:

– *целеполагание* (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно);

– *оценка* (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подле-

жит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).

Познавательные УУД:

– общеучебные (формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации;

– знаково-символические; моделирование);

– логические (анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

– выбор оснований и критериев для оценивания.

Коммуникативные УУД: определение цели, функций участников, способов взаимодействия, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

В пятых классах этот контроль начинается с перемены. Журналы учета выполнения домашних заданий ведут сами учащиеся. Каждый класс разбивают на группы по пять – шесть человек. Из их числа выбираем, вместе с учащимися этой группы командира и помощника, которые перед каждым уроком математики проверяют наличие всех номеров и заданий домашней работы и заполняют журнал.

ОДИН ИЗ ЛИСТОВ ЖУРНАЛА

Дата Ф.И. ученика	месяц									
		ч	и	с	л	а				
1.	В									
2.	В									
3.	ЧВ									
4.	НТ									
5.	О									
В – выполнил д/з Н – не выполнил д/з НТ – нет тетради ЧВ – частично выполнил д/з О – отсутствует										

Таким образом, мы быстро и эффективно можем сделать вывод: какие задания вызывают затруднения у учащихся; кто регулярно не выполняет домашние задания; какие задания вызывают интерес учащихся. И конечно же дает возможность, быстро выставить оценки за выполнение домашнего задания.

Прием 2. «Конкурс шпаргалок по теме».

Этот прием хорош на обобщающем уроке. Суть его состоит в том, что ученики, работая дома индивидуально кодируют информацию

по изучаемой теме, представляют ее в форме презентации – шпаргалки, или на плакате, а затем рекламируют ее классу. Это творческое задание помогает ученикам развивать разные виды УУД. А мы как учителя имеем представление о способе выполнения домашней работы и ее содержании.

Прием 3. Рефлексия.

Каждый участник получает карточку с изображением чемодана, мусорной корзины и мясорубки. В графе с изображением чемо-

дана, необходимо написать тот важный момент, который он вынес от работы (в группе, на занятии), готов забирать с собой и использовать в своей деятельности. В графе корзина – то, что оказалось ненужным, бесполезным и что можно отправить в «мусорную корзину». Графа мясорубка – это то, что оказалось интересным, но пока не готовым к употреблению в своей работе. Таким образом, то, что нужно еще додумать, доработать, «докрутить». Листочки пишутся анонимно и по мере готовности сдаются участниками самостоятельно.

И так, рассмотрены некоторые способы достижения метапредметных результатов благодаря грамотной работе с предметным содержанием и организации самостоятельной продуктивной мыслительной деятельности учащихся. Устойчивые метапредметные результаты не могут сформироваться при эпизодическом вкраплении отдельных приемов в схему традиционного обучения. Требуется системная работа, в идеале – работа команды (хотя бы из двух-трех педагогов). Но даже

использование отдельных приемов одним учителем способствует повышению качества обучения. Поэтому стоит пробовать.

Памятка для учителя по формированию и развитию метапредметных универсальных учебных действий.

1. Чтобы чего-то добиться, цель должен знать каждый участник урока.

2. Задачи, которые мы ставим перед ребенком или которые поставил он сам, должны быть не только понятны, но и внутренне приятны ему, т. е. они должны быть значимы для него.

3. Развитие внутренней мотивации – это движение вверх.

4. Любые действия должны быть осмысленными. Это относится прежде всего к тому, кто требует действия от других.

5. Минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества.

6. В центре внимания урока – дети.

7. Помогать ребенку учиться легко, обретая уверенность в своих силах и способностях.

8. Создавать атмосферу успеха, не скупиться на поощрения и похвалу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксенова Н.И. Формирование метапредметных образовательных результатов за счет реализации программы формирования универсальных учебных действий // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. – С. 94-100.
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
4. Кондаков А.М. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Стандарты второго поколения / под ред. А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2009. – 39 с.
5. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Стандарты второго поколения / под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2009.
6. Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296.
7. Подольский А.И. Психологическая система П.Я. Гальперина // Вопросы психологии. – 2002. – № 5. – С. 70-82.
8. Трубинова Е.А. Формирование метапредметных образовательных результатов во внеурочной деятельности // Молодой ученый. – 2017. – № 7. – С. 496-498.

ORGANIZATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS ON THE FORMATION OF METAPREDMET RESULTS ON LESSONS OF MATHEMATICS AND IN NON-ACTIVITIES

KOROTKIH Natalia Fedorovna

Mathematics Teacher

Secondary school № 14

Voronezh, Voronezh region, Russia

In the article the author describes the organization of the cognitive activity of students in the formation of meta-subject results in the lessons of mathematics and in after-hour activities.

Keywords: mathematics lesson, universal educational actions, meta-subject and subject results of training, federal state educational standard.

РЕАЛИЗАЦИЯ НАПРАВЛЕНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МОДУЛЬНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ В ТЕМУ»

КОСОЛАПОВА Людмила Николаевна

старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 52»

г. Красноярск, Россия

Данная статья знакомит с авторской формой образовательной деятельности МБДОУ № 52 «Модульное погружение в тему».

Ключевые слова: погружение, направления федерального государственного образовательного стандарта, сотрудничество, игра, разнообразие, эмоциональное благополучие.

С целью реализации направлений федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в том числе разнообразия содержания Программ и форм образовательной деятельности дошкольного образования, нашим коллективом была разработана форма образовательной деятельности «Модульное погружение в тему», которая основывается на интеграции образовательных областей, позволяющая за небольшой отрезок времени решать несколько дидактических целей и задач.

Организация деятельности модульного погружения осуществляется по следующей схеме:

1. *Выбирается тема для погружения.* В августе коллективом составляется план тем для погружения на учебный год. Темы выбираются из календарно-тематического планирования образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения (ДОУ).

2. *Тема погружения делится на блоки (модули),* которые являются самостоятельными частями, несущими определенную информацию. Получившиеся модули это – станции для детей, в основе которых образовательные области и/или виды детской деятельности.

Примерные названия станций: «Познавайкино», «Говорилкино», «Прыгалкино»,

«Испытайкино», «Домисолькино», «Творилкино» и т. п. Модули объединены одной целью, но задачи у каждого свои. Например, цель модульного погружения по теме «Подарили Маше Матрешку – негу краше!...» – в нетрадиционной форме образовательной деятельности расширить знания детей о русской народной игрушке – матрешка. А приоритетные задачи модулей (станций) следующие: станция «Познавайкино» – познакомить с историей создания матрешки; «Творилкино» – раскрасить плоскостную матрешку песком, используя математическую раскраску; станция «Прыгалкино» – разучить физминутку «Нарядная матрешка», новые подвижные игры; «Домисолькино» – знакомство с песней «Русская матрешка», разучить новый элемент русской народной пляски.

Станции располагаются по всему детскому саду, это могут быть другие группы, кабинет психолога, ИЗО студия, обязательно музыкальный и спортивный залы – *решается задача развития ориентировки в пространстве.*

3. Все станции работают одновременно, для этого дети *делятся на команды.* Деление на команды может происходить как на утреннем приеме детей, так и во время мотивации. Дети выбирают жетоны, бантики определенного цвета, картинки или буквы. Кто выбрал жетоны синего цвета, это одна команда, красного – другая и т. п.

4. Для передвижения детей от станции к станции командам выдаются *маршрутные листы (карты)* (рисунок 1). Они нужны для того, чтобы разные группы (команды) детей не пересекались на станциях, а ходили как по расписанию. Маршрутные листы имеют те же цвета что и жетоны (бантики) для деления на команды. На них помещены фотографии станций с порядковыми номерами и стрелками для обозначения перемещения от станции к станции.

5. *Время работы станций* зависит от количества станций, дети, примерно за час, должны побывать на всех станциях. Если команд 4, то по 15 минут. Хозяева станций

строго следят за временем и по окончании 15 минут заканчивают работу станции и дети отправляются на другую станцию. В некоторых погружениях начало и конец работы станций оповещает звонок или мелодия соответствующая теме погружения.

6. Обязательным условием является *мотивация детей к погружению, завязка.* Например, в погружении по теме «*Есть такие отношения, Как дорожное движение...*» мотивацией служит приход сотрудника ГИБДД, который исследовал территорию детского сада и обнаружил, что на территории детского сада есть дорожная разметка, а дорожные знаки почему-то отсутствуют...; в погружении по теме «*Сундучок, сундучок приоткрой-ка свой бочок...*» мотивацией послужил появившийся в группе сундук...; в погружении по теме «*Динь-дон! Чей это щебет и звон?*» – появление скворечника с заклеенным входом, ларца с золотым ключом, и письмом...

7. После путешествия по станциям все команды собираются в одном месте для *ключевого этапа погружения*, в том числе и для рефлексии, и поощрения. Например, в погружении по теме «*И проспекты, и бульвары – Всюду улицы шумны...*» в заключении выдаются детям удостоверения на право вождения игрушечными транспортными средствами и сами транспортные средства для игры в группе. Погружение «*Сундучок, сундучок приоткрой-ка свой бочок...*» заканчивается общим чаепитием с вылепленными детьми на одной из станций печеньями «Хворост». Тут происходит маленькая хитрость – детям говорят, что вылепленное ими печенье повара выпекут пока они ходят по станциям, а на самом деле печенье приготовлено заранее.

С целью реализации принципа целостности педагогического процесса и педагогики сотрудничества происходит тесное взаимодействие воспитателей и узких специалистов. В основном хозяевами станций «Домисолькино», «Прыгалкино», «Говорилкино», «Релаксилкино» являются узкие специалисты.

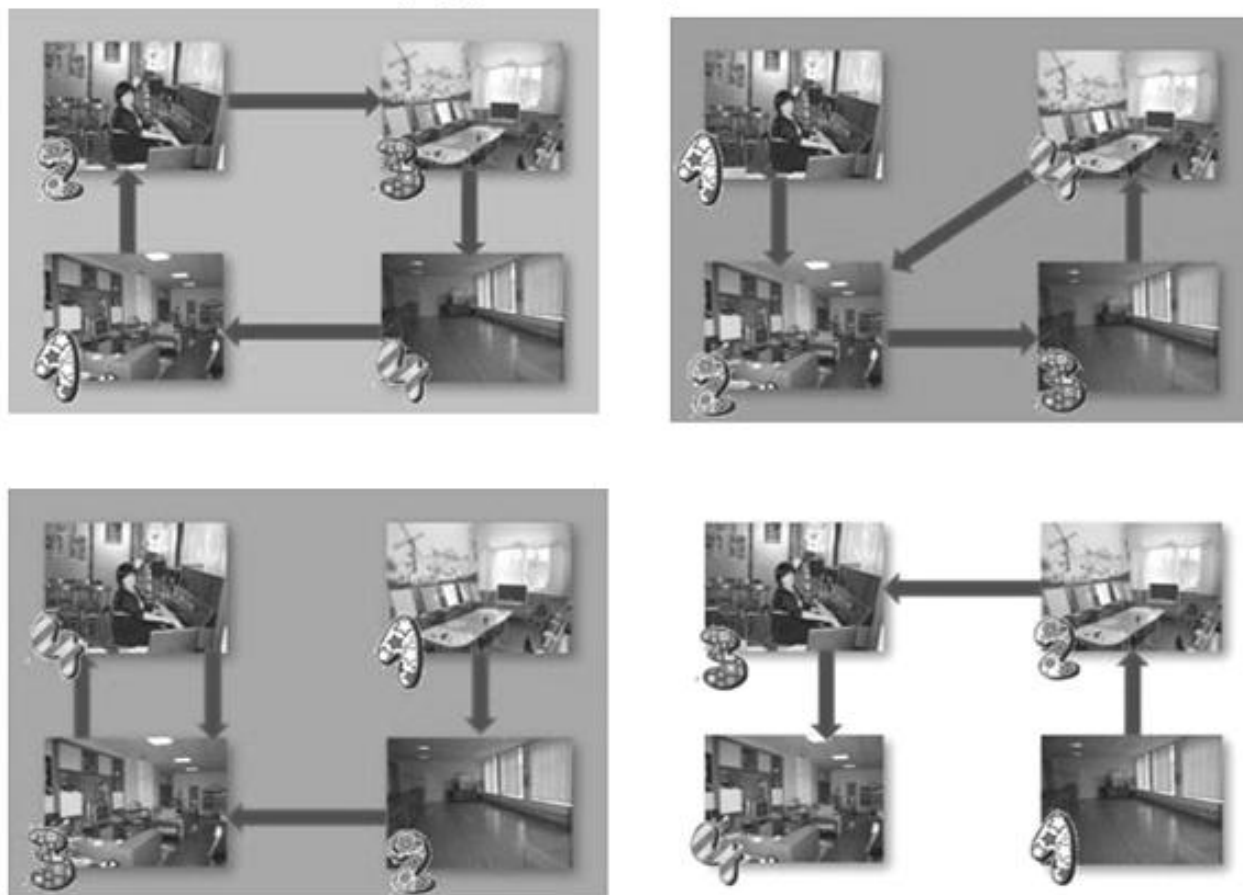


Рисунок 1. Маршрутные листы одного из погружений

В определенных темах модульного погружения активно участвуют родители, реализуя принцип взаимодействия ДОО и семьи. Например, на тематической неделе «Семья – талисман для удачи, побед!» проходит «Модульное погружение в тему *«Есть много профессий хороших и нужных...»*, где в роли педагогов (хозяев станций) выступают родители. На которых они погружают детей в свои профессии, и какое удивление детей, когда их на станциях встречают родители!

Данные погружения у нас стали традицией, они проходят в апреле на неделе тесного сотрудничества с родителями. В числе которых и «двойное погружение» во второй младшей группе. Оно является стартовым погружением для детей, то есть с него начинаются все погружения в данной группе. В нем дети и родители погружаются в тему, при этом родители еще погружаются в жизнь детского сада. Целью двойного погружения родителей вместе с детьми служит помощь воспитателям в пере-

движении детей по саду с одной стороны, и знакомство родителей с распорядком дня, с основными направлениями образовательного процесса в ДОО, с коллективом педагогов с другой стороны. Родители участвуют в утренней гимнастике, режимных моментах; погружаются вместе с детьми в тему; наблюдают за игрой детей на прогулке, как ведут себя дети за столом, что кушают на завтрак и в обед.

Помощь детям в передвижении по детскому саду, от станции к станции, необходима только 2-й младшей группе и в двух первых погружениях средней группы, в дальнейшем дети передвигаются самостоятельно.

Модульные погружения могут проводиться как по темам комплексно-тематического плана, так и по темам, возникающим в процессе образовательной деятельности с детьми, с целью поддержки детской инициативы. Так в процессе беседы педагога и детей один из ребят задал вопрос о школе, в конце концов беседа привела к тому, что решили поиграть в школу, назна-

чили день и поиграли. Т. е. коллектив педагогов сюжетно-ролевою игрою «Школа» наложил на схему образовательной деятельности «Модульное погружение в тему».

Как только пришло решение поиграть в школу, сразу началась работа с родителями. Родителям было дано задание, к назначен-

ному дню, принести портфели, дневники, приготовить школьную форму (белый верх, черный низ), побеседовать с детьми о школе.

Педагоги обсудили организацию игры, наполняемость станций (модулей), были розданы роли. На роль трудовика пригласили папу одного из детей группы (рисунок 2).



Рисунок 2. Папа в роли трудовика в модульном погружении «Школа – это светлый дом, Мы учиться будем в нем...»

Воспитатели группы провели беседы с детьми о школе, вспомнили экскурсию в школу, посмотрели мультфильмы о школе («Проделкин в школе», «Остров ошибок», «На задней парте», «Барбоскины в школе» и др.).

В назначенный день в 9 часов прозвенел звонок. Воспитатель распределил детей по классам, выбрали старосту класса. Каждому классу выдали расписание (маршрутный лист), классный журнал, в который выставлялись оценки. Дети, переодетые в школьные формы, взяли портфели и отправились по урокам. В этот день у детей было 5 уроков. На уроке русского языка дети писали в прописи, повторяли алфавит, на математике –

решали задачи разными способами, на музыке – учили нотный стан, на урок труда дети разделились: мальчики пошли в мастерскую, где познакомились со столярными инструментами и смастерили кормушку для птиц; девочки отправились в кабинет домоводства, где учились делать винегрет. Последним уроком в этот день для всех классов был совместный урок физкультуры. Продолжительность уроков и перемен регулировал звонок. На заключительном этапе игры всем детям вручили настоящие дневники, с которыми они будут ходить на следующие погружения по теме «Школа», а также использовать их в групповой жизни, куда будут заноситься оценки за

выполненную работу и поведение.

У нас модульных погружений в тему в год запланировано, начиная со средней группы, по 5 в каждой группе, а во второй младшей одно в конце года. В процессе проживания годового плана, по инициативе детей, воспитателей или родителей, могут случаться и незапланированные погружения.

Данная форма образовательной деятельности решает проблему проведения непосредственно образовательной деятельности (НОД) в группах, где большая наполняемость детей, при ней увеличивается количество детей включенных в образовательную деятельность. Погружение может быть формой итогового мероприятия по теме недели, так и формой НОД по изучению нового материала, или закрепления.

Как мы видим из вышесказанного созданная нами вариативная форма образовательной деятельности «Модульное погружение в тему» решает ряд задач и направлений федерального государственного образовательного стандарта:

- реализуется образовательная Программа в форме игры;
- обеспечивается разнообразие содержания Программы;
- поддерживается инициатива детей (выбор темы погружения, выбор команды);
- создаются условия для сотрудничества с семьей (участие и помощь в погружении);
- используются различные виды деятельности, для формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка;
- создаются условия для эмоционального благополучия (эмоциональной отдачи);
- решается одна из задач преемственности школы и детского сада – раннее развитие комплекса личностных качеств и свойств, обеспечивающих легкий, естественный переход ребенка в школу. Это создание условий для развития умений управлять своим поведением в соответствии с правилами, нормами, и развития коммуникативного опыта участников: умение сотрудничать, работать в команде, расширении круга общения через взаимодействие с незнакомыми

лицами (работающими в других группах воспитателями, детьми из других групп, приглашенными специалистами и родителями).

Сценарный план модульного погружения в тему «Я по Африке хожу...» (из серии «Ребятам о зверятах») в старшей группе.

Цель: расширение и углубление знаний детей о животных, проживающих в Африке, с помощью нетрадиционной формы образовательной деятельности.

Задачи:

- 1) формировать у детей, в разных видах детской деятельности, элементарные представления об особенностях географического положения Африки, животном мире;
- 2) развивать эмоциональную отзывчивость и восприимчивость, мелкую моторику рук, умение ориентироваться на местности, следовать устным инструкциям, познавательные способности;
- 3) способствовать формированию социально-коммуникативных качеств; содействовать свободному общению детей и взрослых.

Организация деятельности:

Мотивация (легенда): пришел Айболит в группу и попросил помощи. У него пролетая над нашим садиком, раскрылся чемоданчик и все содержимое высыпалось. И он просит детей помочь собрать содержимое чемоданчика.

Но чтобы поиски не затянулись, воспитатель подводит детей к делению на команды. Детям предлагается выбрать себе жетон. (Такую процедуру мы проводили на этапе внедрения модульного погружения, сейчас дети сами все предлагают и сами делятся). Раздаются маршрутные листы, выбирается командир (он может выбираться по считалочке, может путем переговоров, а может путем отгадывания загадки или ответа на вопрос). Командиры берут сумки, куда будут складывать «найденное».

Работа станций:

- время работы каждой станции – 15 минут;
- вид станции с приоритетными областями развития, хозяева станций, содержание станций, их практическая среда и средства обучения и воспитания представлены в таблице 1.

Таблица 1

Станция	Хозяйка	Содержание	Практическая среда, средства обучения
«Познавайкино» Познавательное развитие	Воспитатель данной группы	10 интересных фактов об Африке (местоположение на глобусе, о животных). Игры «Найди домик для животного», «Угадай по описанию» Динамическая пауза «Я по Африке гулял...»	Группа Глобус Дидактическая игра «Найди домик для животного» Карточки с изображением животных для игр 4 «потерянные» вещи: шприц, бинт, таблетки, йод
«Прыгалкино» Физическое развитие	Инструктор по физической культуре	Пластические этюды «Животные жарких стран». Игра «Повторялки» – взрослый показывает движения, дети повторяют. Дети придумывают движения сами Эстафета	Спортивный зал Маски животных Атрибуты для эстафеты Музыкальная колонка Музыкальный файл 4 «потерянные» вещи: градусник, вата, марлевые салфетки, зеленка
«Гворилкино» Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель подготовительной группы	Пластилинография «Лечение льва от «бесцветия»	ИЗО студия. Пластилин – четыре цвета (желтый, оранжевый, черный, красный), на 30 детей. Рисунок льва – 30 шт. Музыкальная колонка. Файлы – песенки про льва 4 «потерянные» вещи: фонендоскоп, пластырь, пузырек, ватные палочки
«Домисолькино» Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Музыкальный руководитель	Музыкальная прогулка по Африке: – звуки животных; – слушание песни «Про жирафа», просмотр видеоклипа; – «Танцуют звери»	Музыкальный зал Музыкальный центр. Проектор, ноутбук Файлы – видеоклип про жирафа, электронная физминутка «Танцуют звери» 4 «потерянные» вещи: фонарик, молоточек, пилюли, талоны к врачу

На каждой станции после выполнения «заданий», командам выдаются предметы, которые потерял Айболит.

Заключительная часть:

– после путешествия по станциям все команды собираются в группе, чтобы отдать найденные вещи Айболиту;

– обсуждение путешествия по станциям;
– Айболит благодарит и угощает всех витаминами.

Как мы видим, в модульных погружениях, могут решаться и дополнительные задачи, в данном погружение – это закрепление знаний о профессии «Доктор».

IMPLEMENTATION OF DIRECTIONS OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF PRESCHOOL EDUCATION THROUGH THE FORM OF EDUCATIONAL ACTIVITY «MODULAR DIVING IN THE THEME»

KOSOLAPOVA Lyudmila Nikolaevna

Senior educator
Kindergarten № 52
Krasnoyarsk, Russia

This article introduces the author's form of educational activity of the Kindergarten No. 52 in Krasnoyarsk «Modular immersion in the subject».

Keywords: immersion, directions of the federal state educational standard, cooperation, play, diversity, emotional well-being.

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ПЕРЕРАБОТКА НЕФТИ И ГАЗА»

КОНДРАТЬЕВА Элеонора Владимировна

преподаватель общепрофессиональных дисциплин, соискатель ученой степени кандидата педагогических наук университетского учебного комплекса
ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный технологический университет»
НЧОУ СПО «Краснодарский колледж управления, техники и технологий»
учитель физики, МБОУ «Лицей № 90»
г. Краснодар, Россия

ПУЧКИН Владимир Николаевич

кандидат технических наук, доцент кафедры «Машиностроения»
Армавирский механико-технологический институт (филиал)
ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный технологический университет»
г. Армавир, Краснодарский край, Россия

В статье рассматривается модель формирования профессиональных компетенций при подготовке специалистов среднего звена. Данная модель предполагает применение междисциплинарных связей общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, специалист среднего звена, общеобразовательные и общепрофессиональные дисциплины.

Проблема формирования профессиональных компетенций при подготовке специалистов среднего звена в учебных заведениях среднего профессионального образования (СПО) прослеживается в последнее время очень остро. Это связано с тем, что качество подготовки выпускников учебных заведений СПО не соответствует требованиям современного рынка труда и запросам работодателя. Для подготовки высококвалифицированных специалистов, выпускников учебных заведений СПО, формирование профес-

сиональных компетенций должно основываться на теоретических знаниях полученных при изучении как общеобразовательных, так и общепрофессиональных дисциплин, а также большую роль в формировании играет роль самостоятельная работа студентов.

Рассмотрим модель формирования профессиональных компетенций студентов ссузов с использованием междисциплинарных связей на примере специальности «Переработка нефти и газа».

Предлагаемая модель строится на основе

анализа дидактической составляющей процесса обучения с использованием междисциплинарных связей (МДС) дисциплин «физика» и специальных технических (например: «автоматизация технологических процессов переработки нефти и газа»). Естественно возникает вопрос, почему делается акцент именно на общепрофессиональную дисциплину «Физика». В ходе обучения в учебных заведениях СПО, студенты изучают общепрофессиональ-

ную дисциплину «Физика» на младших курсах, а изучение общепрофессиональных дисциплин начинается на старших. На основании знаний, полученных при изучении физики, студенты должны уметь объяснить протекающие технологические процессы при переработке и добыче нефти и газа на основании физической знаний. В модели выделены этапы формирования компетенций, в которой составлены компоненты СРС с МДС.

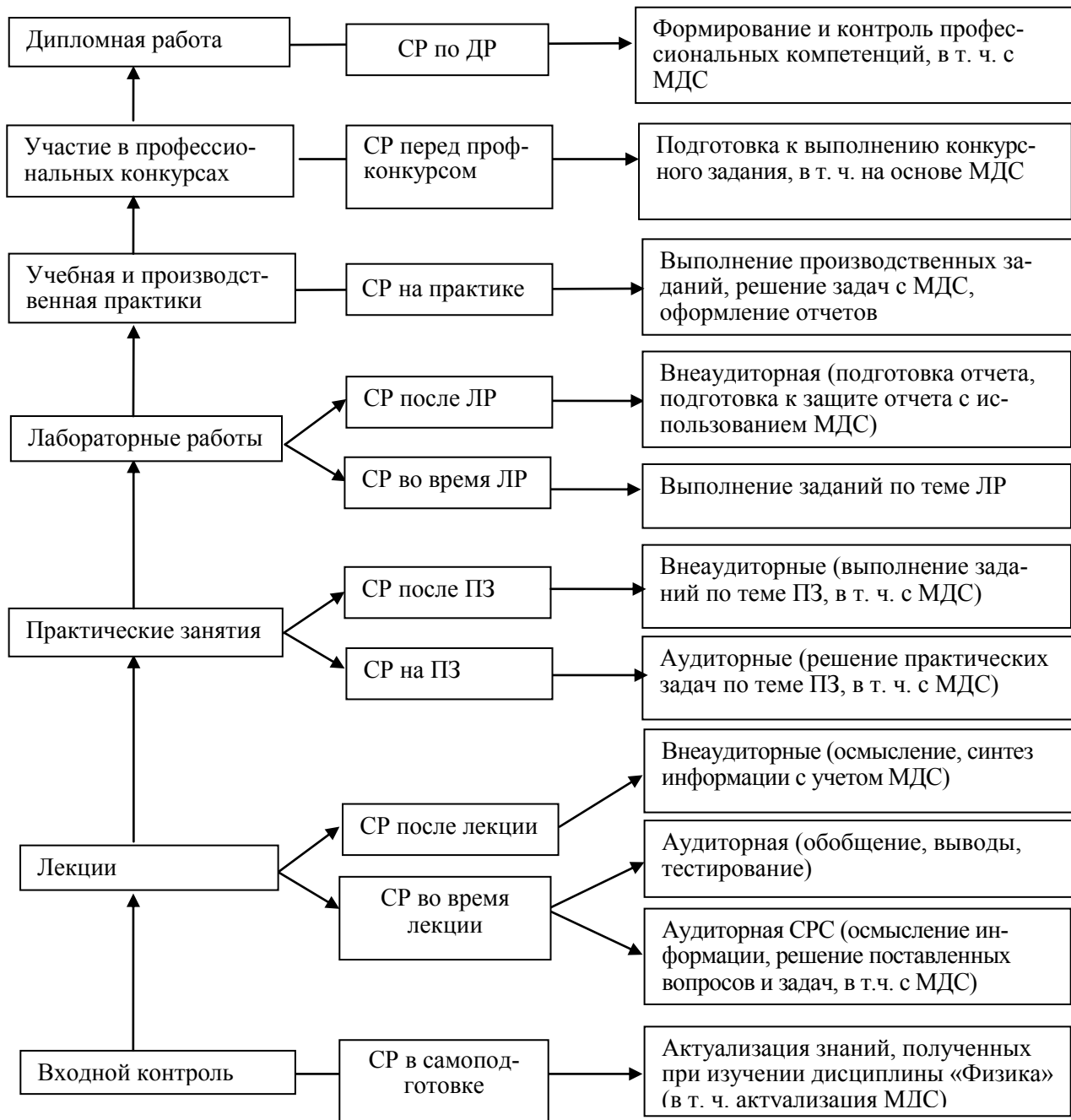


Рисунок 1. Модель процесса формирования профессиональных компетенций с учетом МДС

Перед начальным этапом формирования профессиональных компетенций необходим входной контроль, который не столько направлен на проверку наличия необходимых знаний, сколько способствует активизации знаний, полученных при изучении физики и необходимых для изучения технической дисциплины. Вопросы по физике, входящие в состав входного контроля, относятся к разным разделам по физике. С физической точки зрения идет объяснение различных технологических процессов, изучаемых в рассматриваемой общепрофессиональной дисциплине, но изучение принципа работы как самих систем автоматического регулирования, так и элементов и устройств, входящих в ее состав. Таким образом, для формирования профессиональных компетенций необходимо закрепление и актуализация знаний, полученных при изучении дисциплины «Физики». Таким образом четко прослеживаются междисциплинарные связи «Физики» и общепрофессиональной дисциплины «Основы автоматизации технологических процессов».

Начальным этапом формирования профессиональных компетенций являются лекции по общепрофессиональным дисциплинам, например дисциплина «Основы автоматизации технологических процессов».

В качестве примера рассмотрим лекцию по теме: «Технические средства для построения систем автоматического регулирования и управления технологическим процессом», в которой демонстрируются междисциплинарные связи физики и общепрофессиональной дисциплины. Данная лекция направлена на формирование ПК 2.1. Контроль и регулирование технологических режимов с использованием средств автоматизации и результатов анализов.

В ходе лекций преподаватель делает акцент на условия реализации технологических процессов, а так же рассматриваются объекты автоматизации. по данной теме учащиеся получают информацию о технических средствах для построения систем автоматического регулирования и управления технологическим процессом производства и переработки нефти и газа.

Необходимым условием формирования

профессиональных компетенций является аудиторной самостоятельной работе студентов. К аудиторной самостоятельной работе студентов можно отнести коллективное обсуждение и поиск ответов на подготовленные преподавателем вопросы.

Следующим компонентом формирования профессиональных компетенций является аудиторная самостоятельная работа после лекций. К данному типу самостоятельной работы можно отнести следующие виды деятельности: обобщение полученной информации, научные выводы, а так же тестирование, в ходе которых преподаватель оценивает, насколько обучающиеся усвоили материал.

Внеаудиторная самостоятельная работа после лекции подразумевает осмысление и синтез полученной информации студентами на лекции. Следующим этапом формирования профессиональных компетенций являются практические работы.

Практические работы дисциплины «Основы автоматизации технологических процессов» позволяют получить практические навыки по подбору, монтажу, наладке систем автоматизации.

Следующим этапом формирования профессиональных компетенций является оформление отчета по практической работе и подготовка к его защите. Основой расчетов являются знания по дисциплине физика, в частности теории электромагнетизма. Таким образом, при выполнении расчетов и подготовке к защите практической работы прослеживаются междисциплинарные связи.

Следующим этапом формирования профессиональных компетенций по специальности «Переработка нефти и газа» является выполнение студентами аудиторной самостоятельной работы – выполнение лабораторных работ, которые позволяют студентам получить практические навыки по проектированию и анализу работоспособности спроектированной схемы. В ходе данной лабораторной работы студенты должны спроектировать принципиальную схему дискретных логических элементов с применения программы Electronics Workbench, а так же исследование работы спроектированной схемы. Исследование и проектирование схемы основаны на междисциплинарных связях об-

щепрофессиональной дисциплины и общеобразовательной. При проектировании в программной среде EWB необходимо учитывать все физические процессы, происходящие в элементах схемы. Эту информацию студенты учреждения СПО получали, изучая дисциплину «Физика» на младших курсах. Строение и принцип работы элементов схемы студенты изучали в таких общепрофессиональных дисциплинах, как «Основы электроники и электротехники», «Элементы вычислительной техники». Процессы, которые описываются в этих дисциплинах так же имеют физические основы.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов после проведенной лабораторной работы, как и при выполнении практической работы, заключается в подготовке отчета по лабораторной работе и соответственно подготовка к защите подготовленного отчета.

Таким образом, при подготовке и выполнении лабораторных и практических работ по общепрофессиональной дисциплине прослеживаются междисциплинарные связи «физики» и «основы автоматизации технологических процессов».

Рассмотрим следующий этап формирования профессиональных компетенций – учебную и производственную практики. Учебная практика проходит на базе учебного учреждения СПО, а производственная на производственных предприятиях, под руководством назначенных руководителей – преподавателей общепрофессиональных дисциплин. Преподаватели учреждения СПО, которые являются руководителями учебной и производственных практик, разрабатывают задания на основе ла-

бораторных и практических работ которые проводились в процессе выполнения общепрофессиональной дисциплины.

Особую роль в формировании профессиональных компетенций являются профессиональные конкурсы молодых специалистов, примером которого может служить профессиональный конкурс молодых специалистов WorldSkillsInternational. Во время участия в профессиональных конкурсах молодых специалистов, студентов должен продемонстрировать знания, которых основываются на междисциплинарных связях.

Заключительным пунктом формирования профессиональных компетенций является подготовка и защита выпускной квалификационной работы. Подготовка выпускной работы основывается, в том числе, и на знаниях, полученных при изучении дисциплины «Физика» и общепрофессиональной дисциплины «Основы автоматизации технологических процессов».

В ходе защиты выпускной квалификационной работы студент демонстрирует сформированные профессиональные компетенции за период обучения в учебном заведении СПО на основании знаний, полученных при изучении дисциплины «Физика» и общепрофессиональной дисциплины «Основы автоматизации технологических процессов переработки нефти и газа».

В рассмотренной модели формирования профессиональных компетенций для специальности 18.02.09 «Переработка нефти и газа» прослеживаются междисциплинарные связи общеобразовательной дисциплины «Физики» и общепрофессиональной «Основы автоматизации технологических процессов».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Кондратьева Э.В.* Преподавание общепрофессиональных дисциплин на основе физических знаний // Материалы международной научно-практической конференции «Образование, наука и инновации (г. Севастополь, 27 апреля 2017 г.). – Иркутск: Научное партнерство «Апекс», 2017. – С. 87-90.
2. Техническое описание «Промышленная автоматика» WorldSkillsInternational. – 2017.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования специальности 18.02.09 «Переработка нефти и газа» (приказ Минобрнауки России от 23.04.2014 № 401).

MODEL FOR FORMING PROFESSIONAL COMPETENCIES FOR SPECIALTY «OIL AND GAS PROCESSING»

KONDRATYEVA Eleonora Vladimirovna

Teacher of General Professional Disciplines, Competitor of a Scientific Degree of the Candidate of Pedagogical Sciences of University Educational Complex
Kuban State Technological University
Krasnodar College of Management, Technology and Technology
Teacher of physics, Lyceum № 90
Krasnodar, Russia

PUCHKIN Vladimir Nikolayevich

Candidate of Technical Sciences, Associate Professor
of the Machine Engineering Department
Armavir Mechanical and Technological Institute (branch)
Kuban State Technological University
Armavir, Krasnodar Region, Russia

The article deals with the model of forming professional competencies in the training of mid-level specialists. This model assumes the application of interdisciplinary links of general and general professional disciplines.

Keywords: professional competence, specialist of middle level, general educational and general professional disciplines.

РЕЛИГИОЗНАЯ ПЕДАГОГИКА: КАК СОБЛЮСТИ МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ БАЛАНС

ЛАТЫПОВА Алена Владимировна

воспитатель

ИБРАГИМОВА Эльвира Эльдаровна

воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 77»

г. Стерлитамак, Республика Башкортостан, Россия

Данная статья рассматривает религиозную педагогику в контексте межконфессионального воспитания. Актуальность статьи обосновывается следующими факторами: введением в систему образования Российской Федерации обязательных уроков по религиоведению и религиозному воспитанию; многонациональности в государстве; наличие проблемы соблюдения межнационального и межконфессионального баланса на разных уровнях: на международном, на государственном, на региональном. В данной статье мы попытались выделить основные принципы, необходимые для сбалансированного межконфессионального воспитания школьников.

Ключевые слова: религия, религиозная педагогика, толерантность, межконфессиональная терпимость.

Проблема национальной и конфессиональной толерантности всегда является актуальной, при чем актуальность ее заметна как в регионах, где живут разные национальности, так и в мегаполисах – куда сте-

каются тысячи людей разных национальностей в поисках работы, образования, достатка. Российская Федерация является многонациональным государством, уместно совмещающим в своей культуре разные религии.

Каждая из религиозных культур в нашем государстве делает свой существенный вклад в развитие общества. При этом, православие, будучи государство- и культуuroобразующей религией Российской цивилизации, привнесло идеи духовно-нравственного становления личности в педагогическую практику древнерусского человека, движущей силой в развитии образования, и по-прежнему остается преобладающей религией. Целью образования предки видели приобретение знаний о православной вере и благочестии, все образование Древней, феодальной и Имперской России строилось на основе религии. Средствами ее реализации стали церковные по своему характеру школы, монастыри и книги [5].

Предмет нашего научного интереса – христианская педагогика, православное воспитание, и уровень национальной толерантности в Российской Федерации, при существовании официальной религии – православия.

Отличие православной педагогики от любой другой педагогической системы заключается в том, что она готовит человека не только для полноценного земного существования, но, прежде всего – для жизни будущих людей. Церковь – это место собрания и взаимодействия новых людей, готовых поделиться своим духовным опытом, передать его воспитанникам и потомкам. Митрополит Антоний (Храповицкий), пастырь и педагог XX столетия, называет Церковь «собранием человеческих совестей», а церковь – место для союза [1].

Из всего этого и вытекает, что содержание религиозной педагогики – это, прежде всего, введение детей не только в жизнь религии, но и приобретение навыков общественной и личной духовной жизни.

В педагогике такого типа на первом месте стоит воспитание. Но воспитание в религиозной педагогике – это не механизм выработки определенных норм поведения истеротипов отношения, а живая реакция на происходящее. В религиозной педагогике мы не имеем жесткого свода нормативов и примеров, под которые нужно подогнать ребенка, жизнь каждого ценна именно своим личным путем и личным трудом, на это педагог и должен ориентироваться.

Учитель в религиозной педагогике стоит рядом с ребенком и помогает ему среди общего шума жизни различать слова Божии, и

людские, для верного понимания своего места в обществе. Педагогика здесь – это введение в веру, какого бы исповедания она не была, она готовит ребенка к духовной жизни, дает навыки соблюдения баланса между духовным и мирским, но при этом, сама не претендует на духовное руководство.

В объяснение этой теории, в качестве примера, приведем концепцию христианской педагогики, изложенную профессором Свято-Владимирской семинарии в Нью-Йорке Констанцией Тарасар. Она рассматривает христианскую педагогику в трех формах ее бытия: школа, богослужение и дом. На это практически, и сориентированы догматика, литургия и нравственное богословие. Но в ее системе они рассматриваются не как школьные предметы, а как три различные области христианской жизни, в которых нужно научиться жить ребенку. В каждой из них – свои педагогические методы. И религиозная педагогика должна охватывать все эти области, только тогда она выполнит свою главную задачу – даст ребенку точные знания (школа), научит его со всей полнотой души молиться и верить (участие в богослужении) и сохранять религиозные идеалы в жизни, в реальном общении людей (нравственность) [4].

Данная концепция представляется мне наиболее удачной для воспитания современного ребенка и человека, и соответствует догматам религии и требованиям общества, уместно накладываясь на любое вероисповедание.

Известно, что жизнь народа отражается в его педагогических идеалах. Но верно и обратное – педагогика сама является активной силой, вносящей нечто новое в культуру народа, поднимая его на новую ступень развития. Соответственно, не только воспитание зависит от жизни народа, но и деятельное воспитание создает новые уклады жизни, способствует ее организации и развитию. Поэтому историю развития духовно-нравственных идеалов воспитания необходимо изучать в связи с общей историей народа, особенно с историей его просвещения, развития его школы. Только в этом случае можно найти ключ к решению насущных педагогических вопросов и верно сформулировать задачи современного воспитания.

Россия объединяет под своим началом 160 разных национальностей, этот показатель значителен в сравнении с европейскими

странами. В среднем в них живут люди, принадлежащие к 9,5 национальностям. Обращаясь к вопросу о конфессиональной принадлежности, то последние социологические исследования показали, что в России проповедуются минимум 14 различных религиозных направлений. Статистика конфессиональной принадлежности народов России демонстрирует следующие результаты: православные – 64,3%; мусульмане – 7,5%; буддисты – 0,4%; христиане, но не православные – 2,9%; другие религии – 1,2%; атеисты – 22,3% [2]. Совокупность данных фактов указывает на необходимость и важность постоянного воспитания и роста уровня национальной толерантности населения России. Статья 4 Декларации принципов терпимости, принятой на Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г., выдвигает следующие идеи воспитания терпимости: «Воспитание в духе терпимости следует рассматривать в качестве безотлагательного императива; в связи с этим необходимо поощрять методы систематического и рационального обучения терпимости... Это означает необходимость уделяния особого внимания вопросам повышения уровня педагогической подготовки, учебных планов, содержания учебников и занятий, совершенствования других учебных материалов, включая новые образовательные технологии» [3]. Наиболее эффективным методом массового воспитания толерантности является, по нашему мнению, пропаганда идей единства и взаимоуважения всех народов, в школе. В частности, на уроках религиозного воспитания, истории, литературы, окружающего мира, обществознания, культу-

рологии. Именно эти школьные предметы в первую очередь, и наглядно демонстрирует необходимость мира среди всех национальностей и конфессий.

Чтобы воспитать конфессиональную толерантность у школьников, необходимо следовать следующим принципам: глубоко и всесторонне изучать культуры и религии своего государства и народа; формировать представления о многообразии культур и конфессий; воспитывать позитивное отношение к культурным различиям, направленным на принятие разных культур и национальностей; создавать условия для интеграции учащихся в культуру других народов; развивать умения и навыки продуктивного взаимодействия с носителями различных культур и конфессий; формировать уважение и осознанные позитивные ценностные ориентации личности по отношению к культурному наследию России; формировать способности учащегося к личностному культурному и конфессиональному самоопределению [2].

Таким образом, отечественная история свидетельствует о том, что общественная жизнь России на протяжении многих веков имела отличительную особенность, так как государственная власть и религия совместно заботились о просвещении народа и осуществляли деятельность по его духовному совершенствованию. Существовавшая система образования была преимущественно направлена на формирование духовных ценностей личности. Педагогика, в свою очередь, являясь частью культуры, также обогащалась идеями православного вероучения о духовно-нравственном воспитании личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *о. Борис Ничипоров* Принципы христианской педагогики и нравственное воспитание русских детей // Вестник духовного просвещения. – М., 1994. – URL:http://azbyka.ru/tserkov/lyubov_i_semya/pravoslavnaia_pedagogika/nichiporov_printsipy_hristianskoi_pedagogiki-all.shtml.
2. *Гафиятов И.З.* Межэтническая и межконфессиональная толерантность в Современном обществе / Научная библиотека КиберЛенинка. – URL:<http://cyberleninka.ru/article/n/osnovu-vospitaniya-religioznoy-tolerantnosti-v-obschestve-filosofskiy-aspekt#ixzz3rsJz2btT>
3. Декларация принципов терпимости. – URL:http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/toleranc.
4. *Зеньковский В.В.* Основы православной педагогики. – В сб.: Вопросы православной педагогики. – М., 1992. – 326 с. – URL:<http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=811>.
5. *Костюкова Т.А., Петрова Г.И.* Христианская педагогика в современном образовательном пространстве. – Томск, 2001. – 274 с.

RELIGIOUS PEDAGOGICS: HOW TO MEET THE INTER-CONFESSIONAL BALANCE

LATYPOVA Alena Vladimirovna

Tutor

IBRAGIMOV Elvira Eldarovna

Tutor

Kindergarten № 77

Sterlitamak, Republic of Bashkortostan, Russia

This article examines religious pedagogy in the context of inter-confessional education. The urgency of the article is substantiated by the following factors: introduction into the education system of the Russian Federation of compulsory lessons in religious studies and religious education; multinationality in the state; presence of the problem of observance of interethnic and inter-confessional balance at different levels: international, but state, at the regional level. In this article, we tried to outline the basic principles needed for a balanced inter-confessional education of schoolchildren.

Keywords: religion, religious pedagogy, tolerance, inter-confessional tolerance.

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 01 «ПРИГОТОВЛЕНИЕ И ПОДГОТОВКА К РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛУФАБРИКАТОВ ДЛЯ БЛЮД, КУЛИНАРНЫХ ИЗДЕЛИЙ РАЗНООБРАЗНОГО АССОРТИМЕНТА»

РАТУШНАЯ Ирина Геннадиевна

мастер производственного обучения

преподаватель специальных дисциплин

ГБПОУ КО «Сосенский политехнический техникум»

г. Сосенский, Калужская область, Россия

В статье автор рассматривает методику преподавания профессионального модуля ПМ 01 «Приготовление и подготовка к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента» в Сосенском политехническом колледже.

Ключевые слова: техникум, профессиональные компетенции, образовательная программа, профессиональный модуль, федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Внедрение образовательных стандартов нового поколения требует у обучающихся формирования профессиональных компетенций, а соответственно и уровня знаний, умений, навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и выполнять работу по конкретной профессии или специальности в соответствии со стандартами ТОП-50 и требо-

ваниями международных стандартов.

В связи с этим необходимо изменить содержание и качество образовательных программ, а также внести изменения в методику преподавания профессиональных дисциплин и профессиональных модулей, так как каждый модуль предусматривает формирование как профессиональных, так и общих компетенций, включающих в себя определенный

уровень готовности к принятию решений, использованию интерпретации информации.

Освоение совокупности профессиональных компетенций, необходимых для выполнения трудовых функций и составляющих модули обучения, становится целью образовательной программы.

При сохраняющейся структуре профессионального модуля ПМ 01 «Приготовление и подготовка к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента» необходимо изменять содержание учебного материала с учетом совершенствования производственных процессов приготовления полуфабрикатов, блюд и кулинарных изделий.

Методика преподавания профессионального модуля ПМ 01 «Приготовление и подготовка к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента» на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Калужской области «Сосенский политехнический техникум» проводится по нескольким направлениям.

Теоретические занятия – первый этап изучения профессионального модуля. На этом этапе обучающиеся изучают две дисциплины: МДК 01.01 «Организация приготовления, подготовки к реализации и хранению кулинарных полуфабрикатов» и МДК 01.02 «Процессы приготовления, подготовки к реализации кулинарных полуфабрикатов». Осваивая материал данных МДК, обучающиеся должны изучить основные виды сырья, их классификацию, полезные свойства, калорийность и пищевую ценность, а так же знать:

- поставщиков сырья и полуфабрикатов;
- сезонные изменения рыночных цен на разные виды сырья;
- общие условия оплаты и доставки сырья;
- основы и принципы системы НАССР;
- технологические свойства сырья;
- правила организации рабочих мест для обработки овощного, рыбного и мясного сырья и приготовления полуфабрикатов из него;
- современные виды оборудования и энергосберегающие методы при его эксплуатации;
- основы калькуляции и учета;
- правила выбора основных видов сырья и дополнительных ингредиентов к ним при

приготовлении полуфабрикатов из разных видов сырья;

- последовательность выполнения технологических операций при подготовке сырья и его обработке;

- правила проведения бракеража;
- способы вакуумирования полуфабрикатов;
- температурный режим и правила охлаждения, замораживания и хранения полуфабрикатов из овощей, рыбы и мяса.

Изучив теоретическую часть, обучающиеся переходят к приобретению практического опыта, а именно:

- организации рабочего места, подготовки оборудования, сырья, исходных материалов для обработки сырья, инструкций и регламентов;

- первичной обработке, подготовки овощей, грибов, рыбы, нерыбного водного сырья, мяса, домашней птицы, дичи, кролика;

- приготовления и подготовки к реализации полуфабрикатов разнообразного ассортимента для блюд, кулинарных изделий из рыбы и нерыбного водного сырья, из мяса, домашней птицы, дичи, кролика.

Первый практический опыт обучающиеся получают на лабораторных и практических занятиях, которые являются связующим звеном между теорией и практикой, где закрепляются теоретические знания, полученные на уроках, а затем происходит глубокое погружение в материал через углубление и познание нового материала. На этих занятиях студенты получают первый опыт профессиональной мобильности, способности работать в коллективе, профессиональной самостоятельности.

При планировании работы такого типа мастерам производственного обучения необходимо формировать и развивать умения, навыки и практический опыт для выполнения различных видов профессиональной деятельности.

Непосредственно на лабораторно-практических занятиях мастера производственного обучения начинают применять проблемно-поисковые и исследовательские методы обучения, заменяя привычные репродуктивные. Именно такой подход к решению проблемной задачи позволяет анализировать конкретные производственные ситуации, определять практические задачи и методы их решения, оптимизировать достижения целей,

обсуждать различные варианты решения ситуационных задач.

Обеспечить достижения поставленных целей на ЛПЗ помогает использование документов письменного инструктирования, когда студентам выдаются инструкционные карты, в которых определена тема, поставлены цели и задачи, дано конкретное задание. Обучающиеся в свою очередь составляют технологические и технико-технологические карты, согласно задания, производят калькуляционные расчеты на сырье, специи, составляют план последовательности выполнения технологических операций, выполняют работу и составляют отчет [2].

Заключительным элементом лабораторных занятий является проведение бракеража приготовленных полуфабрикатов, установление их соответствия требованиям к качеству, определение допущенных ошибок, способов их устранения.

Объективная оценка работы обучающегося на данном этапе позволяет мастерам производственного обучения формировать у студентов ответственность за выполняемую работу, способность расставлять приоритеты, находить решения проблем и вырабатывать устойчивость к стрессовым ситуациям [4].

Второе направление практического обучения осуществляется на практических занятиях по дисциплине, которые могут проводиться и в форме семинара, и в форме комбинированного урока. На таких уроках много внимания уделяется изучению нормативных документов и сборника рецептур, с помощью которых обучающиеся знакомятся с нормами взаимозаменяемости разных видов сырья, выходом полуфабрикатов с учетом потерь при первичной и тепловой обработке, весом брутто и нетто.

Решение таких производственных ситуаций очень развивает логическое мышление, воспитывает внимательность, сосредоточенность [4].

Третье направление практического обучения - учебная практика, которая проходит в учебном кулинарном цехе. При прохождении учебной практики все обучающиеся должны быть обеспечены индивидуальными рабочими местами. Учебный цех при этом комплектуется необходимым оборудовани-

ем, инструментами, инвентарем и посудой. Организует и проводит учебную практику мастер производственного обучения, основной задачей которого является – ориентация обучающихся на профессиональную деятельность и компетентность, востребованную работодателем. Во время учебной практики студенты получают азы в работе по профессии: навыки первичной обработки сырья и приготовления полуфабрикатов; навыки работы с инструментами, фигурной резки и т. д. Все это формирует у студентов самостоятельность и творческую активность.

Становление профессиональной компетентности обучающихся по профессии происходит на производственной практике в организациях питания. Производственная практика предусмотрена на протяжении всего образовательного процесса и связана с вовлечением обучающихся в производственную деятельность. Работа на производстве или в условиях приближенных к нему формирует мобильность, способность принимать самостоятельные решения, контролировать выполненную работу. Кроме того обучающиеся получают недостающие знания и умения, овладевают новой техникой и технологией при обработке сырья и приготовлению полуфабрикатов.

В результате освоения программы профессионального модуля, согласно государственного образовательного стандарта, учащиеся овладевают различными видами профессиональной деятельности и получают квалификационный разряд:

- проверять органолептическим способом качество сырья и полуфабрикатов;
- выбирать производственный инвентарь и оборудование для приготовления полуфабрикатов из разных видов сырья;
- использовать различные технологии приготовления полуфабрикатов;
- оценивать качество готовых полуфабрикатов [5].

Оценочной характеристикой методик и приемов преподавания по подготовке учащихся является востребованность выпускников на рынке труда в современных экономических условиях нашего региона.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дубцов Г.Г. Технология приготовления пищи. – М.: Академия, 2002. – 272 с.
2. Дубцов Г.Г. Технология производства продукции общественного питания. – М.: Экономика, 2002. – 800 с.
3. Золин В.П. Технологическое оборудование предприятий общественного питания. – М.: Академия, 2002. – 256 с.
4. Ловачева Г.М. Стандартизация и контроль качества продукции. – М.: Экономика, 2001. – 382 с.
5. Рошаль В.М. Блюда из рыбы. – М.: Эксмо, 2007. – 65 с.
6. Усов В.В. Организация производства и обслуживания на предприятиях общественного питания. – М.: Академия, 2002. – 416 с.

THE METHOD OF TEACHING THE PROFESSIONAL MODULE PM 01 «PREPARATION AND PREPARATION FOR THE IMPLEMENTATION OF SEMISIBRICALS FOR MEAT, CULINARY PRODUCTS OF A VARIETY ASSORTMENT»

RATUSHNA Irina Gennadievna

Master of Production Training
Teacher of Special Disciplines
Sosensk Polytechnic College
Sosenskiy, Kaluga region, Russia

In the article the author considers the methodology of teaching the professional module PM 01 «Preparing and preparing for the realization of semi-finished products for dishes, culinary products of various assortments» in the Sosensk Polytechnic College.

Keywords: technical school, professional competence, educational program, professional module, federal state educational standard of secondary vocational education.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ В КЛАССАХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

РУТКОВСКАЯ Инна Николаевна

учитель начальных классов

ГОНЧАРОВА Елена Ивановна

учитель начальных классов,

ГУО «Средняя школа № 96»

г. Минск, Республика Беларусь

В статье рассматривается проблема формирования толерантности применительно к интегрированному коллективу учащихся младшего школьного возраста. Повышение уровня сформированности толерантности у учащихся интегрированного класса и их родителей осуществляется в процессе специально организованной совместной внеурочной деятельности и обуславливает снижение уровня социальной изоляции учащихся с особенностями психофизического развития, способствует социальной адаптации учащихся интегрированного класса, установлению гуманных взаимоотношений между всеми участниками педагогического процесса.

Ключевые слова: школа, дети младшего школьного возраста, толерантность, семья.

В настоящее время нельзя говорить о толерантности как об окончательно сформировавшемся и единообразно понимаемом термине. На сегодняшний день постановка проблемы развития толерантности остается актуальной, имеющей социокультурную и политическую значимость.

Практическая подготовленность ребенка к толерантному взаимодействию состоит в приобретении умений и навыков гибкого реагирования на различные социальные воздействия, в формировании запаса творческих решений реальных социально-психологических задач, выработке потребности в нравственном поведении, уверенности в своих возможностях [4].

Процесс организации и осуществления интегрированного обучения теоретически обоснован (М.С. Артемьева, А.А. Дмитриев, Е.А. Екжанова, Л.М. Кобрина, А.Н. Коноплева, Э.И. Леонгард, Т.Л. Лещинская, М.Л. Любимов, Н.Н. Малофеев, Е.А. Стребелева, Л.Е. Шевчук, Н.Д. Шматко, Е.А. Шкатова и др.), но содержание и условия оказания психолого-педагогической поддержки учащихся младшего школьного возраста в классе интегрированного обучения и воспитания исследованы недостаточно, как в теоретическом, так и в практическом плане [3].

Следует отметить значимость специального сопровождения не только учащихся с особенностями психофизического развития, но и их сверстников, не имеющих таких особенностей. К сожалению, практика свидетельствует, что сам педагог и обычные учащиеся не всегда оказываются готовыми к проявлению толерантного отношения и построения взаимодействия с «другими» участниками образовательного процесса на толерантной основе. Оказавшись в условиях образовательной интеграции, многие учащиеся испытывают и растерянность, и затруднения в принятии сверстников с особенностями психофизического развития, и не всегда в состоянии адекватно взаимодействовать с ними как в рамках урока, так и во внеурочной деятельности.

Следует отметить, что контингент учащихся с особенностями развития становится сложнее, все больше детей имеют сопутствующие диагнозы. Нередко эти дети воспи-

тываются в неполных семьях, в семьях, где родители употребляют спиртные напитки, не уделяют должного внимания воспитанию, в семьях, которые состоят на учете в районном банке данных семей, где дети находятся в социально опасном положении.

Необходимо таким образом организовать работу, чтобы учащегося с особенностями психофизического развития принял коллектив учащихся, учителей, родителей. И в то же время необходимо, чтобы этот же ребенок принял нормы и правила, по которым живет класс, учреждение образования и общество в целом. В связи с этим все более актуальное значение приобретает социализация детей с особенностями психофизического развития, с одной стороны, и формирования толерантных отношений в классе интегрированного обучения, с другой.

Как показал опыт, средовой подход является одним из основных в формировании толерантности как качества личности у учащихся младшего школьного возраста. При этом под социальной средой понимается все, что окружает человека в социальной жизни, прежде всего люди, с которыми он находится в определенных отношениях [2].

Работа с семьей – важнейший фактор социализации ребенка, т. к. родители являются первыми и основными воспитателями детей. Под влиянием родителей и через общение с ними у ребенка формируется познание окружающего мира. Дети впитывают оценки родителей, воспринимают их негативное отношение к другим людям, не таким, как все. Не только в школе, но и в семье ребенок приобретает качества, ценности, убеждения, общественно одобряемые формы поведения, необходимые ему для жизни в обществе, где он учится взаимодействовать с другими людьми.

Поскольку родители являются первыми и основными воспитателями детей, понятно, что невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Задача – выработать приемлемую стратегию взаимоотношений между участниками образовательного процесса, помочь родителям учащихся продолжить линию воспитания, начатую в школе.

Недостаточность информации о сути интегрированного образования в школе не позволяет родителям до конца осознать всю важность данного процесса взаимодействия. Как оказалось, несмотря на достаточно разумный подход во многих вопросах воспитания и развития детей, у родителей большинства учащихся сложилось предвзятое отношение к обучению их детей в интегрированном классе. В основе взаимодействия с родителями лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. На данном этапе важно организовать совместное обсуждение этих проблем с учащимися и родителями. Тематические родительские собрания «Стили семейного воспитания и их влияние на развитие ребенка», «Способы формирования адекватной детской самооценки», «Развиваем коммуникативную компетентность» и др. помогают урегулировать вопросы недопонимания совместного образования и пребывания детей с особенностями психофизического развития в общеобразовательной школе. Личные встречи родителей на собраниях позволяют вести диалоги «лицом к лицу» всех участников, что также способствует формированию их мнения, возможности высказывать свои взгляды, обмену опытом и получению впечатлений от общения со всеми родителями учащихся. Диалог по вопросу интегрированного обучения помогает достигнуть взаимопонимания со стороны родителей и снять не всегда обоснованные опасения родителей за своих детей.

Поскольку личный пример взрослых воспитывает у школьников чувство уважения к другим людям, толерантность к другим взглядам, то весьма сложно формировать толерантность у детей, если этим качеством не обладают родители. В связи с этим важно достигнуть договоренности с родителями о том, что необходимо контролировать свои эмоции и не навязывать их своим детям, дать право выбора самим учащимся налаживать и выстраивать общение со сверстниками в классе. Дети, в отличие от взрослых с их сложившимся представлением, еще без предвзятости могут принять друг друга и общаться со всеми учащимися класса. Наша

задача, как взрослых и как наставников – регулировать и помочь выстраивать отношения детей, а также избегать негативных проявлений в адрес других учащихся.

Отношения родителей и детей в классе изучаются, формируются и корректируются в специально создаваемых ситуациях при проведении внеклассных мероприятий, через совместную деятельность с родителями, создание благоприятной атмосферы, обстановки для установления контактов родителей и детей при организации совместной деятельности: изготовление поделок из природного материала, выставки работ, создание тематических проектов «Моя мама», «Наша школа», «Жевательная резинка: польза и вред», «Наш задорный класс» и др., совместные праздники «Осенний кирмаш», «Новый год», «Масленица», «Колядки», «23+8», «Пама, мама, я – спортивная семья» и др. С участием родителей организуются и проводятся походы по микрорайону, по парковым зонам, музеям, кинотеатрам и театрам города. Как показывает практика, упомянутые выше мероприятия – это наилучший способ изучения взаимоотношений родителей и детей, сформированности толерантных отношений.

Выявление проблем в вопросах воспитания детей, семейных отношений, поведения родителей, в том числе и через анкетирование, позволяет организовать специальное просвещение родителей, обучение их навыкам толерантного общения.

Параллельно ведется работа с детьми по формированию класса как сплоченного коллектива. Как считал Л.И. Уманский, самое существенное качество группы, уровень ее социально-психологической зрелости, превращает ее в группу-коллектив [5]. Работа с группой рассматривается в двух плоскостях. С одной стороны, оказывая воспитательное влияние на учащихся, классный руководитель учитывает специфику класса, особенности его сплочения, а с другой стороны, необходимо стремиться к тому, чтобы сплочение группы происходило достаточно демократично, на основе гуманистических норм отношений.

Не секрет, что большую роль в социальном становлении учащихся играют отношения, складывающиеся у них со сверстника-

ми. Именно в процессе развития групповых отношений формируются условия, при которых более успешно протекает процесс социализации младших школьников. Осуществляя включение учащихся в различные социальные общности (класс, объединения, «звездочки»), создаются условия для реальных социальных проб учащихся, которые формируют готовность к вхождению в различные социальные структуры, разнообразные типы социальных отношений. Выстраивать работу в данных направлениях помогает программа занятий Я.А. Батрак «Воспитание культуры толерантности у детей младшего школьного возраста» [1].

Проведение целенаправленной работы с родителями и детьми по формированию толерантности обязательно даст результат, если сам педагог является примером толерантного и уважительного отношения к родителям и детям, показывает положительный образец гуманного взаимодействия с семьей. Социальная микросреда, характер и особенности отдельных личностей, взаимоотношения при взаимодействии оказывают влияние на процесс социально-бытовой адаптации детей с особенностями психофизического развития, тем самым способствуя формированию толерантности у всех учащихся в классе, а также их родителей.

Как показывает опыт, при создании своевременного и качественного педагогического сопровождения всех участников образовательного процесса в классе интегрированного обучения и воспитания происходят изменения в социальном статусе детей с особенностями психофизического развития: в познавательном плане они становятся более активны, появляются разнообразные интересы, как следствие – улучшение межличностных отношений в коллективе. Наблюдается значительное улучшение в детско-родительских отношениях. У родителей таких детей улучшаются представ-

ления о собственном ребенке как о личности, имеющей свое, особенное восприятие окружающего мира, появляются позитивные ожидания относительно перспектив их социализации. У родителей детей без особенностей формируется толерантное отношение к обучению их собственных детей в классе интегрированного обучения. Учителя, работающие в классе интегрированного обучения и воспитания (музыки, иностранного языка), принимают детей с разным уровнем умственного развития, учатся работать с ними в разных режимах функционирования класса, используют разнообразные формы включения в коллективные виды деятельности всех учащихся класса. Проведение данной работы достаточно трудоемкий процесс, требующий эмоциональных и физических затрат, сотрудничества, небезразличия всех участников воспитательного взаимодействия.

Таким образом, процесс формирования толерантности у младших школьников и социализации учащихся с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного обучения будет успешным, если:

- совершенствовать психолого-педагогическое сопровождение не только самого ребенка, но всей его семьи;
- организовать различные формы взаимодействия учреждения общего среднего образования с семьями учащихся с особыми образовательными потребностями;
- создать благоприятную атмосферу, обстановку для установления контактов детей и их законных представителей при организации совместной деятельности;
- повысить уровень психолого-педагогической культуры членов семей учащихся классов интегрированного обучения;
- формировать толерантное отношение законных представителей детей без особенностей к интегрированному обучению в учреждении образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Батрак Я.А.* Развитие толерантности младших школьников – Братск: ГИМНЦ, 2010. – 97 с.
2. *Вульф В.З.* Воспитание толерантности: сущность и средства // *Внешкольник.* – 2002. – № 6. – С. 12-16.
3. *Коноплева А.Н., Лецинская Т.Л.* Интегрированное обучение детей с особенностями психофизического развития. – Мн.: НИО, 2003. – 232 с.

4. Пчелинцева И.Р. Толерантность и школьник. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. – 193 с.

5. Уманский Л.И. Личность. Организаторская деятельность. Коллектив / Избранные труды. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2001. – 208 с.

FORMATION OF TOLERANCE IN YOUNG SCHOOLBOYS AND THEIR PARENTS IN THE CLASSES OF INTEGRATED TRAINING

RUTKOVSKAYA Inna Nikolaevna

Primary School Teacher

GONCHAROVA Elena Ivanovna

Primary School Teacher,

Secondary school № 96

Minsk, Republic of Belarus

The article deals with the problem of tolerance formation with reference to the integrated group of pupils of primary school age. The increase in the level of tolerance formation among students of the integrated class and their parents is carried out in the process of specially organized joint extracurricular activities and causes a decrease in the level of social isolation of students with psychophysical development peculiarities, contributes to the social adaptation of students in the integrated class, and establishes humane relationships among all participants in the pedagogical process.

Keywords: school, children of primary school age, tolerance, family.

ТЕАТР ОБЪЕДИНЯЕТ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

СИБГАТУЛЛИНА Диляра Габдулхабировна

педагог-психолог

РУЗЬЕВА Венера Киямовна

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 35 комбинированного вида»

г. Казань, Республика Татарстан

Организация студии «Мама, папа, я – театральная семья», где активно сотрудничают детский сад и семья. Видя благотворное влияние театрального действия на детские души, мамы и папы стали активно участвовать в организации спектаклей на утренниках в детском саду.

Ключевые слова: театр, дети, педагоги, родители, содружество, радость.

Детский сад старается дополнить или компенсировать домашние условия воспитания, согласовывая свои действия с семьей. Важно отметить, что мы, педагоги, осознавая разницу между детьми, между их семьями, ведем себя в своей работе демократично, не делая различий между ними. Мы опираемся на активное участие родителей в решении проблемы развития интереса детей

к познанию окружающего мира и проблемы научить детей общению друг с другом, не обижая других, проявляя сочувствие и терпимость. Задачей педагогического коллектива и психолога в этом аспекте является научить родителей общаться с детьми, вызвать у них нежные чувства к ребенку. Это возможно сделать путем использования активных форм и методов работы с родителями. Одна

из форм работы с семьей в нашем детском саду – организация студии «Мама, папа, я – театральная семья», где активно сотрудничают детский сад и семья. В наше время нравственному воспитанию детей уделяется мало внимания. Во многих семьях книги ушли на второй план, их место заняли видеокассеты с мультфильмами, сомнительными по содержанию, телевизор, просмотр которого не всегда контролируется со стороны родителей. Все чаще поднимается вопрос о негативном влиянии современного телевидения на личность ребенка. У детей появляются новые герои, часто не отличающиеся душевностью и нравственной чистотой. Родители увлечены идеей интеллектуального развития ребенка. Они хотят видеть своих детей усидчивыми, внимательными, собранными, целеустремленными, желающими учиться, т. е. наделенными такими качествами, которые способствуют умственному развитию и облегчают процесс обучения. Никто не говорит, что это неправильно, однако, занимаясь развитием интеллекта ребенка, надо стремиться к тому, чтобы малыш вырос добрым, отзывчивым, чутким. На обучение не жалко ни времени, ни денег: детей водят к репетиторам, покупают красочные учебные пособия, энциклопедии. Для того же, чтобы понаблюдать за прилетом птиц, почитать, порисовать, мы слишком заняты. Чем? Да все тем же интеллектуальным развитием своего ребенка. Мы стараемся объяснить и убедить родителей в том, что необходимо воспитывать у ребенка не какое-то одно, а целую систему взаимосвязанных качеств. «Именно, в детском театре, на фоне активного эмоционального развития существуют и гармонично дополняют друг друга такие два направления в воспитании: развитие интеллекта у ребенка и привитие ему социально-нравственных качеств» [2].

Театр – это древнее искусство и во все времена театральное действие всегда имело успех у зрителя. К началу XIX в. Артистов и кукольников стали приглашать в аристократические дома. Зрителями были все домашние: и взрослые, и дети. Представление вносило в повседневную жизнь семьи радостное, жизнеутверждающее настроение,

сняло эмоциональное напряжение, глаза детей сияли от счастья, и все это не оставалось незамеченным родителями. Видя благотворное влияние театрального действия на детские души, мамы и папы стали активно организовывать домашние спектакли, которые уже рассматривались не только как развлечение, но и как действенное педагогическое средство. «Семейный любительский театр появился и в доме Льва Толстого. Дети сами придумывали пьесы, делали кукол и декорации, а писатель собственноручно вырезал для спектакля из бумаги фигурку «Адольфика». В домашнем театре музыкантов Гнесиных была поставлена опера «Бал игрушек». И.В. Гете в книге «Из моей жизни. Поэзия и правда» с особым теплом вспоминал об отце, который вместе с детьми долгие часы занимался рисованием, а бабушка организовывала кукольный театр с участием детей» [3].

Театр дает детям и взрослым уроки нравственности: учит быть добрыми, чуткими, честными, справедливыми. Театр оказывает сильное эмоциональное влияние, заставляет чувствовать и переживать. Сопереживая героям сказки, дети сочувственно вздыхают, смеются и даже плачут. «Эти слезы сочувствия С.Образцов назвал «добрыми слезами», которые «очищают сердце», «делают его отзывчивым ко всему живому» [3]. Мы, педагоги и родители, хотим быть ближе к своим детям, хотим помочь им раскрыть свои таланты, понять самих себя и окружающий мир, обзавестись новыми друзьями, помогаем детям стать добрее, смелее, увереннее, умнее, и средством достижения этих целей находим приемлемым для себя театр. Театр – это сказочное действие, объединяющее всех участников. Сказка, озвученная живой многогранной музыкой, оживает и становится выразительной. Музыкальное вступление к спектаклю, отдельные песни, исполняемые персонажами для выражения собственного характера и настроения, музыкальное сопровождение, являющееся фоном действий героев, а также отдельные звуки, изображающие звон капель дождя, шелест листьев, заывание ветра, шаги, пение кукушки – все это выступает в роли дополнительных звуковых компонентов. Действие, разворачи-

вающееся на сцене, становится благодаря музыкальному оформлению более живым и зрелищным. Вариантов и способов озвучивания великое множество. Все идет в ход: детские музыкальные инструменты, бытовые предметы (крышка от кастрюли, деревянная толкушка, крупа, бумага), природные материалы (песок, камни, доска), народные музыкальные инструменты (трещотки, ложки, бубен, свистульки). И, конечно, фортепьяно, аудиозаписи, гитара, баян. Родители с удовольствием играют на разных музыкальных инструментах и поют. Художественное оформление спектакля – мир, в котором предстоит жить героям: костюмы, вещи, окружающие действующих лиц, комнаты, в которых они живут, лес, по которому гуляют, или чудесную поляну, или дерево с уютным гнездышком. Приобщая мам, пап, бабушек и дедушек к изготовлению кукол, ширм, декораций, бутефории и костюмов, мы объединяем семью единым общим делом. Вооружившись красками и кистью, иглой и ниткой, бумагой и матерчатými лоскутками, мы с нашими детьми отправляемся в путешествия по разным сказкам, заглядываем «на огонек» к медведю в берлогу, в мышиную норку и заячью избушку. «Мысль ребенка работает, воображение несет его на своих крыльях куда бы он ни пожелал, а руки – создают то, что потом станет частичкой общей зрительной картины спектакля. Будучи одним из участников этого театрального действия, ребенок испытывает эмоции, сопутствующие состоянию творческого подъема» [1].

Возможности реализовать свои способности для взрослых и детей в театре великое множество: аппликация, пение, рисование, танец, костюмы и декорации. В своей работе мы используем разные виды театра: театр игрушек-топотунчиков (изготовление игрушек для этого театра элементарно, а набор необходимых материалов доступен и прост), театр кукол из варежек и перчаток (здесь огромный простор фантазии для всех домочадцев, любой из них может легко изготовить куклу из старой варежки или перчатки, из разноцветных ниток, пуговиц, бусинок, ваты и поролонa), театр кукол-костюмов (это большие куклы – в рост ребенка, она может

плясать, шагать, приседать, изготовление таких кукол довольно сложное, поэтому их делают педагоги вместе с родителями). Самый любимый вид театра – детские музыкальные спектакли, где для его участников открываются огромные возможности раскрыть свои таланты, воплотить в жизнь мечту, выплеснуть накопившуюся энергию, найти друзей и разобраться в своем характере. Спектакль требует длительной и тщательной подготовки. Каждый из педагогов и родителей вносит свою лепту в спектакль, берет на себя какие-либо обязанности: актеров, костюмеров, декораторов, хореографа. Музыкальный руководитель работает над музыкальным оформлением, а режиссер и организатор всего действия – педагог-психолог. Выбрав сценарий, мы (взрослые) обсуждаем его, каждый может внести свои предложения, изменения и дополнения. Совместно мы разрабатываем эскизы будущих декораций, обсуждаем варианты костюмов, распределяем роли. Договариваемся о месте, когда будут проходить репетиции, назначаем день и время начала спектакля. Обычно взрослые берут на себя такие роли, как Волшебники, Феи, Мамы, Папы, Баба Яга, Кощей Бессмертный, Леший, Король, Королева, а дети играют Мышат, Цыплят, Бабочек, Козлят и просто детей. К выбору актеров и участию в детской сказке мы относимся очень ответственно. Кандидат на роль должен по возможности соответствовать образу своего персонажа, обладать артистическими способностями и хорошей памятью. Песни и танцы разучиваются отдельно, совместные репетиции с детьми проводятся только с теми из них, кто непосредственно участвует в диалогах, песнях и хореографических номерах (обычно, это участники одной семьи) и только за несколько дней до спектакля проводятся массовые репетиции. Спектакль – это не экзамен, а возможность радостного общения, реализации своих способностей и незабываемые впечатления. Выступления нашей студии неизменно пользуются огромным успехом среди жителей нашего микрорайона, с каждым годом к нам присоединяются все новые и новые семьи. Совместная театральная деятельность взрослых и детей одна из самых эффективных форм взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. – СПб.: Детство- Пресс, 2012. – 96 с.
2. Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 1969 – 144 с.
3. Кошманская И.П. Театр в детском саду. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 144 с.

THEATER UNITED ADULTS AND CHILDREN**SIBGATULLINA Dilyara Gabdulkhairovna**

Pedagogue-Psychologist
 Ruzieva Venus Kiyamovna
 Teacher Speech Therapist
 Kindergarten № 35
 Kazan, Republic of Tatarstan

The organization of the studio «Mom, Dad, I am a theatrical family», where the kindergarten and family actively cooperate. Seeing the beneficial effect of the theatrical performance on children's souls, moms and dads began to actively participate in the organization of performances on the matinees in the kindergarten.

Keywords: theater, children, teachers, parents, commonwealth, joy.

СОВРЕМЕННЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**ТУРИНГЕ Надежда Константиновна**

заведующий
 МБДОУ «Детский сад № 143»
 г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Статья посвящена проблеме современных личностных ориентированных тенденций в дошкольных образовательных учреждениях, а именно образовательной области физическое развитие.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, физическое развитие, личностный подход, индивидуальный подход, дифференцированный подход, дошкольное образовательное учреждение.

Современные личностные ориентированные тенденции в дошкольном образовании диктуют необходимость пересмотра модели взаимодействия между участниками образовательного процесса. Согласно п. 1.3 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования «образовательный процесс в ДОУ должен быть построен с учетом индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией, состоянием здоро-

вья». В современных условиях реформирования системы дошкольного образования основной линией преобразований стал переход на личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми. Проблема индивидуально-дифференцированного обучения детей не является новой в современной педагогике и психологии. Сегодня признана невозможность авторитарно-фронтального педагогического воздействия на воспитанников, которое в традиционных системах про-

должает доминировать. До сих пор определенные стереотипы сознания педагогов и отдельные тенденции образовательной практики не ориентируют их на индивидуальный подход к ребенку. Причиной сложившейся ситуации является то, что на сегодняшний день число специальных исследований, определяющих принципы и условия реализации индивидуально-дифференцированного подхода к детям, незначительно.

«Личностный подход» означает ориентацию на личность как на цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Он настоятельно требует признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала ребенка, создания для этого соответствующих условий.

«Индивидуальный подход» – это осуществление педагогического процесса с учетом особенностей ребенка (темперамента, характера, способностей, склонностей и др.), в значительной степени влияющих на его поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование различных форм и методов воспитания с целью достижения оптимальных результатов по отношению к каждому ребенку.

Понятие «дифференцированный подход» подразумевает целенаправленное педагогическое воздействие на группы детей, которые существуют в сообществах, как его структурные или неформальные объединения, или выделяются педагогом по сходным индивидуальным качествам учащихся. Дифференцированный подход позволяет разрабатывать методы воспитания не для каждого ребенка в отдельности, а для определенных категорий воспитанников. Дифференциация – в переводе с латинского, означает разделение, расслоение целого на части, формы, ступени. Это форма организации образовательного процесса, при которой педагог работает с группой детей, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых общих качеств (гомогенная группа). В условиях существующей системы воспитания и обучения

осуществление данного принципа возможно только на основе систематизации и группировки особенностей детей.

В физическом воспитании дошкольников критериями создания таких групп выступают разные показатели:

- состояние здоровья, под которым понимается уровень функционирования всех органов и систем организма; отсутствие заболеваний; способность адаптироваться в необычных условиях окружающей среды; высокая трудоспособность;

- уровень физической подготовленности, под которым понимается характер освоенных навыков основных видов движений, состояние физических качеств;

- уровень двигательной активности, под которым понимается объем, продолжительность, интенсивность и содержание движений.

Установление нескольких подгрупп (двух-трех) дает возможность педагогу осуществлять индивидуально-дифференцированный подход и выстраивать образовательный процесс, разнообразным по содержанию, объему физической нагрузки, методам и приемам. А это, в свою очередь, позволит более эффективно решать задачи развивающего обучения каждого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей. Изменения физкультурно-оздоровительной работы на основе индивидуально-дифференцированного подхода к детям означает обеспечение разнолинейности, разноуровневости ее содержания и организации по разным направлениям.

По мнению В.Н. Шебеко, В.А. Шишкиной, Н.Н. Ермака, критериями создания таких групп для занятий физической культурой могут выступать следующие показатели:

- *состояние здоровья*, под которым понимается уровень функционирования всех органов и систем организма; отсутствие заболеваний; способность адаптироваться в необычных условиях окружающей среды; высокая трудоспособность;

- *уровень физической подготовленности*, под которым понимается характер освоенных навыков основных видов движений, состояние физических качеств;

- *уровень двигательной активности*, под которой понимается объем, продолжитель-

ность, интенсивность и содержание движений.

С.О. Филиппова выделяет в качестве критериев еще и *тип нервной системы, а также половые особенности детей.*

Таким образом, в качестве основных направлений реализации индивидуально дифференцированного подхода можно выделить:

1. Уровень физического развития ребенка, его гармоничность.

2. Состояние иммунитета (частота и длительность инфекционных и соматических заболеваний).

3. Уровень здоровья (наличие или отсутствие приобретенной или наследственной патологии; выделяют группы – основная, подготовительная, специальная).

4. Различия по половому признаку (ребенок к 3 годам начинает различать свой пол, начинает воспринимать себя как мальчика или девочку).

5. По возрастному составу (не следует забывать, что полгода в дошкольном возрасте в развитии ребенка имеет огромное значение).

6. По области интересов (одна из форм обучения в таких объединениях – кружки или спортивные секции).

7. По личностно-психологическим типам (типу мышления, темпераменту).

Учитывая состояние здоровья ребенка, уровень его физического развития и состояние иммунитета образовательный процесс организуем с опорой на:

- изменение объема нагрузки;
- регуляция интенсивности нагрузки;
- адекватная замена физических упражнений;
- подбор оптимальных методов обучения двигательным действиям;
- использование специальных оздоровительных технологий в процессе обучения детей движениям.

Особенно часто встречаются рекомендации, связанные с физическим воспитанием и оздоровлением часто болеющих детей (ЧБД). Они имеют определенные нарушения в состоянии здоровья, а также проблемы в освоении двигательной деятельности – низкий уровень двигательной активности, отставание в развитии основных движений (метание, бег, прыжки и т. п.), а также сни-

жена выносливость мышц спины и живота. Большинство ЧБД имеют в анамнезе аллергии, перенесенные тяжелые инфекции, хронические заболевания. Естественно, что у них снижен иммунитет. Обычно таких детей объединяют в специальные группы, либо разрабатывают план лечебно – профилактических мероприятий для всех ЧБД, посещающих ДООУ, включающий рекомендации по закаливанию, организации и проведению физкультурных занятий, по использованию дополнительных оздоровительных технологий.

Однако, стремясь не навредить ребенку, сохранить его физическое здоровье (или стабилизировать имеющийся уровень здоровья, не допуская его ухудшения), не нужно увлекаться запретами, ограничениями, лишая ребенка возможности удовлетворять естественную потребность в движении и вызывая у него ощущение неполноценности, ущербности. Ребенок не должен чувствовать, что он не такой как все. Недопустима ситуация, когда педагог, ограничивая физическую нагрузку, делает акцент на проблемах. В данной ситуации рекомендуется педагогам использовать игру, создание проблемных ситуаций, ответственные поручения и др.

Не последнюю роль играет и специальное физкультурное оборудование – дифференцируя нагрузку, или предлагая специальные лечебно – профилактические упражнения педагог может избежать появления негативных эмоций детей, предложив интересные, красочные, многофункциональные снаряды и тренажеры.

Трудности в обеспечении дифференцированного подхода по половому признаку обусловлены тем, что длительное время в процессе физического воспитания детей определяющим критерием отбора двигательного содержания являлся лишь возраст детей. Физическое воспитание дошкольников чаще всего ориентировалось на «условного» ребенка, а не на мальчика или девочку. Разница между мальчиками и девочками проявлялась лишь при отслеживании результативности физической подготовленности – нормативы освоения основных видов движений (ОВД) имеют градацию по полу. В подборе методов обучения, организации, отборе физ-

культурного оборудования половой признак не имел значения. В большей степени дифференцированный подход по гендарному признаку обеспечивается педагогами в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Тем не менее, даже маленький ребенок понимает, что он мальчик или девочка. Поэтому воспитатели и специалисты должны хорошо ориентироваться в физиологических и психологических особенностях дошкольников обоего пола и учитывать их. Большинство специалистов выделяют старший дошкольный возраст, как наиболее нестабильный период в физическом развитии и функциональном состоянии, имеющий свою специфику, как у мальчиков, так и у девочек. У девочек происходит интенсивное нарастание длины и замедление прироста массы тела, а у мальчиков – спад функциональных возможностей за счет снижения темпов роста физиометрических показателей и показателей мышечной силы. Мальчики более подвержены инфекционным и простудным заболеваниям, поэтому их следует оберегать от переохлаждения, прилагать дополнительные усилия по повышению их иммунитета. В целом, для девочек 5-7 лет характерен более высокий, чем у мальчиков уровень умственной работоспособности. Девочки более устойчивы к учебному утомлению. Следовательно, чем больше в группе мальчиков, тем чаще и качественнее должны проводиться мероприятия по профилактике переутомления у детей. Существуют особенности овладения двигательной деятельностью детьми разного пола. Так мальчики быстрее овладевают бегом, прыжками, метанием, а девочкам лучше даются упражнения на гибкость, равновесие. По-разному происходит и формирование скоростных, силовых и координационных способностей мальчиков и девочек. Двигательные предпочтения и темпы овладения отдельными видами физических упражнений также отличаются у дошкольников разного пола. Например, такие упражнения, как вращение обруча, прыжки через скакалку, сложно – координированные общеразвивающие упражнения с предметами быстрее осваиваются девочками старшего дошкольного возраста, нежели мальчиками. Кроме того девочки проявляют творческие способности,

создавая варианты этих упражнений. В то же время определенные затруднения у девочек вызывают такие физические упражнения: метание на дальность, ползание по скамейке, лазание по гимнастической лестнице. Эти же движения являются двигательным предпочтением мальчиков этой возрастной группы и не вызывают у них особых проблем при овладении их техникой. Мальчики более активны в самостоятельной двигательной деятельности, поэтому нуждаются лишь в создании условий, направляющих их активность в позитивное русло. Девочкам необходима дополнительная мотивация к использованию физкультурных пособий и оборудования.

Следовательно, в работе по формированию двигательной деятельности детей необходимо учитывать их половые физиологические особенности, а также принимать во внимание двигательные предпочтения и специфику освоения физических упражнений мальчиками и девочками.

Основными направлениями дифференциации по половому признаку являются:

- дифференцированная нагрузка для мальчиков и девочек;
- подбор упражнений в зависимости от физиологических особенностей пола;
- учет двигательных предпочтений мальчиков и девочек в планировании этапов и отборе методов обучения движениям;
- использование снарядов, физкультурных пособий и оборудования, отвечающих предпочтениям детей;
- учет психологических особенностей мальчиков и девочек при оценке результативности их двигательной деятельности, а также в процессе решения воспитательных задач.

Еще один критерий дифференцированного подхода к детям в процессе физического воспитания – это уровень двигательной активности. Несоответствие режима двигательной активности возрастным физиологическим возможностям и потребностям детей приводит либо к гиподинамии, либо к гиперкинезии, что может повлечь негативные изменения в детском организме. Большинство исследователей подразделяет детей по уровню двигательной активности: сверх подвижных, подвижных, средней подвижности, малоподвижных детей.

Главной задачей дифференцированного подхода к детям по уровню двигательной активности является вовлечение малоподвижных детей в активную двигательную деятельность и переключение гиперактивных детей на более спокойную деятельность, чаще всего требующую внимания и сосредоточенности.

Дифференцированный подход к детям с разной степенью физической подготовленности – предмет исследований многих специалистов в области методики физического воспитания детей дошкольного возраста. В целом, степень физической подготовленности можно определить как соответствие двигательных умений и навыков ребенка нормативным требованиям, заложенным в реализуемой дошкольным учреждением программе. Однако не в каждой программе заложены объективные требования к временным и пространственным показателям, характеризующим двигательную подготовленность ребенка. Большинство программ ориентированы на абсолютно здорового и физически развитого ребенка. В то же время большинство современных детей, посещающих дошкольные образовательные организации, отличаются слабым здоровьем, сниженным иммунитетом. В соответствии с соотносением

данных, полученных на каждого ребенка, в обследуемой возрастной группе с выбранной системой показателей, педагог определяет степень физической подготовленности детей. В зависимости от количественных и качественных данных, характеризующих уровень физической подготовленности детей той или иной группы, необходима коррекция планов физкультурно-оздоровительной работы в части содержания физических упражнений, регулирование физической нагрузки, изменение условий организации обучения движениям и самостоятельной двигательной деятельности детей.

Таким образом, существует множество оснований для реализации индивидуально – дифференцированного подхода в физкультурно-оздоровительной работе с детьми в дошкольном образовательном учреждении. Дифференцированный подход занимает промежуточное положение между фронтальной формой работы и индивидуальной с каждым ребенком. Он облегчает деятельность педагога, так как позволяет определять содержание и формы образовательной деятельности для отдельной категории детей. Разделение детей на группы может быть явным и неявным, состав меняться в зависимости от поставленной задачи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях. Проблемы и пути оптимизации. Сборник статей и документов / ред. Т.И. Оверчук. – М.: ГНОМ и Д. 2004. – 344 с.
2. Индивидуально-дифференцированный подход в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста // Сборник научных трудов / Н.Т. Терехова и др. – М.: АПН СССР, 1989. – 142 с.
3. *Леви-Гориневская Е.Б.* Развитие основных движений у детей дошкольного возраста. – М., 1955. – 231 с.
4. *Маханева М.Д.* Воспитание здорового ребенка: Пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АВКТИ. 2000. – 108 с.
5. *Шебеко В.Н.* Физическое воспитание дошкольников: Учебное пособие / В.Н. Шебеко, К.Н. Ермак, В.А. Шишкина. – М.: Академия. 1998. – 192 с.

MODERN INDIVIDUAL INDIVIDUAL ORIENTED TRENDS IN PHYSICAL EDUCATION OF PRESCHOOLS

TURINGE Nadezhda Konstantinovna

Manager

Kindergarten № 143

Cheboksary, Chuvash Republic, Russia

The article is devoted to the problem of modern personal oriented tendencies in pre-school educational institutions, namely the educational field of physical development.

Keywords: federal state educational standard of preschool education, physical development, personal approach, individual approach, differentiated approach, pre-school educational institution.

ВНЕДРЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСЪБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

УРИЕВСКАЯ ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА

учитель английского языка

МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П. Чкалова»

Кемеровская область, г. Новокузнецк

В статье автор раскрывает то, что качество и доступность образования достигается путем оптимизации с целью повышения эффективности обучения, внедрением новых педагогических и здоровьесберегающих технологий. Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – обеспечить обучающимся в условиях комплексной информатизации образования возможность сохранения здоровья за период обучения в образовательной организации. Одним из важных условий здоровьесберегающей технологии является рациональная организация урока.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, урок, релаксация, физкультминутки.

В эпоху политических, экономических и социальных изменений современная школа сталкивается с множеством проблем. Особенности социума ведут к тому, что у значительной части детей ослабевает интерес к обучению, часто занижена самооценка, нет уверенности в своих силах.

Проблемы здоровья подрастающего поколения являются причиной для беспокойства, как государственных организаций, так и общества в целом. В концепции модернизации российского образования качество и доступность его достигается путем оптимизации педагогического процесса с целью повышения эффективности обучения, внедрением новых педагогических и здоровьесберегающих технологий.

Система образования несет свою долю от-

ветственности за здоровье детей. В последние годы в связи с прогрессивно ухудшающимся состоянием здоровья школьников возросла востребованность здоровьесберегающих образовательных технологий со стороны учителей и руководителей образовательных учреждений.

Что такое «здоровьесберегающие технологии»? Здоровьеформирующие образовательные технологии, по определению Н.К. Смирнов, [4, с. 24] – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – обеспечить обучающимся в условиях комплексной информатизации образования возможность сохранения здоровья за период обучения в образовательной организации.

Одним из важных условий здоровьесберегающей технологии является рациональная организация урока. От правильной организации урока во многом зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления. Учитывая то, как утомление и стресс действуют на растущий организм, можно рассматривать профилактику утомляемости и стресса как одну из наиболее реальных возможностей здоровьесбережения в школе. Одним из важных средств создания благоприятного микроклимата является, на мой взгляд, похвала ученика. Она может быть вербальной: «Well done!», «How clever you are!», «Good boy/girl!» и т. д. Невербальные методы поощрения: улыбка, жесты, мимика, аплодисменты и т. д.

Какая же проводится работа по сохранению здоровья учащихся на уроках английского языка? Современный урок английского языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, напряжения, сил. Быстрая утомляемость на уроках иностранного языка вызвана спецификой предмета: необходимостью в большом количестве тренировочных упражнений.

Чтобы достигнуть высокой эффективности урока следует учитывать физиологические и психологические особенности детей, необходимо предусматривать такие виды работы, которые снимали бы усталость. При планировании урока необходимо включать многократные зарядки – релаксации, отводя на них 3-5 минут.

Цель релаксации – снять напряжение, дать учащимся небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала. Видами релаксации могут быть различного рода движения, игры, пение, заинтересованность чем-нибудь новым, необычным. Например: *Up and down! Stand up and sit down! Turn left, turn right! Look, the sun is bright!*

Turn round, the wind is down! Sit down! Следует помнить, что при проведении релаксации не нужно ставить перед учениками цель запомнить языковой материал. Релаксация должна освобождать ученика на какое-то время от умственного напряжения.

I. Оздоровительные двигательные минутки.

Ее проводим с первых уроков, когда по команде учителя или одного из учеников все учащиеся встают и выполняют простые движения.

– упражнения не требуют большой подготовки;

– упражнения могут сопровождаться музыкой;

– упражнения можно выполнять всем классом, в группе.

Использование физкультминуток позволяет использовать оставшееся время урока гораздо интенсивнее и с большей результативностью учебной отдачи учащихся. После физкультминутки ребята становятся более активными, их внимание активизируется, появляется интерес к дальнейшему усвоению знаний. Например: *Stand up, sit down (встаем, садимся), Clap, clap, clap (хлопаем в ладоши), Point to the window (показываем пальцем на окно), Point to the door (показываем пальцем на дверь), Point to the board (показываем пальцем на доску), Point to the floor (показываем пальцем на пол), Stand up, sit down (встаем, садимся), Clap, clap, clap (хлопаем в ладоши).*

II. Одной из форм релаксации является игра. Она используется для снятия напряжения, монотонности, при отработке языкового материала, при активизации речевой деятельности. Игровой прием вызывает интерес у учащихся, они концентрируют внимание на самой игре, а не на языковом материале. В игре ребенок раскрывается, т. е. проявляет самостоятельность, решительность, сообразительность, получает признание сверстников, глубже понимает окружающий мир, значение слов, проявляет все свои лучшие качества. Применяются игры, способствующие отдыху, вызывающие положительные эмоции, легкость и удовольствие. Например, игра-пантомима:

– при изучении алфавита: изобразить букву (нарисовать букву в воздухе головой или в паре с партнером);

– ученик (ученики) у доски выполняет

(выполняют.) это задание, а другие учащиеся отгадывают эту букву алфавита.

Для старших классов можно использовать задания фантастического или детективного содержания, также активизирующие творческий потенциал. Задания на обобщение материала могут быть представлены в виде рекламы того или иного закона, явления или теоремы.

III. Создание благоприятного психологического климата на уроке.

Пожалуй, одним из важнейших аспектов является именно психологический комфорт школьников во время урока. С одной стороны, таким образом решается задача предупреждения утомления учащихся, с другой – появляется дополнительный стимул для раскрытия творческих возможностей каждого ребенка.

Доброжелательная обстановка на уроке, спокойная беседа, внимание к каждому высказыванию, позитивная реакция учителя на желание ученика выразить свою точку зрения, тактичное исправление допущенных ошибок, поощрение к самостоятельной мыслительной деятельности, уместный юмор или небольшое историческое отступление – вот далеко не весь арсенал, которым может располагать педагог, стремящийся к раскрытию способностей каждого ребенка.

IV. Рифмовки – это специально составленные стихотворные тексты, построенные по законам ритма и рифмы. Использование рифмовок и стихов на уроке обеспечивает активность и работоспособность учащихся, творческую деятельность и высокий уровень владения лексико-грамматическим материалом, поддерживает у детей интерес к изучению иностранного языка. Рифмовки повышают настроение на уроках, объединяют и организуют детей своим ритмом. Они, оживляя урок, помогают многим ребятам преодолеть психическое напряжение, то есть справиться с утомляемостью. Например: для запоминания названий цветов я составила следующую рифмовку: *Красный – red, А синий – blue, Этот цвет я так люблю! Зеленый – green, А желтый – yellow, Это заявляю смело! Белый – white, А черный – black, Знает каждый человек.*

Здоровьесберегающий урок должен быть построен с учетом потребностей детей в саморазвитии, в подражании, в приобретении опыта. Для повышения здоровья учащихся огромное значение имеет организация урока. Во из-

бежание усталости и перегрузки детей учитель должен строить урок в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывая время для каждого задания, чередуя виды работ.

Существуют четыре основные правила построения урока с позиции здоровьесберегающих технологий.

Правило 1. Правильная организация урока.

Во-первых, это учет всех критериев здоровьесбережения на рациональном уровне.

Во-вторых, главная цель учителя – научить ученика запрашивать необходимую информацию и получать требуемый ответ. А для этого необходимо сформировать у него интерес мотивацию к познанию, обучению, осознание того что он хочет узнать, готовность и умение задать (сформулировать) вопрос. Задавание вопросов является:

- показателем включенности ученика в обсуждаемую проблему и, следовательно, хорошего уровня его работоспособности;
- проявлением и тренировкой познавательной активности;
- показателем адекватно развитых коммуникативных навыков.

Таким образом, количество и качество задаваемых учеником вопросов служат одними из индикаторов его психофизического состояния, психологического здоровья, а также тренируют его успешность в учебной деятельности. Организация урока должна обязательно включать три этапа:

1-й этап: учитель сообщает информацию (одновременно стимулирует вопросы);

2-й этап: ученики формулируют и задают вопросы;

3-й этап: учитель и ученики отвечают на вопросы.

Результат урока – взаимный интерес, который подавляет утомление.

Правило 2. Использование каналов восприятия.

Особенности восприятия определяются одним из важнейших свойств индивидуальности – функциональной асимметрией мозга: распределением психических функций между полушариями. Выделяются различные типы функциональной организации двух полушарий мозга:

– *левополушарные люди* – при доминировании левого полушария. Для них характер-

рен словесно-логический стиль познавательных процессов, склонность к абстрагированию и обобщению;

– *правополушарные люди* – доминирование правого полушария. У данного типа развиты конкретно-образное мышление и воображение;

– *равнополушарные люди* – у них отсутствует ярко выраженное доминирование одного из полушарий.

Правило 3. Учет зоны работоспособности учащихся.

Экспериментально доказано, что биоритмологический оптимум работоспособности у школьников имеет свои пики и спады как в течение учебного дня, так и в разные дни учебной недели. Работоспособность зависит и от возрастных особенностей детей.

Правило 4. Распределение интенсивности умственной деятельности.

При организации урока выделяют три основных этапа с точки зрения здоровьесбережения, которые характеризуются своей продолжительностью, объемом нагрузки и характерными видами деятельности.

Эффективность усвоения знаний учащихся в течение урока такова:

- 5-25-я минута – 80%;
- 25-35-я минута – 60-40%;
- 35-40-я минута – 10%.

Практически все исследователи сходятся во мнении, что урок, организованный на основе принципов здоровьесбережения, не должен приводить к тому, чтобы учащиеся заканчивали обучение с сильными и выраженными формами утомления.

Утомление – возникающее в результате работы временное ухудшение функционального состояния человека, выражающееся в снижении работоспособности, в неспецифических изменениях физиологических функций и в субъективном ощущении усталости. Но утомление не следует рассматривать только как отрицательный феномен. Это защитная, охранительная реакция организма, стимулятор его восстановительных процессов и повышения функциональных возможностей. Действительно, отрицательное влияние на организм оказывает постоянно возникающее и хроническое утомление, особенно перерастающее в переутомление.

Специальными исследованиями выявлено,

что у учащихся, заканчивающих занятия с сильным и выраженным утомлением, диагностируется неспецифическое напряжение организма – *десинхроноз*, являющийся основой формирования психосоматических заболеваний. Следовательно, снижая утомление, поддерживая и восстанавливая работоспособность учащихся, контролируя ее изменение в ходе процесса обучения, мы будем способствовать здоровьесбережению.

Смысл здоровьесберегающей деятельности состоит в том, чтобы учитывать неизбежные факторы, ослаблять воздействие корректируемых факторов, устранять устранимые. Современный ученик – это личность, которой все интересно. Ему хочется знать о культуре других стран, он много путешествует и общается, стремится быть всесторонне развитым, а, следовательно, ученик получает доступ к культурным ценностям новой для него страны, расширяя свой кругозор. Роль учителя иностранного языка значительна в этом плане. Глобальная задача – формирование здоровой личности, способной к сотрудничеству в поликультурной среде. Современный урок английского языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, напряжения сил.

Если для учащихся будут созданы оптимальные условия: гуманизация содержания урока, целесообразные формы организации учебного процесса, эффективные методы обучения, разнообразные виды поддержки ученика, право свободного выбора, комфортная вещно-пространственная среда, то это будет способствовать их адаптации на уроке. Здоровьесбережение реализуется через оптимизацию содержания и целенаправленной организации урока английского языка. На уроках использую также методы позитивной психологической поддержки ученика на уроке, максимальный учет особенностей аудитории и дифференцированный подход к детям с разными возможностями, создание условий для самовыражения, авансирование ученика доверием, методы ненасильственного обучения. Эмоциональная удовлетворенность школьника на уроках иностранного языка достигается за счет формирования комфортной психологической среды. Дети в процессе обучения должны чувствовать себя спокойно и естественно,

быть смелыми и непосредственными.

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что методы здоровьесберегающей технологии, используемые на уроках, обеспечивают обучающимся в условиях комплексной информатизации образования возможность сохранения здоровья за период обучения в образовательной организации. Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоро-

вье, если будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.

Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, а учителю эффективно проводить профилактику асоциального поведения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Гладилина И.П.* Некоторые приемы работы на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 2. – С. 41-43.
2. *Гришанова И.А.* Актуализация ситуации успеха при обучении иностранному языку // Иностранные языки в школе. – 2009. – № 8. – С. 28-30.
3. *Смирнов Н.К.* Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2008. – 62 с.
4. *Сонькин В.Д.* Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе. – М.: Триада-фарм, 2009. – 117 с.
5. *Шукина Г.И.* Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 2010 – 220 с.

INTRODUCTION OF HEALTHY SAVING TECHNOLOGIES IN ENGLISH LANGUAGE LESSONS

URIEWSKAYA OLGA NIKOLAEVNA

English Teacher

Gymnasium № 17 named after V.P. Chkalov

Novokuznetsk, Kemerovo area, Russia

In the article the author reveals that the quality and accessibility of education is achieved through optimization to improve the effectiveness of teaching, the introduction of new pedagogical and health-saving technologies. The purpose of health-saving educational technologies is to provide students with the possibility of maintaining health during the period of education in an educational organization in the context of integrated informatization of education. One of the important conditions of health-saving technology is the rational organization of the lesson.

Keywords: health-saving technologies, lesson, relaxation, physical education.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ (из опыта работы)

ЧЕСНОКОВА Наталья Евгеньевна

кандидат педагогических наук, доцент

БУ ВО «Сургутский государственный университет»

г. Сургут, Ханты-Мансийский Автономный Округ – Югра, Россия

Рассматривается актуальность обучения иностранным языкам студентов инженерных специальностей в связи с присоединением к международному проекту «Инициатива CDIO», а также потребностью профессионального взаимодействия с представителями других стран. Анализируются активные методы обучения, приводятся примеры работы со студентами на основе проектной технологии, клуба дебатов и метода кейсов, аргументируется их эффективность.

Ключевые слова: активные методы обучения, студенты технических/ инженерных специальностей, проектная технология, дискуссия, дебаты, метод кейсов.

Процесс интеграции в мировую систему образования требует формирования готовности специалиста осуществлять свою профессиональную деятельность посредством языкового сотрудничества с представителями других стран и культур. Без компетентного владения профессиональным иностранным языком на высоком уровне такое сотрудничество является неосуществимым. Современные условия на рынке труда требуют от образовательных учреждений необходимость подготовки компетентных специалистов, владеющих профессиональным иностранным языком, способных постоянно совершенствовать свой опыт, развивать свою индивидуальность, в том числе и через приобщение к профессиональной коммуникации на иностранном языке.

В настоящее время студенты и выпускники технических специальностей понимают, насколько владение иностранным языком может расширить их возможности, чем объясняется растущее количество желающих пройти обучение и получить диплом по программе дополнительного образования «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации», реализуемой на базе кафедры иностранных языков Сургутского государственного университета. Многие технические вузы России присоединяются к международному проекту по реформированию инженерного образования под названием «Инициатива CDIO». В 2017 г. к этому проекту присое-

динился политехнический институт Сургутского государственного университета, где подготовка студентов по некоторым специальностям ведется по стандартам CDIO. Видением проекта является предоставление студентам инженерных специальностей такого образования, которое подчеркивает инженерные основы, изложенные в контексте жизненного цикла реальных систем, процессов и продуктов. Таким образом, идеологией CDIO (Conceive – Design – Implement – Operate) является освоение студентами инженерной деятельности в соответствии с моделью «Задумай – Спроектируй – Реализуй – Управляй». Предлагаемый в проекте подход нацелен на усиление практической направленности обучения будущих инженеров, а также введение системы проблемного и проектного обучения [3; 4]. В связи с этим возникает необходимость пересмотра целей и задач обучения студентов технических специальностей иностранному языку. Из 12 стандартов Концепции наибольший интерес для преподавателей иностранного языка представляет Стандарт 8, а именно, методы активного обучения, нацеленные на развитие личностных, межличностных и профессиональных компетенций. Меньшее внимание уделяется пассивной передаче информации, большее – вовлечению студентов в генерирование, анализ, оценку и реализацию идей [3, с. 13]. Методы активного обучения ориентированы на то, чтобы студенты занимались активной мыс-

лительной деятельностью и решали задачи, и могут включать такие формы работы как дискуссии в парах или небольших группах, активные семинарские обсуждения, презентации, проектное обучение, моделирование деловых ситуаций, метод кейсов. Активное обучение является практико-ориентированным в случае, когда студенты пробуют себя в ролях, моделирующих профессиональную инженерную деятельность, например, конструирование, моделирование и анализ ситуаций, решение практических задач [4]. Активное обучение помогает повысить мотивацию студентов к достижению результатов обучения по программе и сформировать навыки обучения в течение жизни. Покажем, как методы активного обучения реализуются на занятиях при обучении английскому языку студентов политехнического института Сургутского государственного университета с целью совершенствования и развития иноязычной коммуникативной компетенции.

Применение проектной технологии начинается уже на 1 курсе, где по завершении изучения определенных тем студенты готовят свои исследовательские проекты. Работы всегда сопровождаются презентацией и могут выполняться как индивидуально, так и в парах, но практика показывает, что студенты чаще выбирают парную форму работы, распределяют задачи и ответственность. Студенты сами выбирают тему исследования исходя из своих интересов и увлечений, но в рамках тем программы, с которыми они знакомятся в начале семестра. Например, при работе со студентами 1 курса направление подготовки 08.03.01 «Строительство» в рамках изучения различных тем были представлены следующие проекты: «Идеальная конструкция для проживания» (Ideal Construction for Dwelling), «Университет будущего» (University of the Future), «Архитектура в историческом измерении» (Architecture in Historical Aspect), «Особенности строительства в условиях Крайнего Севера» (Construction Specifics in Conditions of Far North), «Экологические материалы и энергосберегающие технологии» (Ecological Materials and Energy Saving Technologies). Защита проектов сопровождается вопросами сокурсников с дальнейшей дискуссией и оценением по опре-

деленным критериям. Наиболее успешные проекты в дальнейшем принимают участие в региональной научной студенческой конференции им. Г.И. Назина, которая ежегодно проходит в университете, а результаты исследования могут быть опубликованы в сборнике материалов конференции. Таким образом, проектная технология позволяет эффективно организовать процесс обучения, а также повысить мотивацию и интерес к изучению иностранного языка у студентов технических специальностей, поскольку процесс овладения иностранным языком напрямую связан с профессиональными знаниями, умениями и навыками, а также возможностью применить их на практике. При этом студенты учатся взаимодействовать в команде для достижения общих целей, берут на себя ответственность за результат деятельности.

Другим примером применения активного метода является организация и работа Дебат клуба «Спикер» (Speaker), который выходит за рамки учебных занятий. Это мероприятие городского уровня, в котором могут принимать участие как студенты университета разных направлений подготовки, так и старшеклассники города. В заседании принимают участие 2 команды: команда утверждения и команда отрицания (по 3 человека в команде), которые готовят выступление - презентацию в защиту одного из 3 тезисов. Тема и тезисы объявляются заранее, чтобы у участников было время на обсуждение, выбор стратегии и подготовку вопросов оппонентам. Одно из последних заседаний клуба было посвящено современным технологиям и устройствам, используемым в нашей повседневной жизни: Technology and Gadgets in Our Life. Участникам для рассмотрения были предложены следующие тезисы:

1. Technologies improve communication and social life. (Технологии улучшают коммуникацию и социальную сферу жизни).

2. New technologies play an important role in education. (Технологии играют важную роль в образовании).

3. Technologies create new opportunities in the service sector. (Технологии создают новые возможности в сфере услуг).

Команде утверждения необходимо найти и представить аргументы подтверждающие

вышеупомянутые тезисы, а команде отрицания, соответственно, их опровергнуть. На выступление с презентацией каждому участнику отводится не более 5 минут, далее следуют вопросы оппонентов и аудитории, выступления оцениваются по определенным критериям, по завершении объявляются победители. Таким образом, дебаты, как один из активных методов решает следующие задачи: студенты учатся отстаивать свою точку зрения на основе имеющихся у них знаний и жизненного опыта, развивают критическое мышление, способность анализировать информацию, проявляют лидерские качества, учатся работать в команде. Обучающиеся приобретают опыт публичных выступлений на английском языке, учатся оценивать различные мнения и версии, развивают свои коммуникативные способности: умение слушать и слышать собеседника, точно выражать свои мысли, взаимодействовать друг с другом в группе. Для успешного участия в дебатах преподавателю необходимо сформировать навыки использования специальных фраз и выражений на иностранном языке, например, *to start with, the main reason is, it's also true that, look at the case of, I am convinced that, I see what you mean but, I agree to some extent but, the point I am trying to make is, in other words, I suppose so, I can go along with that, there might be some truth in that but, actually.*

Одним из эффективных методов преподавания профессионального иностранного языка является метод кейсов (case-study). Суть этого активного метода заключается в том, что на занятиях студентам предлагаются некоторые проблемные ситуации (кейсы), с большой вероятностью возникающие в реальной профессиональной деятельности, и для решения которых требуются специфические знания, умения и навыки [2, с. 92-97]. Эти проблемные ситуации учащиеся разбирают в группах или парах, учитывая все возможные условия и факторы, после чего приходят к какому-либо результату. Таким образом, при решении кейсов студенты не только находятся в ситуации иноязычной коммуникации, но и актуализируют имеющиеся у них профессиональные знания. К тому же у каждой из ситуаций нет единственно верного

решения, поэтому учащиеся не овладевают готовым знанием, а сами его «вырабатывают», что способствует лучшему его усвоению и увеличивает мотивацию. В задачу учащихся входит всестороннее рассмотрение ситуации, принятие мер по последующим действиям, например, проверка достоверности информации, обсуждение пересылки деталей с руководством, урегулирование документальных вопросов, написание ответного письма и поддержание дальнейшего сотрудничества с компанией-заказчиком. После этого студенты представляют свое решение. Примером задания кейса, после изучения темы «Public Works» (Общественные сооружения) для студентов направления 08.03.01 «Строительство» могут быть следующее: Спланируйте и представьте план застройки района города, расположенного в Сибири. Для студентов направления 27.03.04 «Управление в технических системах» после работы над темой «My Working Place» (Мое рабочее место) можно предложить кейс, где представлены фотографии или рисунки рабочего места специалиста, на которых не соблюдаются/нарушаются правила техники безопасности. Задача студентов – выявить все нарушения, предугадать возможные последствия, спланировать и представить идеальное рабочее место с точки зрения эргономики. Обязательным условием для студентов при решении кейсов является использование языковых средств, выполняющих функции предложения (How about ...?, Why don't we ...?), понимания собеседника (I can see your point of view), поиска решения и аргументирование (Another possibility is ... Let's look at the pros and cons), согласия и несогласия (I quite agree with ... I don't think it's a good idea).

Таким образом, грамотное и продуманное использование педагогом разнообразных активных методов при обучении иностранному языку позволяет сделать учебный процесс не только интересным для студентов, но и результативным. Возрастает уровень познавательной активности, усваиваемые знания носят гибкий характер, развивается критическое мышление и формируется способность к принятию творческих нестандартных решений применяя при этом иностранный язык.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Макаровских А.В., Овчинникова Е.С. Опыт применения методов активного обучения в преподавании иностранного языка студентам технического вуза в рамках реализации CDIO-концепции в Томском политехническом университете // Молодой ученый. – 2015. – № 7. – С. 819-822. – URL <https://moluch.ru/archive/87/16579/> (дата обращения: 19.02.2018).
2. Петрищев В.И., Терещенко Н.Н. Использование кейс-стади в образовательном процессе // Социализация, адаптация и межкультурная коммуникация подрастающих поколений в России и за рубежом. Проблемы, поиски, решения IV Международный форум «Человек, семья, общество: история и перспективы развития». – Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2015. – С. 92-97.
3. Перспективы развития инженерного образования: инициатива CDIO: информ.-метод. изд. / пер. с англ. и ред. В.М. Кутузова и С.О. Шапошникова. – СПб: Изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2012. – 29 с.
4. CDIO Initiative. 2010. – URL: <http://www.cdio.org> (дата обращения: 15.02.2018).

ACTIVE METHODS IN TRAINING FOR FOREIGN LANGUAGES OF STUDENTS OF TECHNICAL SPECIALTIES (from work experience)**CHESNOKOVA Natalia Evgenievna**

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Surgut State University

Surgut, Khanty-Mansiysk Autonomous District – Ugra, Russia

The relevance of teaching engineering students to foreign languages in connection with joining the international project «CDIO Initiative», as well as the need for professional interaction with representatives of other countries is considered. Active methods of teaching are analyzed, examples of working with students on the basis of project technology, a club of debates and case method are given, and their effectiveness is argued.

Keywords: active teaching methods, students of technical / engineering specialties, project technology, discussion, debate, method of case studies.

«У каждого человека есть задатки, дарования, талант к определенному виду или нескольким видам (отраслям) деятельности. Как раз эту индивидуальность и надо умело распознать, направить затем жизненную практику ученика по такому пути, чтобы в каждый период развития ребенок достигал, образно говоря, своего потолка»

В.А. Сухомлинский