

ISSN 2310-9319

Научно-исследовательский институт  
педагогики и психологии

---

Научный журнал  
**ОБЩЕСТВО**

---

**№ 1(4), 2015**

**Научный журнал  
№ 1(4), 2015**

*Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой  
по надзору в сфере связи,  
информационных технологий  
и массовых коммуникаций  
25 февраля 2014 г.  
Свидетельство о регистрации  
ПИ ФС 77-57033*

**Учредитель:**

Научно-исследовательский  
институт педагогики и  
психологии

**Главный редактор:**

М.В. Волкова

**Ответственный редактор:**

А.Н. Гаврилова

**Периодичность**

4 раза в год

**Адрес редакции, издателя:**

428017, г. Чебоксары,  
пр. Московский, д. 52 А

**Телефон**

8(8352)38-16-10  
8(927)668-16-10

**E-mail:**

551045@mail.ru

Точка зрения редакции  
может не совпадать  
с мнениями авторов  
публикуемых материалов.

При цитировании  
ссылка на научный журнал  
ОБЩЕСТВО обязательна.

ISSN 2310-9319

Научный журнал

**ОБЩЕСТВО**

№ 1(4), 2015

в номере:

Философские науки

Педагогические науки

Искусствоведение

Материалы  
Международной  
научно-практической конференции  
«Формирование нравственно  
устойчивой личности:  
условия, технологии, опыт  
практических решений»,  
17 марта 2015 г.

ISSN 2310-9319

Научный журнал

# ОБЩЕСТВО

№ 1(4), 2015

---

Главный редактор

***ВОЛКОВА Марина Владиславовна***

---

**Научный журнал ОБЩЕСТВО.** – 2015. – № 1(4). – 92 с.

Точка зрения редакции может не совпадать с мнениями авторов публикуемых материалов.  
Ответственность за достоверность фактов несут авторы публикуемых материалов.  
Материалы представлены в авторской редакции.  
Присланные рукописи не возвращаются. Авторское вознаграждение не выплачивается.  
Перепечатка материалов, а также их использование в любой форме, в том числе и в электронных СМИ, допускается только с письменного согласия редакции.

---

При цитировании ссылка на научный журнал  
ОБЩЕСТВО обязательна.  
Формат 60 × 84/4  
Бумага офсетная  
Усл.-печ. л. 9  
Тираж 500 экз.  
Подписано в печать 24.04.2015 г.  
Дата выхода в свет 18.05.2015 г.

Отпечатано в отделе оперативной полиграфии  
НИИ педагогики и психологии  
428017, г. Чебоксары,  
пр. Московский, 52 А  
тел. (8352) 38-16-09, 38-16-10  
e-mail: 551045@mail.ru  
Цена свободная

**Scientific Journal**  
**№ 1(5), 2015**

*The journal is registered  
Federal Service  
for Supervision of  
Communications, Information  
Technology and Communications  
February 25, 2014  
Registration certificate  
PI FS 77-57033*

**Founder:**  
Research Institute of Pedagogy  
and Psychology

**Editor in Chief:**  
M.V. Volkova  
**Managing editor:**  
A.N. Gavrilova

**Periodicity**  
4 times a year

**Editorial office, publisher:**  
428017, Cheboksary,  
pr. Moscow, 52 A

**Telephone**  
(8352)38-16-10  
8(927)668-16-10

**E-mail:**  
551045@mail.ru

Viewpoint wording may be  
different the views of  
the authors of published  
materials.

When quoting link  
to the scientific journal  
SOCIETY reserved.

ISSN 2310-9319

Scientific Journal  
**SOCIETY**

№ 1(4), 2015

Acilities:

Philosophical Sciences

Pedagogical Sciences

Art Criticism

International  
scientific and practical conference  
«Formation of moral stability of  
personality: conditions, technology,  
experience, practical solutions»  
March 17, 2015

ISSN 2310-9319

Scientific journal

# SOCIETY

№ 1(4), 2015

---

Editor in Chief

***VOLKOVA Marina Vladislavovna***

---

**Scientific Journal SOCIETY.** – 2015. – № 1(5). – 92 c.

Viewpoint editorial may not coincide with those of the authors of published materials.

Responsibility for the accuracy of the facts are authors of published materials.

Materials presented in author's edition.

Submitted manuscripts will not be returned. Royalties are not paid.

Reproduction of any materials and their use in any form, including electronic media, without the express written consent of the publisher.

---

When quoting link  
to the scientific journal SOCIETY reserved.  
Format 60 × 84/4  
offset Paper  
Conventionally printed sheets 7  
Circulation 500 copies  
Signed in print 24.04.2015 r.  
Date of publication 18.05.2015 r.

---

Printed in offset printing department  
Research Institute of Pedagogy and Psychology  
428017, r. Cheboksary,  
pr. Moscow, 52 A  
tel. (8352) 38-16-09, 38-16-10  
e-mail: 551045@mail.ru  
Free price

## СОДЕРЖАНИЕ

### ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

<b>Мухамедий Н.</b> Философия менеджмента качества в природоохранной деятельности.....	7
---	---

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

<b>Оспанова Д.Б., Мамедова М.Г.</b> Об обучении студентов-казахов неязыковых специальностей терминологической лексике...	11
---	----

### ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<b>Филатов-Бекман С.А.</b> Введение в компьютерно-музыкальное моделирование (раздел 3).....	16
--	----

Материалы Международной научно-практической конференции  
**«Формирование нравственно устойчивой личности:  
условия, технологии, опыт практических решений»**, 17 марта 2015 г.

<b>Арябкина И.В.</b> Актуальные проблемы формирования нравственной устойчивости личности.....	22
--	----

<b>Барбашева Л.Ю.</b> Траектории интеллектуальной культуры как нравственные ценности современной молодежи.....	27
---	----

<b>Волкова М.В.</b> Формирование нравственно устойчивой личности школьников: проблема и библиография вопроса.....	30
---	----

<b>Емельянова К.А.</b> Проблема преемственности нравственных ценностей между родителями и младшими школьниками и возможности ее решения в рамках образовательного учреждения.....	36
--	----

<b>Зазудина Л.С.</b> Педагогика воспитания. Единство семьи и школы.....	39
--	----

<b>Земзюлина А.А.</b> Театр как средство формирования нравственной устойчивости младших школьников.....	42
--	----

<b>Иванов П.А.</b> Взаимодействие педагога с родителями при воспитании просоциальности учащихся.....	46
--	----

<b>Каримова И.М.</b> Культурно-нравственное воспитание на уроках английского языка.....	48
--	----

<b>Корнилова О.П., Кушнарченко О.Н.</b> Конспект урока, выполненного в технологии развития критического мышления в начальной школе.....	50
---	----

<b>Курманова Э.А., Курманов А.В.</b> Нравственная устойчивость в структуре профессиональной позиции химика-технолога...	53
--	----

<b>Кушнарченко О.Н.</b> Особенности общения и коммуникативных умений младших школьников с задержкой психического развития.....	56
--	----

<b>Маханова А.А.</b> К вопросу о формировании нравственных компетенций младших школьников.....	59
--	----

<b>Нестерова А.А.</b> Аксиологические аспекты социально-экологической устойчивости личности.....	62
---	----

<b>Петрова Т.Б.</b> Формирование нравственной устойчивости у студентов медицинского колледжа в преподавании дисциплины «Анатомия и физиология человека».....	64
--	----

<b>Пещеров Г.И.</b> Социально-политические и педагогические аспекты рабства в современном мире.....	67
---	----

<b>Рахманова М.Р.</b> Формирование нравственных качеств младших школьников в процессе эстетического восприятия.....	70
---	----

<b>Сидорина Н.А.</b> Проблемы нравственного воспитания в современном российском обществе.....	73
--	----

<b>Сиушкова Т.Ю., Кушнарченко О.Н.</b> Психолого-педагогический тренинг в школе молодого педагога «Успешный учитель».....	75
---	----

<b>Соколова О.В., Пугина В.Н.</b> Формирование субъектной позиции старшего дошкольника в конструктивной деятельности.....	80
---	----

<b>Тахавиева Р.Р.</b> Современные проблемы и пути решения нравственного воспитания детей дошкольного возраста.....	82
--	----

<b>Ткаченко Е.Г., Горелова Т.П.</b> Формирование толерантности как средство социального становления подростков.....	84
--	----

<b>Толкачева Е.В.</b> Формирование нравственно устойчивой личности средствами внеурочной деятельности по истории.....	87
---	----

<b>Хвастунова Е.О.</b> Понятие «нравственная устойчивость» в философии, педагогике и психологии.....	89
---	----

<b>Чернова В.Н.</b> Формирование устойчивых духовно-нравственных качеств личности младших школьников.....	91
---	----

## CONTENTS

### PHILOSOPHICAL SCIENCES

- Muhamedii N.**  
Philosophy quality management in environmental activities..... 7

### PEDAGOGICAL SCIENCES

- Ospanova D.B., Mamedova M.G.**  
About learning kazakh students language specialties terminological vocabulary..... 11

### ART CRITICISM

- Filatov-Beckman S.A.**  
Introduction to computer-music modeling (section 3)..... 16

International scientific and practical conference  
«**Formation of moral stability of personality:  
conditions. technology, experience, practical solutions**»  
March 17, 2015

- Arvabkina I.V.**  
Actual problems of formation of moral stability of personality..... 22

- Barbashova L.Y.**  
The trajectory of intellectual culture as moral values of today's youth..... 27

- Volkova M.V.**  
Formation of moral stability of the schoolboy: problem and bibliography issue..... 30

- Emelyanova E.A.**  
The problem of continuity of moral values between parents and younger students and  
the possibility of its solutions within the educational institution..... 36

- Zazulina L.S.**  
Pedagogy education. Unity of the family and school..... 39

- Zemzyulina A.A.**  
Theater as a means of formation of moral stability younger students..... 42

- Ivanov P.A.**  
The interaction of the teacher with his parents in the education..... 46

- Karimova I.M.**  
Cultural and moral education at English lessons..... 48

- Kornilova O.P., Kushnarenko N.N.**  
The abstract of the lesson, made in technology development of critical thinking  
in elementary school ..... 50

- Kurmanova E.A., Kurmanov A.V.**  
Moral stability in the structure of professional positions chemical engineer..... 53

- Kushnarenko N.N.**  
Features of communication and communicative abilities of younger schoolboys  
with mental retardation..... 56

- Makhanova A.A.**  
On the formation of moral competence younger students..... 59

- Nesterova A.A.**  
Axiological aspects of social and environmental sustainability of personality..... 62

- Petrova T.B.**  
Formation of moral resistance in medical college students in the teaching discipline  
«Anatomy and physiology»..... 64

- Pescherov G.I.**  
Socio-political and pedagogical aspects of slavery in the modern world..... 67

- Rakhmanova M.R.**  
Formation of moral qualities of the younger students in the process of aesthetic  
perception..... 70

- Sidorina N.A.**  
Problems of moral education in modern Russian society..... 73

- Siushkova T.Y., Kushnarenko O.N.**  
Psycho-pedagogical training in school young teacher «Successful Teacher»..... 75

- Sokolova O.V., Pugina V.N.**  
Formation of a subject position of senior preschool child in constructive activities..... 80

- Tahavieva R.R.**  
Modern problems and solutions of moral education of preschool children..... 82

- Tkachenko E.G., Gavrilova T.P.**  
Formation of tolerance as a means of social formation of teenagers..... 84

- Tolkacheva E.V.**  
Formation of moral stability of personality means extracurricular activities on the history..... 87

- Khvastunova E.O.**  
The concept of «moral resistance» in philosophy, pedagogy and psychology..... 89

- Chernova V.N.**  
Formation of stable spiritual and moral qualities of the person younger students..... 91

## ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 130. 2

### ФИЛОСОФИЯ МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА В ПРИРОДООХРАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**МУХАМЕДИЙ уулу Нурсултан**

*преподаватель, Кыргызский государственный университет строительства,  
транспорта и архитектуры, г. Бишкек, Кыргызская Республика  
e-mail: [imanarbaev@mail.ru](mailto:imanarbaev@mail.ru)*

*Научный руководитель:*

**АШЫРАЛИЕВ Дженишбек Ашыралиевич**

*доктор философских наук, профессор,  
Кыргызский государственный университет строительства,  
транспорта и архитектуры, г. Бишкек, Кыргызская Республика*

*В работе сделана попытка выявить те инновационные составляющие философии менеджмента качества в природоохранной деятельности Кыргызстана.*

**Ключевые слова:** экологический туризм; игры кочевников; манасчи; тенгрианство; курортно-рекреационные хозяйства.

**В** настоящее время вследствие закономерных фундаментальных качественных изменений происходят функционально-содержательные изменения направлений, форм и видов туристической деятельности непосредственно связанные со сменой детерминанта человечества и его перехода в новую философию, а именно в духовно-нравственную прошлую кочевую (номадическую) культуру Азии и Востока [1-5]. Поэтому основные системные тенденции развития экологического природоохранного и экскурсионного туризма определены Всемирной Туристической Организацией, где важным компонентом является его развитие в пространстве Великого Шелкового пути. По приказам данной организации, экологический туризм входят в числе пяти основных стратегических направлений развития на период до 2020 г. Проведенные 2014 г. всемирных игр кочевников в нашей стране убедительно доказало состоятельность этой идеи.

В настоящее время Кыргызстан и его различные области актуальны и идеальны для тех туристов, которые от-

правляют в туристические специфические путешествия, прежде всего, за новыми знаниями об истории и культуре народов Азии и Востока, за впечатлениями от встреч с новыми людьми и феноменами человечества. В действительности на его территории находится более пяти тысяч исторических, святых и культурных памятников давно минувших времен и народов. Это самая уникальная история Кыргызстана и кыргызов вследствие океаноподобного эпоса «Манас» и феномена манасчи, которого нет у других народов человечества. Тут и пещерные стоянки первобытного кочевого человека, и уникальные рунические надписана валунах, и удивительные наскальные рисунки (петроглифы Саймалуу ташка свыше 10 000 каменных изваяний), каменные изваяния, и остатки античных поселений, и средневековые крепости, поражающие своей неприступностью и рациональностью. Сегодня можно увидеть руины поселений и караван сараев, которые располагались вдоль Великого шелкового пути и принимали путников-купцов. Среди наиболее значи-



тельных археологических и архитектурных памятников можно назвать следующие: гумбоз Манаса, Сулейман-гора, Узгенский архитектурный комплекс, башня Бурана, Мавзолей Шах-Фазиль, караван-сарай Таш-рабат, знакомство с которыми закономерно из международных туристов никого не оставляет определенно равнодушным.

По этому по сравнению с соседскими республиками в Кыргызстане с древнейших времен особое место занимает ораторское искусство, наличные героико-эпические сказания и т. д. Неповторимым в человечестве является великий океаноподобный эпос «Манас» феноменами «манасчи», который содержит более 500 тысяч строк из истории киргизского кочевого народа, распространившийся вместе с тенгрианством по всему миру (Азии, Европе, Африке и Америке), в котором закономерно, согласно историческим концепциям, воспеваются духовно-нравственное кочевое воинственное мужество и героизм, любовь к свободе, настойчивость в достижении великих идей и т. д.

Пожалуй, один из самых удивительных для европейцев обычаев тенгрианства киргизского народа уходит корнями в глубокую древность: гость, пришедший в дом, получал от хозяев понравившуюся ему вещь, подарком могло служить все, что угодно: ковер, кошма, пиала, камча или седло, ягненок или щенок свирепой чабанской овчарки.

Этот обычай не удивляет, если вспомнить, что раньше условия кочевой жизни делали встречи людей насколько редкими, насколько и желанными, послуживший основной формирования туризма. Ведь гость – это единственная, говоря современным языком, возможность коммуникации с внешним миром. Это новые рассказы и песни, не знакомые прежде мелодии и фантастические события дальнего края с уникальными природно-климатическими условиями.

В Кыргызстане очень много уникальных природно-климатических регионов с неограниченными потенциальными туристическими возможностями

ми во всех системообразующих компонентах для туристов, поэтому не случайно представители арабских стран и других зарубежных стран, увидев, закономерно удивившись и нашего существования. Поэтому основную составную часть экологического природоохранного туризма составляет как рекреационная восстановительная сущность, так и экскурсионная, которые обеспечиваются следующими ее системообразующими компонентами:

– свойствами экскурсионных объектов: познавательная ценность, известность (популярность), необычность (экзотичность), выразительность, степень сохранности, местонахождение, типичность (специфическая особенность для данного региона), уникальность, соответствующая атрактивность;

– содержательное наполнение объяснительного текста (текста экскурсии) и специфическая эффективность и актуализированность методических приемов проведения экскурсий, которые должны соответствовать требованиям полноты и достоверности информации культурно-познавательной рекреационной значимости, совершенства и завершенности композиции и соответствующего исполнения, приносящее в результате деятельности определенное удовольствие.

Согласно существующим концепциям вся территория Кыргызстана разбита на 8 туристических регионов.

Баткенская область, Джалал-Абадская область, Иссык-кульская область, Наарынская область, Ошская область, Таласская область, Чуйская область, г. Бишкек.

Каждый туристический регион имеет интересные природные, историко-культурные достопримечательности и определенный туристический потенциал, который может стать важным фактором в развитии, как отдельной области, так и экономики страны в целом, например:

К наиболее освоенным регионам, можно отнести Иссык-кульскую область и г. Бишкек, обладающие значительными эколого-рекреационными и благоприятными условиями для отды-

ха, соответствующих экскурсий и лечения населения. Остальные туристско-оздоровительные экскурсионные регионы развиты недостаточно. Незначительные объемы выездного туризма объясняются в первую очередь слабым уровнем развития материально-технической базы, в частности, отсутствием объектов по приему туристов в ряде привлекательных мест республики. Территория Иссык-кульской области пригодна и доступна для рекреационной деятельности в течение всего года, но наиболее благоприятным и эффективным можно считать летне-осенний период с продолжительным купальным сезоном.

Потенциал Иссык-кульского региона:

- курортно-рекреационных комплексов – 127;
- гостиничных комплексов – 2;
- объектов общественного питания – 221;
- природных заповедников и заказников – 12;
- страховые компании – 1;
- юрточные городки – 5.

Следует отметить, наибольшее количество учреждений лечения и отдыха расположено в Иссык-кульском регионе. Это санатории, пансионаты, дома отдыха, турбазы, детские оздоровительные лагеря. В области функционируют 3 субъекта кустарно-ремесленного производства, занимающихся изготовлением национальных изделий.

Кроме того, в г. Чолпон-Ата и в г. Каракол находятся частично эксплуатируемые аэропорты. По данным с административных в 2012 г. в сферу туризма Иссык-кульской области привлечено инвестиций на сумму 4 037 000 долларов США.

Инвестиции были осуществлены в 30 объектов курортно-рекреационного хозяйства за счет иностранных инвестиций из Казахстана, Узбекистана, России, Южной Кореи. Всего за 2012 г. приватизировано 15 объектов курортно-рекреационного хозяйства на сумму 48 960 070 сомов.

По линии ПРООН на развитие инфраструктуры туризма Иссык-кульской

области выделено кредитов на сумму 5,5 млн.сомов.

За 2012 г. по конкурсу реализован детский оздоровительный комплекс «Радуга» за 4,5 млн. сомов с инвестиционными обязательствами – 0,25 млн. долл. США, пансионат «Гулкайыр» за 7 500 тыс. сомов, пансионат «Асыл-Таш» за 11 600 тыс. сомов, ДОЦ «Бригантина» – 4,3 млн.сомов. В аренду с последующим выкупом реализованы детские оздоровительные комплексы «Кун-Чубак» – 4,6 млн. сомов, «Жален» – 2,4 млн. сомов, комплексы Эллинг в пансионата «Алтын-куль» – 191,6 тыс. сомов, пансионат «Айдын-Кол» – 1,5 млн. сомов, имущественный комплекс пансионата «Учкун» – 3,406 млн. сомов.

Всего за 2012 г. приватизировано 15 объектов курортно-рекреационного хозяйства на сумму 61,7 млн. сомов. В целом, объекты курортно-рекреационного хозяйства характеризуются большой степенью морального износа, низким техническим обеспечением, низким уровнем комфортности проживания и качества обслуживания туристов. Большую озабоченность вызывают объекты отдыха и лечения, принадлежащие министерствами и ведомствам. Большинство из них имеют запущенную территорию, неблагоустроенный пляж, устаревшие здания и мебель и т. д., которые отрицательно сказываются на деятельности данных объектов и ухудшении общей картины мест отдыха в республике. Неудовлетворительное состояние материально-технической базы, низкий уровень сервиса, несоответствие стоимости услуг качеству предполагаемого туристам обслуживания, недостаточная профессиональная подготовка обслуживающего персонала, делает их не конкурентоспособными на международном рынке туризма. Однако сегодня по этому сектору нет ни четкой юридической картины по собственности объектов, ни генеральной схемы Иссык-Куля в будущем, ни концепции развития туристическо-рекреационного комплекса Иссык-Куля в будущем, ни генеральной схемы Иссык-кульской курортно-туристической территории.

тической зоны.

Фонд развития Ага-хана провел независимое исследование туристического потенциала республики, особо остановившись на развитии туризма в Иссык-кульской области. В результате проведенных исследований предложен план регионального развития. Данный план выделяет необходимость реконструкции кольцевой автомагистрали вокруг озера Иссык-Куль, подъездных путей, необходимость ремонта автовокзалов и аэропортов, в частности рассматривается реконструкция аэропорта в с. Тамчы. Рекомендуются создание пакета очистных сооружений или централизованное очистное сооружение в г. Чолпон-Ата.

Для реализации предложенных организацией Ага-хана молодежей развития туризма в Иссык-кульской области принято постановление ПКР от 25 ноября 2012 г. № 802, также разработан план мероприятий для реализации вышеуказанного постановления. Интересные данные имеются и в других областях нашей Республики.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Ашыралиев Д.А. *Методологические аспекты изучения номадической культуры*. – Бишкек: Дипсервис, 2008. – 240 с.
2. Ашыралиев Д.А., Мухамедий уулу Н. *Философия менеджмента и инновации КР // Труды I-Международной Межвузовской научно-практической конференции-конкурса «Инновационные технологии и передовые резания»*. – Бишкек: МУИТ, 2013. – С. 28-32.
3. Ашыралиев Д.А., Мухамедий уулу Н. *Философия менеджмента качества в строительстве // Труды Международного научного симпозиума. Вестник КГУСТА*. – Бишкек., 2013. – С. 32-36.
4. Мухамедий уулу Н. *Философия сознания и образования в условиях глобальной научной революции // Труды V Международной научно-практической конференции «Информационное пространство современной науки»*. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2014. – С. 32-35.
5. Мухамедий уулу Н. *Вопросы философии менеджмента качества // Вестник КГУСТА*. – Бишкек, 2014. – С. 5-8.

## **PHILOSOPHY QUALITY MANAGEMENT IN ENVIRONMENTAL ACTIVITIES**

**MUHAMEDII uulu Nursultan**

*Lecturer, Kyrgyz State University of Construction, Transport and Architecture,  
Bishkek, Kyrgyz Republic  
e-mail: [imanapbaev@mail.ru](mailto:imanapbaev@mail.ru)*

*Supervisor:*

**ASHIRALIEV Jenishbek Ashiralievich**

*Doctor of Philosophy, Professor, Kyrgyz State University of Construction,  
Transport and Architecture, Bishkek, Kyrgyz Republic*

---

*In this paper we make an attempt to identify the innovative components of the philosophy of quality management in environmental activities in Kyrgyzstan.*

**Keyword:** eco-tourism; Game nomads; manaschy; Tengriism; resort and recreational facilities.

---

© Н. Мухамедий, 2015

Статья рекомендована к печати решением заседания кафедры «Механика» Кыргызского государственного университета строительства, транспорта и архитектуры. Протокол № 17 от 2 февраля 2015 г.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ**

### **ОБ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-КАЗАХОВ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКЕ**

**ОСПАНОВА Дауир Байдильдинова**

*старший преподаватель, Карагандинский государственный университет им Е.А. Букетова, г. Караганда, Казахстан  
e-mail: [dauir\\_ospan@mail.ru](mailto:dauir_ospan@mail.ru)*

**МАМЕДОВА Мадина Гаджалиевна**

*старший преподаватель, Карагандинский государственный университет им Е.А. Букетова, г. Караганда, Казахстан*

*В статье рассматривается вопрос об обучении студентов терминологической лексике на основе текстов по специальности в комплексе с дополнительными заданиями, способствующими формированию языковой и коммуникативной компетенции обучаемых в сфере профессионального общения.*

**Ключевые слова:** терминологическая лексика; профессионально-ориентированная речь; техническая литература; профессионально-ориентированные тексты; научно-техническая мобильность; термин; профессиональное говорение; анализ термина.

**В** современной высшей школе проблеме преподавания русского языка с учетом подязыковой специальности уделяется серьезное внимание. В последние годы появилось много работ, в том числе диссертационных исследований, в которых изучены научные основы обучения различным видам речевой деятельности и разнообразным аспектам языка в специфических условиях неязыковых специальностей. (О.А. Васильева, М.Х. Бабаходжаева, Т.С. Алиева, Б.С. Исмакова, Т.А. Тагиева, Б.Д. Иманбаева). Однако различные аспекты обучения русскому языку с учетом специальности студентов отстают от всевозрастающих современных требований. Многие вопросы, связанные с организацией учебного процесса с учетом специальности, до последнего времени не получили достаточного освещения в научно-методической литературе. Одним из них является проблема обучения студентов-казахов терминологической лексике русского языка. Мы полагаем, что разработка методики обучения русской терминологической

лексике студентов-казахов неязыковых специальностей необходима для совершенствования профессионально направленной речи. Во всех отраслях научной, производственной деятельности ощутима потребность в специалистах, которые свободно владеют языками, что позволяет им знакомиться с новыми тенденциями в развитии науки и техники, устанавливать профессиональные контакты, повышать уровень своей профессиональной компетенции, поскольку в своей профессиональной деятельности специалист сталкивается с обилием информации, представленной различными источниками. Становится понятна важность изучения терминологической лексики в вузовском курсе профессионального русского языка, т. е. студент, будущий специалист, должен не просто получить знания по русскому языку, а овладеть именно такими знаниями, которые с наибольшей вероятностью понадобятся ему для понимания текстов по специальности, с целью получения и передачи информации на русском языке. Рабочая программа по

профессиональному русскому языку, составленная на основе ГОСО 2010 г. для неязыковых специальностей вузов республики Казахстан, предусматривает постепенное знакомство с научной, технической литературой, т. е. предусматривает изучение терминов научно-популярной, общенаучной и оригинальной литературы по специальности. Подбор научных и технических текстов для занятий по профессиональному русскому языку и их лингвистический анализ показал, что основную смысловую нагрузку в них несут термины. Это как бы ключевые слова специального текста. Следовательно, при обучении чтению и пониманию научной и технической литературы необходима серьезная работа над терминологической лексикой. Кроме того, в программе указано, что от студентов требуется знание терминологии по специальности для осознанного чтения и понимания научно-технической литературы на русском языке, насыщенной терминологической лексикой. Вместе с тем отмечается, что основной единицей информации в процессе обучения является текст, поэтому терминологическая лексика усваивается в первую очередь через работу над текстами по специальности. В процессе работы над профессионально-ориентированными текстами студенты получают новую информацию и систематически пополняют терминологический словарный запас. Формирование профессиональной коммуникативной компетенции происходит за счет пополнения и расширения необходимого словарного запаса студентов, представляющего собой совокупность приемов и усилий, мобилизующих умственные способности для поиска возможности восполнить нехватку их знания, умения и навыка. Такой стратегии и приемам обучения терминологической лексики необходимо направлять студентов неязыковых специальностей целенаправленно и систематично. Таким образом, основная цель обучения профессиональному русскому языку на неязыковых специальностях – это умение читать оригинальную литературу по специальности с целью извле-

чения нужной информации. При этом следует отметить, что все виды специальных текстов содержат специальную профессиональную лексику, в том числе и термины. Однако, до сегодняшнего дня, именно специальная лексика остается серьезным тормозом в профессионально ориентированной коммуникации специалистов с целью обмена и дальнейшего использования профессионально необходимой информации. Кроме того, основная причина трудностей усвоения терминологической лексики связана с интерференцией, в связи с этим работу по обучению специальной лексике необходимо строить с учетом типичных ошибок, которые допускают студенты в своей речи. В то же время развитие терминологии тесно связано с развитием всех областей человеческой деятельности – науки, техники, экономики и культуры. Без нее невозможно однозначное взаимопонимание между специалистами. Профессиональная направленность обучения русскому языку призвана обеспечить выполнение тех требований, которые предъявляются к специалисту, современной наукой и комплекс которых называется профессиональной самостоятельностью. Это научно-техническая мобильность, т. е. способность к обновлению знаний, к получению знаний в смежных с основной профессией областях и к реализации знаний в своей практической деятельности; инициативность, т. е. способность решать поставленные задачи без внешнего импульса; личная организованность и организационные навыки; внутренняя потребность принимать решения. Выполнение этих требований невозможно без овладения навыками и умениями самостоятельной работы с научной и технической литературой, в том числе с терминами по специальности.

Какие же теоретические проблемы терминологии решаются в курсе профессионального русского языка? На какие лингвистические характеристики терминов должен нацеливать студентов преподаватель?

1. Показать отличительные черты термина. Академик В.В. Виноградов

считает, что слова в языке выполняют либо номинативную, либо дефинитивную функцию [1, с. 12]. В первом случае слово играет роль простого знака понятия, во втором – оно является определением понятия, дефиницией, которая ему приписывается. В последнем случае мы имеем термин. Таким образом, термин не называет понятие, как обычное слово, а понятие ему приписывается, как бы прикладывается к нему. И в словарях термин не толкуется, а определяется. Поэтому принято говорить не о значении, а об определении термина. Это полезно преподнести студентам практически. Показать, как дается определение термина в толковых и терминологических словарях.

2. В ходе работы над терминами необходимо выделить положение о том, что термин существует не просто в языке, а в составе определенной терминологии. Термины – члены строгой, определенной системы. Термины – это условный знак науки. Отсюда стремление термина к однозначности. Присутствие их в научных текстах сигнализирует о принадлежности текста к замкнутой, ограниченной сфере общения. Вместе с тем один и тот же термин может входить в разные терминологии (общенаучная терминологическая омонимия). Все это можно проиллюстрировать на примерах с терминами редукция в лингвистике – ослабление и изменение звучания гласного в безударной позиции; в физике – сокращение силы движения, напряжения.

3. Термины не всегда имеют синонимы, антонимы, нет терминов близких по значению, есть терминологические дубликаты. Экспрессией, модальностью термины не обладают.

4. Внутреннее содержание термина меняется только в связи с перегруппировкой в науке, в связи с развитием самой науки, с развитием новых представлений, взглядов.

5. Работая над терминами той или иной тематики необходимо акцентировать внимание на словообразовательную структуру, на латино-греческую производящую основу.

Все выше перечисленные теоретиче-

ские сведения о термине закрепляются в процессе работы над текстами. Работу с терминологической лексикой научного и технического текста можно разделить на три этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый. На предтекстовом этапе студенты знакомятся с терминами по определенной теме, например, термины по теплоэнергетике: турбина, паровой аккумулятор геотермальная энергия, генерация, термодинамика, энергоблоки, тепловые насосы. Дается определение термина, объясняется происхождение, язык – источник; значение каждой из частей словообразовательной структуры термина. На этом же этапе идет анализ лексических и грамматических особенностей всего текста. Текстовый этап включает аналитическое, изучающее чтение текста; выполняются упражнения, направленные на выделение ключевых слов в тексте, деление текста на микротемы, определение основной мысли, составление назывного, вопросного, тезисного плана текста. Упражнения и задания послетекстового этапа направлены на закрепление терминологических единиц в речи. Среди них можно выделить упражнения на перевод (если есть варианты перевода в казахском языке) и вопросно-ответные упражнения, в ходе которых задаются вопросы, требующие знания терминов и понимание содержания текста. Речевые упражнения: обсуждение содержания текста, т. е. моделирование будущей профессиональной деятельности. Также предлагаются упражнения на контроль понимания основного содержания прочитанного текста, на развитие умения выражать оценочные суждения о прочитанном, делать анализ полученной информации, а также – выводы и обобщения. Одной из наиболее важных задач на этом этапе является развитие навыков профессионального говорения на основе коммуникативного чтения. Говорение на основе коммуникативного чтения решает такие коммуникативные задачи: общее понимание текста, определение темы и основной мысли, выделение положений, развивающих основную мысль, а также

выражение отношения к содержанию текста, его оценка. Для выработки навыков профессионального говорения мы

в своей практике используем различные схемы, облегчающие автоматизацию коммуникативных навыков, например:

### Схема реферативного пересказа текста

В тексте речь идет о...

В тексте рассказывается история...

Главной мыслью текста является...

Кроме того в тексте говорится...

Говоря об основном содержании необходимо отметить...

В заключении следует сказать.

### Схема анализа термина

Тема...

Подтема....

Термин...

Определение термина...

Термин в контексте...

Синонимы. Антонимы...

Сочетание термина...

Автор карточки...

Дата выполнения

Следует отметить, что использование схем в работе над текстами по специальности способствует активному развитию профессиональных коммуникативных умений и навыков. Каждая из них имеет свою систему частных задач, ориентированных на восприятие исходного текста, переработку его информации и порождение связного текста по специальности – завершающего высказывания. Работа с указанными выше схемами преследует цель формирование навыков и умений воспринимать терминологическое слово в процессе функционирования, осознавать его значение, составлять с ними словосочетания, предложения, употреблять слово в речи в соответствии с той или иной профессиональной потребностью и ситуацией.

На наш взгляд, подобная методическая работа с терминологической лексикой при чтении текста по специальности весьма эффективна, так как позволяет студентам не только осмысливать и перерабатывать информацию, но и создавать опору для монологического высказывания. Обучение студентов-казахов неязыковых специальностей терминологической лексике осуществляется эффективно в следующих случаях:

- при обучении профессиональному русскому языку как общению;
- при вовлечении студентов в активную речевую деятельность;
- на основе коммуникативно-когнитивного подхода;

– в условиях обучения всем аспектам языка и всем видам речевой деятельности;

– при отборе и организации учебного материала на основе предметной направленности и профессиональной значимости.

В заключение следует сказать, что обучение терминологической лексике должно строиться на текстах по специальности в качестве учебного языкового материала в комплексе с дополнительными заданиями, способствующими активному формированию языковой и коммуникативной компетентности обучаемых в сфере профессионального общения. Необходимо также отметить, что наибольший интерес проявляют студенты, когда материал построен на основе выбранной ими специальности, что стимулирует изучение русского языка, повышая и расширяя профессиональные знания.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Виноградов В.В. *Русский язык. Грамматическое учение о слове.* – М.: Рус. Яз., 2001. – 720 с.
2. Макарова Л.Н. *Как работать со словарем.* – М.: Чистые пруды, 2007. – 32 с.
3. Максимов В.И., Голубева А.В. *Русский язык и культура речи.* – М.: Юрайт, 2013. – 382 с.
4. Зорина Г.С. *Пособие по научному стилю речи.* М.: РХТУ, 2001. – 119 с.
5. Гойхман О.Я. *Речевая коммуникация.* – М.: ИНФРА, 2009. – 207 с.

## **ABOUT LEARNING KAZAKH STUDENTS LANGUAGE SPECIALTIES TERMINOLOGICAL VOCABULARY**

**OSPANOVA Dauir Baydildinova**

*Senior Lecturer, Karaganda State University E.A. them Buketov,  
Karaganda, Kazakhstan*

*e-mail: [dauir\\_ospan@mail.ru](mailto:dauir_ospan@mail.ru)*

**MAMEDOVA Madina Gadzhievna**

*Senior Lecturer, Karaganda State University E.A. them Buketov,  
Karaganda, Kazakhstan*

---

*The article discusses the training of students terminological vocabulary text-based specialty in complex with additional jobs, contributing to the formation of linguistic and communicative competence of students in the field of professional communication.*

**Key words:** terminology; vocabulary; professionally-oriented speech; technical literature; professionally-oriented texts; technical and scientific mobility; term; professional speaking; analysis of the term.

---

© Оспанова Д.Б., 2015

© Мамедова М.Г., 2015

**Рецензент:** доктор педагогических наук,  
заведующий кафедрой педагогики и методики начального обучения  
Карагандинского государственного университета им. Е.А. Букетова С.К. Абильдина



## ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

### ВВЕДЕНИЕ В КОМПЬЮТЕРНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ (раздел 3)\*

**ФИЛАТОВ-БЕКМАН Сергей Анатольевич**

кандидат педагогических наук, доцент,

ФГОУ ВПО «Российская государственная специализированная академия искусств»; преподаватель, ФГОУ ВПО «Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского», г. Москва

e-mail: [mserq1958@mail.ru](mailto:mserq1958@mail.ru)

В статье рассматривается компьютерно-музыкальное моделирование в виде некоторой технологической линии, включающей генерацию числовых множеств, описывается преобразование полученных чисел в акустические частоты, а также дается компьютерный анализ полученного звучания.

**Ключевые слова:** математическая музыка, компьютерно-музыкальное моделирование, музыкально-статистическая модель; конвектор; MIDI-файл.

В данном разделе мы обсудим особенности программы-конвертора, позволяющего отобразить числовую информацию в множество акустических частот. Конвертор формирует MIDI-файл, который может быть проигран или с помощью программы WinAmp, или путем импорта в среду одного из музыкальных редакторов, допускающих работу с данным музыкальным форматом (Cubase, Sonar и т. д.).

MIDI-формат описан в ряде руководств (см., например, [4; 6]). Как известно, SMF-стандарт MIDI-file представляет собой конструкцию файлов, основной задачей которых является сохранение информации, поступающей от секвенсора. При этом секвенсор может представлять собой, например, программу для персонального компьютера. В более общем случае под секвенсором понимают некоторые дополнительные устройства, управляемые одним исполнителем. Таким образом, MIDI является набором команд, на основе которых организуется коллективное управление рядом музыкальных инструментов.

Рассматриваемый нами формат музыкальных данных является чрезвы-

чайно компактным (одноголосная мелодия, звучащая в течение 4-6 минут, занимает не более 10-12 килобайт); полученные сообщения редактируются без особых затруднений (например, разделение на несколько голосов с помощью системы маркеров, применение банка мидийных эффектов). Фактически осуществляется цифровая (или численная) запись информации; этот процесс следует отличать от процесса «оцифровки» реальных аналоговых аудиосигналов, приводящего к волновому формату музыкальных файлов. Отметим, что волновой вариант одноголосной мелодии превышает мидийный в 1000-3000 раз (в особенности при использовании процессов и эффектов для редактирования записи [11]).

MIDI-формате можно представить как некоторый протокол передачи инструкций между музыкальными инструментами; MIDI-соединение является последовательным интерфейсом (асинхронным), для которого установлена скорость прохождения данных (31.25 килобод. Для передаваемых инструкций определены стартовый бит, 8-байтовые сообщения и стоп-бит; эта 10-битовая информация занимает 320 микросекунд.

В начале каждого сообщения расположен статус-байт, организованный

\* Начало в № 2 и №3-4, 2014

таким образом, что его старший бит равен единице. Статус-байту принадлежит интервал значений от 80 до FF (в шестнадцатиричном выражении). Это позволяет формировать следующие сообщения: 8 – снять ноту, 9 – взять ноту, A – установить значение скорости нажатия клавиши (выполняется не для всех видов клавиатур), B – изменить значение какого-либо контроллера, C – изменить описание музыкального инструмента, D – установить степень воздействия на клавиатуру для всего канала в целом (стандарт MIDI предусматривает 16 каналов), E – установить параметры т. н. звуковысотного колеса.

Отметим, что диапазон F0-FF зарезервирован для сообщений (в поддиапазоне F0-F7 размещаются общие системные сообщения, в поддиапазоне F8-FF – системные сообщения реального времени).

Как правило, за статус-байтом располагаются один или несколько байтов, содержащих конкретные инструкции, объявленные в статус-байте. К примеру, за директивой «снять ноту» следуют номер ноты и скорость снятия ноты, за директивой «взять ноту» располагаются номер ноты и скорость нажатия клавиши. За директивой «изменение инструмента» следует один байт – номер музыкального инструмента.

Установлены 128 MIDI-нот, имеющих номера от 0 до 127. Этот диапазон существенно превышает возможности фортепианной клавиатуры, уходя в область как очень низких частот, так и очень высоких; стандартный шаг соответствует, как правило, темперированной клавиатуре (для фортепиано). Микротональная настройка звучания достигается применением звуковысотного колеса.

Контроллер представляет собой некоторый регулятор, осуществляющий функцию управления звуком. Предусмотрено 128 типов контроллеров, осуществляющих низкочастотную модуляцию, эффект педали, панорамирование, устанавливающих скорость перехода между акустическими частотами, а также формирующих ряд эффектов (реверберация, тремоло, фазер и т. д.)

Предусмотрены как относительно «грубые», так и весьма тонкие варианты настроек: к примеру, контроллеры 98-101 (Non registered и registered Parameter, fine и coarse) допускают до 16384 возможных вариантов параметризации.

Стандартный набор тембров музыкальных инструментов, или спецификация General MIDI, представлен 128 типами звучания (группа фортепиано, хроматические ударные, духовые деревянные тростевые, духовые деревянные, гитары, басовые, струнные, духовые медные, национальные инструменты, синтетические звуки, синтезированные эффекты, звуковые эффекты и т. д.) В настоящее время ряд крупных фирм постоянно совершенствует тембры звучания, и реальный банк тембров значительно превышает стандарт в 128 элементов.

Статус-байты системных сообщений реального времени, начинающиеся с FF, воспринимаются как мета – события. Они содержат информацию о номере записи, длине текстовых сообщений, наименованиях треков и музыкальных инструментах, о темпе, размере, тональности и т. д. Обязательным является событие FF 2F 00, обозначающее конец трека.

Несколько более подробно остановимся на мета-событии FF 51 03 tt tt tt, регистрирующем изменения в темпе. Байты tt tt tt описывают темп в микросекундах, при этом в данных единицах времени выражена четвертная музыкальная длительность.

Напомним, что обозначение темпа «n» предусматривает исполнение равных четвертных длительностей в течение одной минуты. Рамками протокола MIDI для темпа вводится аббревиатура BPM, означающая количество долей в одной минуте. Так, темпу BPM = 120 соответствуют 500 000 микросекунд (или полсекунды) на четвертную длительность. Параллельно с BPM введено «время» PPQN, которое обозначает количество «тиков», приходящихся на одну четвертную длительность. К примеру, если PPQN = 96, то продолжительность одного «тика» составит 500 000 / 96

микросекунд (около 5 миллисекунд). Отметим, что параметры BMP и PPQN являются независимыми.

Перейдем к формату, или «внутреннему устройству» MIDI-файлов. Любой MIDI-файл начинается с записи MThd, после чего следует описание длины данной записи (оно всегда равно 6 байтам). Далее расположено описание формата файла. Предусмотрены форматы 0 (все данные записаны на одном треке), 1 (несколько одновременно воспроизводимых треков) и 2 (несколько независимых треков).

За типом формата следует запись MTrk, содержащая акустическую информацию. Следует учесть, что временной интервал между последовательным «нажатием» и «отпусканием» ноты является переменной величиной. Это приводит к необходимости программного описания длительности звучания, для которой резервируется 4 байта (старшие биты каждого байта не используются, так как служат указателями перехода к следующему байту).

Кратко рассмотрим программную реализацию программы конвертора «Cybercom» на языке C++. Путем организации структур [12] вводятся символы заголовка и требуемая табулированная длина записи, а также тип формата, количество записей, временной интервал (параметр PPQN) и символы идентификатора записи (MThd). Следующие структуры содержат информацию о времени «дельта» наступления музыкальных событий, статус-байте и характеристике музыкального инструмента (по классификации General MIDI). Далее расположены инструкции по «взятию» и «отпусканию» ноты, сопровождаемые указанием моментов времени для реализации данных событий, а также описание скорости «нажатия» и «отпускания» ноты. Заключительная структура содержит информацию об окончании MTrk – записи.

Как мы уже обсуждали в двух предыдущих разделах, а также в ряде других печатных работ (например, [8-10]), конвертор Cybercom предназначен для отображения множества чисел в про-

странство акустических частот. Это означает, что отпадает необходимость подключения какого-либо музыкального инструмента; для прослушивания полученной музыкальной записи не требуется профессиональная многоканальная аудиокарта.

Следует отметить, что MIDI-формат, глубоко алгоритмический по смыслу своего построения, допускает компьютерную конструкцию конвертора, в принципе исключающую наличие реальных музыкальных инструментов. В данном случае речь идет о построении математической (компьютерной) модели MIDI-формата.

Чем интересна подобная модель? В современной математике существует чрезвычайно емкое понятие оператора как конструкта, отображающего некоторое функциональное пространство в какое-либо иное пространство. Если производится отображение на числовую ось (например, векторов), то вместо оператора принято говорить о функционале [8]. В нашем случае происходит в некотором смысле прямо противоположная операция: пространству чисел, калиброванных для диапазона номеров клавиш MIDI-клавиатуры, ставится в соответствие пространство акустических частот. Таким образом, построенный конвертор можно рассматривать в качестве некоторого численного функционала (или оператора).

Пространством акустических частот является любая звучащая среда (шум прибора, шум ветра, звуки технического происхождения и т. д.) Музыкальная среда носит принципиальное отличие от аудиосред иного происхождения: это отличие состоит в специфической эмоциональной реакции, изучение особенностей которой во многом составляет предмет музыкальной психоакустики, музыкальной педагогики и музыкальной психологии [1; 5].

«Математическая музыка» принадлежит к современному компьютерному направлению, органически соответствующая алгоритмическому интерактивному классу [7]. Она не имеет четко оформленной музыкальной формы, мелодии и

аккомпанемента (в принятом музыкальном смысле). Может быть, имеет смысл говорить об «индивидуализированной форме» [2], но это – тема отдельного исследования. При этом математическая музыка открывает достаточно обширные композиционные возможности, связанные с применением многочисленных компьютерных аудиоэффектов. По-видимому, подобные возможности более разумно было бы назвать музыкально-акустическими экспериментами; именно они составляют значительную долю компьютерно-музыкального моделирования. Таким образом, программа-конвертор представляет собой звено, соединяющее мир чисел и его музыкальное отображение.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Алдошина И.Р. *Приттс. Музыкальная акустика. Учебник.* – СПб.: Композитор, 2006. – 720 с.
2. Григорьева Г.В. *Музыкальные формы XX века. Курс «Анализ музыкальных произведений»: учеб пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 030700 «Муз. образование».* – М.: Гтуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 175 с.
3. Колмогоров А.Н., Фомин С.В. *Элементы теории функций и функционального анализа.* – М.: Наука, Главная редакция физико-математической литературы, 1968. – 496 с.
4. Николенко Д.В. *MIDI – язык богов. Наука и техника (оригинал – макет), 2000.* – 144 с.
5. Назайкинский Е.О *психологии музыкального восприятия.* – М.: Музыка, 1972. – 384 с.
6. Петелин Р.Ю., Петелин Ю.В. *Cubase SX. Секреты мастерства.* – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 640 с.
7. *Теория современной композиции: Учебное пособие.* – М.: МУЗЫКА, 2005. – 624 с.
8. Филатов-Бекман С.А. *К вопросу о понятии «математическая музыка». Сакральное, иррациональное и мифологическое // Сборник материалов 7-й конференции из цикла «Григорьевских чтений».* – М.: АСМ, 2005. – С. 92-99.
9. Филатов-Бекман С. А. *Введение в компьютерно-музыкальное моделирование (раздел 1) // Общество.* –
10. Филатов-Бекман С. А. *Введение в компьютерно-музыкальное моделирование (раздел 2) // Общество.* –
11. Цоллер С.А. *Создание музыки на ПК: от простого к сложному.* – СПб.: БХВ-Петербург, 2005, – 320 с.
12. Шильдт Г. *Полный справочник по C++ / пер. с англ.* – М.: Издательский дом «Вильямс», 2006. – 800 с.

## **INTRODUCTION TO COMPUTER-MUSIC MODELING (section 3)**

**FILATOV-BECKMAN Sergey Anatolevich**

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,  
Russian State Specialized Academy of Arts;  
teacher, Moscow State Conservatory P.I. Tchaikovsky, Moscow  
e-mail: [mserq1958@mail.ru](mailto:mserq1958@mail.ru)*

*The article deals with the computer-modeling music in the form of a production line, including the generation of sets of numbers, describes how to convert the numbers obtained in the acoustic frequency, and also provides a computer analysis of the resulting sound.*

**Keywords:** mathematical music; computer modeling musical; musical statistical model; convector; MIDI-file.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ  
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Международная  
научно-практическая  
конференция

**«Формирование нравственно  
устойчивой личности:  
условия, технологии,  
опыт практических решений»**

Члены оргкомитета:

**Волкова М.В.** – председатель (г. Чебоксары)

**Гаврилова А.Н.** – куратор конференции (г. Чебоксары)

**Арябкина И.В.** (г. Ульяновск)

**Кушнарченко О.Н.** (г. Астрахань)

17 марта 2015 г.  
г. Чебоксары

## Материалы

Международной научно-практической конференции  
**«Формирование нравственно устойчивой личности:  
условия, технологии, опыт практических решений»**,  
17 марта 2015 г.

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ  
НРАВСТВЕННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ ЛИЧНОСТИ**

**Арябкина Ирина Валентиновна**

*доктор педагогических наук, профессор,  
ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический  
университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: ar\_irina@rambler.ru*

*В статье раскрываются взгляды отечественных и зарубежных ученых на сущность и пути решения проблемы формирования нравственной устойчивости личности.*

**Ключевые слова:** нравственная устойчивость личности; актуальные проблемы формирования.

Одной из актуальнейших проблем современного образования является формирование нравственных качеств личности, поскольку все чаще мы становимся свидетелями взрывов немотивированной жестокости среди несовершеннолетних, националистических эксцессов, социальной пассивности некоторых молодых людей и, в то же время, их готовности к экстремистским выходкам. С любой точки зрения (экономической, идеологической, политической, художественно-эстетической, культурологической) невозможно позитивно отнестись к тому, что в современной России все сферы духовной жизни отданы во власть массовой культуры и искусства американского типа. Особую опасность для формирования молодых поколений россиян представляют стремительно развивающиеся по американским образцам рекламная массовая культура и телевизионный шоу-бизнес, формирующий у молодежи ценностные установки американского типа – оценки человека не по его делам и творческим достижениям, а по счету в банке. Сегодня нет телешоу, рекламы, которые не проповедовали бы возможность случайного обогащения, выигрыша и пр., что сме-

щает в сознании молодежи мотивацию в сторону сугубо меркантильных интересов. Средства массовой информации сегодня переполнены «музыкально-вокальным» и «поэтически-прозаическим» хламом, в частности, по той причине, что всякий имеющий деньги может снять клип, а затем обеспечить его трансляцию по телевидению. Все большую тревогу вызывает нарастание в обществе серьезных социокультурных проблем, среди которых: увеличение потребления дешевых суррогатов от искусства; отсутствие у молодого поколения интереса к чтению; утрата культурного иммунитета, традиционных духовных ценностей [1].

Сегодня необычайно актуально звучит слово митрополита Волоколамского Илариона, главы Отдела внешних церковных связей, председателя Синодальной библейско-богословской комиссии, ректора Общецерковной аспирантуры и докторантуры, профессора и заведующего кафедрой теологии МИФИ на открытой лекции 26 ноября 2013 г. в Национальном исследовательском ядерном университете МИФИ: «В современном секулярном мире существует представление о том, что многие нравственные нормы являются относи-

тельными, что безнравственно и недопустимо то, что нарушает права других людей, а нравственно – все то, что эти права не нарушает. Считается, что каждый человек может для себя установить определенную шкалу нравственных ценностей, по которой он живет и в соответствии с которой выстраивает свои отношения с людьми. Христианство воспринимает нравственность иначе. Нравственность – это свод правил, постановлений, а также ограничений и запретов, которые исходят из уст Самого Бога, а поэтому имеют непреложное значение... Нравственное воспитание должно заключаться не просто в том, чтобы поставить запрет на убийство, а в том, чтобы научить человека ограничивать себя во всех греховных и негативных проявлениях, включая те грубые слова, которые он может произнести в адрес другого. Мы знаем по опыту, что часто конфликт, который заканчивается самыми трагическими последствиями, начинался с грубого слова, в ответ на которое следуют оскорбления, потом обвинения, потом начинается драка, и так дело может пойти и до убийства».

Очевидность падения нравственности, большая обеспокоенность общества по этому поводу подчеркивают актуальность и важность проблемы поиска адекватных и целесообразных способов формирования нравственной устойчивости у подрастающего поколения.

Проблема нравственности, нравственной устойчивости личности серьезно разрабатывалась в отечественной педагогике и психологии.

Так, С.А. Рубинштейн видел основную задачу нравственной психологии личности в борьбе «против позиции безразличия, равнодушия, нейтрального отношения к другому человеку, к моральным проблемам», в том, чтобы «открыть глаза человеку на богатство его душевного содержания, на все, что он может мобилизовать, чтобы устоять, чтобы внутренне справиться с теми трудностями, которые еще не удалось устранить в процессе борьбы за достойную жизнь». Ученый считал важным вести борьбу за «высший уровень чело-

веческого существования, за вершину человеческого бытия» (2003, с. 365). Философско-психологическая теория С.А. Рубинштейна о нравственности как онтологии человеческого бытия явилась основой для исследования нравственных качеств личности в отечественной психологии.

Проблему нравственной устойчивости личности в нашей стране в конце XX в. одним из первых начал изучать В.Э. Чудновский (1980). Он понимал нравственную устойчивость личности как ориентацию человека на отдаленные цели, выходящие за пределы наличного бытия, проявляющуюся в способности противостоять аморальным обычаям отдельных социальных групп. Автором сделан важный вывод, что нравственная устойчивость зависит от уровня самоорганизации личности.

Отечественные психологи – М.И. Воловикова, А.А. Гостев, А.А. Журавлев, А.Б. Купрейченко и другие – главным условием функционирования и устойчивости нашего общества считают ориентацию на традиционные нравственные ценности.

Опираясь в целом на концепцию В.Э. Чудновского и других исследователей этой проблемы, сохраняя специфику ее постановки, группа ученых (Т.П. Гаврилова, Л.Д. Дроздова, Е.Ю. Каменева, Т.Б. Колчанова, В.Н. Козлова, Н.А. Новикова, Н.А. Шмакова) определяет понятие «нравственная устойчивость» как интегративное образование, характеризующееся такими свойствами личности, как гуманность, достоинство, чувство долга и личной ответственности, верность выбранным идеалам, самостоятельность, инициативность. Моральная устойчивость – это способность сохранять, активно защищать и реализовывать свои позиции, принципы, нравственные убеждения, а также проявлять стойкий иммунитет к отрицательным воздействиям. Нравственно-волевая саморегуляция является механизмом реализации этих свойств [6].

Н.В. Кузьмина считает, что «нравственная устойчивость – качественная характеристика личности, обуславливающая нравственный выбор в про-

блемно-конфликтных ситуациях, реализацию его в поступках и нравственном поведении. Состоит из мотивационно-ценностного, когнитивного и поведенческого компонентов» [8, с. 5].

Наличие нравственной устойчивости позволяет личности успешно адаптироваться в современной социальной среде, реализовывая свои потребности, возможности, способности с позиции нравственного выбора поступка и общественно одобряемого поведения [9].

С педагогической точки зрения представляется весьма важной следующая характеристика рассматриваемого нами понятия: «нравственная устойчивость личности – это способность человека регулировать свое поведение исходя из принятых и усвоенных им нравственных норм и принципов» [4, с. 563], поскольку данное определение имеет явно аксиологический подтекст.

Аксиология как «философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества, об их соотношении с миром реальности, изменении ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития» [7, с. 12] в современной педагогике выступает как методологическая основа, определяющая систему педагогических взглядов, основой для которых является понимание и утверждение ценности человеческой жизни, воспитания и обучения, ориентация на создание условий для интeриоризации каждой личностью выработанных предшествующими поколениями духовных ценностей.

Происходящая в современном обществе девальвация многих устоявшихся в сознании людей ценностей требует изменения их иерархической системы, в которой приоритетными должны быть ценности фундаментальные, общечеловеческие: Человек, Земля, Отечество, Семья, Труд, Знание, Культура, Мир (В.А. Караковский). Усвоение их молодежью обуславливает такое конструирование учебно-воспитательного процесса, которое бы способствовало самореализации личности в мире культуры для ее творческого освоения.

Многоаспектность проблемы формирования ценностных ориентаций личности как важнейшего нравственного базиса ее культуры доказывается наличием широкого спектра научных исследований. Социологические и философские вопросы ценностных ориентаций являются предметом исследований С.Ф. Анисимова, В.А. Василенко, О.Г. Дробницкого, А.Г. Здравомыслова, В.П. Тугаринова, В.А. Ядова; психологические и педагогические аспекты проблемы исследованы С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым, М.Г. Казакиной, Н.Е. Щурковой, А.В. Кирьяковой, Н.Д. Никандровым, Т.К. Ахаян, В.А. Сластениным и др. В педагогической литературе широко представлена система ценностей, которая интегрируется в систему образования: классификация В.А. Караковского, И.Я. Лернера, И.К. Журавлева, Р.М. Рогова, Г.К. Селевко, С.С. Бубновой, Е.И. Суховой, Н.Е. Щурковой. В изучении ценностных ориентаций несомненен научный вклад зарубежных ученых: Г. Олпорта, М. Рокича, Дж. Холланда.

Классификация ценностей, разработанная В.А. Караковским, И.Я. Лернером, Н.Е. Щурковой, основывается на том, что каждому человеку присуща индивидуальная специфическая иерархия ценностей, которая служит связующим звеном между духовной культурой общества и духовным миром личности, между общественным и индивидуальным бытием. В педагогической теории отмечается, что только осознаваемая личностью в результате оценки ценность способна выполнять аксиологическую функцию – функцию ориентира в поведении и деятельности человека (И.С. Марьенко, Р.М. Щербаков, Н.Е. Щуркова и др.).

Бесспорным представляется тот факт, что ценностный подход является одним из наиболее плодотворных в формировании нравственной устойчивости личности, поскольку он позволяет рассматривать проблемы жизни человека с точки зрения той иерархии ценностей и их содержательного наполнения, которые лежат в основе человеческого бытия. Ценностный подход при этом мыслится в



интегративном единстве с культурологическим, поскольку культура представляет собой не что иное, как мир воплощенных ценностей. С точки зрения ценностных оснований бытия в контексте современной культуры проблемы современной молодежи предстают в первую очередь как проблемы духовные. Понятием «бездуховность» объединяются такие актуальнейшие для молодых людей проблемы, как нарушение преемственных связей между поколениями, падение престижа трудовой этики, переключение интересов из социально, нравственно, эстетически значимых областей в сферу досуга, зачастую имеющего асоциальную и антисоциальную направленность, культ потребления, открывающий широкие возможности для манипулирования личностью, аполитичность или псевдополитичность молодого поколения, неразвитость у него чувства национального достоинства вкупе с несформированностью толерантности. Положение еще более осложняют имеющие место в настоящее время переоценка и подмена ценностей (и в том числе эстетических), когда низкокачественная и порой бездуховная по своему содержанию художественная продукция активно пропагандируется, тиражируется, объявляется.

Таким образом, в современных условиях остро стоит проблема определения системы нравственно-эстетических ценностей, содержательное наполнение каждой ценности, что должно быть положено в основу современной молодежной политики вообще и профессионально-образовательной в частности [2].

Одна из особенностей современного общества заключается в том, что нематериальная сфера оказывает существенное влияние на состояние сферы материальной, определяет тенденции ее развития. Деградация нематериальной сферы жизни общества, включающей в себя систему ценностей, отношения между людьми, между человеком и обществом, отношение человека к культуре, в современных условиях очень быстро ведет к деградации сферы материальной [5].

Формирование нравственной устойчивости личности в этих обстоятельствах должно опираться не на конвен-

циональные (обладающие утилитарной значимостью), а в первую очередь на трансцендентные (духовные) ценности. К числу таких ценностей относится, прежде всего, сам человек во всем богатстве его личностных, индивидуальных и субъектных характеристик. Любовь к людям – основа существования человека, любовь к ученику – основа жизненной позиции педагога. Согласно глубоко гуманной концепции М.М. Бахтина, «только любовно заинтересованное внимание может развить достаточно напряженную силу, чтобы охватить и удержать конкретное многообразие бытия, не обеднив и не схематизировав его» [3, с. 510]. По мнению ученого, «безлюбовь, равнодушие никогда не разовьют достаточно силы, чтобы напряженно замедлить над предметом, закрепить, вылепить каждую мельчайшую подробность и деталь его.» [3, с. 511]. М.М. Бахтин утверждает существование абсолютной нравственно-эстетической нужды человека в другом, в видящей, помнящей, собирающей и объединяющей активности другого, которая одна может создать его внешне законченную личность; этой личности не будет, если другой ее не создаст.

В связи с вышесказанным, в процессе формирования нравственной устойчивости личности необходимо следующее:

Выстраивание иерархии ценностей, осмысление которых важно искать в Российской культуре, традиционно складывающейся из культур разных этносов и народов.

Глубокое содержательное наполнение каждой ценности. Н.М. Борытко и И.А. Соловцова в качестве примера рассматривают такую актуальную для современного общества ценность, как толерантность. Они указывают на то, что в зависимости от методологической призмы, через которую рассматривается данное понятие, его можно понимать как уважительное отношение к «иному» – иной культуре, иному человеку, иному образу мыслей, как принятие и правильное понимание многообразия мира, как готовность помочь другому, отличному от тебя человеку. Другое по-

нимание толерантности – терпимое отношение к людям и формам проявления их отношений к миру и окружающим; такая трактовка толерантности, по мнению исследователей, содержит в себе опасности искажения данного понятия, в частности, понимания толерантности как конформизма. Существует и третья точка зрения на содержательное наполнение рассматриваемой ценности, согласно которой толерантность – это устойчивость собственной позиции человека, что подразумевает уважительное отношение к «иному» на основе осознанной и последовательно реализуемой личностью жизненной позиции. Кроме того, помимо светских, существуют и религиозные трактовки толерантности. Аналогичная картина наблюдается и при трактовке других ценностей. Содержательное наполнение приоритетных ценностей российского общества позволяет выработать критерии, на которые следует ориентироваться при работе с молодежью.

Связь ценностей со смыслами. Здесь возникает вопрос о средствах, с помощью которых предполагается культивировать в молодежной среде ценности... Смысл не может быть привнесен извне. Он вырабатывается человеком в течение всей его жизни и деятельности – как предметной, так и духовной. В свою очередь ценности становятся принадлежностью индивидуального сознания именно благодаря смыслотворческой деятельности. Для того, чтобы ценности российского общества стали основой жизни молодежи, базой для нравственной устойчивости каждой личности, недостаточно их пропагандировать – необходимо создать условия для их присвоения подростками и молодежью, иначе они так и останутся чем-то внешним, чужим по отношению к отдельному человеку и обществу. Деятельность, не наполненная смыслами (собственным, индивидуальным, страстным отношением человека к ценностям), превращается либо в средство лишь зарабатывания денег, либо в способ реализации карьерных амбиций.

Проектирование нравственно-ориентированной воспитательной среды в образовательных учреждениях разных

уровней, что представляется возможным только при условии интеграции различных образовательных областей и объединения усилий различных социальных институтов – образовательных, культурных, религиозных.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Арябкина И.В. Гуманитарно-эстетическая педагогика в условиях реформирования образовательной системы // *Искусство и образование*. – 2010. – № 2. – С.5-13.
2. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю. Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно-эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // *Новое в психолого-педагогических исследованиях*. – 2014. – № 2. – С. 191-197.
3. Бахтин М.М. Заметки // *Литературно-критические статьи*. – М.: Искусство, 1986. – 121 с.
4. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мецгерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2006. – (Большая университетская библиотека). – 672 с.
5. Борытко Н.М., Соловцова И.А., Байбаков А.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. уч. завед. / под ред. Н.М. Борытко. – М.: Академия, 2007. – 496 с.
6. Гаврилова Т.П., Дроздова Л.Д., Каменева Е.Ю., Колчанова Т.Б., Козлова В.Н., Новикова Н.А., Шмакова Н.А. Формирование основ нравственной устойчивости у трудных подростков. (Часы общения): Методическое пособие. – Пермь: Пермский государственный педагогический университет, 2008. – 60 с.
7. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Словарь по педагогике (междисциплинарный). – М.: МарТ; Ростов н/Д: МарТ, 2005.
8. Кузьмина Н.В. Интерактивные методы воспитания нравственно устойчивой личности младшего школьника в условиях социальной дезадаптации. – [http://www.nagore.ru/articles/hilarion\\_n\\_ravst.htm](http://www.nagore.ru/articles/hilarion_n_ravst.htm) (дата обращения 02.03.2015)
9. Сажин А.В. Психологические факторы нравственной устойчивости личности: автореф. дис. ... канд. псих. наук. – М., 2013. – 24 с.

## ТРАЕКТОРИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КАК НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

**Барбашева Людмила Юрьевна**

кандидат философских наук, заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе, Иркутский филиал  
ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет  
гражданской авиации», г. Иркутск, e-mail: barbasheva\_lu@mail.ru

*В статье рассматривается смысловая трансформация понятия труд. Анализируются условия формирования нравственных ценностей. Автор апеллирует к опыту творческого сотрудничества и взаимодействия Иркутского филиала ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет гражданской авиации», «Ангарского лицея № 2» г. Ангарск и МАОУ «Центр образования № 47» г. Иркутск по созданию креативной интеллектуальной среды.*

**Ключевые слова:** труд; школа по спутниковой навигации; принцип диалогизма; Иркутского филиала ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет гражданской авиации».

Проблема нравственных ценностей и условий их формирования всегда волновала меня. Современная педагогика, рассматривая вопросы образования и воспитания, привлекает терминологический аппарат, ставший уже традиционным – «процессный подход», «компетентностный подход», «компетенции», «система воспитательной работы», «воспитательная система», «воспитательное пространство», «технологии социального проектирования». Кажется, что подобная словесная эквилибристика придает весомость, убедительность и наукообразность, хотя, на мой взгляд, наоборот усложняет процесс понимания и создает препятствия в постижении смысла. Возможно ли вообще обсуждать вопросы глубокого внутреннего личностного поиска, который зачастую носит характер серьезной, приватной работы, направленной на поиск ответов на проблемы, достигающие иногда вселенского масштаба, подменой их набором терминов, которые зачастую предлагают сложную смысловую конструкцию? [4] Хотелось бы обсудить обозначенную проблему с точки зрения собственного видения и прочувствования.

Для формирования нравственных ценностей (в данной статье не беремся

обсуждать их набор и конфигурацию) необходимо одно условие, и оно, на наш взгляд, определяющее – труд. К сожалению, за последние годы мы подвергли смысловой трансформации само понятие труд, как по содержанию, так и по восприятию [3]. О каком труде мы говорим и какой смысл вкладываем в категорию труд? Совместный труд педагога и ученика, преподавателя и студента, направленный на совместное событие, со-творчество, со-участие. Труд совместного удивления и открытия, труд увлекательный, приносящий серьезное напряжение и радость. Труд, формирующий особую интеллектуальную культуру. Именно такой труд, направленный на самоизменение, может выступить моментом особых подвижных стратегий, участниками которых извне выступают педагоги, а изнутри – обучающиеся. Автору статьи посчастливилось стать свидетелем такой совместной работы души и мысли педагога и студента. Но об этом чуть позже. Еще мы убеждены в том, что невозможно искусственно прививать ценности обучающемуся, создавая особые специальные условия, поскольку любые смоделированные условия получаются стерильными. Воспитание не дается свыше. Школьники и студенты, что

увидят под моделью поведения, что прочувствуют на личном опыте – то и обретут. Воспитывают не условия, а воспитывает живой носитель ценностей – педагог. Разве для воспитания не важно, какие ценности разделяет педагог-воспитатель, какие представления у него о целях, миссии и нравственных ограничениях своей деятельности? А обучающийся? Как он организует свой путь познания, постоянную практическую работу переделывания себя? Максимально результативным по-прежнему оказывается правило, выведенное еще древними греками: слова побуждают, примеры влекут. Вот о тех, кто является такими примерами самоотверженного труда, бескорыстной отдачи и служения профессии и людям мы хотим рассказать. Какое красивое и уже почти забытое слово «служение» (а не новомодное – «компетенции»). Именно оно в полной мере отражает сущностное содержание труда тех, кого мы хотим привести в качестве примера, влекущего в мир собственного вопрошания.

Манух Галина Александровна. На данный момент – глава Куйтунского городского поселения. Смогла организовать реально действующее самоуправление. В прошлом – директор Каразейской школы, которая представляла собой целый комплекс – фермерское хозяйство на 100 гектарах земли. Ученики выращивали свиней, кур, гусей, кроликов, было 17 ульев с пчелами. Галина Александровна Манух первой среди педагогов Иркутской области в 1998 г. получила знак «За заслуги перед Иркутской областью». Сегодня школа, к сожалению, такими ресурсами не располагает. Но как хорошо, что появляются новые точки роста в области сотрудничества школы и вуза.

Сотрудники Иркутского филиала ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет гражданской авиации» – заместитель директора по учебно-научной работе Скрыпник Олег Николаевич, доктор технических наук, профессор и начальник отдела профориентации и содействия трудоустройству выпускни-

ков Сергеева Маргарита Николаевна – выступили авторами и инициаторами реализации нескольких образовательных проектов на базе образовательных организаций Иркутской области – «Ангарского лицея № 2» г. Ангарск и МАОУ «Центр образования № 47» г. Иркутск. Выбор был не случаен. Названные образовательные организации по разным рейтингам входят в 500 лучших школ России, являясь инновационными образовательными организациями Иркутской области. На базе «Ангарского лицея № 2», благодаря административному сопровождению заместителя директора по учебной работе Севериной Оксаны Алексеевны, уже несколько лет успешно функционирует школа по спутниковой навигации. Педагогические коллективы лицея и вуза создали этот проект с целью развития внутрисистемных связей в образовании, осуществить которые возможно, в том числе, через пропаганду профессии авиационного инженера. На учебно-лабораторной базе, оснащенной современными процедурными авиационными тренажерами – самолета А-320, самолета Ил-96, Ан-148, аппаратно-программными комплексами на базе платформы National Instruments, а также техническим и компьютерным оборудованием – проводятся лекционные, практические и лабораторные занятия. На базе МАОУ «Центр образования № 47» г. Иркутск создан профильный инженерно-технологический класс. Авторы проекта: Тютрина Надежда Геннадьевна, директор МАОУ «Центр образования № 47», заслуженный учитель России, отличник просвещения РФ; О.Н. Скрыпник; М.Н. Сергеева. Программа обучения реализуется авторскими курсами преподавателей кафедры авиационного радиоэлектронного оборудования Иркутского филиала ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет гражданской авиации», отражающими научные результаты в предметной области. Школьники не только получают сведения об авиационной транспортной отрасли России, конструкции и ос-

новых системах современных воздушных судов, а расширяют интеллектуальный кругозор вследствие занятий умственным трудом. Наиболее «продвинутые» обучающиеся имеют возможность познакомиться с результатами работы научной школы Иркутского филиала ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет гражданской авиации» – методы обработки информации в интегрированных комплексах бортового оборудования для решения задач самолетовождения и посадки воздушных судов – в рамках кафедры авиационного радиоэлектронного оборудования. Безусловно, подобные формы сотрудничества школы и вуза способствуют: развитию у школьников творческих и интеллектуальных способностей, профессиональной ориентации в технических специальностях, осознанному выбору профессии, а также предоставляют возможность обозначить индивидуальную интеллектуальную траекторию. А теперь зададимся вопросом – какой воспитательный эффект мы имеем от реализации названных образовательных и профориентационных проектов. Несомненно, мы получаем качественное воздействие на процесс социализации и личностного становления школьника, формирование, как информационной и интеллектуальной культуры, так и особой социальной среды, способствующей процессу самопостроения, самопреобразования. Мы считаем, что эти процессы становятся результатом обогащения внутреннего мира подростка с заложенными в нем нравственными возможностями. Интеллектуальные усилия необходимые (хотя и недостаточные) условия для нравственного развития человека. И получается, что самым важным результатом работы профильного инженерно-технологического класса и результатом работы школы по спутниковой навигации являются не только работа с информацией, но и усвоение школьниками впечатлений. Это возможно потому, что обучающиеся слышат грамотную научную речь, наполненную вырази-

тельными приемами. Преподаватели вуза могут объяснять сложные научные проблемы доступно, доходчиво, понятно, живо. Такие занятия – это не просто передача фактического материала, это борьба с широко распространенным явлением – интеллектуальная лень. Каждая встреча с педагогами заставляет ребят размышлять, думать, соотносить и анализировать, видеть мир осмысленным и находить новые смыслы, вносить их в свою жизнь. Ведь не секрет, что встречаются школьники и студенты со спящим внутренним миром, с потерянным интересом к текущей жизни, пребывающие в смысловой пустоте. Занятия, как в профильном классе, так и в школе по спутниковой навигации эмоционально и интеллектуально яркие, не позволяющие заглушать интеллектуальные и душевные переживания, а наоборот, вызывают светлое волнение, создавая особую, привлекательную, сияющую всем богатством красок картину мира. На занятиях реализуется в полной мере принцип диалогизма. Любой диалог – это и понимание, и общение. Как писал М.М. Бахтин «само бытие человека (и внешнее и внутреннее) есть глубочайшее общение. Быть значит общаться» [1, с. 312].

Итог работы педагогических коллективов вуза (Иркутского филиала ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет гражданской авиации») и школы («Ангарского лицея № 2» г. Ангарск и МАОУ «Центр образования № 47» г. Иркутск), и мы считаем это самым главным: ученики выходят с внутренней готовностью к определенному типу поведения – работать, создавать пространство вокруг себя и себя самого; мышления – задавать вопросы и самому находить ответы. Таким образом, мы воспитывает самостоятельное мышление. Через такое единство мысли и действия мы реализуем принцип преемственности нравственных ценностей, обогащения и преобразования внутреннего мира школьника.

Самостоятельное мышление способно сопротивляться внутренним и внешним по отношению к нему силам, способ-

ным, как выражался Кант, играть им. Такое самостоятельное мышление само является экстраординарным усилием, создающим подлинно человеческий нравственный мир. Мамардашвили считал интеллектуально-нравственное усилие, точность мышления нравственной обязанностью того, «кто к этому мышлению приобщен» [2, с. 9]. Думать и понимать оказывается, таким образом, главным долгом человека, обеспечивающим способность к нравственному самоизменению.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Бахтин М.М. *Эстетика словесного творчества*. – М., 1979. – 424 с.
2. Киселев Г.С. «Тайна прогресса» и возможность истории // *Вопросы философии*. – 2009. – № 2. – С. 3-19.
3. Сидорина Т.Ю. *Вопрос о труде и смысле жизни* // *Вопросы философии*. – 2013. – № 11. – С. 3-15.
4. Степанов П.В. *Связь науки и практики: существует ли она в сфере воспитания?* // *Философские науки*. – 2010. – № 3. – С. 147-151.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО УСТОЙЧИВОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ: ПРОБЛЕМА И БИБЛИОГРАФИЯ ВОПРОСА**

**Волкова Марина Владиславовна**

*доктор педагогических наук, директор,  
Научно-исследовательский институт педагогики и психологии,  
г. Чебоксары, Чувашская Республика*

Человеческое общество переживает глобальные перемены, характеризующиеся необычайной сложностью и динамичностью. Современный мир изменчив и полон неожиданностей. Динамика перемен настолько стремительна, что человек не успевает осмыслить происходящие изменения и самоопределиться в их потоке. Неопределенность положения усиливает ощущение того, что человек живет в агрессивном мире и испытывает постоянную угрозу своему существованию. Затрудняется индивидуализация, культивируется обособленность, блокируется открытость. Подобная ситуация порождает дискомфорт существования и стремление человека актуализировать пространство позитивной эволюции.

Моральный вектор развития современного общества оказывается смещенным в сторону забвения нравственных устоев. Необходимо моральное самоопределение человека и развитие нравственной составляющей как базисного компонента в структуре личности. Стремление к сохранению морали должно находить отклик и поддержку социальных и гражданских институтов,

так как мораль является одним из факторов, обеспечивающих солидарность людей и блокирующих распад общества.

Одним из приоритетных направлений реализации Федеральной целевой программы развития образования является распространение интегрированных моделей общего и дополнительного образования: инновационных воспитательных моделей, обеспечивающих формирование гражданской идентичности обучающихся в условиях поликультурного и поликонфессионального общества. Согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009 г.) воспитание должно обеспечить: укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; формирование морали как осознанной личностью необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию

ответственности за их результаты.

Современная школа нуждается в системе нравственного воспитания, отражающей потребности личности и общества на уровне: универсальных представлений человечества о морали; российской традиции обретения нравственного идеала, основанного на мучительных поисках приоритетов выбора; индивидуальной потребности человека в нравственном саморазвитии и самосовершенствовании.

Проблема личности и ее формирования в школьном возрасте метанаучна и многоаспектна. Различны подходы к ее анализу и решению, в рамках которых определены основные тенденции развития личности, ее структура, проанализирован процесс воспитания личности школьников и т.д.

В данной проблематике определяющую роль играют: диалектический метод (Г.Ф. Гегель, Н.О. Лосский, К. Маркс, К.Д. Ушинский, Б.С. Украинцев, А.Г. Шептулин и др.); системный подход (Э.Н. Елисеев, Б.Ф. Ломов, В.Н. Садовский и др.), предполагающий анализ (само)организации, (само)развития, устойчивости, изменчивости и т.д. и разработку на основе системного принципа теоретических моделей развития школы (А. Калуже, В.С. Лазарев, Э. Маркс, М. Петри, Ю.П. Сокольников и др.); философия познания постмодернизма (Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Липовецки, Н. Луман, Ю. Хабермас и др.). В трудах П.К. Анохина, И.А. Герасимова, Е.Н. Князевой, С.П. Курдюмова, А.Р. Лурии, Г.А. Югая, Г. Хакена и др. раскрыта системно-синергетическая парадигма гуманитарного мышления и анализа человеческой личности.

Идеи деятельностного подхода развиты в работах Б.Г. Ананьева, Л.П. Бугево, Л.С. Выготского, М.В. Демина, М.С. Кагана, А.Н. Леонтьева, Д.И. Фельдштейна и др.

Рассмотрены структура и содержание педагогического общения (А.А. Бодалев, И.А. Ильяева, М.И. Лисина, А.В. Мудрик и др.).

Теории личности и практики ее формирования раскрыты в работах

К.А. Абдульхановой-Славской, Л.И. Божович, В.С. Ильина, В.Н. Келасьева, М.Л. Когана, И.С. Кона, Ю. Козелец, А.Н. Славской, Н.И. Хомича и др.

Основные направления развития и воспитания устойчивой личности изучены Л.М. Аболиным, Л.Ю. Сироткиным, В.Э. Чудновским и др. Современное состояние морали проанализировано Р.Г. Апресяном, А.А. Гусейновым, А.П. Донченко, И.А. Михеевой, В.А. Кувакиным, А.К. Судаковым и др.

Вопросы нравственного воспитания различных возрастных групп учащихся рассмотрены Е.В. Белоусовой, Д.И. Бородиным, Р.С. Гарифуллиной, А.Н. Копылом и др.

Воспитание морального выбора у учащихся нашло отражение в работах Н.И. Алексеевой, А.В. Зайцева, Д.В. Малыгина, Л.В. Рахматуллиной и др.

Вместе с тем остается малоизученным интегративный потенциал педагогических технологий формирования нравственно устойчивой личности школьников. Таким образом, современное состояние педагогической науки и образовательной практики позволяет установить противоречия между:

- стремлением современного общества к унификации и потребностью личности сохранить свою индивидуальность, развиваемую на основе выбора;
- потребностью общества в нравственно устойчивых гражданах и недостаточным уровнем подготовленности выпускников образовательных учреждений к осуществлению морального выбора в жизненных ситуациях;
- стоящей перед системой образования задачей формирования личности, способной принимать ответственные решения на основе моральных императивов, и невозможностью ее решения в условиях традиционных подходов к организации образовательного процесса;
- сложившимися в педагогической науке методологией и теорией развития личности и недостаточным использованием их потенциала для разработки концептуальных основ формирования нравственно устойчивой личности школьни-

ков в новых социальных условиях;

– необходимостью целостного подхода к процессу формирования нравственно устойчивой личности школьников средствами современных педагогических технологий и недостаточным вниманием педагогической теории и практики к использованию формирующего потенциала интеграции технологий обучения и воспитания;

– необходимостью интеграции формирующих возможностей обучающих и воспитывающих технологий и отсутствием научно-методических рекомендаций по их использованию в педагогическом процессе образовательных учреждений различного типа.

Исходным для нашего исследования явилось противоречие между необходимостью использования интегрирующего потенциала педагогических технологий для формирования нравственно устойчивой личности школьников и отсутствием адекватного теоретико-методологического обоснования и комплексного технологического обеспечения данного процесса.

Обнаруженные противоречия дали основания для формулировки *проблемы нашего исследования*: каковы теоретико-методологические основы и научно-методическое обеспечение процесса формирования нравственно устойчивой личности школьников на основе интеграции педагогических технологий?

**Целью исследования** являлась разработка теоретико-методологических основ и научно-методического обеспечения процесса формирования нравственно устойчивой личности школьников на основе интеграции дидактических и воспитательных технологий.

Ход и результаты исследования с исчерпывающей полнотой изложены в наших публикациях и монографиях [34-39 и др.].

Цель данной публикации – познакомиться с проблемой и библиографией вопроса широкий круг читателей, чья профессиональная деятельность направлена на формирование нравственных качеств современных школьников.

Представленный библиографический список содержит работы, в которых, на наш взгляд, предлагается решение представленной проблемы на теоретическом или практическом уровне. Более полный и подробный анализ библиографии проблемы формирования нравственно устойчивой личности школьников представлен в нашей монографии [37].

Проблема формирования нравственно устойчивой личности не исчерпана. Новые общественные вызовы порождают новые противоречия, требующие решения на уровне методологи, теории и практики. Следовательно, данный библиографический список будет дополнен новыми интересными работами.

#### **Библиографический список**

1. Абульханова-Славская К.А. *Деятельность и психология личности*. – М.: Наука, 1980. – 335 с.
2. Альберти Р., Эммонс М. *Самоутверждающее поведение*: пер. М.В. Горшкова – СПб.: Академический проект, 1998. – 190 с.
3. Ананьев В.Г. *Человек как предмет познания*. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1968. – 339 с.
4. Андреев В.И. *Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности*. – Казань: Изд-во Казанск. ун-та, 1988. – 237 с.
5. Андреев В.И. *Пакет десяти тестов на оценку интеллигентности, конкурентоспособности и творческого потенциала личности*. – Казань: Фирма «СКАМ», 1992. – 45 с.
6. Анисимов С.Ф. *Мораль и поведение*. – М.: Мысль, 1985. – 155 с.
7. Анцыферова Л.И. *К психологии личности как развивающейся системы // Психология формирования и развития личности*. – М.: Наука, 1981. – С. 3-44.
8. Аплетаяев М.Н. *Нравственное воспитание подростков в процессе обучения*. – Омск: ОГПИ. 1988. – 103 с.
9. Апресян Р.Г. *Понятие общественной морали (опыт концептуализации) // Вопросы философии*. – 2006. – № 5. – С. 3-17.
10. Арламов А.А. *Методологические ориентиры воспитания личности гражданина России // Педагогика*. – 2010. – № 6. – С. 27-30.



11. Арсеньев А.С. Размышление о работе С.Л. Рубинштейна «Человек и мир» // *Философские основания понимания личности*. – М.: Academia, 2001. – С. 363-437.
12. Асташова Н.А. Концептуальные основы педагогической аксиологии // *Педагогика*. – 2002. – № 8. – С. 8-13.
13. Атанов Г.А. Деятельностный подход в обучении. – Донецк: ЕАИ-пресс, 2001. – 160 с.
14. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1986. – 444 с.
15. Белоусова Е.В. Использование традиций русского народа в нравственном воспитании младших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ульяновск, 1998. – 17 с.
16. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
17. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология / Б.М. Бим-Бад. – М.: Изд-во УРАО, 2002. – 208 с.
18. Битинас, Б. Структура процесса воспитания (Методологический аспект). – Каунас: Швиеса, 1984. – 190 с.
19. Бобнева М.И. Методологические проблемы изучения личности // *Человек в системе наук*. – М.: Наука, 1989. – С. 462-471.
20. Богданова О.С. и др. Этические беседы с подростками. – М.: Просвещение, 1987. – 189 с.
21. Бодалев А.А. Личность и общение. – М.: Педагогика, 1983. – 272 с.
22. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.
23. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников: Вопросы теории. – М.: Педагогика, – 1979. – 224 с.
24. Большаков А.Я. Методологические вопросы этического воспитания учащихся // *Нравственно-эстетическое воспитание учащихся / отв. ред. Н.И. Загоренко*. – Новосибирск: НГПИ, 1988. – С. 3-15.
25. Бондаревская Е.В. Нравственное воспитание учащихся в условиях реализации школьной реформы. – Ростов н/Д.: РГПИ, 1986. – 120 с.
26. Бондаревская Е.В. Парадигма как методологический регулятив педагогической науки и инновационной практики // *Педагогика*. – 2007. – № 6. – С. 3-10.
27. Бородин Д.И. Педагогические условия формирования единства нравственного сознания подростков нетрадиционными средствами воспитания: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Уфа, 1998. – 16 с.
28. Вардомацкий А.П. Моральная регуляция поведения личности. – Мн.: Наука и техника, 1987. – 128 с.
29. Власова Т.И. Духовно ориентированная парадигма воспитания в отечественной педагогике // *Педагогика*. – 2006. – № 10. – С. 36-42.
30. Волкова М.В. К вопросу о нравственной устойчивости младших школьников // *Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева*. – № 2. – Ч. 2.: Сер. «Гуманитарные и педагогические науки». – Чебоксары: Изд-во ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, 2011. – С. 35-40.
31. Волкова М.В. Готовность к осуществлению морального выбора как базовая характеристика нравственно устойчивой личности // *Мир науки, культуры, образования*. – 2011. – № 4. – С. 163-165
32. Волкова М.В. Формирование нравственно устойчивой личности школьника: тенденции развития теории и практики // *Перспективы науки*. – 2011. – № 9. – С. 29-33.
33. Волкова М.В. Формирование нравственно устойчивой личности школьников: методология, теория, практика. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2011. – 430 с.
34. Волкова М.В. Воспитание нравственной устойчивости подростков: опыт практической реализации // *В мире научных открытий*. – 2012. – № 2.1. – С. 227-238.
35. Волкова М.В. Методология и теория формирования нравственно устойчивой личности школьников на основе интеграции педагогических технологий: автореф. дис. ... докт. пед. наук. – Чебоксары, 2012. – 46 с.
36. Все об этике. Книга о нормах поведения в любых жизненных ситуациях. –

Ростов н/Д.: Феникс, 1995. – 512 с.

37. Вульфсон Б.Л. Нравственные императивы и задачи воспитания // Педагогика. – 2006. – № 10. – С. 3-10.

38. Габдрахманов Н.Г. Школьные традиции как средство нравственного воспитания подростков в условиях обновления общего образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Казань, 1997. – 19 с.

39. Гарифуллина Р.С. Нравственное воспитание подростков в условиях детских творческих объединений. – Казань: РИЦ «Школа», 2003. – 312 с.

40. Гладченкова Н.Н. Культурно-информационное пространство образовательного учреждения как среда становления нравственного опыта личности: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ростов н/Д., 2001. – 24 с.

41. Гришин Д.М. Взаимодействие объективных и субъективных факторов в процессе нравственного воспитания школьников: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Калуга, 1978. – 64 с.

42. Гусейнов А.А. Об идее абсолютной морали // Вопросы философии. – 2003 – № 3. – С. 3-12.

43. Гусейнов, А.А. Сослагательное наклонение морали // Вопросы философии, 2001. – № 5. – С. 3-32.

44. Далмер Ф. Глобальная этика: преодоление дихотомии «универсализм» – «партикуляризм» // Вопросы философии. – 2003. – С. 13-29.

45. Диянова, З.В., Щеголева Т.М. Само-сознание личности. – Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1993. – 56 с.

46. Дмитриева Е.А. Формирование готовности будущих учителей к нравственному воспитанию школьников на основе морального выбора: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Калуга, 1998. – 21 с.

47. Донченко А.П. Фактор времени в нравственном становлении и развитии личности. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1988. – 120 с.

48. Дубинин Н.П., Крапец И.И., Кудрявцев В.Н. Генетика, поведение, ответственность: О природе антиобщественных поступков и путях их предупреждения. – М.: Политиздат, 1982. – 304 с.

49. Зайцев В.В. Стимулирование свободного морального выбора поступка

как средство нравственного воспитания младших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Волгоград, 1989. – 20 с.

50. Зосимовский А.В. Нравственно-волевое воспитание с позиций конфликтологии // Педагогика, 2004. – № 3. – С. 48-52.

51. Каган М.С. Человеческая деятельность. – М.: Политиздат, 1974. – 328 с.

52. Как построить свое «Я» / под ред. В.П. Зинченко. – М.: Педагогика, 1991. – 131 с.

53. Кандасова Д.Ф. Методологические ориентиры изучения морального выбора: автореф. дис. ... канд. филос. наук. – Чебоксары, 2007. – 29 с.

54. Капустин Б.Г. Моральный выбор в политике. – М.: Изд-во МГУ, 2004. – 496 с.

55. Кветной М.С. Человеческая деятельность: сущность, структура, типы. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1974. – 223 с.

56. Кеглер Г.Г. Этика после постмодернизма // Вопросы философии. – 2006. – № 3. – С. 111-117.

57. Ковалев А.Г. Психология личности. – М.: Просвещение, 1970. – 391 с.

58. Коган Л.Н. Цель и смысл жизни человека. – М.: Мысль, 1984. – 252 с.

59. Козлов И.Ф. Педагогический опыт А.С. Макаренко. – М.: Просвещение, 1987. – 159 с.

60. Колесникова И.А. Педагогические цивилизации и их парадигмы // Педагогика. – 1995. – № 6. – С. 84-89.

61. Колесникова Н.Б. Педагогические основы формирования индивидуального нравственного сознания младших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Самара, 1999 – 24 с.

62. Кон И.С. Психология ранней юности: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1989. – 255 с.

63. Кон И.С. Психология юношеского возраста: Проблемы формирования личности. – М.: Просвещение, 1979. – 175 с.

64. Копыл А.Н. Педагогические условия и практика формирования нравственной устойчивости подростка в общеобразовательной школе: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ставрополь, 1999. – 38 с.

65. Краевский В.В. Методология педаго-

- гической науки. – М.: Центр «Школьная книга», 2001. – 248 с.
66. Кудрявцев В.Н. Закон, поступок, ответственность. – М.: Наука, 1986. – 448 с.
67. Кузнецов Г.А. Нравственно-правовое воспитание. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1989. – 114 с.
68. Магиярова З.М. Формирование нравственного поведения младших школьников в процессе развития связной родной речи: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Казань, 1998. – 18 с.
69. Маламуд Н.И. Формирование педагогически целесообразных взаимоотношений в условиях традиционной модели школьного образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Новосибирск, 2000 – 23 с.
70. Малюгин Д.В. Психологические детерминанты морального выбора: автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 2007. – 24 с.
71. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с.
72. Марьенко И.С. Нравственное становление личности школьника. – М.: Педагогика, 1985. – 103 с.
73. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении – М.: Педагогика, 1972. – 168 с.
74. Махлин В.Л. Михаил Бахтин: философия поступка. – М.: Знание, 1990. – 64 с.
75. Минюшев Ф.Л., Анцыферова Л.И. К психологии личности как развивающейся системы // Психология формирования и развития личности / отв. ред Л.И. Анцыферова. – М.: Наука, 1981. – С. 3 – 44.
76. 98. Моделирование педагогических ситуаций / под ред. Ю.Н. Кулюткина, Г.С. Сухобской. – М.: Педагогика, 1981. – 119 с.
77. Моральный выбор / под общ. ред. А.И. Титаренко. – М.: Изд-во МГУ, 1980. – 344 с.
78. Мудрик А.В. О воспитании старшеклассников. – М.: Просвещение, 1981. – 176 с.
79. Мудрик А.В. Общение как фактор воспитания школьников. – М.: Педагогика, 1984. – 112 с.
80. Никандров Н.Д. Воспитание и социализация в современной России: риски и возможности // Педагогика. – 2007. – № 1. – С. 3-4.
81. Никандров Н.Д. Духовно-нравственная культура и российская школа // Педагогика. – 2009. – № 3. – С. 3-8.
82. Никитин Е.П., Харламенкова Н.Е. Феномен человеческого самоутверждения. – СПб.: Алетейя, 2000. – 224 с.
83. Никитина Н.В. Педагогические средства мотивации нравственных поступков младших школьников в образовательном процессе: автореф. дис. ... канд. пед. наук – Омск, 2000. – 20 с.
84. Николаев В.Н. Научно-педагогические основания формирования социально ценных потребностей у сельских школьников: автореф. дис. ... д-ра. пед. наук. – Чебоксары, 1998. – 35 с.
85. Николов Л. Структуры человеческой деятельности. – М.: Прогресс, 1984. – 176 с.
86. Нравственно-эстетическое воспитание учащихся : сб. науч. трудов / ред. Н.И. Загоренко – Новосибирск: НГПИ, 1988. – 141 с.
87. Обозов Н.Н. Межличностные отношения. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1979. – 152 с.
88. Обозов Н.Н. Психология межличностных отношений. – К.: Изд-во «Лыбидь», 1990. – 192 с.
89. Пантелеева О.В. Педагогическое проектирование ситуаций выбора поступка в этическом образовании младших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Омск, 2000. – 24 с.
90. Рахматуллина Л. В. Формирование основ нравственно устойчивой личности младших школьников в процессе морального выбора. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2001. – 152 с.
91. Сироткин Л.Ю. Теория и практика формирования социально устойчивой личности учащихся: автореф. дис. ... д-ра пед. наук. – Казань, 1993. – 39 с.
92. Сироткин Л.Ю. Формирование личности: проблема устойчивости. – Казань: Изд-во Казан ун-та, 1992, – 176 с.
93. Сироткин Л.Ю., Егерова С.Ф. Нравственный выбор и его воспитание : научно-методическое пособие. – Казань: Изд-во КГПУ, 1995. – 79 с.

94. Судаков А.К. Абсолютная нравственность: этика автономии и безусловный закон. – М.: Эдиториал УРСС, 1998. – 240 с.
95. Фельдштейн Д.И. Психология развития человека как личности. Избранные труды. В 2 т. – М.: Изд-во МПСИ: 2009. – Т. 1 – 2.
96. Филонов Г.Н. Междисциплинарные исследования процесса воспитания // Педагогика. – 2010. – № 9. – С. 3-9.
97. Фридман Л.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащихся и учебных коллективов. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
98. Хайрутдинов М.У. Проблемы нравственного развития личности. – Казань: КГПУ, 2003. – 163 с.
99. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников. – М.: Просвещение, 1983. – 160 с.
100. Хеллер А. Два столпа современной этики // Вопросы философии. – 2004. – № 3. – С. 28-36.
101. Чудновский В.Э. Нравственная устойчивость личности: Психологическое исследование. – М.: Педагогика, 1981. – 208 с.
102. Шемшурин А.И. Основы этической культуры. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 112 с.
103. Яркова Е.Н. Утилитаризм как тип нравственности: опыт концептуальной реконструкции // Вопросы философии. – 2005. – № 8. – С. 53-65.

## **ПРОБЛЕМА ПРЕЕМСТВЕННОСТИ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ МЕЖДУ РОДИТЕЛЯМИ И МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**Емельянова Ксения Александровна**

*студентка, ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: beauty\_kis@mail.ru*

---

*В статье раскрывается актуальность осуществления преемственности между родителями и младшими школьниками в контексте передачи молодому поколению накопленных в российском обществе нравственных ценностей, рассматриваются возможности взаимодействия учителей, детей и их родителей в решении столь значимой проблемы.*

**Ключевые слова:** нравственные ценности; родители; младшие школьники; преемственность; образовательное учреждение.

---

**В** современном мире темп изменений нашего общества очень велик. Как пишет в своей монографии профессор, доктор педагогических наук И.В. Арябкина, «с любой точки зрения (экономической, идеологической, политической, художественно-эстетической, культурологической), невозможно позитивно отнестись к тому, что в современной России все сферы духовно-художественной и эстетической жизни отданы во власть массовой культуры и искусства американского типа. Особую опасность для формирования молодых поколений россиян представляют стремительно развивающиеся реклам-

ная массовая культура и телевизионный шоу-бизнес, формирующие у молодежи оценку человека не по его делам и творческим достижениям, а по счету в банке» [2, с. 8]. Такое влияние не могло не сказаться на сознании и духовно-нравственных ценностях современных школьников. Поэтому встает вопрос о модернизации современного образования.

Наибольшее внимание этой сфере стало уделяться благодаря принятию закона от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также внедрению в учебно-воспитательный процесс образователь-

ных учреждений Федеральных государственных образовательных стандартов, охватывающих все ступени образования. Важная роль в модернизации российского образования принадлежит тем изменениям, которые происходят сейчас в начальной школе, поскольку именно в младшем школьном возрасте закладываются важнейшие компетенции, культурно-нравственные ценности, которые являются «фундаментом» дальнейшего формирования личности.

Примерная основная образовательная программа начального общего образования (Примерная ООП НОО) является ориентиром для организации образовательного процесса в учебных заведениях. Согласно этому документу, «образовательное учреждение создает условия для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательный процесс на воспитание ребенка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье».

Таким образом, на плечах современной школы лежит большая ответственность за создание базы ценностей в сознании младших школьников. В этом процессе сложно переоценить роль изучения исторического опыта и уникальной культуры нашей страны, русского народа [1]. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России сказано, что в 90-е гг. XX в. в России сформировался идеал свободной в своем самоопределении и развитии личности, «освобожденной» от ценностей, национальных традиций, обязательств перед обществом. Сегодня, на новом этапе развития Российской Федерации, при определении современного националь-

ного воспитательного идеала необходимо в полной мере учитывать преемственность современного национального воспитательного идеала по отношению к национальным воспитательным идеалам прошлых эпох.

Современные образовательные программы предполагают воспитание в детях чувства патриотизма, уважения к личности, к старшему поколению, к Родине. Стало очевидно, что реализация учебного процесса зависит не только от школы и учителей, но от целого ряда взаимосвязанных факторов. Особо актуальной является проблема обеспечения преемственности системы ценностей между детьми и родителями.

ФГОС НОО определяет «портрет выпускника начальной школы», согласно которому выпускник начальной школы мыслится как уважающий и принимающий ценности семьи и общества [5]. Очевидно, таким образом, что духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа образованию. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности определяется в соответствии с базовыми национальными ценностями и приобретает определенный характер и направление в зависимости от того, какие ценности общество разделяет, как организована их передача от поколения к поколению.

Создание школой определенной нравственно-воспитательной среды, реализация образовательных программ и установок, безусловно, оказывает влияние на формирование мировоззрения учащихся, их нравственной устойчивости. Однако все старания школы, учителей могут оказаться напрасными, если в этом процессе не будет активно участвовать семья. На практике, к сожалению, иногда возникает «замкнутый круг»: родители винят современную систему образования, учителя – неучастие родителей в воспитании детей, а у детей вовсе пропадает стремление получать знания. Налицо акту-

альность объединения усилий учителей и семьи в решении разнообразных образовательных (и в том числе воспитательных) задач. Важным при этом является взаимодействие учителей, родителей, детей как в условиях образовательного учреждения, так и вне его, поскольку только совместно можно решать проблему преемственности поколений, проблему безнравственности, отсутствия семейных ценностей, разного рода конфликтных ситуаций между учителями и родителями, безучастного поведения родителей к жизни детей, а главное, решить проблему негативного отношения к современным образовательным стандартам и к образовательной системе России в целом.

Как никогда актуально звучит сейчас мысль М.М. Бахтина, который подчеркивал необходимость «абсолютной эстетической нужды человека в другом, в видящей, помнящей, собирающей и объединяющей активности другого, которая одна может создать его внешне законченную личность; этой личности не будет, если другой ее не создаст» [3, с. 37]. Ученый считал, что задача гуманитарного мышления, культуры, образования «заключается в том, чтобы вещьную среду, воздействующую механически на личность, заставить заговорить, то есть раскрыть в ней потенциальное слово и тон, превратить ее в смысловой контекст мыслящей, говорящей, поступающей (в том числе и творящей) личности /.../ Вещь, оставаясь вещью, может воздействовать только на вещи же; чтобы воздействовать на личности, она должна раскрыть свой смысловой потенциал, стать словом /.../ Малое время (современность, ближайшее прошлое и предвидимое (желаемое) будущее) и Большое время - бесконечный и незавершимый диалог, в котором ни один смысл не умирает» [3, с. 361-372].

ФГОС НОО предоставляет большие возможности для деятельности учителя, им предусмотрен широкий выбор методов, форм и педагогических технологий организации учебного процесса. Большое внимание в стандарте уделено внеурочной деятельности учащихся,

основными направлениями которой являются: спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, научно-познавательное, военно-патриотическое, общественно-полезная деятельность, проектная деятельность. Если же мы рассмотрим виды внеурочной деятельности, такие как: игровая; познавательная; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность); техническое творчество; трудовая (производственная) деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность, то мы увидим, как велик спектр возможностей для организации совместной деятельности учителя, учащихся и их родителей. Такое взаимодействие должно опираться на лучшие достижения российской культуры и может принести всем его участникам много пользы и удовольствия; такое взаимодействие в современных условиях просто необходимо, поскольку, как писал Д.С. Лихачев, «ненавязчиво и ненастойчиво творения прошлого, в которые вложены талант и любовь поколений, входят в человека, становясь мерилем прекрасного. Он учится уважению к предкам, чувству долга перед потомками. И тогда прошлое и будущее становятся неразрывными для него, ибо каждое поколение – это как бы связующее звено во времени» [4, с. 332].

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Арябкина И.В. *Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода. Теоретические аспекты. Монография.* – М., 2010. – 184 с.
2. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю. *Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно-эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // Новое в психолого-педагогических исследованиях.* – 2014. – № 2. – С. 191-197.

3. Бахтин М.М. *Эстетика словесного творчества*. – М.: Искусство, 1986. – 445 с.

4. Лихачев Д.С. *Книга беспокойств. Статьи, беседы, воспоминания*. – М.: Новости, 1991. – 528 с.

5. *Федеральный государственный обра-*

*зовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 и 2012 гг. / М-во образования и науки Рос. Федерации*. – М.: Просвещение, 2014. – 35 с. – (Стандарты второго поколения).

## ПЕДАГОГИКА ВОСПИТАНИЯ. ЕДИНСТВО СЕМЬИ И ШКОЛЫ

**Зазулина Людмила Сергеевна**

*учитель начальных классов,*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61», г. Астрахань*

*В статье рассматривается процесс воспитания, методы воспитания, применение педагогических технологий в образовании, роль семьи в воспитании ребенка. Определено место участников педагогического процесса, цели и задачи взаимодействия с обучающимися и воспитанниками.*

**Ключевые слова:** семья; школа; единые требования; позиция ребенка; особенности развития.

Современному обществу нужны образованные, предприимчивые, инициативные люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения, прогнозировать возможные последствия, способные к сотрудничеству.

В решении этих задач важное место принадлежит общеобразовательной организации – школе, которая призвана формировать ценностную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся.

Младший школьный возраст – чрезвычайно важный этап в развитии личности. Именно в этом возрасте ребенок осознает отношения между собой и окружающими, осваивает новые социальные роли, начинает интересоваться и разбираться в общественных явлениях, мотивах поведения, нравственных оценках.

Изменение позиции ребенка, стремление его проявлять самостоятельность в любом виде деятельности требуют от взрослых определенных усилий. В частности, поощрение инициативы, творчества, предоставление максимальной свободы действий в выборе занятий и возможности самореализации.

Воспитание – это сложный, длительный и непрерывный педагогический процесс. Ведущая роль в этом процессе отведена семье. В семье особая, ни с чем несравнимая притягательная сила для человека. Родственные узы связывают всех членов этого маленького коллектива и родители являются основными воспитателями. Желание всех родителей – видеть своих детей всесторонне развитыми, успешными. Однако осуществить это весьма сложно. Необходимо, чтобы сам уклад семьи был организован педагогически правильно. И помочь в этом, призвана школа, сделав родителей соучастниками всего воспитательного процесса.

В период радикальных преобразований системы образования, модернизации, создания национальных образовательных проектов вопрос воспитания занимает одно из приоритетных мест. Ведь несколько лет назад слово воспитание было почти забыто, т. к. все увлеклись только процессом обучения. Поэтому сразу столкнулись с поколением детей, которое не знает истории своего народа, своей страны, не уважает взрослых и близких. То есть поколение совершенно не воспитанных людей.

Период младшего школьного возраста является наиболее благоприятным для воспитания и развития способностей детей, для закладки основ духовного, физического и нравственного здоровья. Младшие школьники очень любят творить, исследовать. В процессе творческой деятельности можно формировать в ребенке все нравственные и духовные ценности, прививать культурные навыки, всесторонне развивать личность ребенка, выстраивая воспитательный процесс в классе так, чтобы жизнь в классе строилась на совместной деятельности детей и родителей [1].

Одним из важных аспектов воспитания ребенка является единство требований семьи и школы. Только единые требования способствуют выработке определенного стереотипа поведения, в основе которых лежит любовь и уважение к личности воспитанника. Нельзя требовать уважения к взрослому, если тот не уважает ребенка. Дети очень тонко это чувствуют и мгновенно распознают фальшь. Только искренностью можно завоевать авторитет и любовь ребенка. Любовь – это творец всего доброго, возвышенного. Это основа человеческих отношений.

Часто ошибки в воспитании детей порождаются педагогической неграмотностью родителей. Некоторые считают своей главной обязанностью обуть, одеть и накормить ребенка. В таких семьях дети, как правило, предоставлены сами себе. За ними осуществляется лишь формальный контроль, а на самом деле ребенком мало интересуются. Это часто приводит к отклонениям в поведении. Вместе с абсолютной свободой к ребенку приходит одиночество [2].

«Человечность, сердечность, чуткость и отзывчивость – этот моральный иммунитет против зла приобретается лишь тогда, когда человек в раннем детстве прошел школу доброты, школу подлинно человеческих отношений...» (В.А. Сухомлинский).

Только уважая личность ребенка, можно помочь ему лгать человеком в самом высоком смысле этого слова. Доводить начатое дело до конца, добивать-

ся поставленной цели, быть собранным, рационально распределять свое время, ежедневно трудиться (выполнять домашние задания) – всему этому нужно учить. Учить тактично, ненавязчиво, не отбивая интереса к учебному и творческому труду. Любой труд для ребенка должен быть увлекательным. Там, где нет интереса появляется скука, равнодушие, апатия. В самой природе ребенка заложена познавательная активность. Им необходимы события, потрясающие их воображение и конечно коллектив: семья, класс, друзья во дворе.

Познавательная активность, потребность, в игре с приходом в школу остается по-прежнему достаточно сильной. Сюжетно-ролевые игры призваны способствовать развитию мышления, памяти, смекалки, внимания, творческого воображения, пространственных представлений, наблюдательности, самоконтроля. Научить детей контролировать не только свои действия, но и поступки – задача не менее важная. В.А. Сухомлинский говорил, что корни добрых чувств закладываются в детстве, а человечность, доброта рождаются в труде, заботах, волнениях о красоте окружающего мира. Труд оказывает большое влияние на формирование духовной и физической личности человека.

Любое задание, предложенное школьнику, должно быть ему по силам, а значит мотивировать. Тогда можно развивать многие ценные качества, такие как аккуратность, исполнительность, целеустремленность, самостоятельность, а главное удовлетворенность. Признание его работы будет лучшей наградой за труд.

Важно в раннем школьном возрасте продолжать воспитывать способности воспринимать прекрасное, возвышенное в действительности и искусстве, в поведении окружающих, стремление участвовать в создании прекрасного, потребности беречь созданное руками человека и природой, умения жить и общаться с окружающими по законам красоты.

В процессе воспитания сегодня наиболее актуальны идеи стимулирования внутренних сил личности каждого ребенка, организации учебной и вне-



урочной деятельности так, чтобы были востребованы самостоятельность его мысли и действия. Планируя воспитательную работу с учащимися, необходимо учитывать особенности младшего школьного возраста.

В центре воспитательного процесса находится ребенок – воспитуемый. По отношению к нему как к объекту воспитания педагоги и воспитатели выступают субъектами воспитательного процесса, воздействующим на личность с помощью специальных методов и технологий воспитания.

Методы воспитания – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания.

В последнее десятилетие в педагогической теории существует понятие технологий обучения и воспитания.

Применение педагогических технологий в образовании – это четкое определение участниками педагогического процесса целей и задач взаимодействия с воспитанниками и обучающимися и пошаговое структурированное определение путей и способов их реализации. Таким образом, технология реализации педагогического процесса – это совокупность последовательно реализуемых технологий передачи информации, организации различных видов деятельности детей, стимулирование их активности, регулирования и корригирования хода педагогического процесса и его текущего контроля [3].

С помощью методов воспитания и развития детей корректируется их поведение, формируются качества личности, обогащается опыт их деятельности, общения и отношений. Методы воспитания направлены на целостное развитие и воспитание личности.

Все методы воспитания адресованы к личности воспитанника. Но если воспитательные воздействия не принимаются ребенком и не становятся внутренним стимулом его поведения, то можно говорить об индивидуальной работе, о подборе методов, соответствующих особенностям воспитания, организации специальных педагогиче-

ских ситуаций. У детей 7-8 лет уже есть определенный опыт самостоятельных действий. Нередко младший школьник хочет стать самостоятельным, но неуверенность в своих силах и возможностях сдерживает этот процесс. Напротив, смелость, решительность помогают безбоязненно высказывать свое мнение, браться за новое дело.

«Чтобы воспитывать ребенка, надо очень хорошо знать ребят вообще и тех ребят, которых воспитываешь в частности ... важно знание интересов ребенка, его взглядов, стремлений, его жизненного опыта, необходимо знание людей, которые его окружают, условий, в которых он живет. Без такого знания ребят нельзя по-настоящему организовать не только воспитательной, но и учебной работы» (Н.К. Крупская) [4].

Ребенка воспитывает все, что окружает. Лучшее воспитание – это воспитание добрыми отношениями друг к другу, к окружающему миру, к самим себе, ибо «нравственность постигается и применяется не из чьих-то речей, а из реальных отношений между людьми, которые ребенок видит, испытывает и осуществляет сам.

**Заповеди семейного воспитания В.А. Сухомлинского [5].**

*Не унижай.*

*Не угрожай.*

*Не морализируй.*

*Не лишай ребенка возможности быть самим собой.*

*Не навреди.*

*Не бойся признать свою ошибку.*

*Начинай воспитание с себя.*

*Верь в своего ребенка.*

*Помоги ребенку поверить в себя.*

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Педсовет. – № 8. – 2011. – 36 с.
2. Начальная школа. – № 40 – 2011. – 12 с.
3. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя. – М., 2004. – 136 с.
4. Крупская Н.К. Избранные педагогические произведения. Пед. соч., том 3. – М., 1965. – 280 с.
5. Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике / сост. О.В. Сухомлинская. М., 1990. – 192 с.

## ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Земзюлина Анастасия Александровна**

ассистент кафедры методики начального образования,  
ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический  
университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: nasta-1960@mail.ru

*Данная статья раскрывает необходимость использования театрализованной деятельности как средства эмоционального стимулирования в процессе формирования нравственной устойчивости младших школьников в эстетической деятельности.*

**Ключевые слова:** театрализованная игра; младший школьник; эстетическая оценка; эстетическое суждение; нравственная устойчивость.

На сегодняшний день в связи с введением ФГОС НОО перед всей системой образования, в основе которой лежит системно-деятельностный подход, стоит ряд первостепенных задач, направленных на реализацию духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в начальной школе. Такое развитие и воспитание, несомненно, предусматривает принятие учащимися начальной школы моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. В соответствии с этим среди личностных характеристик младшего школьника особое место следует уделить таким качествам, как уважение ценностей своей семьи и общества в целом, любовь к своему народу, своему краю, к своей Родине [10].

В энциклопедическом словаре педагога под нравственной устойчивостью понимается интегративное качество личности, как условие ее нормальной жизнедеятельности [3]. Это способность личности, направленное на сохранение, активную защиту и реализацию своих собственных нравственных позиций, принципов, убеждений, а также проявление стойкого иммунитета к отрицательным воздействиям. В основе данного интегративного образования лежат такие качества личности, как сознательность, гуманность, достоинство, чувство долга и личной ответственности, верность нравственным нормам

(законам), инициативность в их соблюдении. Механизмом нравственной устойчивости является нравственно-волевая саморегуляция. В связи с тем, что основами для формирования такого качества, как нравственная устойчивость, у детей младшего школьного возраста считаются синзитивные для учащихся начальной школы свойства личности. Следует отметить, что дети данного возраста, являясь субъектом и объектом процесса коммуникации, всегда находятся в постоянном взаимодействии со своими сверстниками, учителями и родителями. Быстрый темп современной жизни требует от ребят овладения навыками работы и общения в открытом учебном информационном пространстве сети Интернет, знания основ и непосредственного соблюдения информационной избирательности, этики и этикета. Помимо этого, для ребенка огромное значение имеет коммуникативная обстановка, которая и предопределяет его отношение к окружающей его действительности. Ребенок испытывает потребность в установлении взаимоотношений со всеми окружающими его людьми, что позволяет ему приобрести определенный статус.

Учащиеся начальной школы отличаются чуткостью, восприимчивостью. Особо важным и ценным является то, что душа младшего школьника в оди-

наковой мере чувствительна и к родному слову, и к красоте природы, и к музыкальной мелодии. Именно в этом возрасте берет начало становление мировоззрения, развитие образов будущего, появляются представления о целостной картине мира, начинают формироваться нравственные ценности. При этом нельзя не учитывать детскую спонтанность и непосредственность, проявляемые в момент восприятия ребенком информации или поведения [6].

По мнению Н.И. Киященко [7], человек рождается не с готовыми эстетическими чувствами, а только с их задатками для формирования. Для превращения этих задатков в эстетические чувства в процессе личностно ориентированного эстетического воспитания младшим школьникам необходим тесный контакт с всеми значимыми для него эстетическими явлениями. Неоспорим тот факт, что впечатление от театральных постановок могут быть очень глубокими и стойкими. При этом эстетические чувства младшего школьника находят свое выражение в ярком внешнем проявлении. По мнению А.И. Бутова [5], эмоции детей проявляются не столько в созерцании, сколько в деятельности. При этом то непосредственное, живое, а главное, деятельностное знакомство с искусством средствами театра имеет первоочередное значение в развитии эстетических чувств ребенка, которые в свою очередь получают свое проявление в сформированности нравственной устойчивости личности младшего школьника. Воспринимая эстетический объект (театральную постановку) и принимая в нем активное участие, ребенок начинает формировать собственное эстетическое суждение, на основании чего у него развивается эстетический вкус, который тесно связан с эмоциональной отзывчивостью и постепенно увеличивающейся эстетической потребностью «увидеть своими глазами», «прожить на сцене». На уровне такого нравственно-эстетического посыла у ребенка начинает появляться смелое желание высказать свои элементарные нравствен-

но-эстетические оценочные суждения. Поскольку младший школьный возраст является весьма трудным и сложным периодом для формирования эмоционально-интеллектуальных оценочных суждений, учителям начальной школы необходимо стимулировать развитие мировоззрения учащихся. Нельзя забывать о том, что в таком возрасте у детей еще нет такого богатого жизненного опыта, как у взрослых. Ребенку сложно выражать свои эмоции, чувства. В связи с тем, что в младшем школьном возрасте нельзя говорить об эстетическом вкусе как об устоявшемся свойстве личности, в котором закреплены внутренние нормы и предрасположения, являющиеся личностным критерием для формирования эстетических оценок, учителю начальных классов необходимо разнообразить эстетическую информацию, предлагаемую ребятам, тем самым создав такую творческую среду, которая бы стала «лекарством» и помогла бы выработать «иммунитет» у подрастающего поколения к столь популярной в настоящее время «клиповой культуре». По мнению профессора И.В. Арябкиной, важно приобщать ребенка к духовной культуре и делать это как можно раньше. Любый ребенок способен воспринимать красоту и своеобразие всех объектов окружающей действительности, проявлять интерес к театральному искусству, к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии. Не смотря на то, что восприятие в младшем школьном возрасте отличается своей неустойчивостью, неорганизованностью, оно удивляет своей остротой и свежестью. Младший школьник может путать цифры, буквы, но он всегда с живым любопытством воспринимает окружающую жизнь, она ему интересна – ведь каждый день его ожидает что-то новое. Впечатления, полученные от просмотра и непосредственно самого участия в театральных действиях, обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориенти-

ров, которые в свою очередь являются основным компонентом нравственной устойчивости младших школьников. И.В. Арябкина подчеркивает значимость личного участия ребенка в разных видах художественно-эстетической деятельности, так как при данном условии у ребенка обостряется личная способность воспринимать и эмоционально откликаться на разнообразные явления в окружающем мире – в природе, человеческих отношениях, мире вещей [1; 2].

Занятия театральной деятельностью учат ребят внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающих младшего школьника людей, объекты действительности. Наблюдая, учащиеся начинают замечать своеобразие и уникальность окружающей их действительности, высказывать свое мнение, давать собственную оценку «хорошим» и «плохим» поступкам, осознавать моральную основу «вечных» ценностей.

Театрализованную деятельность можно отнести к средствам эмоционального стимулирования, так как такая эстетическая деятельность полихудожественна по своей сущности. Благодаря развитию и координации зрительного, слухового, двигательного анализаторов ребенок испытывает потребность освоить новые сложные действия, получить знания, фантазировать. Театральная среда является нравственно-эстетической воспитывающей средой, так как содержит в себе нравственные категории. Театр может представить собой некую «школу жизни», выступать живым источником информации о мире, о жизни, об общении. Работа над театральной постановкой весьма кропотлива и сложна, она требует тщательного обдумывания своего «действия в действии». Нравственная тематика классических произведений заставляет задуматься о смысле человеческого существования, о глубинах человеческой души, ее тайнах, переживаниях. Среди важнейших функций театра можно выделить познавательную функцию, благодаря которой поддерживается духовная связь старшего поколения с младшим посредст-

вом передачи социального опыта. Ведь в театральном искусстве, как и в других видах искусства прослеживается нить нравственного единства культуры разных стран и народов. Театральная игра – союзник нравственного воспитания, так как, по мнению Т.Ю. Ронами, игра – это проверка ребенка «на опыт». Важно, чтобы нравственный опыт, полученный ребенком в процессе театрализованной игры, был пронесен им через всю жизнь и стал для него истинным ориентиром. Благодаря таким театральным занятиям, в основу которых положены классические произведения, перед ребенком стоит задача действовать в предлагаемых условиях (обстоятельствах) [8]. Именно через такую театрализованную игру у младших школьников воспитывается способность улавливать и эмоционально воспринимать нравственную суть поступков героев произведения, увидеть и воссоздать в воображении то, о чем говорится в тексте. На данном этапе важна роль учителя, который знает организацию тонкой детской души. Именно его помощь будет способствовать уяснению младшими школьниками нравственного смысла отдельных эпизодов, канву действия.

Особое внимание стоит уделить работе со сказками. Сказки знакомы каждому с самого раннего детства. Используя при анализе сказочные мотивы, ребенок на примере сказочных героев, животных знакомится с глубиной мысли и чувств конкретного персонажа. Игры-импровизации, поставленные по мотивам народных сказок, былин, басен, пословиц содержат в себе мощнейший культурно-эстетический аспект, проявляющийся в развитии самодисциплины, в воспитании уважительного отношения к культурному наследию своего народа. Театральные игры наделены огромным количеством поведенческих моделей, с которыми рано или поздно столкнутся учащиеся. Основная задача театра как средства формирования нравственной устойчивости младших школьников наделить учащихся опытом культурно-нравст-

венной оценки героев, их поведения, ситуаций выбора, которая в свою очередь поможет развить в ребенке нравственное отношение к окружающей его действительности, не поддаваться уговорам псевдо культурных людей, не изменить своим моральным принципам, остаться верным своему слову. Ценным для младшего школьника является и то, что сам того не замечая, он «впускает» в себя своего героя, начиная жить его чувствами и переживаниями, он очеловечивает его, наделяя чем-то своим, естественным. Благодаря театрализованным играм у ребенка появляется шанс взглянуть на мир «со стороны», как бы из-за кулис своей собственной жизни, получить взрослый опыт сознательной жизни, играя на сцене. У младших школьников появляется не только возможность задать себе вопрос «Похож ли я на своего героя?», «Чем мне нравится этот герой и почему?», «А как бы я поступил, оказавшись на его месте?», но и найти правильный ответ на него, анализируя как свою собственную игру, так и игру своих «коллег по театру» во время выполнения творческих этюдов нравственного содержания («Обида», «Радость»).

По мнению К.С. Станиславского [9], любое занятие театральным искусством прежде всего подразумевает воспитание нравственных качеств и передового мировоззрения. На наш взгляд, именно эти две составляющие важны для гармоничного развития личности младшего школьника.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРА:**

1. Арябкина И.В. *Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода. Теоретические аспекты.* – М., 2010. – 184 с.
2. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю.

*Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно-эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // Новое в психолого-педагогических исследованиях.* – 2014. – № 2. – С. 191-197.

3. Безрукова В.С. *Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), 2000 г.* [Электронный ресурс]. – URL:<http://didacts.ru/dictionary/1010/word/nravstvenaja-ustoichivostlichnosti> (дата обращения 28.02.2015).

4. Белянко Е.А. *Драматизация в обучении английскому языку.* – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 93 с.

5. Буров А.И. *Эстетика: проблемы и споры.* – М.: Искусство, 1975. – 175 с.

6. Волчегорская Е.Ю. *Художественно-эстетическое воспитание в начальной школе: лекция.* – Челябинск: Изд-во Челябин. гос. пед ун-та, 2010. – 53 с.

7. Киященко Н.И. *Сущность эстетического воспитания и его роль во всестороннем и гармоническом развитии личности // Теория эстетического воспитания.* – М.: Искусство, 1979. – С. 5-32.

8. Ронами Т.Ю. *Воспитание нравственных качеств у детей средствами театрального искусства.* – URL:[http://www.art-in-school.ru/art/is-kusstvo\\_i\\_obrazovanie\\_2011\\_02\\_-02\\_Ro-nami.pdf](http://www.art-in-school.ru/art/is-kusstvo_i_obrazovanie_2011_02_-02_Ro-nami.pdf) (дата обращения 28.02.2015).

9. Станиславский К.С. *Статьи, речи, беседы, письма. (Речь перед открытием Художественно-общедоступного театра 14 июня 1898.)* [Электронный ресурс]. – URL :[http://az.lib.ru/s/stanislavskij\\_k\\_s/text\\_0090.shtml](http://az.lib.ru/s/stanislavskij_k_s/text_0090.shtml) (дата обращения 28.02.2015).

10. *Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 и 2012 гг./ М-во образования и науки Рос. Федерации.* – М.: Просвещение, 2014. – 35 с.

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ПРИ ВОСПИТАНИИ ПРОСОЦИАЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

**Иванов Павел Андреевич**

аспирант, ГБОУ ВПО «Московский городской педагогический университет»,  
г. Москва, e-mail: pavelivanov3@yandex.ru

*Затянувшийся период реформирования образования сосредоточил внимание широкой общественности и педагогов главным образом на вопросах обучения. При этом воспитание в школах выполняется по остаточному принципу, размыты цели воспитания, которое подменяется воспитанием учебной дисциплины. Для повышения эффективности воспитательной работы уместно использование понятия о просоциальности как цели воспитания, а саму воспитательную работу строить на основе взаимодействия педагога и родителей.*

**Ключевые слова:** просоциальное поведение; просоциальность; воспитание; реформы образования.

Исходя из современного состояния отечественного образования, которое обусловлено такими факторами как: укорененность системы в традиции предшествующего исторического периода (советское наследие); непомерно затянувшийся период реформирования этой системы; «идеологический вакуум», который являет собой локальное проявление глобального идеологического кризиса – можно с уверенностью охарактеризовать состояние образования как критическое. Данный период является, с одной стороны, испытанием для школы, временем окончательного разрушения упомянутого советского наследия. С другой стороны, итогом этого периода должно стать появление принципиально новой отечественной школы, которая по праву займет лидирующее место среди национальных образовательных систем других стран. Для этого необходим тщательный общественный контроль и проявление инициативы со стороны педагогического сообщества, вопреки сложившемуся отношению к реформам как к делу, преимущественно интересующему лишь чиновников: общественность замечает изменение сроков каникул, сокращение числа школ и т. п., однако зачастую не проявляет интереса к содержанию, методам и принципам образования.

Все указанные тенденции (потеря связи с предшествовавшей традицией, кризис идеологии, общественное невнимание) во

всей полноте относятся к вопросу о месте воспитания в современной школе. Назрела необходимость перехода от восприятия роли воспитания, как вспомогательного инструмента по отношению к обучению (под воспитанием понимается в первую очередь учебная дисциплина) к пониманию воспитания как пути достижения конкретного общественно ценного результата – то есть личности, обладающей определенным набором качеств. Качества эти могут варьировать в широких пределах, основываясь, с одной стороны на индивидуальных психологических особенностях и предрасположенностях конкретного ребенка и, с другой стороны, на потребности общества в многообразии взаимодополняющих качеств его членов. Однако стержневым качеством, которым должна обладать воспитанная личность в понимании современного воспитания, является предрасположенность к просоциальному поведению.

Просоциальное поведение – есть поведение индивида, которое ориентировано на благо социальных групп [2]. Зачастую просоциальное поведение понимается лишь для противопоставления асоциальному поведению, условно говоря: «наши дети не показывают признаков агрессии, значит они просоциальны». Это ошибочная позиция, за которой скрывается отказ от ведения планомерной воспитательной работы, так как нельзя назвать воспитанием

работу, идеалом которой является ученик-тихоня. В начале школьной жизни подавляющее большинство школьников не агрессивны, однако не готовы к социальной жизни – таким образом, очевидно, что есть нечто большее чем «не агрессивность» как цель воспитания. Подлинная просоциальность личности есть желание, умение, готовность и опыт принести пользу окружающим людям или обществу в целом.

Основа формирования просоциальности это организация соответствующего поведения школьников. Исходя из того, что важно подготовить учащихся к проявлению просоциальности как можно более широкой части общества, то и воспитание должно предусматривать просоциальное поведение по отношению ко всем значимым группам лиц: одноклассникам, родителям, учителям. Поэтому работа по формированию просоциальности должна начинаться с работы с родителями и педагогами.

Следует отметить, что одним из последствий реформ образования, которые рассматривают педагога как работника сферы образовательных услуг, главная задача которого – подготовить учащихся к сдаче государственных экзаменов, является принижение значения воспитания не только в школах, но и в вузах, как компонента учебной программы будущих педагогов. Иными словами, в педагогических университетах существенная роль отведена методике преподавания отдельных дисциплин и недостаточная – вопросам воспитания. В конце концов это оправдывается тем, что каждый факультет педагогического вуза занимается подготовкой учителя-предметника, а не учителя – универсала, не классного руководителя и т. п. Немного лучше обстоят дела в педагогических колледжах/училищах, так как для работы в начальной школе вопросы воспитания представляются более существенными и имеют относительно больший вес в школьном образовании. Однако особенности социальной личности формируются преимущественно в подростковом возрасте [1]. Исходя из этого можно констатировать, что начало работы над усилением воспитатель-

ной работы в школах должно быть начато с педагогических вузов.

Вопрос о подготовке взаимодействия педагога с родителями для воспитания просоциальности представляется более сложным чем подготовка педагогов. Во-первых, современные родители в за частую перекаладывают дело воспитания на школу, телевиденье, интернет и компьютерные игры. Во-вторых, воспитание требует от родителя личностного развития, к которому тот может оказаться не готов. В-третьих, как показывает проведенное автором статьи диссертационное исследование, родители учитывают только ту просоциальность, которая проявляется ребенком в отношении его сверстников. Иначе говоря, родители воспринимают поведение ребенка несерьезно, не учитывают – значит и не благодарят, не поощряют, не мотивируют – поведение, направленное на них самих. Таким образом, преграждается путь эффективного воспитания просоциальности детей.

Базой для формирования просоциальности подрастающего поколения, что является актуальной задачей современного образования, является организация воспитывающей среды, в которой активную позицию занимают педагоги и родители. Эта работа включает в себя проведение собраний, телефонное общение, общение через интернет. Те, в свою очередь, организуют, поощряют и направляют просоциальную активность детей. Для осуществления такой модели воспитания просоциальности необходимо обеспечить:

- согласованность представлений о просоциальности и принципах ее формирования педагогического и родительского коллективов;

- определены формы организации просоциальной активности детей по отношению к родителям, учителям, одноклассникам и иным значимым для воспитанников лицам;

- наладить регулярное взаимодействие педагогов с родителями, педагогов между собой и родителей между собой для постоянного контроля и коррекции воспитательной работы [3].

Даже если в качестве цели этапа

воспитательной работы (1, 3 года или ступень школьного образования) будет определен узкий аспект просоциальности, результаты согласованного воздействия педагогов и родителей позволят достичь существенных результатов.

**СПИСОК ЛИТЕАТУРЫ:**

1. Богуславский М.В., Корнетов Г.Б. О

педагогических парадигмах // *Магистр.* – 1992. – Май. – С. 16-17.

2. Зинченко В.П. *Человек развивающийся. Очерки российской психологии.* – М.:Триволга, 1994. – 304 с.

3. *Современные подходы к этическому образованию в школе. Концепция: учеб. программы.* – М., 1997. – 352 с.

## КУЛЬТУРНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Каримова Ильзира Миннуровна**

*учитель английского языка, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»,  
г. Краснокамск, Пермский край, e-mail: ilzira2@mail.ru*

*В данной статье показана актуальность проблемы культурно-нравственного воспитания в школах и пути ее решения различными методами и приемами на уроках английского языка.*

**Ключевые слова:** культура; духовность; речевой этикет; общечеловеческие ценности; нравственно-эстетическое развитие.

Основной целью школы XXI в., на наш взгляд, должно являться преодоление разрыва между человеком и культурой. Наблюдая за социумом, мы приходим к выводу, что в современной России катастрофически падает культура и нравственность большей части молодых людей.

Структура и содержание воспитательной системы должны быть направлены на обучение детей творчески мыслить, духовно и культурно общаться с окружающими, понимать и уважать общечеловеческие ценности.

Совершенно очевидно, что для того, чтобы стать полноправными участниками общемирового культурного процесса, современным школьникам необходимо усвоить те духовно-нравственные ценности, которые были накоплены человечеством в течение веков. Отдельная личность и целый народ, вступающая в общечеловеческое культурное пространство, должны владеть различными средствами межнационального общения. С этой точки зрения огромную роль играет знание как минимум одного иностранного языка [1].

Язык – хранилище культуры этноса, в нем запечатлен весь познавательный опыт народа, его морально-этические, социокультурные, художественно-эстетические, воспитательные идеалы. Процесс обучения современных школьников иностранным языкам содержит уникальный педагогический потенциал духовно-нравственного, идейно-политического, эстетического, трудового воспитания подрастающего поколения.

Проблемой исследования является создание педагогических условий для духовно-нравственного воспитания школьников в процессе обучения английскому языку. Для решения данной проблемы учителю требуется не только знание методики преподавания, но и умение направить свою деятельность на культурно-нравственное воспитание в процессе обучения английскому языку [2].

В своей практике мы используем проект, рассчитанный на 5 лет (с 5 по 9 класс), под названием «Let's Celebrate». Целью данного проекта является развитие творческого самовыражения учащихся, когда они поздравляют с различными праздниками своих родных, учи-



телей, одноклассников, друзей. Поздравлениями могут быть и выступления на концертах, вечерах, мероприятиях (выразительное чтение стихов, песни нужной тематики) и создание открыток, газет с текстом поздравлений на английском языке. Здесь прослеживается такая цель, как воспитание любви и уважения к окружающим, что способствует духовному воспитанию учащихся. Также, будучи вовлеченными в подобные ситуации, у них повышается интерес к изучению английского языка, активизируется и накапливается лексика.

Следующим эффективным приемом работы в упомянутом выше направлении является факультативы и кружки с названиями «Этикет», «Деловой этикет», «Дипломатический этикет» и др. Это связано с потребностью людей познать, как нужно вести себя в той или иной обстановке, как правильно устанавливать и поддерживать речевой, а через него и деловой, и дружеский контакт.

Задача учителя состоит в рациональном отборе речевых ситуаций, тесно связанных с жизненной практикой учащихся. Например, можно предложить ученикам такие сферы для устного общения как:

- сервисная сфера (роли покупателя, пассажира, пациента, абонента, посетителя столовой);
- семейная сфера (роли отца, матери, сына, дочери, сестры);
- социально-культурная сфера (роли знакомого, друга, соученика);
- сфера игр и увлечений (роли коллекционера, садовода, умельца, рыбака, любителя животных).

Речевой этикет важный элемент культуры народа, продукт культурной деятельности человека и инструмент такой деятельности. Речевой этикет является составной частью культуры поведения и общения человека. Искусное владение речевым этикетом есть признак благовоспитанного человека, а благовоспитанность, равно как и другие достоинства личности, высоко ценится в порядочном обществе.

И, конечно, не последнюю роль играют тематические уроки. Проектная

методика обучения иностранным языкам, которая лежит в основе обучения по учебно-методическому комплексу К.И. Кауфман, Кауфман М.Ю. дает большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как уважительное и толерантное отношение к другой культуре и более глубокое осознание своей культуры. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих. Этому способствуют задания в виде создания проектов, например, «My Family (Моя семья)», «Christmas Time (Рождество)», «My Town (Мой город)» и другие. В результате происходит своеобразный диалог культур устами школьников. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, страны, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям, традициям. Для достижения этих целей на уроках иностранного языка используются самые разнообразные формы и приемы учебной и внеклассной работы. Учащиеся могут участвовать в моделировании и решении проблемных ситуаций, викторинах, составлении кроссвордов, написании сообщений и докладов, экскурсиях по историческим местам, работать с печатными материалами, проводить «круглые столы». Например, в конце изучения темы «Давайте поедим в Англию» в 7 классе, учащимся предлагается «пригласить иностранных гостей в Россию и организовать для них путешествие». Этот проект называется «Добро пожаловать в Россию!». Познавательным аспектом таких уроков является увеличение объема знаний об особенностях культуры родной страны, знакомство с достопримечательностями Москвы, Санкт-Петербурга, родного края; воспитательный аспект – осознание понятия Родина, «малая Родина», более глубокое осознание своей культуры [3].

Изучение иностранного языка по-

вышает духовно-нравственную культуру, развивает логическое мышление, оказывает большое влияние на память, расширяет кругозор и повышает общую культуру. В ходе освоения языка совершенствуются профессиональные теоретические знания, а также учебно-организационные, учебно-интеллектуальные, учебно-информационные, учебно-коммуникативные умения. Изучение иностранного языка способствует нравственно-эстетическому развитию, оказывает воздействие на духовное становление личности [4].

Школа осуществляет подготовку ребенка к последующему участию в процессе межличностного и межкультурного взаимодействия через обучение иностранному языку. При этом ее задача – воспитывать у ребенка толерантность, позитивное и заинтересованное восприятие иноязычной культуры и вместе с тем, развивать у школьников уважение по отношению к культуре собственного народа. Процесс восприятия

иноязычной культуры идет через обогащение внутреннего опыта ребенка, путем формирования у него познавательных и коммуникативных навыков.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Агапов В.С. Концепция духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи А.С. Метелягина, [1950-2001 гг.: Отечеств. ученый-педагог] // Проблемы формирования и развития личности в психологии и педагогике. – М., 2001. – С. 31-35.
2. Арапова Е.М. Нравственное воспитание на уроках иностранного языка / фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Москва, 2009. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415447/>.
3. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей // Избр. Пед. Соч. – М., 1977. – Т. 2. – 535 с.
4. Пассов Е.И. Урок иностранного языка. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – М.: Глосса-пресс Феникс, 2010. – 640 с.

## **КОНСПЕКТ УРОКА, ВЫПОЛНЕННОГО В ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Корнилова Оксана Павловна**

учитель начальных классов,

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61», г. Астрахань

**Кушнаренко Ольга Николаевна**

педагог-психолог, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61»,

г. Астрахань, e-mail: [psixolog.oly1976@mail.ru](mailto:psixolog.oly1976@mail.ru)

*В статье рассматривается технология формирования критического мышления на уроке русского языка в начальной школе. Критическое мышление служит толчком к самостоятельной работе, к рассмотрению самой сути изучаемого события, процесса или явления. Самостоятельность мышления обеспечивает активный поиск новых знаний, новых путей решения проблемы.*

**Ключевые слова:** мотивация; развитие; самостоятельность; умение работать с информацией.

**К**ритическое мышление – тип мышления о любом предмете, содержании или проблеме, в котором ученик (думающий) улучшает качество его мышления при помощи умелого использо-

вания структур и интеллектуальных стандартов, присущих мышлению [1].

Цель технологии критического мышления – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только

в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений).

Технология критического мышления ориентирована на:

- сотрудничество учителя и учащихся;
- деятельностное участие самого ученика (учащийся реализует свои потребности и возможности учиться решать свои проблемы самостоятельно, а также обучается способам оценки своей собственной деятельности);
- создание комфортных условий, снижающих психологическое напряжение;
- развитие личности ученика (происходит формирование коммуникативной компетенции, обеспечивающей комфортные условия для познавательной деятельности и самосовершенствования) [3].

Образовательные результаты технологии критического мышления:

- умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- пользоваться различными способами интегрирования информации;
- задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;
- решать проблемы;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта;
- выражать свои мысли (устно, письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;
- аргументировать свою точку зрения;
- способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность);
- брать на себя ответственность;
- участвовать в совместном принятии решения;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения с учителем и товарищами;
- умение сотрудничать и работать в группе.

Тема урока: **Слова с непроизносимыми согласными (изучение нового материала).**

Планируемые образовательные результаты:

Предметные – не аучатся объяснять

понятие непроизносимая согласная, получают возможность распознавать в корне непроизносимые согласные.

Метапредметные – регулятивные – (контроль и самоконтроль) – следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения, коррекция – адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассника, содержащую оценочный характер отчета или выполненного действия.

Познавательные – общеучебные – использовать общие приемы решения проблемы, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, предметные – знакомиться с новыми понятиями, логические – строить рассуждения, высказываться в устной форме [2].

Цель: Выяснить, какие согласные, считаются непроизносимыми. Создать условия для развития у учащихся умения распознавать в корне непроизносимые согласные.

Организационный момент:

Психологический настрой на работу.

– Ребята, чтобы нам эффективно потрудиться на данном уроке, необходимо настроиться на работу. Закройте глаза. Сейчас я буду говорить вам неоконченные предложения, а вы будете их продолжать.

– На уроке наши глазки внимательно смотрят и все (видят).

– Ушки внимательно слушают и все (слышат).

– Голова хорошо (думает).

– Молодцы!

I. Актуализация опорных знаний.

(На доске записаны слова)

– Прочитайте слова

Вода –

Тетрадь –

Чувство –

– Рядом с каждым словом, запишите форму множественного числа и родственные слова. Отметьте орфограммы в корне слова. Подчеркните те слова, которые являются проверочными.

Проверка самостоятельной работы учащихся.

– Какие орфограммы в корне слов вам встретились?

– Как проверили их?

– А что скажите про третье слово?

II. Стадия вызова. Сообщение темы и цели урока.

- Произнесите это слово как «говорим»
- Что обнаружили? (Не произносится, исчезает согласный звук)
- Как называется эта орфограмма, мы с вами узнаем, когда прочитаем текст из учебника (стр. 115)

Чтение текста

- Как же называются согласные, которые не произносятся, исчезают?

– Так какая тема урока? (Дети называют тему урока)

Слова с непроизносимыми согласными

- Как вы думает, любой согласный может считать непроизносимым?

III. Стадия осмысления.

1. Самостоятельная работа

Сейчас мы с вами станем исследователями.

- Исследуйте: при любом ли сочетании согласных один из них не произносится? (Вопрос, задание на доске)

Свистнул, солнце, сестра, прелестный, яростный, скрипка, грустный, сердце, повествование, наездник.

- Выпишите слова с непроизносимыми согласными. Рядом напишите проверочное слово.

Проверка:

- Какие слова с непроизносимыми согласными выписали? Почему?

– Какие согласные не произносятся?

– Как проверили? Почему?

- При любом ли сочетании согласных один из них не произносится?

Сделайте вывод.

Составление алгоритма проверки непроизносимых согласных.

- А теперь поработаем в группах. Вы попробуете составить и записать алгоритм проверки непроизносимых согласных. Какие правила работы в группе вам понадобятся?

Работают в группах, обсуждаем алгоритмы и приходим к единому.

1. Произношу слово.

2. Есть ли опасное место?

3. Если есть, то подбираю однокоренное слово, в котором все звуки произносятся четко.

4. Сравниваю слова.

5. Пишу слово.

6. Контролирую.

7. Первичное закрепление.

Упражнение № 227

A. Чтение слов из упражнения

B. Какие задания вам надо выполнить?

B. После выполнения упражнения сделай вывод о проверке слов с непроизносимыми согласными.

3. Словарная работа

Прием «Инсерт».

Индивидуальная работа, самостоятельное чтение статьи.

- По ходу чтения статьи делайте в тексте пометки:

V – эту информацию знал, знаю, вспомнил;

+ – это новая для меня информация;

? – эта информация мне непонятна, у меня появились вопросы.

О непроизносимых согласных.

Не все согласные в словах произносятся; некоторые из них исчезают, как, например звук Т в слове лестница. Скрываются и другие звуки: Л в слове *солнце*, Д в слове *поздно* и др.

Если слово с непроизносимой согласной нельзя проверить – следует запомнить его написание.

А почему все-таки исчезают отдельные звуки?

Дело в том, что три согласных подряд бывает очень трудно произносить, вот мы и упрощаем их произношение. А написание их упрощать нельзя. Не просто так существуют непроизносимые согласные. У них и своя история есть. Например, почему в слове *лестница* мы пишем букву Т? В древнерусском языке было слово *лъстница*. Вот оно-то и превратилось в *лестницу* под влиянием таких слов, как *сахарница*, *чернильница*. Что касается самого слова *лъства* (*лъзтва*), то оно образовано от глагола *лезти*, *лезть*, с помощью суффикса – тв (а).

Значит, непроизносимая Т в слове *лестница* – это остаток суффикса – тв.

Так знание этимологии помогает не делать в словах ошибки.

– Какие новые сведения для себя вы отметили? / Каждый называет то, что новым явилось для него.

– Все ли понятно? Какие появились вопросы?

– Какое словарное слово вам надо

запомнить? Почему?

(Запись в тетради)

Лестница

4. Самостоятельная работа по вариантам с взаимопроверкой.

1 – вариант

2 – вариант

Грус...ный – ...

здра...ствуй – ...

Звез...ный – ...

извес... ный – ...

Грус...ный – ...

мес... ный – ...

Ус...ный – ...

чес ...ный – ...

Опас...ный – ...

чудес ... ный – ....

– На какую орфограмму выполняли самостоятельную работу?

– Как проверить непроизносимую согласную?

– При выполнении упражнения возникли какие-либо вопросы, сомнения?

Да, не во всех словах есть согласная, которую надо писать. О таких словах мы с вами будем говорить на следующем уроке.

V. Итог урока. Стадия рефлексии.

Что нового вы сегодня узнали на уроке?

В течении урока вы работали со своими кластерами. На доске находится тоже кластер. На основе вашей информации заполним общий. А это исправление неверных предположений в «предварительных кластерах», заполне-

ние на основе новой информации, установим связи между ними.

Заполнение «Кластера».

Учащиеся называют, что они вписывали в схему, а учитель фиксирует ответы учащихся, при этом спрашивает, согласны остальные или нет и почему?

– Что вам понравилось на уроке?

– С какими трудностями вы столкнулись?

– Какие вопросы вы бы задали в связи с этим?

Выставление оценок.

На столе у каждого из вас человечки, грустные, веселые. Выберите того, каким бы вы обозначили свое настроение в конце урока.

Домашнее задание: стр. 117, упражнение 229, выучить правило.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004 – 175 с.

2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М.: Академия, 2003 – 272 с.

3. Кирилова Н.Б. Медиаобразование в эпоху социальной модернизации: Педагогика. – 2005 – № 5. – С. 13-21.

## **НРАВСТВЕННАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ В СТРУКТУРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ ХИМИКА-ТЕХНОЛОГА**

**Курманова Эльмира Алексеевна**

кандидат педагогических наук, директор,

ГБОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж»,

г. Тверь, e-mail: thtk@list.ru

**Курманов Александр Валентинович**

преподаватель, ГБОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж»,

г. Тверь, e-mail: thtk@list.ru

*В статье рассматривается сущность и дается общая характеристика компонентов нравственной устойчивости в структуре профессиональной позиции химика-технолога, подготовка которых осуществляется в образовательных организациях среднего профессионального образования.*

**Ключевые слова:** среднее профессиональное образование; колледж; профессиональная компетентность; профессиональная позиция; нравственная устойчивость; химик-технолог.

**М**одернизация и реформирование системы среднего профессионального образования (СПО) детерми-

нированы такими факторами, как глобализационные процессы, прогресс науки и техники; стремительное раз-

витие информационных технологий и пр. Соответственно, в качестве основных тенденций ее развития признаются интернационализация и стандартизация содержания профессиональной подготовки специалистов среднего звена; освоение будущими специалистами компетенций, позволяющих быстро реагировать на изменения рынка труда и др.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС СПО) определяет совокупность требований к технологю конкретной производственной сферы (императивную систему профессиональных качеств и способностей, определяющих успешность профессиональной деятельности), которые должны соответствовать положениям нормативных документов сферы профессионального образования и требованиям, предъявляемым со стороны работодателей, а, следовательно, и к его компетенциям и профессионально-личностным качествам и умениям. При этом ФГОС делает акцент на формировании у выпускников средних специальных учебных заведений (ссузов) общих компетенций, ядром которых, со всей очевидностью, является личностно-нравственная составляющая: общественно ценные мотивы профессиональной деятельности, личная ответственность, положительное восприятие изменений, гуманность, организованность, нравственная устойчивость и пр.

В рамках данной статьи мы сосредоточили внимание на характеристике нравственной устойчивости личности выпускника, поскольку считаем, что данное качество детерминирует не только качество его деятельности как специалиста, но в целом успешность его жизнедеятельности, позволяя активно реализовывать свои нравственные принципы и убеждения, противостоять отрицательным внешним воздействиям.

Следует отметить, что проблема устойчивости является предметом исследования различных научных отраслей – философии, биологии, психологии, социологии, кибернетики, педагогики.

Применительно к сфере профессионального образования наибольший интерес представляют исследования психологической устойчивости операторов (К.М. Гуревич, С.А. Козлов, В.Ф. Матвеев, Н.В. Федотова и др.), адаптации к стрессовым и чрезвычайным ситуациям (С.Ф. Дашкова, Г.А. Квашина, О.В. Стрелкова, Н.В. Суворова и др.). Результаты этих исследований конкретизируют сущность устойчивости как личностного качества, способы его диагностики и формирования. Однако в большинстве своем они не раскрывают нравственный аспект устойчивости.

Нравственная направленность устойчивости личности наиболее глубоко отражена в работах Л.И. Божович, Я.А. Коломинского, И.С. Кона, А.В. Петровского, В.Э. Чудновского и др., которые рассматривают нравственную устойчивость как интегративное и одновременно гибкое, пластичное качество личности. Так, по словам В.Э. Чудновского, нравственная устойчивость представляет собой способность человека при преодолении внешних и внутренних трудностей сохранять и реализовывать свои нравственные позиции в различных жизненных ситуациях [6].

Очевидно, что к жизненным ситуациям с полным правом можно отнести и различного рода производственные ситуации, которые требуют от химикотехнолога наличия нравственной устойчивости. К таковым, например, относятся экологические проблемы, возникающие достаточно часто во время химикотехнологических процессов и связанные с необходимостью проявления четкой профессиональной позиции. Учитывая, что профессиональная позиция рассматривается в психологопедагогической науке как «устойчивая система отношений человека к определенным сторонам действительности, проявляемая в соответственном поведении и поступках [5, с. 279], то можно считать, что нравственная устойчивость будет неотъемлемым ее компонентом.

В подтверждение этому можно привести точку зрения Т.Д. Марцинковской, которая считает: «Профессио-

нальная позиция – неотъемлемая часть профессионализации личности, сложный процесс циклического характера, проявляющийся в совершенствовании знаний, умений, навыков и способностей человека и выработке на их основе отношения к профессии, принципов, правил поведения в трудовой деятельности, определенной устойчивой точке зрения на основные вопросы, касающиеся конкретной профессиональной деятельности» [4, с. 372]. По сути дела, профессиональная позиция – это фактор, характеризующий профессиональную деятельность человека, обеспечивая его возможности в реализации и совершенствовании своей профессиональной деятельности как особого вида социальной практики.

Как показали исследования Е.А. Климова, процесс формирования профессиональной позиции в определенном смысле есть процесс самоопределения, результатом которого является выход человека за цели, направления и способы активности, адекватные его индивидуальным особенностям и формирование им духовной самооценности. Именно из самоопределения человека, его целей, основания его мировоззрения (идей, ценностей, идеалов), считает Е.А. Климов, вырастает позиция человека как основа его образования в изменяющемся пространстве жизни и профессии [2].

Профессия химика-технолога во всем многообразии специальностей и специализации относится к системе «человек-природа». Переводя теоретические знания основ химии в практические разработки, химик-технолог занимается разработкой оптимальных проектов изготовления продукции для ее производства в промышленных условиях. При этом психофизиологическая напряженность его работы связана, кроме всего прочего, с повышенной материальной и моральной ответственностью за жизнь и здоровье людей. Естественно, что данное обстоятельство предъявляет особые требования к личностным качествам специалиста, в том числе к его эмоционально-психической и нравственной устойчивости, что нашло свое отражение в про-

фессиограмме химика-технолога.

Опираясь на изложенные положения, мы считаем, что нравственную устойчивость химика-технолога можно определить как способность руководствоваться в своей профессиональной деятельности и поведении социально значимыми и лично осознанными принципами и убеждениями независимо от существующих внешних воздействий, возникающих в реальном производственном процессе.

Поскольку формирование профессиональной позиции личности представляет собой непрерывный, длительный и поэтапный процесс, то, следовательно, и нравственная устойчивость у будущих специалистов должна формироваться в колледже целенаправленно, соотносясь с этапами их профессиональной подготовки, а также требованиями ФГОС СПО к уровню общих и профессиональных компетенций выпускников. Однако условием успешности решения этой задачи является понимание преподавателями структуры нравственной устойчивости.

Научно-теоретические исследования и педагогическая практика свидетельствуют о том, что нравственные нормы ориентируют студентов на более или менее идеальную модель профессионального поведения, которая может изменяться, совершенствоваться по мере развития общества и конкретной профессиональной сферы. Следовательно, в основу примерной структуры нравственной устойчивости химиков-технологов должен быть положен комплекс наиболее устойчивых взаимосвязанных личностных свойств, детерминирующих позицию специалиста в профессиональных суждениях и поведении в различных производственных и социальных обстоятельствах. Опираясь на известные психолого-педагогические исследования Л.И. Божович, А.К. Марковой, П.Н. Осипова, Т.В. Фроловой и др., мы пришли к выводу, что в качестве такой основы должны выступать: адекватная самооценка, общественно-гуманистическая направленность профессиональной деятельности,

личностный смысл профессиональных ценностей, нравственно-волевая саморегуляция, сознательность и ответственность, социально-профессиональная активность, чувство профессионального долга, самоуважение и активная реализация внутренней позиции, здоровый оптимизм.

Формирование нравственной устойчивости химиков-технологов должно осуществляться в рамках целостного образовательного процесса в колледже, включая возможности теоретического и практического обучения, внеаудиторной самостоятельной работы студентов, воспитательной деятельности, а также потенциал социальных партнеров. При этом выбор форм, методов и средств формирования нравственной устойчивости у студентов будет зависеть от содержания, характера, направленности педагогического процесса, от микро-среды, в которой они находятся, от условий и обстоятельств, складывающихся стихийно и целенаправленно организуемых в колледже. В Тверском химико-технологическом колледже эти аспекты нашли свое отражение в программе развития образовательной ор-

ганизации, основных профессиональных образовательных программах по специальностям, а также в Программе воспитательной работы.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Божович Л.И. Устойчивость личности, процесс и условия ее формирования // XVIII Международный психологический конгресс: Симпозиум 35. – М., 1966. – С. 101–111.
2. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения. – М.: Академия, 2004. – 304 с.
3. Кон И.С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. – М.: Политиздат, 1984. – 151 с.
4. Марцинковская Т.Д. Профессиональная самореализация в пространстве личностного развития // Психологические исследования: электронный журнал. – 2009. – № 1(3). – URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 07.03.2015).
5. Психологический словарь / под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 2001. – 438 с.
6. Чудновский В.Э. Нравственная устойчивость личности. – М.: Педагогика, 1981. – 208 с.

## **ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ И КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**Кушнарченко Ольга Николаевна**

педагог-психолог, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61»,  
г. Астрахань, e-mail: [psixolog.oly1976@mail.ru](mailto:psixolog.oly1976@mail.ru)

*Дети с задержкой психического развития испытывают затруднения в вербализации своих эмоций, состояний, настроения. В статье рассматриваются причины возникновения трудностей в обучении детей с задержкой психического развития. Определены условия для совместной деятельности ребенка и специалиста образовательного учреждения.*

**Ключевые слова:** межличностные отношения; трудности общения; школьная дезадаптация.

**И**зучению вопросов развития общения и формирования коммуникативных умений в настоящее время в психологии и педагогике уделяется особое внимание. В общении формируется отношение ребенка к окружающим, к

деятельности и к самому себе. При недостаточном общении темп формирования коммуникативных умений, психических процессов замедляется [2].

Максимального значения необходимость сформированности коммуника-



тивных умений достигает к моменту обучения в школе, т.е. в младшем школьном возрасте. Отсутствие элементарных коммуникативных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс обучения в целом. Именно развитие коммуникативных умений является необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития [3].

Природа межличностных отношений в любых общностях достаточно сложна. В них проявляются как сугубо индивидуальные качества личности – ее эмоциональные и волевые свойства, интеллектуальные возможности, так и усвоенные личностью нормы и ценности общества. В системе межличностных отношений человек реализует себя, отдавая обществу воспринятое в нем. Именно активность личности, ее деяния являются важнейшим звеном в системе межличностных отношений. Вступая в межличностные отношения самых разнообразных по форме, содержанию, ценностям, структуре человеческих общностей – в детском саду, в классе, в дружеском кругу, в различного рода формальных и неформальных объединениях, – индивид проявляет себя как личность и представляет возможность оценить себя в системе отношений с другими.

Коммуникативная готовность к школе проявляется в гармоничном взаимодействии ребенка с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми. Ребенок, научившийся сопереживанию и эмпатии, успешно адаптируется в коллективе школьников и имеет все предпосылки к успешной самореализации [1].

Дети с задержкой психического развития оказываются по многим характеристикам неспособными к систематическому усвоению знаний, умений, навыков. Запас знаний об окружающей их естественной и социальной среде у них крайне скуден, они не могут рассказать о свойствах и качествах предметов, даже часто встречавшихся в их опыте; умственные операции недостаточно сформированы, в частно-

сти, они не умеют обобщать и абстрагировать признаки, а их грамматическое оформление неполноценно; интерес к учебной деятельности четко не выражен, познавательная направленность или не обнаруживается, или весьма нестойка, преобладает игровая мотивация; плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя и соблюдать школьный режим, что мешает нормальному осуществлению учебной деятельности [5]. Трудности в обучении, связанные с неподготовленностью детей, усугубляются ослабленным, функциональным состоянием их центральной нервной системы, ведущим к снижению работоспособности, быстрой утомляемости и легкой отвлекаемостью.

У детей с задержкой психического развития снижена потребность в общении, как со сверстниками, так и с взрослыми. У большинства из них обнаруживается повышенная тревожность по отношению к взрослым, от которых они зависят. Дети почти не стремятся получить от взрослых оценку своих качеств в развернутой форме, обычно их удовлетворяет оценка в виде недифференцированных определений («хороший мальчик», «молодец»), а так же непосредственное эмоциональное одобрение (улыбка, поглаживание и т. д.). Необходимо отметить, что хотя дети по собственной инициативе крайне редко обращаются за одобрением, но в большинстве своем они очень чувствительны к ласке, сочувствию, доброжелательному отношению. Среди личностных контактов детей с задержкой психического развития преобладают наиболее простые. У детей данной категории наблюдаются снижение потребности в общении со сверстниками, а так же низкая эффективность их общения друг с другом во всех видах деятельности [4].

Дети с задержкой психического развития испытывают затруднения в вербализации своих эмоций, состояний, настроения. Как правило, они не могут дать четкий и понятный сигнал о наступлении усталости, о нежелании вы-

полнять задание, о дискомфорте и другое. Это может происходить по нескольким причинам:

а) недостаточный опыт распознавания собственных эмоциональных переживаний не позволяет ребенку «узнать» состояние;

б) имеющийся у большинства детей с задержкой психического развития негативный опыт взаимодействия со взрослым препятствует прямому и открытому переживанию своего настроения;

в) в тех случаях, когда собственное негативное переживание осознается, и ребенок готов о нем сказать, часто ему не хватает для этого словарного запаса и элементарного умения формулировать свои мысли;

г) многие дети с задержкой психического развития, особенно обусловленной педагогической запущенностью, развиваются вне культуры человеческих отношений и, не имеют каких бы то ни было образцов эффективного информирования другого человека о своих переживаниях. Нормально развивающимся детям также свойственно недостаточное умение вербализовать свои переживания. Но у детей с задержкой психического развития эта недостаточность выражена в еще большей степени.

Высокая степень истощаемости детей с задержкой психического развития может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения.

Дети с задержкой психического развития менее способны к мобилизации сил, чем нормально развивающиеся. Кроме того, такая мобилизация может привести к еще большему истощению. Многие дети с задержкой психического развития легкой формы склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения, целенаправленности, целесообразности действий, применения волевых усилий [6].

Полноценное развитие детей с задержкой психического развития возможно только при создании самых благоприятных условий для совместной

деятельности ребенка и взрослого:

– введение специальных коррекционно-педагогических приемов, направленных на повышение социальной компетентности ребенка, в основные разделы программы;

– реализация личностно-ориентированного подхода в общении педагогов с детьми, основанного на принципах гуманистической психологии и педагогики;

– создание условий для формирования позитивности и адекватности самовосприятия и коррекции неадекватной самооценки;

– создание положительно окрашенной, радостной, доброжелательной атмосферы.

Таким образом, коммуникативная деятельность детей с задержкой психического развития имеет свои особенности, обусловленные не только нарушением интеллектуального и речевого развития, но и предрасположенностью к дезадаптивным формам поведения, что ведет к школьной дезадаптации и мешает успешному обучению в школе. При систематической и целенаправленной работе специалистов образовательного учреждения имеется возможность формирования коммуникативной готовности детей данной категории в младшем школьном возрасте путем создания благоприятных для коммуникативного развития педагогических условий и коррекционно-педагогического воздействия.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Мудрик А.М. *Общение как фактор воспитания школьников.* – М., 1984. – 123 с.
2. Певзнер М.С. *Клиническая характеристика детей с задержкой психического развития // Дефектология.* – 2000. – № 3. – С. 12-16.
3. Соловьева Л.Г. *Формирование диалога у детей с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности // Дефектология.* – 1996. – № 6. – С. 67-72.
4. Степина О.С. *Коммуникативные умения младших школьников с ЗПР // Специальное образование: Научно-методический журнал / Урал. гос. пед.*

ун-т; Ин-т спец. образования. – Екатеринбург. – 2007. – № 8. – С. 52-59.

5. Триггер Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой

психического развития. – СПб.: Питер, 2008. – 192 с.

6. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? – М.: Генезис, 2000. – 180 с.

## К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Маханова Анастасия Анатольевна**

аспирант, ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: zolottzhe@mail.ru

В статье раскрывается актуальность и сущность формирования нравственных компетенций младших школьников, а также роль учителя начальных классов в данном процессе.

**Ключевые слова:** нравственные компетенции; младший школьник.

В последние годы происходят значительные изменения в характере образования, его направленности, целях, содержании, которые все более явно ориентируют на «индивидуально-личностное развитие человека», на творческую инициативу, самостоятельность обучаемых, конкурентоспособность, мобильность. Происходящие в мире и России изменения в области целей образования, соотносимые, в частности, с глобальной задачей обеспечения вхождения человека в социальный мир, его продуктивной адаптации в этом мире, вызывают необходимость постановки вопроса обеспечения образованием более полного, личностно и социально интегрированного результата.

Проблема нравственного воспитания актуальна на всех этапах развития общества. Важнейшая задача современного воспитания – формирование у школьников нравственных компетенций, выражающихся в становлении их духовности, толерантности, культуры и способствующих успешной социализации в обществе и адаптации на рынке труда. Цель воспитания тесно связана с ценностями, которые определяет общество на данном этапе. Если меняются ценности в обществе, то меняются и цели воспитания. Тем не менее, есть

ценности, которые остаются неизменными, независимыми от времени, места жительства, национальности, пола и др. – это общечеловеческие, нравственные ценности.

Мыслители разных веков трактовали понятие нравственности по-разному. Еще Конфуций подчеркивал, что у человека нет лучшего призвания, чем осознать себя человеком. Сократ оценивал человека как носителя доброго начала от природы, как внутренне свободную личность, все поведение которой определяется решением разума. Платон сформулировал требование о воспитании личности через положительный пример: прекрасное воспитывается на прекрасном. Песталоцци считал, что основа нравственного развития детей – привитие им сочувствия и сострадательности к людям.

Для формирования нравственных компетенций младших школьников необходимо обратиться и к тому опыту, который накоплен в отечественной педагогике. Так, К.Д. Ушинский писал, что нравственное воспитание должно развивать в ребенке гуманность, честность, трудолюбие, любовь и уважение к Родине, к людям и родителям, дисциплинированность и чувство ответственности, чувство собственного досто-

инства наряду со скромностью, искренностью и доброжелательностью [4].

А.С. Выготский, В.В. Давыдов отводят деятельности особую роль в формировании нравственных компетенций. Именно деятельность является одной из важных составляющих развития личности в целом, т. к. через деятельность осуществляются все отношения человека с окружающим миром, а также происходит преобразование самой личности.

Что же такое компетенция? Действительно ли она так необходима современному человеку?

Компетенция – (лат. *competentia*) 1. Круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом. 2. Круг полномочий, область подлежащих чьему-нибудь ведению вопросов, явлений (юр.) [5].

Компетенция – 1. Круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен. 2. Круг чьих-нибудь полномочий, прав [7].

По мнению доктора педагогических наук Германа Селевко, компетенция – готовность субъекта эффективно организовать внутренние и внешние ресурсы для постановки и достижения цели. Под внутренними ресурсами понимаются знания, умения, навыки, надпредметные умения, компетентности (способы деятельности), психологические особенности, ценности и т. д. Компетентности – качества, приобретенные через проживание ситуаций, рефлексию опыта [6].

Компетентный человек, а в нашем случае ученик, должен не только понимать существо проблемы, но и уметь решать ее практически, т. е. обладать способами и методами решения. Одна из самых главных задач учителя начальной школы – формировать нравственные компетенции – готовность младшего школьника, его способность и потребность жить по общечеловеческим нравственным законам.

Для освоения младшим школьником нравственных норм и формирования на их основе ценностных ориентаций большое значение имеют его повышенная восприимчивость к внешним влияниям; вера в истинность всего, чему учат; способность к освоению образца;

способность к эмоциональной идентификации со значимыми другими; становление интеллектуальных, эмоциональных, деловых коммуникативных качеств личности, обуславливающих возможность активно-деятельностного взаимодействия с окружающим миром.

Особое значение в контексте вышеизложенного приобретает профессиональная подготовка будущего учителя, эффективность деятельности которого зависит от особенностей его личности, гражданских качеств, нравственности, разносторонней образованности, высокого уровня культуры (и в том числе эстетической), стремления к непрерывному самообразованию и саморазвитию, индивидуальной личностной и профессиональной самореализации [3]. Учитель завтрашнего дня – это профессионал с новым способом мышления, поведения, общения с учениками, новым отношением к миру и себе самому. Сказанное выше актуализирует проблему формирования у учителя начальной школы культурно-эстетической компетентности, поскольку именно такая компетентность служит основой, своеобразным «фундаментом» для нравственного воспитания младших школьников.

Профессор И.В. Арябкина считает, что «культурно-эстетическая компетентность учителя начальной школы» – это, с одной стороны, высокая степень его поликультурной по своему содержанию гуманитарно-художественной эрудиции; владение теорией, методологией и методикой художественно-эстетического образования детей младшего школьного возраста, опирающееся на нравственно-эстетические ценностные установки и, с другой стороны, мотивированность на эффективную реализацию их на практике, стремление к достижению наилучших педагогических результатов на основе профессионально-личностного творческого саморазвития и самосовершенствования» [3, с. 126].

Каким же должен стать Новый учитель для Новой школы?

В.И. Андреев выделяет следующие типовые микрохарактеристики, каждая из которых содержит некоторые

доминирующие качества, отражающие идеальный вариант:

- интеллигентность (аккуратность, опрятность, тактичность, доброжелательность, прогрессивность во взглядах и уважение чужого мнения, критичность мышления, способность к постоянному творческому саморазвитию);

- духовное богатство (стремление понять цель и смысл жизни, свое профессиональное предназначение, духовный мир своих учеников, чувствительность к красоте мира, человеческих взаимоотношений);

- способность к творчеству;

- свобода (способность к самоопределению в жизни, профессиональной деятельности, мире культуры, независимость суждений в сочетании с высокой ответственностью);

- гуманность (доброта, милосердие, любовь ко всему живому и, прежде всего, к детям);

- гражданская активность (интерес ко всему, что происходит в окружающей жизни, проявление своей гражданской позиции);

- конкурентоспособность (совершенствование своего мастерства, своей компетентности, с тем чтобы соответствовать современным профессиональным требованиям в условиях насыщения рынка педагогических услуг) [1].

«По международным и европейским стандартам учитель XXI века – это творческая индивидуальность, обладающая оригинальным проблемно-педагогическим и критическим мышлением» [2, с. 62].

При этом важным для современного учителя начальных классов является поиск и нахождение личностью нравственных смыслов собственной педагогической деятельности. Выстраиванию индивидуальной для каждой личности стратегии формирования педагогической компетентности способствует соблюдение в данном сложном процессе единства трех принципов: рефлексивности (предполагающем осмысление

собственного опыта педагога, обнаружение профессионально-личностных смыслов), интерактивности (соотнесение собственных смыслов, осознание, формирование ценностных эстетико-педагогических ориентиров) и проективности (развитие эстетико-педагогического самосознания, утверждение своей позиции в деятельности).

По нашему мнению, формирование нравственных компетенций младших школьников во многом зависит от нравственных основ культурно-эстетической компетентности учителя, которая является «ядром» его профессиональной компетентности.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. – Кн. 1. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1996. – 276 с.

2. Арябкина И.В. Культурно-эстетическая составляющая в системе формирования профессиональной компетентности учителя начальной школы // Мир науки, культуры, образования. – 2012. – № 3. – С. 61-64.

3. Арябкина И.В. Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе лично-ориентированного подхода. Теоретические аспекты. – М., 2010. – 184 с.

4. Воеводина Н.П. Формирование нравственных компетенций на уроках и во внеурочной деятельности. – URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola> (дата обращения 26.02.2015).

5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь Ожегова [Электронный ресурс]: подгот. по 2-му печ. изд. 1949-1992гг. – М.: АСТ и др.: 1998. 1 электрон.опт. диск (CD-ROM).

6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

7. Ушаков Д.Н. Толковый словарь Ушакова [Электронный ресурс]: подгот. по 1-му печ. изд. 1935-1940 гг. – М.: АСТ и др.: 1994.

## АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ ЛИЧНОСТИ

**Нестерова Анна Александровна**

кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой методики начального образования, ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: a\_saushkina@mail.ru

*В статье рассматриваются идеи устойчивого развития общества и природы и духовно-нравственные принципы православной культуры как аксиологические основы процесса формирования социально-экологической устойчивости личности.*

**Ключевые слова:** социально-экологическая устойчивость личности; устойчивое развитие; духовно-нравственные ценности.

**Н**равственная устойчивость личности – это интегративное качество личности, как условие ее нормальной жизнедеятельности. Это способность личности сохранять, активно защищать и реализовывать свои нравственные позиции, принципы, убеждения, а также проявлять стойкий иммунитет к отрицательным воздействиям. В основе данного интегративного образования лежат такие качества личности, как сознательность, гуманность, достоинство, чувство долга и личной ответственности, верность нравственным нормам (законам), инициативность в их соблюдении [3].

Проблема формирования нравственной устойчивости личности является актуальной проблемой для современной педагогической науки и практики. В условиях социальной, политической, экономической нестабильности современного мира она приобретает особую остроту еще и потому, что ощущается размытость ценностных ориентиров в общественном сознании. Безусловно, современная Россия – это государство, Конституция которого отвергает идею общегосударственной идеологии, однако, это не означает, что общественное сознание не может быть консолидировано на основе общенациональных нравственных ценностей. Существенным продвижением в области определения круга таких ценностей является разработка и внедрение в образовательную практику «Концепции духовно-нравственного развития и вос-

питания личности гражданина России», которая закрепляет характер современного национального воспитательного идеала; цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи; систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации; основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Одной из базовых национальных ценностей справедливо считается Природа, смысловое поле которой включает такие понятия, как эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание. Современные философы, культурологи, специалисты в области экологического образования связывают существующий социально-экологический кризис с отсутствием прочных духовно-нравственных ценностей в обществе. В исследовании О.Ю. Колосовой духовность признается фактором выживания человечества, эволюции живого как планетарного явления и эволюции Земли как космического явления [1].

В.С. Шилова указывает на необходимость решения задач социально-экологического взаимодействия, которая требует соответствующей подготовки всех людей и каждой личности. В систему такой подготовки входит

формирование в частности социально-экологической устойчивости личности, которая представляет собой интегративное личностное образование (свойство, качество), отражающее постоянство в ответственном отношении к окружающей природной среде, проявляющееся на мотивационном, когнитивном, деятельностном и поведенческом уровнях в контексте нормативно-природопользования [7].

Проблема формирования социально-экологической устойчивости личности требует серьезного изучения. Прежде всего, необходимо определить концептуальные, методологические основания этого процесса, некие опорные точки на которых следует строить педагогическую систему, результатом которой будет личность, обладающая устойчивостью в вопросах взаимодействия общества и природы. Проблемы определения сущности социально-экологического взаимодействия поднимаются в трудах Н.Ф. Реймерса, В.П. Казначеева, Н.Н. Моисеева, Э.В. Гирусова, А.А. Горелова, В.Д. Комарова, А.Н. Кочергина, Ю.Г. Маркова, Д.Ж. Марковича и др.

Представляется, что фундаментальным основанием процесса формирования социально-экологической устойчивости личности выступает идея устойчивого развития природы и общества. Существует множество подходов к пониманию термина «устойчивое развитие». В общем виде его сущность заключается в том, что социоприродное развитие должно обеспечивать выживание и непрерывный прогресс общества и не разрушать биосферу. Безусловно, важным требованием перехода к устойчивому развитию является возвышение «интеллектуально-духовных ценностей на приоритетное место по отношению к материально-вещественным» [6].

По мнению выдающегося ученого Н.Н. Моисеева переход к устойчивому развитию должен опираться на экологический и нравственный императивы. С точки зрения формирования социально-экологической устойчивости личности нравственный императив Н.Н. Моисеева можно рассматривать как духов-

но-нравственную основу этого процесса. Его сущность заключается в синтезе:

- новых этических норм поведения человеком взаимозависимости Природы и человека, его места в биосфере не созерцателя, а ее составной части и иллюзорности о безграничных возможностях Природы;

- культа красоты природы и культа человеческих устремлений к самосовершенствованию, красоте и успеху добросовестного труда, хорошему образованию: «Только по-настоящему образованное и интеллигентное общество будет способно...реализовывать режим коэволюции Природы и общества»;

- рачительности (бережливости) во взаимоотношении с Природой и жертвенности: «Будущие поколения должны иметь те же ресурсные и энвайронментальные возможности (условия), что и ныне живущие) [4].

Интересной видится позиция Д.В. Макарова, который обращает внимание, что в условиях возрождения в российском обществе интереса к православной культуре, приобщение к духовно-нравственным принципам Православия также обладает значительным потенциалом в решении социально-экологических задач: понимание прошлого нашей страны для построения современного российского государства; формирование духовно-экологического мировоззрения и ответственности за судьбу своей страны и родного края; формирование положительного отношения к общечеловеческим ценностям, определяющим единство человека и природы; становление активной жизненной позиции по отношению к природному и духовному наследию своего края; профилактика девиантного поведения, в том числе алкоголизма, наркомании, токсикомании, табакокурения, асоциального образа жизни [2].

Резюмируя сказанное, отметим, что социально-экологическая устойчивость личности неразрывно связана с понятием «экологически ориентированное сознание». Л.А. Тронина пишет, «что экологически ориентированное сознание, которое на сегодняшний день

предстает только как фактор современного мировоззрения благодаря определенному кругу научного сообщества и некоторым представителям обществу, станет основой мировоззрения, его доминантой, только тогда, когда экологические ценности, содержание такого сознания станет убеждением для большинства человеческого сообщества, социальным идеалом во имя спасения самих же себя» [5].

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Колосова О.Ю. Экологическая картина мира в культуре современного информационного общества: автореферат дис. ... доктора философских наук. – Ростов-на-Дону, 2009. – 9 с.
2. Макаров Д.В. Традиционные духовно-нравственные аспекты формирования экологической культуры // *Фундаментальные исследования*. – 2014. – № 11. – URL:[http://www.rae.ru/fs/section=content&op=show\\_article&article\\_id=10004970](http://www.rae.ru/fs/section=content&op=show_article&article_id=10004970).
3. *Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога)*. – Екатеринбург, 2000. – 937 с.
4. Степанов С.А. Концептуальные основы экологического образования для устойчивого развития в научном наследии академика Н. Моисеева (*Попытка систематизации и структуризации*). – М.: Изд-во МНЭПУ, 2011. – С. 26-28.
5. Тронина Л.А. Экологическая ориентация сознания как фактор современного мировоззрения: автореферат дис. ... доктора философских наук. – Ростов-на-Дону, 2009. – 29 с.
6. Урсул А.Д. Перспективы перехода Российского государства на модель устойчивого развития. – М., 1995. – 93 с.
7. Шилова В.С. Социально-экологическая устойчивость личности как научная проблема // *Вестник МГГУ им. М.А. Шолохова*. Социально-экологические технологии. – № 2. – том 2. – 2012. – С. 79-85.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА»**

**Петрова Татьяна Борисовна**

преподаватель, ГАОУ СПО АО «Архангельский медицинский колледж»,  
г. Архангельск, e-mail: [tatyana-rab@yandex.ru](mailto:tatyana-rab@yandex.ru)

В статье рассматривается проблема формирования нравственной устойчивости студентов в преподавании «Анатомии и физиологии человека» как базовой дисциплины студента медицинского колледжа любой специальности. Отмечается более напряженный характер формирования нравственно-личностных качеств будущего медицинского работника, обусловленный, с одной стороны, упадком нравственных идеалов в современном обществе, с другой стороны, требованиями, предъявляемыми к характеру будущей деятельности. Специфика дисциплины, методика и формы обучения, микроклимат учебных помещений, личный пример преподавателя рассматриваются в качестве главных факторов формирования нравственной устойчивости студентов-первокурсников.

**Ключевые слова:** нравственная устойчивость; анатомия и физиология человека; медицинский работник.

Педагогическая деятельность должна быть эталоном нравственности, ведущим условием и важным средством нравственного воспитания. Задача педагогов вуза состоит в том, чтобы

направить процесс формирования личности на повышение социальной зрелости и нравственной сознательности студентов [3, с. 4]. Формирование у подрастающего поколения нравствен-



ной устойчивости в условиях кризиса нравственных идеалов становится одной из актуальных задач педагогической науки. С одной стороны, недостаточная сформированность нравственной устойчивости может явиться причиной девиантного поведения. С другой стороны, наличие этого качества обеспечивает способностью противостоять отрицательным влияниям среды, бороться с ними, сохраняя свои взгляды и позиции [2, с. 4]. Таким образом, понятие «нравственная устойчивость» личности рассматривается как необходимый компонент процесса формирования личности [5, с. 5].

Дисциплина «Анатомия и физиология человека» является фундаментальной в медицинском колледже и, на мой взгляд, играет важную роль в формировании нравственной устойчивости студентов разных специальностей. Впоследствии на базе этой дисциплины будут строиться дальнейшие знания студентов-медиков. В основе этой дисциплины находится идея гуманизма, бережного отношения к человеку, которая открывается студентам при изучении строения и жизнедеятельности организма человека. Наряду с изучением приходит понимание, насколько хрупким на самом деле является человеческий организм, который легко вывести из строя. В связи с этим выстраиваются дальнейшие знания с одновременным формированием нравственной устойчивости студентов, поскольку деятельность медицинского работника любой специальности должна одухотворяться высоким смыслом помощи пациентам. Недаром многие пациенты на своем личном опыте убеждаются, что медработник, который лечит уже одним своим присутствием, это человек от Бога. В то же время должна быть вера в человека как будущего специалиста, которая развивает в нем доброе начало и способствует формированию нравственной устойчивости.

После изучения данной дисциплины у студентов меняется отношение к организму человека в сторону повышения ответственности, искренности, честности, понимания высокой требователь-

ности со стороны преподавателя. Возможно, это связано с «искренностью» самой дисциплины наряду с тем, что анатомия является очень древней наукой, ее авторитет исчисляется несколькими тысячами лет. Поэтому, на мой взгляд, формирование нравственной устойчивости у будущих медработников носит более напряженный характер. Кроме того, это зависит и от личностных характеристик самого студента, которые имеют тенденцию к ухудшению в период кризиса нравственных идеалов нашего общества. В связи с этим, на занятиях используются активные формы обучения, включающие в себя игры, дискуссии, выступления, эссе на актуальные темы, качественная организация занятий, что помогает сохранить нравственный потенциал студентов. Изучение биографии выдающихся деятелей в области анатомии и физиологии помогает сформировать индивидуальные нравственные представления, которые являются движущей силой обучающихся. В конце концов, постепенно меняются нравственные качества студентов: вырабатывается милосердие, спокойствие, стремление поддержать ближнего в трудную минуту. С помощью работы в командах и ситуационных задач как методов обучения студенты становятся контактными, что важно для будущего медицинского работника, который должен найти общий язык с любым пациентом. Одновременно усиливаются междисциплинарные связи, например, гигиенические навыки, способствующие сохранению здоровья. Осуществляется и воспитательное воздействие, предъявляющее требования к внешнему виду обучающегося, а также его хорошему манерам, как во время занятий, так и на переменах. Вместе с тем формированию нравственной устойчивости способствует и обстановка в кабинетах анатомии и физиологии, которые насыщены большим количеством учебного материала и оборудования: чистота, качественное и эстетическое оформление, информационные стенды с интересными фактами из области преподаваемой дисциплины, система-

тизация по темам дисциплины, благоприятный микроклимат помещения. Ключевую роль играет личный пример преподавателя, его опрятный внешний вид, вежливость, справедливость оценивания, терпение, здоровый образ жизни, готовность идти навстречу трудным студентам, что невольно вовлекает их еще больше в нравственный мир человека. Если обучающийся замечает увлеченность преподавателя вредными привычками, то это автоматически понижает его нравственный рейтинг и роль в формировании нравственной устойчивости студента. Это особенно важно для первокурсников, которые, шагнув в студенческий мир, неустанно ищут нравственные ориентиры. Как показывает опыт, любимый и авторитетный преподаватель является примером для собственного совершенствования студента и запоминается на долгие годы, закрепляя сформированные еще в студенческие годы нравственные ценности. Изучение «Анатомии и физиологии человека» проходит на первом курсе, поэтому рассматриваемая дисциплина является своего рода интегративной, объединяющей многие стороны студенческой жизни.

Акушер-гинеколог А.П. Чубаров (1855-1931) сказал: «Без анатомии нет ни терапии, ни хирургии, а есть лишь приметы и суеверия». Это свидетельствует и о том, что медицинский работник по роду своей деятельности должен быть, по возможности, подвижником с православным мировоззрением. По православному мировоззрению, суеверия в большей или меньше степени влекут за собой понижение или извращение нрав-

ственности [4, с. 4]. Повсюду, где мораль соединяли с суеверием, последнее влияло на мораль и, в конце концов, всегда порабощало ее своим капризам [1, с. 4]. Как известно, Бог попускает человеку не только болезни, но и лечение. Медицина только способствует выздоровлению. Поэтому дело медицинского работника – служение своему ближнему, а, значит, Богу. Таким образом, с одной стороны, рассматриваемая дисциплина является фундаментом всей медицины, с другой стороны, незаметно укрепляет нравственную устойчивость обучающегося через веру в Бога и человека как орудия врачевания через понимание того, что организм человека является только материальной составляющей его частью.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Гольбах П. Священная зараза или естественная история суеверия. – М.: ОГИЗ-ГАИЗ. – 1936. – 344 с.
2. Диагностика личности трудного подростка в процессе формирования нравственной устойчивости: Методическое пособие. – Пермь: Пермский государственный педагогический университет, 2008. – 44 с.
3. Кононенко Т.В. Воспитание нравственной устойчивости у студентов педагогических вузов: дис. ... канд. пед. наук. – Майкоп, 2004. – 171 с.
4. Кустикова Ю. Мы крещеные... – URL: <http://www.k-istine.ru/index.htm> (дата обращения 26.02.2015).
5. Чудновский В.Э. Воспитание способностей и формирование личности. – М.: Знание, 1986. – 80 с.

УДК 316.343.2: 1(100) «21»

## СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАБСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

**Пещеров Георгий Иванович**

доктор военных наук, профессор, академик Академии военных наук,  
заведующий кафедрой социальных наук и государственного управления,  
ГОУ ВПО «Московский государственный областной университет»,  
e-mail: georgiy-p@yandex.ru

Статья посвящена исследованию социально-политических и педагогических аспектов рабства в современном мире, где данная проблема рассматривается с точки зрения совершенства психоэмоциональных качеств человека. Анализируя различные аспекты возникновения рабства, автор пытается очертить границы современного рабства, как разновидности древнего рабства с учетом современных социально-политических, экономических и других условий среды. В поисках путей формирования полноценного человека, основную причину рабства автор видит в несовершенстве системы семейного и общественного воспитания. По мнению автора, только полноценное, комплексное воспитание современного человека может спасти человечество от рабства, как таковой.

**Ключевые слова:** рабство; воля; психологический фактор; зависимость; вера в себя; обретение нового статуса.

Анализ эволюции человечества приводит к пониманию сложности процесса развития, как человеческой личности, так и общества в целом. Если придерживаться материалистической теории с ее общественно-экономическими формациями, то человечество в своем развитии прошло все стадии от первобытно-общинного до современного общества. Однако, психология современного человека от древнего мало чем отличается. Более того, современный человек, пребывающий в перегруженной стрессовой среде научно-технического прогресса и загруженный всевозможными проблемами стал намного уязвимей древнего человека. В результате слабый человек поддается влиянию извне и попадает под чужую волю, по большей части даже сам того не подозревая. Примеров тому достаточно, от религиозного (секты, общины, клубы и т. д.), сексуального (различные виды сексуальных услуг), идеологического (партии, движения и т. д.) и т. п. направлений в современном мире. Таким образом, практически во всем мире в настоящее время существует рабство, в различных видах, порой видоизменен-

ное с учетом современных условий окружающей среды. В то же время исторически само понимание рабства достаточно неоднозначно.

Энциклопедические данные представляют рабство в различных социально-политических плоскостях\*, не раскрывая философскую сущность рабства. В настоящее время, изучая историю по книгам и историческим фильмам мы воспринимаем рабство, как некую жизненную ситуацию, когда у человека ничего нет, он в цепях и полностью зависим от хозяина. Однако, на самом деле рабство несколько

\* — и ем ще енных з им н шений, где чел ек я ляе я енн ью друг г чел ек (г п ди н , р л дельц , х зяин ) или г уд р . Прежде р ы р ли пленник , пре упник и д лжник , п зже и гр ж д н ких лиц, к рых принужд ли р ьн ег х зяин . э й ф рме ыл шир к р пр р нен д ХХ ек , нек рых р ких и фрик н ких р н х пл ьд ег к нц , ких р н х к к Суд н и Нигер р пр р не н и п ныне; — дин из дре нейших пр ых ин и у , пред ляющий й пр енн и (ч н г лиц , щины, г уд р ) н чел ек к к н ещ. О ьч ными ри у ми р ьли рг ля р ми и неж н миче к е принуждение к руду. Ч г п д н д личн ью р ключ л е я пр р л дельц пр из льн применя ь к нему лю ен к з ние пл ьд мер н й к зни. Яндек . Сл ри: БСЭ. — 1969-1978.

иное состояние и материальное благополучие здесь никакой роли не играет. На мой взгляд, самым главным является психологический фактор, наличие у человека воли и способности ее реализовать. Действительно, когда у человека сломлена воля и он психологически воспринимает себя побежденным, он соглашается с тем состоянием, которое ему внушили и он становится рабом навечно или на какое-то время пока он не поверит в обратное. В этом понимании рабство и военнопленный практически синонимы, поскольку и тот и другой зависят от чужой воли и подчиняются победившей силе [1, с. 6]. И в самом деле, из истории мы знаем, что иногда некоторым людям удавалось обрести волю, поверить в себя и освободиться от рабства (Спартак, Максимус и др.).

Исходя из этого достаточно ли объяснения рабства общественно-экономической формацией и периодом рабовладельческого строя. Я думаю, что нет. Поскольку рабство, как психологическое состояние отдельного человека, сопровождает человечество во всем его развитии. Достаточно отметить, что рабство широко распространено в современном мире. Довольно часто можно встретить образованного человека, понимающего, что он живет в постиндустриальном обществе, но психологически являющегося чьим-то рабом. Необходимо определить психологические границы, что мы понимаем под субординацией, национальными традициями и безвольным выполнением чьих-то капризов.

По моему мнению, вся проблема заключена в том, что человеческое общество в своем развитии в стремлении формировать всестороннюю гармонично развитую личность иногда допускает брак. И одним из видов брака, как раз и является психологически слабо развитый человек, который в сложной жизненной ситуации становится рабом. Причина не в национальности и даже не в статусе человека, а в сбое в процессе формирования человеческой личности. Просто, человек недостаточно закален для данной ситуации, если выражаться физическими критериями,

поэтому он и ломается, иногда безвозвратно для общества. Известно, что среда формирует человека. В большинстве случаев, за редким исключением, какая среда таков и человек. Для доказательства можно привести банальный пример. В первом классе, как правило, все первоклашки, за некоторым исключением (нельзя отбрасывать биологические особенности и физические возможности отдельных детей), учатся отлично, поскольку новая среда, внутренняя мотивация и стимулирование родителей действительно играет огромную роль. Однако уже во втором и третьем классах происходят резкие изменения. В чем же дело? А дело в том, что реальная среда каждой семьи вносит собственные коррективы на поведение каждого ребенка. Возьмем один аспект – распорядок дня. Все прекрасно знают, что для нормальной деятельности человек должен выспаться, и ребенок в том числе. Что же мы наблюдаем на примере, хотя бы наших соседей. Не вдаваясь в подробности можно констатировать, что в отдельных семьях ребенок ложится спать в 11-12 ночи, а то и позже. Не важно, чем он занимается, важно, что утром он вовремя должен встать, чтобы успеть в школу. Ребенок не выспался и как следствие он спит на уроке (кемарит) и в результате не усваивает учебный материал. Если такая ситуация продолжается ежедневно, то успеваемость ребенка падает и в результате к 7-8 классам мы получаем 50-60% и более неуспевающих школьников. Это только один аспект. А ведь среда оказывает влияние абсолютно на все и в результате общество получает интеллектуально и морально-психологически неполноценный подрастающий контингент [3, с. 106-109].

Из истории нам известны средства профилактики от рабства – это формирование полноценного человека с первых дней на основе преодоления трудностей, как физических, так и моральных, примером может послужить система воспитания в Спарте. Примерно такая же система воспитания была у славян, где каждого юношу воспитывали, как воина, а девушку, как храни-

тельную семейного очага. Однако, в силу усложнения процесса эволюции человечества и влияния других негативных факторов рациональное зерно древних систем утеряно или воспринимается как анахронизм. В настоящее время добрая половина человечества на систему воспитания смотрит совсем по-другому, более того, у каждого родителя свой взгляд на воспитание, обусловленный стереотипом поведения его родителей, социально-политическими условиями или чего-то еще. Думаю, здесь уместно упомянуть систему формирования молодого человека в СССР, посредством прохождения через военную службу, когда введенный механизм подготовки юношей воспринимался как должное. Однако, процессы социально-политической трансформации общества внесли свои коррективы и общество перестроило свое отношение к военной подготовке, в точности до наоборот. Не прошло и десятков лет, как на примере соседней Украины мы видим, достаточно не плохо подготовленных с физической и моральной точек зрения молодых людей, пришедших к власти. Отдельные примеры подобных сообществ есть и в России [5, с. 220-224]. Природа не терпит пустоты и нашлись люди, которые воспитали молодое поколение, так как нужно им. А как же общество? Куда оно смотрело? Общество инертно и в этом его беда. Снова смена ценностей и надеюсь, сегодня граждане России совсем по-другому смотрят на военную подготовку молодежи, а в перспективе произойдет новая смена ценностей, уже игнорирующих сегодняшние. Уже сегодня многие специалисты (профессора Зарецкий В.М., Солодилов А.В.) признают, что отмена военной подготовки в школах и закрытие военных кафедр в вузах было ошибкой. Демократия – это власть торгашей и мелких лавочников и хороший механизм для разложения масс, хотя все мы знаем, что это не вседозволенность и анархия, а всего лишь разновидность политического режима. Как бы не развивалось человечество, критерий силы всегда остается определяющей. За силой власть,

а власть должна быть в руках самых разумных представителей общества [2, с. 29-30]. Исторический опыт человечества показывает, что именно войны всегда представляли силу и находились у власти и на их примерах воспитывали растущие поколения. Представляется, что именно военная подготовка способна стать тем рациональным путем формирования полноценного человека, способного на продолжение человечества. Конечно, каждый творит свою судьбу сам, но когда родители калечат судьбу собственного ребенка по различным причинам (чрезмерная любовь, жалость и т. д.) и в результате общество получает морального инвалида, который, как правило, плодит себе подобных или же в порыве неадекватного поведения наносит вред окружающим, необходимо призадуматься о формировании единой или же возможно несколько различных вариантов рационального воспитания человека, которые необходимы обществу. Человечество обязано совершенствовать систему воспитания полноценных людей хотя бы для того, чтобы выжить и не скатиться в бездну современного рабства.

В то же время бывают случаи, когда вполне образованный современный человек по различным причинам попадает в чью-то зависимость. Особенно остро данная проблема проявилась в период социально-политической и экономической трансформации российского общества (1990-2000 гг.) и остается актуальной по сей день. Достаточно парадоксальная ситуация, когда рабство совсем в другом виде распространилось в стране, которое находилось на самой вершине человеческого развития или может быть теория общественно-экономических формаций неверна, поскольку достаточно много ученых, противников данной теории утверждают именно обратное. Впрочем, дело даже не в теории, а в неизменной сущности человека, который в зависимости от состояния среды обитания проявляется по-разному. Ведь, как ни странно, отдельные случаи проявления рабства были зафиксированы еще в СССР на территории нынешней Чеченской рес-

публики. Однако, партийное руководство не придавало огласке подобные единичные случаи. После развала страны, как не печально признать, случаи проявления рабства распространились на всю территорию бывшего СССР.

В зависимости от той же среды в настоящее время рабство проявляется практически во всех странах, особенно в условиях экономических кризисов, когда народ в надежде выживания, соглашается с любыми условиями работодателя. В их числе эмигранты, работники сексуальных услуг, безработные [2, с. 3-19], а также огромное количество добропорядочных людей, терпящих невыносимые морально-психологические и физические нагрузки в силу сложившихся различных семейных и других обстоятельств. Другое дело, этих людей никто силой не держит, они добровольно соглашаются на современное рабство. Как спасти этих людей? Где же выход?

Представляется, что выход один, и он прост до умопомрачения – это воспитание самого себя, самосовершенствование и воспитание каждого нового поколения на лучших примерах отечественной истории, с целью формиро-

вания морально и психологически устойчивое и физически развитое поколение, способное противостоять любой силе, в каких бы видоизмененных формах она не проявлялась.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Пещеров Г.И. Развитие теории войны в условиях современной глобализации. – М.: МГОУ, 2013. – 157 с.
2. Пещеров Г.И. Современная Россия: проблемы и пути решения. Монография. – М.: МГОУ, 2012. – 112 с.
3. Пещеров Г.И., Пирогов А.И. Институт семьи: эволюция и проблемы в современном мире // Научно-политический журнал Власть. – Москва, 2013. – № 10. – С. 106-109.
4. Пещеров Г.И. Проституция: история и государственные подходы к решению социально-политической проблемы в современном мире // Материалы II международной научной конференции: «Прогрессивное развитие мировой науки». – Донецк, 2012.
5. Пещеров Г.И., Налетов В.А. Политический экстремизм в современных условиях // Межвузовская научно-практическая конференция «Осень-2012». – М.: Изд. МГОУ, 2012. – С. 220-224.

## **ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ**

**Рахманова Малика Романовна**

*студентка, 5 курс, ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: rahmanovatalika@mail.ru*

*Научный руководитель:*

**Арябкина Ирина Валентиновна**

*доктор педагогических наук, профессор*

*ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск*

Данная статья раскрывает роль произведений искусства, эстетического восприятия в процессе нравственного становления младшего школьника.

**Ключевые слова:** нравственные качества; эстетическое восприятие; младший школьник.

Современная система образования ориентирована на подготовку школьников, способных к самообразо-

ванию, духовному совершенствованию, обладающих высокой культурой мышления и ответственностью. Педагог

призван открывать перед учащимися мир прекрасного, развивать в них остроту эстетического видения реальных объектов, вырабатывать умение верно оценивать и отбирать эстетические явления. В этой связи важное значение приобретает формирование нравственных качеств младших школьников в процессе эстетического восприятия. Б.Т. Лихачев пишет: «Период младшего школьного возраста является едва ли не самым решающим с точки зрения эстетического воспитания и формирования нравственно-эстетического отношения к жизни» [6, с. 187]. Автор подчеркивает, что именно в этом возрасте осуществляется наиболее интенсивное формирование отношения к миру, которое постепенно превращается в качества личности. Младший школьный возраст – время приобретения ребенком знаний, которые включают в себя усвоение общественных норм и правил, а также способов действий в различных ситуациях. Именно в начальной школе дети учатся принимать дружбу и авторитет, учитывать множество предписаний и правил. На основе этого происходит развитие у ребенка нравственных качеств.

Формирование нравственных качеств младших школьников осуществляется в процессе восприятия детьми окружающей действительности, и в том числе произведений искусства.

Постижение эстетических явлений требует от младших школьников высшей активности чувств, мыслей, воображения. В этом процессе велико влияние искусства. Его недооценка отрицательно сказывается не только на эстетическом, но и нравственном развитии личности [5, с. 17]. Формируя эстетическое восприятие младших школьников, можно воспитать высоконравственного, образованного, разносторонне развитого современного человека. В.Н. Шацкая дает следующее определение: «Эстетическое восприятие – это способность целенаправленно воспринимать, чувствовать и правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности – в природе, в общественной жизни, труде,

в явлениях искусства». Главным человеком в начальной школе для младших школьников, как известно, становится учитель. Многие для ребят начинается с учителя, который помогает преодолеть первые трудные шаги в жизни. Через него дети познают мир, нормы общественного поведения. Взгляды учителя, его вкусы, предпочтения оказывают на детей определенное влияние. Следующая особенность развития эстетического восприятия в младшем школьном возрасте связана с изменениями, происходящими в сфере познавательных процессов школьника [6, с. 201].

Например, формирование эстетических идеалов у детей как части их мировоззрения – сложный и длительный процесс. Это отмечают все педагоги и психологи. В ходе воспитания жизненные отношения, идеалы претерпевают изменения. В отдельных условиях под влиянием товарищей, взрослых, произведений искусства, природы, жизненных потрясений идеалы могут претерпевать коренные изменения. «Педагогическая суть процесса формирования эстетических идеалов у детей с учетом их возрастных особенностей состоит в том, чтобы с самого начала, с раннего детства, формировать устойчивые содержательные идеальные представления об обществе, о человеке, об отношениях между людьми, делая это в разнообразной, изменяющейся на каждом этапе новой и увлекательной форме», – отмечает в своей работе Б.Т. Лихачев [6, с. 119].

Серьезное внимание в своих работах уделяет нравственным аспектам эстетического воспитания профессор И.В. Арябкина [1; 2]. В одной из статей (написанных ею совместно с О.Ю. Марковцевой) читаем: «реализация предусмотренных Федеральными государственными стандартами культурно-эстетических образовательных аспектов в современной общеобразовательной и профессиональной школе невозможна без осмысления того, что художественная культура нашей страны и всего человечества в силу всеобщности своего воздействия на развитие и фор-

мирование целостной личности способно обеспечить общество людьми высокой нравственности, сохраняющими общенациональные интересы и единое социокультурное пространство страны. Отечественные культурно-исторические (и в том числе эстетические) ценности выступают важнейшим фактором формирования у подрастающего поколения национального самосознания, компетенций в области межкультурного взаимодействия и чувства ответственности за будущее процветание страны» [2, с. 191].

Важность нравственно-этической составляющей эстетического неоднократно подчеркивал М.М. Бахтин, который разработал положение о доброте эстетического, согласно которому эстетическое ничего не выбирает, ни от чего не отталкивается и не отвлекается. По М.М. Бахтину, «только любовно заинтересованное внимание может развить достаточно напряженную силу, чтобы охватить и удержать конкретное многообразие бытия, не обеднив и не схематизировав его» [3, с. 510]. Очень значимой представляется нам мысль ученого о том, что «безлюбовь, равнодушие никогда не разовьют достаточно силы, чтобы напряженно замедлить над предметом, закрепить, вылепить каждую мельчайшую подробность и деталь его. Только любовь может быть эстетически продуктивной» [3, с. 511].

Формирование правильных представлений о людях, окружающей действительности, произведениях искусства, осуществляется в учебно-воспита-

тельном процессе. Главное – с помощью эстетического восприятия развить особые нравственные качества (способность чувствовать, понимать, творить добро, распознавать зло) и правильное отношение, и восприятие окружающей действительности, которые позволяют личности не только достигнуть успеха в какой-либо деятельности, но и быть творцом эстетических ценностей, наслаждаться красотой окружающей действительности и эстетическими явлениями [4].

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Арябкина И.В. *Формирование культурно-эстетической компетентности учителя начальной школы на основе личностно-ориентированного подхода. Теоретические аспекты.* – М., 2010. – 184 с.
2. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю. *Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно-эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // Новое в психолого-педагогических исследованиях.* – 2014. – № 2. – С. 191-197.
3. Бахтин М.М. *Заметки // Литературно-критические статьи.* – М.: Искусство, 1986. – 597 с.
4. Печко Л.П. *Эстетическая культура и воспитание человека.* – М.: Наука, 1999. – 124 с.
5. Шацкая В.Н. *Музыкально-эстетическое воспитание детей.* – М.: Просвещение, 1992. – 200 с.
6. *Эстетическое воспитание школьников / под общей ред. А.И. Бурова, Б.Т. Лихачева.* – М.: Педагогика, 1980 – 301 с.



## ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

**Сидорина Наталья Александровна**

*студентка, 4 курс, ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск, e-mail: natka41292@yandex.ru*

*Научный руководитель:*

**Арябкина Ирина Валентиновна**

*доктор педагогических наук, профессор  
ФГБОУ ВПО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова», г. Ульяновск*

*В данной статье проанализированы основные проблемы нравственного воспитания подрастающего поколения, стоящие перед образованием, на основе требований современных законодательных документов и потребностей российского общества.*

**Ключевые слова:** нравственное воспитание; современное российское общество.

Человечество на каждом этапе своего развития задумывалось и всегда будет задумываться о воспитании. Каждый благоразумный родитель хочет, чтобы его дитя было лучше него, чтобы ему досталась лучшая доля, и во всем оно было успешнее его самого. Иммануил Кант сказал однажды: « дети должны воспитываться не для настоящего, а для будущего, возможно лучшего состояния рода человеческого...» [4].

Прежде всего, важно разобраться, что же такое воспитание и развитие, нравственность и нравственное воспитание. В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России» находим такие определения:

«Воспитание – педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающего как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Развитие – процесс и результат перехода к новому, более совершенному качественному состоянию, от простого к сложному, от низшего к высшему, к некоей степени духовной, умственной зрелости, сознательности, культурности.

Духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способ-

ности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию.

*Нравственное воспитание* – это воспитательное воздействие школы, семьи, общественности, имеющее целью формирование устойчивых нравственных качеств, потребностей, чувств, навыков поведения на основе усвоения идеалов, норм и принципов морали и практической деятельности» [3].

Из данных определений видно, что на успешность духовно-нравственного развития личности влияет целый ряд важных факторов, среди которых – семья, школа, общественные организации и государство. Все эти факторы учтены в основополагающем для воспитательного процесса документе – «Концепции духовно-нравственного развития гражданина России», целью которой является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина, что подразумевает воспи-

тание, социально-педагогическую поддержку становления и развития высоко нравственного, ответственного, творческого, всесторонне развитого, инициативного, компетентного гражданина России, с богатым внутренним миром, духовно-нравственными ценностями [3].

В «Концепции» перечислены национальные ценности, которыми должен обладать каждый гражданин – это:

- Патриотизм;
- Социальная солидарность;
- Гражданственность;
- Семья;
- Труд и творчество;
- Наука;
- Традиционные российские религии;
- Искусство и литература;
- Природа;
- Человечество.

Как сказал Джон Локк, «от правильного воспитания детей зависит благосостояние всего народа» [4]. Именно поэтому в Российской Федерации появляются законодательные документы, регламентирующие воспитательный процесс. Согласно этим документам, весь учебный процесс в образовательном учреждении должен быть построен на своего рода нравственном «фундаменте».

В 90-х гг. прошлого века произошли серьезные изменения, которые негативно повлияли на общественную нравственность, гражданское самосознание, отношения между людьми. В этот период были разрушены советские ценностные установки и ориентиры, а новые еще не были созданы, и общество оказалось на краю культурной пропасти, произошла деформация моральных норм и нравственных законов. Кардинально изменились взгляды молодежи, общество потеряло те принципы и правила жизни, которые помогли бы подрастающему поколению ориентироваться в сложных жизненных ситуациях. Конечно, все эти изменения не прошли без следа, сформировалось поколение, у которого нет нравственного самосознания, нравственной устойчивости.

Сейчас очень остро стоит проблема нравственного воспитания, формирования нравственно устойчивой личности. В усло-

виях быстро и сложно развивающихся политических событий, попыток навязывания удобных определенным силам способов действия и поведения, намерений изменить нашу историю и оторвать от родных корней, необходимо воспитывать в детях нравственность, любовь к своей стране и языку, научить любить и уважать нашу историю, ценить своих родителей. Важно с самых ранних лет развивать мировоззрение формирующейся личности, что позволяет ей в дальнейшем иметь свою точку зрения и стремление эту точку зрения защитить. Проводилось достаточно много опросов и исследований, которые показали, что дети мало читают (но при этом воспринимают все, что идет огромными потоками через Интернет), не умеют «отфильтровывать» информацию и четко определить, где правда, а где ложь. Порой и не каждый взрослый может им в этом помочь. Как заметил А.С. Макаренко, «воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги. Со всем сложнейшим миром окружающей действительности ребенок входит в бесконечное число отношений, каждое из которых неизменно развивается, переплетается с другими отношениями, усложняется физическим и нравственным ростом самого ребенка. Весь этот «хаос» не поддается как будто никакому учету, тем не менее, он создает в каждый момент определенные изменения в личности ребенка. Направить это развитие и руководить им - задача воспитания» [4].

Воспитывать – очень сложное искусство. Дети – это наше отражение, и чтобы начать нравственно воспитывать ребенка, сами воспитатели должны иметь нравственную устойчивость и широкий кругозор. «Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, и иным даже делом легким, и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком, теоретически или практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения... но весьма немногие пришли к убеждению, что, кроме терпения, врожденной способности и навыка, необходимы еще и специальные знания...», – убеждает К.Д. Ушинский [4].

Поэтому начиная с дошкольного возраста в учебных заведениях закладываются основы для развития духовно-нравственной личности, имеющей знания о традициях, нормах морали, при-

общенной к искусству, к труду и творчеству, знакомой с самыми важными страницами великой истории и имеющей по отношению к главным историческим событиям своей страны собственную гражданскую позицию, любящей свою страну, свое Отечество, свою Родину. В этом процессе очень важным представляется формирование у подрастающего поколения уважения к природе, к старшим поколениям, навыков взаимодействия и коммуникации друг с другом. Важно при этом помнить, что каждый миг, каждое новое взаимодействие, информация, человек оказывает воспитательное влияние на ребенка. Наиболее системно, последовательно и глубоко нравственное развитие происходит в стенах образовательных учреждений.

Невозможно не согласиться с тем, что «отечественные культурно-исторические (и в том числе эстетические) ценности выступают важнейшим фактором формирования у подрастающего поколения национального самосознания, компетенций в области межкультурного взаимодействия и чувства ответственности за будущее процветание страны» [2, с. 191].

Таким образом, проблема духовно-нравственного воспитания в современном обществе стоит достаточно остро. Уже намечены пути ее решения. Однако очевидно, что «от того, насколько быстро и активно будут происходить изменения в системе образования, зависит не только эффективность прогресса в культуре, науке, производстве, но и фактически само выживание человеческого общества» [1, с. 5].

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Арябкина И.В. Гуманитарно-эстетическая педагогика в условиях реформирования образовательной системы // *Искусство и образование*. – 2010. – № 2. – С. 5-13.
2. Арябкина И.В., Марковцева О.Ю. Ценностные смыслы подготовки будущих учителей начальной школы к культурно-эстетическому взаимодействию с младшими школьниками в условиях педагогического вуза // *Новое в психолого-педагогических исследованиях*. – 2014. – № 2. – С. 191-197.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М., 2010. – 24 с.
4. Высказывания великих людей. – URL: <http://www.aforism.su/>.

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ В ШКОЛЕ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА «УСПЕШНЫЙ УЧИТЕЛЬ»**

**Сиушкова Татьяна Юрьевна**

заместитель директора по учебно-методической работе, учитель истории,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61», г. Астрахань

**Кушнарченко Ольга Николаевна**

педагог – психолог, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 61»,  
г. Астрахань, e-mail: [psixolog.oly1976@mail.ru](mailto:psixolog.oly1976@mail.ru)

*В статье раскрываются вопросы профессионального самосовершенствования педагога образовательного учреждения; раскрытие внутреннего творческого потенциала учителя, развитие личности, формирование эффективных коммуникативных умений, освоение навыков межличностного взаимодействия.*

**Ключевые слова:** профессиональный рост; внутренний потенциал; саморазвитие; педагогическая компетенция; тренинг.

**П**рофессиональному росту педагога способствует организация повышения квалификации как в виде проблем-

но-аналитических семинаров, практикумов с моделированием фрагментов педагогической реальности и их обсуж-

дением, интенсивного погружения и глубокой концентрации на материале, аттестации так и за счет участия в активных формах: тренингах, деловых играх. В отличие от традиционных способов повышения квалификации тренинги в первую очередь направлены на формирование и развитие педагогических компетентностей, ценностного отношения к индивидуальному и профессиональному опыту, рефлексивной культуры педагога.

В отличие от традиционных методов обучения тренинг направлен, прежде всего, на развитие личности, на формирование эффективных коммуникативных умений, освоение навыков межличностного взаимодействия.

Участвуя в тренингах, педагоги не только осваивают новую информацию, методы и средства работы или приобретают отдельные навыки, но и развиваются за счет анализа собственных стереотипов и неэффективных образцов деятельности, а также синтеза более эффективных способов решения проблем. В ходе такого обучения, выступающего в единстве с творческим решением сложных ситуаций, педагог приобретает навыки осознания своих мыслей, состояний, оснований собственных действий, внутреннего мира других людей, а также событий с его участием. В тренинговых, групповых формах происходит активизация каждого участника для приобретения опыта саморазвития в процессе взаимодействия. Под категорией «взаимодействие» обычно понимается процесс непосредственного и опосредованного воздействия субъектов друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Этот процесс можно рассматривать в широком и узком смыслах. В широком смысле это такой контакт субъектов, в результате которого происходят взаимные изменения их поведения, деятельности, установок, отношений. В узком смысле это система взаимно обусловленных действий, связанных причинной зависимостью, при которой действие каждого из субъектов выступает одновременно и стимулом, и реакцией на поведение (действия) других.

Наиболее существенным результатом тренинга может стать понимание участниками собственных психологических особенностей и возникновение устойчивой мотивации к саморазвитию. При таком методе обучения позиция ведущего (тренера) характеризуется ярко выраженной ориентацией на личность участника группы, направленностью на поддержку и помощь в их развитии. Между ним и членами группы, а также самими участниками возникают многообразные личностно-значимые связи.

Как мы видим – тренинг это серьезная технология, имеющая свои основы и специфические принципы, а именно:

1. Активность участников группы.

2. Исследовательская творческая позиция – участники тренинга осознают, обнаруживают идеи, закономерности, свои личные ресурсы.

3. Объективация поведения – поведение участников переводится с импульсивного на объективированный уровень. Универсальное средство объективации – обратная связь.

4. Субъект – субъектные, партнерские отношения, при которых учитываются интересы, чувства, переживания других участников взаимодействия.

Цель: раскрытие внутреннего творческого потенциала учителя.

Задачи:

– определение профессиональной направленности личности учителя;

– отработка средств и способов эффективного индивидуального стиля профессиональной деятельности;

– активизация и укрепление доверия учителя к самому себе, к собственным желаниям и потребностям, развитие его индивидуальности, расширение самосознания, поиск эффективного индивидуального стиля педагогической деятельности;

– конструктивное решение конфликтных ситуаций;

– повышение уровня самооценки учителя;

– формирование у учителей эмоционально-положительного отношения к детям;

– развитие у учителей способности к

педагогической рефлексии, анализу и оценки последствий собственных воспитательных воздействий;

– развитие средств эффективного общения учителя с коллегами по работе (другими учителями в школе);

– консолидация группы, формирование в ней эмоционально позитивной атмосферы.

Вступление

1. Упражнение «Пожелания друг другу».

Цель: положительный настрой, повышение групповой сплоченности, развитие чувства эмпатии.

Инструкция: «Давайте начнем сегодняшний день с того, что выскажем, друг другу пожелания на день, и сделаем это так. Сейчас по-очереди каждый из вас будет кидать мяч одному из участников группы, кому хотите пожелать, и говорите это пожелание. Тот, к кому попал мяч, в свою очередь бросает мяч другому, высказывая ему пожелание. Очень важно, чтобы мяч побывал у каждого участника». Ведущий принимает участие в упражнении, давая поддержку отдельным учащимся.

При обсуждении выполнения упражнения можно использовать следующие варианты:

1. Как вы себя чувствуете?

2. Расскажите, что вы чувствовали, когда высказывали пожелание кому-то из нас, и какие у вас чувства, состояния, когда к вам обращались с пожеланиями на день.

Если во время выполнения упражнения ведущий замечает, что многие участники группы испытывают трудности, то после завершения упражнения можно спросить именно о них, используя вопрос «Какие у вас были трудности в ходе выполнения задания?».

2. Упражнение «Мой стиль в профессии».

Групп учи елей ди я круг и психолог предлагает каждому выразить приветствие группе, представляя, что перед ними не учителя, а школьники. Приветствие может выражаться словами: «Здравствуйте, ребята!» Рекомендуются при этом подкрепить свою фразу

жестом, позой, выражением лица. После того, как все участники группы выразили свои приветствия, проводится общее обсуждение, на котором учителя высказывают впечатления как бы с позиции детей. Какое из приветствий было наиболее открытым и доброжелательным, чья фраза выступила эффективным стимулом к активному действию.

В данном упражнении группа работает на каждого участника, реализуя для него обратную связь в процессе поиска собственного индивидуального стиля деятельности.

Необходимо отметить, что проблема эффективного стиля педагогической деятельности является актуальной не только для молодых учителей, начинающих свою работу в школе. Учителя, имеющие солидный стаж трудовой деятельности и оперирующие сформированными навыками и автоматизмами в работе, нуждаются в обновлении и расширении своего арсенала профессиональных средств. Здесь необходимо идти не по пути подавления собственной индивидуальности, а искать возможность наиболее полного и гармоничного раскрытия в профессии своих возможностей и своего «Я».

Расскажите, что вы чувствовали? Каковы ваши ощущения?

3. Упражнение «Солнышко».

Цель: формирование групп.

Посчитайте, сколько в группе людей, назовите это число группе и объясните задание:

Сейчас вы будете свободно ходить, просто под музыку и смотреть друг на друга. Можете танцевать, развлекаться и вообще делать что хотите, однако в любой момент могу свистнуть и сказать: «В группы по пять!» – или по три, или по семь. Так вот – вам надо оказаться именно в такой группе. Пожалуйста, постарайтесь не остаться вне заданной группы. И если в группе должно быть шесть человек, а у вас пять или семь – вы с заданием не справились. Внимание, ходим!

Все ходят, затем ведущий дает свисток, мгновенные перемещения, народ так или иначе формирует группы, и

так несколько раз. Заканчивается все тем, что ведущий называет цифру, равную численности группы, поделенной на три, и пару мгновений спустя, то есть исключительно бодро, группа делится ровно на три части.

Расскажите, о своих ощущениях?

4. Упражнение «Модальность» [1].

Очень часто в общении с учениками мы используем фразы:

«Ты должен хорошо учиться!», «Ты должен думать о будущем!», «Ты должен слушаться учителей и родителей!». Почти нет обращений, построенных в модальности возможного: «Ты можешь...», «Ты имеешь право..», «Тебе интересно...». О себе обращаясь к учащимся мы говорим следующее: «Я могу тебя наказать...», «У меня есть полное право...», «Я знаю что делать...», «Я старше и умнее...». Модальность долженствования (ты должен...) тяжело переносится человеком, ее ощущение вызывает у него тревожные, стрессовые со стояния, поэтому модальность долженствования в обращении учи теля к ученику необходимо свести к минимуму. Мы предлагаем типичные фразы в модальности долженствования, вам необходимо перевести в модальность возможного при сохранении общего смысла высказывания. Например: «Ты должен слушаться учителей и родителей!» (типичная фраза). – «Конечно, ты можешь иметь свое собственное мнение, но к мнению старших полезно прислушиваться».

1. «Сядь сию же минуту! Выплюнь жвачку!»

2. «Ты должен хорошо учиться!»

3. «Ты ведешь себя как первоклассник, а не старшеклассник!»

4. «Ты постоянно срываешь мой урок! Ты должен сидеть спокойно и внимательно слушать!»

5. «Кто из вас разбил стекло в классе? Ты должен говорить правду!»

6. «Давай дневник, я поставлю тебе двойку! Ты должен всегда иметь с собой дневник!»

7. «Почему вы сидите не на своих местах? Вы должны сидеть так, как я вас посадила!»

8. «Мы в твои годы жили гораздо ху-

же. Ты должен ценить заботу старших!»

9. «Сколько можно бездельничать! Ты должен, наконец, заняться учебой!»

10. «Ты постоянно срываешь мой урок! Ты должен сидеть спокойно и внимательно слушать!»

5. Упражнение «Мостик».

Цель упражнения: создание консолидированного педагогического коллектива, развитие у учителей взаимоподдержки и взаимопомощи по отношению друг к другу, отработка невербальных средств общения.

Участники садятся по кругу, в центре которого по диагонали психолог вычерчивает мелом линию. Условия игры он объясняет следующим образом: «Представьте, что эта линия – мостик через бурную горную речку. Внизу под таким подвесным, качающимся на ветру мостиком, бушует река. Пройти по мосту в один конец может только один человек: негде разминуться. Задача игры заключается в том, чтобы два путника, двигающиеся навстречу друг другу, сумели пройти по мостику в противоположные стороны и не свалиться вниз. Кто хотел бы попробовать?»

Из группы по желанию выходят два участника. Решение данной задачи предварительно не обсуждается, люди действуют спонтанно, начиная идти по игровому «мостику» навстречу друг другу. При встрече они должны договориться, применяя минимум слов и затрачивая на переговоры не более одной минуты.

После проигрывания упражнения следует рассмотреть такие вопросы: кто проявил инициативу в решении коммуникативной задачи и кто был ведомым, старались участники игры помочь друг другу или наоборот, пытались достичь только своей цели, не задумываясь о партнере, какие средства более эффективны в подобной условно опасной ситуации?

6. Упражнение «Хочу – могу – надо» [2].

Группа учителей рассказывает в полукруг, перед которым ставятся два стула.

По желанию двое учителей выходят в центр и садятся перед группой. Один

учитель – слушатель, другой выступающий. Последний проговаривает три предложения, в которых первая часть одинакова, а вторая различается. Например, он говорит: «Я должен чувствовать себя уверенно», «Я могу чувствовать себя уверенно», «Я хочу чувствовать себя уверенно».

Важно, чтобы продолжение первого предложения (его вторая часть) было спонтанным и непосредственным. Человек говорит то, о чем он думает, что первое приходит в голову.

Обсуждаются вопросы о том, какие из трех предложений было высказано наиболее убедительно, в каком из проявилась инициатива говорящего. Сначала эти вопросы задаются второму участнику, находящемуся в позиции слушателя, затем – всей группе. Разбираются интонации голоса говорящего, его выражение лица, жесты и т. п.

К к пр и л , ж е н к й у д и р и и , к е й ч у п е у ч и е л ь к я г р у п п , ы а н я е я , ч л ь ш и н у ч н и ц ж и е п п р и н ц и п у « Я д л ж н ». Н р е л и з ц и у е н н ы х ж е л н ы и п р е н е й (« Я х ч у ») н е е я н и р е м е н и , н и и л . П и х л г р е м и я п к з ь г р у п п е , ч к ж д м у ч е л е к у н е х д и м к к е - р е м я п я щ ь « ж и з н и д л я е я » ы - х р н и ь п и м и з м и д у ш е н е з д р ь е .

Затем обсуждаются вопросы, связанные с поиском эффективного индивидуального стиля профессиональной деятельности учителя. Психологу важно показать, что форма поведения учителя в школе, его манера общения с другими учителями и учащимися вырабатываются на основе не только принятых в педагогической профессии норм деятельности, но и проявления собственной индивидуальности. Один учитель строг и суховат в общении, другой – эмоционален и стремится к непосредственным взаимодействиям. Важно не отказаться от самого себя, играя роль, не соответствующую своей индивидуальности, а находить возможности реализовать себя как можно полнее в заданных профессиональных рамках и ограничениях.

7. Упражнение «Карниз» [3].

Цель упражнения: укрепление в пе-

дагогическом коллективе доброжелательности, открытости и взаимопомощи по отношению друг к другу.

Учителя встают друг за другом, соприкасаясь плечами и ориентируясь на меловую прямую линию, проведенную психологом. Он говорит: «Эта черта – карниз высотного дома. Носки ваших туфель – край этого карниза. Один человек из нашей группы, по желанию конечно, должен пройти по карнизу и не упасть вниз. Задача группы – помочь ему в этом. Разрешаются поддержки в виде физических контактов, краткие разговоры. Главное – это пройти по карнизу!»

Затем участник, который «шел по карнизу дома», рассказывает свои впечатления: на каких отрезках пути он чувствовал поддержку, где ему было трудно справиться с игровой задачей и почему. Члены группы также обмениваются мнениями, почему в одних случаях поддержка была успешной, а в других – нет. Если произошло «падение» игрока с импровизированного «карниза», данный момент также обсуждается в группе.

8. Упражнение «Подарок».

Участники тренинга встают в круг, и психолог предлагает каждому участнику подарить следующему участнику подарок, передавая мячик, но подарок должен быть эмоционально окрашен, например: «Ольга Ивановна я дарю вам доброту, потому, что мы с вами добрые люди, а Ольга Ивановна говорит я согласна или не согласна и дарит следующему участнику подарок в виде эмоции, пожелания...».

«Спасибо за плодотворную работу, творческую и доброжелательную обстановку, дорогие коллеги!».

Обмен мнениями, замечания, пожелания.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Большаков В.Ю. Психотренинг. – СПб, 1994. – 90 с.
2. Жуков Ю.М., Петровская Л.А., Растяпников П.В. Диагностика и развитие компетентности в общении. – М.: Изд-во Московского ун-та, 1990. – 165 с.
3. Игры: обучение, тренинг, досуг / под ред. В.В. Петрусинского. – М.: Новая школа, 1994. – 95 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА В КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Соколова Ольга Валентиновна**

*заместитель заведующего по воспитательно-методической работе,  
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 272»,  
г. Пермь, e-mail: 272sad@mail.ru*

**Пугина Валентина Николаевна**

*воспитатель, МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 272»,  
г. Пермь, e-mail: 272sad@mail.ru*

---

*В статье представлены результаты исследования особенностей проявления субъективной позиции в конструктивной деятельности детьми старшего дошкольного возраста.*

**Ключевые слова:** субъективная позиция; старший дошкольник; конструирование; программа «Детский сад – дом радости».

---

**П**роблема возникновения и становления субъектной позиции ребенка в дошкольном возрасте является одной из сложных и малоизученных в современной педагогике. Хотя дошкольный период является начальным периодом формирования субъекта деятельности. В процессе общения, познания и практической деятельности складываются его основные компоненты, имеющие как общие, так и специфические черты. Переход к дошкольному возрасту знаменует тем, что ребенка перестают удовлетворять простые манипулятивные действия, которыми он овладевал в раннем возрасте [1].

В современных исследованиях достаточно подробно изучены возможности занятий, игр в формировании субъектной позиции и относительно мало потенциал конструктивной деятельности.

*Конструирование* – это особый и самостоятельный вид деятельности ребенка, связанный с воссозданием объектов и явлений реальной действительности в особой условной форме – в моделях на основе использования для этого специфических материалов – строительного, конструктивного, бумаги, природного и т. д. Это вид деятельности появляется в жизни ребенка в связи с потребностями игры и практически на всем протяжении дошкольного возраста сопровождает и обслуживает игру. В то же время он существует и как отдельный и самостоя-

тельный вид деятельности, который ориентирован, на удовлетворение потребности детей отражать окружающую действительность [4].

Субъектная активность, по мнению Н.А.Коротковой, П.Г. Нежнова, это сферы инициативности ребенка, которые обеспечивают эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включенность в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для дошкольника [2].

В ФГОС дошкольного образования предлагается признать за ребенком право на свободный выбор, самоопределение, самореализацию. Подчеркивается, что следует видеть в ребенке личность, субъекта своей деятельности, полноправного партнера в организации образовательного процесса.

Анализ содержания конструктивной деятельности позволил сделать вывод о том, что она обладает значительными возможностями в формировании позиции субъекта деятельности. Кроме того, в старшем дошкольном возрасте конструирование это совместная деятельность детей, в ходе которой они осваивают умения взаимодействия, сотрудничества, учета интересов и возможностей сверстника, согласование усилий, разрешение конфликтов.

Таким образом, конструирование может и должно быть использовано в про-



цессе формирования субъектной позиции дошкольника. Эффективность данного средства формирования субъектной позиции зависит от ряда условий:

- этот вид деятельности должен быть интересен, привлекателен и значим для детей;

- этот вид деятельности должен быть освоен детьми на уровне самостоятельности, так как лишь в этом случае на первый план выйдут не задачи выполнения самой деятельности, а задачи проявления в ней себя, саморазвития;

- этот вид деятельности должен быть связан с другими видами детской деятельности: познавательной, игровой, коммуникативной;

- организация конструктивной деятельности детей должна носить систематический, регулярный характер [4].

Эти требования определяют необходимость работы над решением задач развития конструктивной деятельности и формирования субъектной позиции в этой деятельности – со старшего дошкольного возраста. В практике работы мы реализуем авторскую педагогическую систему и педагогическую технологию воспитания, обучения и развития детей «Детский сад – дом радости». В данной системе предложена эффективная технология развития ребенка средствами детского конструирования, основанная на научных и методических разработках Л.А. Венгера, А.К. Давыдчук, Л.А. Парамоновой, а так же разработками самих авторов. Система работы по обучению конструированию и развитию ребенка средствами такого конструирования охватывает собой младший, средний и старший возраст, что позволяет решать задачи данного вида деятельности последовательно и постепенно переводить ребенка с уровня узнавания деятельности, к уровню овладения в процессе организованного обучения, затем – репродуктивного и, наконец, творческого выполнения. Такая последовательность обеспечивает овладение детьми в старшем дошкольном возрасте данным видом деятельности как средством самоорганизации и саморазвития, творческого

самоопределения, и, следовательно, развития субъективной позиции ребенка [3].

На протяжении всей работы нами было отмечено, как под влиянием оценок и контроля взрослого дети начинают замечать ошибки своей деятельности, в работах других детей и в то же время выделять образцы для подражания. Мы заметили, как постепенно происходило формирование волевого компонента. Появилась сосредоточенность и последовательность действий, самоконтроль, самооценка своих действий и полученного результата. В нашей работе мы уделили большое внимание такому компоненту в структуре субъекта, как процесс регулирования действий посредством слова. Умению различать инструкции, расчленять их на отдельные элементы, за которым следовало действие. Было отмечено, что более успешное формирование регулирующей функции слова происходило на основе формирования образа цели в процессе ориентировочной деятельности. То есть когда образовывалась связь между системой словесных указаний и наглядной ситуацией будущей деятельности. В ходе выполнения различных заданий у детей сложился определенный способ действий, навыков и умений применительно к конструктивной деятельности, что является существенным компонентом становления психологической структуры субъекта, в основе которых лежит развитие разных форм представлений (зрительных, слуховых и т.д.).

Таким образом, наша работа доказала, что в процессе развития конструктивной деятельности и тесном взаимодействии складывающихся сложных новообразований, таких как личностные характеристики и свойства субъекта, общение и познание, происходит интенсивный процесс социализации старшего дошкольника, создаются предпосылки для перехода на дальнейшую ступень развития, для перехода к школьному периоду обучения.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Гилева А.В. *Возможности субъективации старшего дошкольника // Материалы науч.-практ. Конференции пре-*

подавателей и студентов СГПИ. – Соликамск, 1998. Вып.2. – С. 112-123.

2. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М., 2014. – 64 с.

3. Крылова Н.М. Детский сад – дом радости. Программа целостного, ком-

плексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности. Пермь.: Книжный мир., 2005. – 225 с.

4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Творческий центр., 2006. – 240 с.

## СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Тахавиева Регина Робертовна**

старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 80 «Реченька»  
г. Набережные Челны, Республика Татарстан, e-mail: detsad80@mail.ru

*В статье автор дает анализ современных проблем в нравственном воспитании детей дошкольного возраста, рассматривает пути решения таких проблем. Описывает, как отражены вопросы нравственного воспитания в комплексных развивающих программах по дошкольному образованию.*

**Ключевые слова:** нравственность; проблемы нравственного воспитания; дети дошкольного возраста; педагогический процесс нравственного воспитания.

**П**роблема нравственного воспитания в широком смысле слова относится к числу проблем, поставленных всем ходом развития человечества. Процесс нравственного воспитания – это совокупность последовательных взаимодействий воспитателя и коллектива, направленных на достижение эффективности и качества педагогической деятельности и должного уровня нравственной воспитанности личности ребенка.

Нравственность является составной частью комплексного подхода к воспитанию личности. По словам отечественного педагога, «формирование нравственности есть не что иное, как перевод моральных норм, правил и требований в знания, навыки и привычки поведения личности и их неуклонное соблюдение» [5].

Главная функция нравственного воспитания состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформиро-

вать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувствам общественного долга.

Дети проходят большой путь от усвоения нравственных понятий сначала на уровне представления до полного овладения его содержанием.

Растущая самостоятельность и осознанность поведения приводят к развитию способности руководствоваться в поступках усвоенными нравственными нормами. Возникают внутренние «этические инстанции», которые начинают определять поступки старшего дошкольника.

Нравственное воспитание – не заучивание моральных норм и бездумная отработка привычек поведения. Оно – активный жизненный процесс отношений, взаимодействий, деятельности, общения и преодоления противоречий. Оно – процесс постоянных и систематических решений, выборов волевых усилий в пользу моральных норм, процесс самоопределения и самоуправления в соот-

ветствии с ними. Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом [1].

Анализируя комплексные развивающие программы, принятые современной практикой образования можно сделать вывод, что раздел «Нравственное воспитание» декларативно выделен лишь в традиционной «Программе обучения и воспитания», где так же спроецирован на раздел «Музыкальное воспитание», сюжетно-ролевую игру и коллективный труд детей. В других комплексных программах содержание нравственной направленности фрагментарно введено в некоторые разделы. Так, например, в программе «Истоки» и «Радуга» задачи становления нравственной культуры решаются в разделе «Познавательное развитие» и «Социальное развитие». В программе же «Детство» под редакцией В.И. Логиновой – в разделе «Ребенок в мире людей и предметов», в частности в блоке «Общение и культура поведения» акцентируется внимание на формирование культуры поведения дошкольников [3; 4].

Таким образом, педагогический процесс нравственного воспитания есть организация детей на преодоление и разрешение жизненных противоречий, проблем, выборов, конфликтов и столкновений. Усилия воспитателя должны сосредотачиваться на умелом разрешении противоречий вместе с детьми и развитии у них в этом процессе нравственного чувства, сознания, привычек, нравственного поведения.

Формирование нравственного воспитания у детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечеловеческой культуры и будет эффективно осуществляться, как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Поэтому учебно-воспита-

тельная работа должна включать в себя нравственные идеи и осуществляться в разнообразных и эффективных формах, содержательно и при должной эмоциональной насыщенности.

Богатство идейно-нравственного содержания учебно-игровых занятий, разнообразие видов деятельности вне занятий, уклад жизни в семье – важнейшие источники формирования нравственности детей. Для успешного формирования нравственных представлений и поступков необходимо:

- полное понимание сущности нравственного воспитания как психолого-педагогического процесса;
- знание «механизмов» формирования нравственности;
- умение планировать работу по формированию культуры поведения, уметь разрабатывать и применять на практике пути и средства нравственного воспитания [2].

Решающую роль для нравственного воспитания имеет положительный нравственный опыт, особенное значение для накопления которого имеет общение и совместная деятельность детей. Но опыт лишь тогда приведет к цели, когда поведение будет осуществляться по высоким мотивам.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. *Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений.* – М: Издательский центр «Академия», 1997. – 240 с.
2. Буре Р.С., Островская Л.Ф. *Воспитатель и дети.* – М., 1997. – 143 с.
3. *Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под. ред. В.И. Логиновой.* – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011. – 528 с.
4. *Истоки: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Л.А. Парамоновой.* – М.: Сфера, 2011. – 320 с.
5. Харламов И.Ф. *Педагогика.* – М.: Гардарики, 1999. – 520 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

**Ткаченко Елена Георгиевна**

*директор, ОГБОУ СПО «Смоленский базовый медицинский колледж»,  
г. Смоленск, e-mail: voroninsbmk@mail.ru*

**Горелова Татьяна Петровна**

*педагог-психолог, ОГБОУ СПО «Смоленский базовый медицинский колледж»,  
г. Смоленск, e-mail: voroninsbmk@mail.ru*

---

*В статье рассматриваются вопросы развития толерантности у подрастающего поколения в условиях современного образовательного процесса. Обсуждение вопросов нравственности в рамках «Недели толерантности» приуроченной к Международному дню толерантности 16 ноября.*

**Ключевые слова:** толерантность; воспитание толерантности; современное общество; правила поведения; личность студента.

---

В последнее время проблема толерантности стала одной из самых актуальных во всем мире. Она обсуждается на разных уровнях и в августе 2001 г. Правительство Российской Федерации приняло Постановление № 629 о Федеральной целевой программе «Формирование установок толерантного сознания, профилактика экстремизма в Российском обществе».

Наиболее точное в современной отечественной педагогике трактовку толерантности дал Б.З. Вульф. «Толерантность – это способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми, которым присущи иные менталитет, образ жизни». Под процессом воспитания он подразумевает создание пространства взаимодействия с другими по взглядам или поведению людьми, их сообществами [1].

Развитие толерантности у подрастающего поколения – важная задача для любого педагогического коллектива. Толерантность – одно из наиболее значимых, но трудно формируемых личностно-профессиональных качеств [4]. Для образовательной организации, готовящей специалистов среднего медицинского звена, тема толерантности важна вдвойне. Мы знаем, что различных людей следует воспринимать такими, какие они есть, со своими обычаями, традициями, стереотипами поведения. Людям следует помогать, так как помощь

слабому – это наш долг, причем в первую очередь – перед своей совестью. Однако в реальной жизни в обыденном мнении часто создается негативное отношение к тем или иным группам людей, проявляется агрессивность [5].

Толерантность является одним из компонентов жизненной позиции зрелой личности, имеющей свои ценности и интересы, готовой, если потребуется, их защищать, но одновременно с уважением относящейся к позициям и ценностям других людей. Студенты медицинского колледжа овладевают самой гуманной в мире профессией. Здесь учатся будущие фельдшера, медицинские сестры, акушерки, медицинские лабораторные техники, фармацевты, зубные техники и неотъемлемой частью профессиональных компетенций молодых специалистов должно быть толерантное поведение на рабочем месте.

Проблема заключается в противоречии между необходимостью формирования толерантности у студентов, что обусловлено современной социальной ситуацией в обществе и недостаточной систематической работой в образовательных организациях.

Одним из факторов формирования толерантности является приобретение человеком социально значимых норм и правил поведения. Они созданы в ходе исторического развития человека и способствуют его гармоничному и рав-

номерному прогрессу. Во всем мире существует определенная система ценностей, закреплённая в большинстве стран на законодательном уровне.

Другим фактором формирования толерантной личности считается стремление человека к самосознанию, расширение его кругозора, формирование мировоззренческой позиции. Эти качества укрепляют представления человека о самом себе и делают его более позитивным. Сюда же можно отнести и формирование более высокого уровня самооценки у человека.

Человек с высоким уровнем толерантности обладает характерными чертами поведения и в первую очередь характеризуется пониженной агрессивностью. Человек приобретает позитивное отношение к жизни, что увеличивает его стрессоустойчивость и общий жизненный тонус. Признаком толерантной личности также можно считать умение выходить из конфликтных ситуаций путем переговоров.

Сегодня задача воспитания толерантности должна пронизывать деятельность всех социальных институтов и в первую очередь тех, кто оказывает непосредственное воздействие на формирование личности ребенка.

Категория толерантности может быть рассмотрена с разных позиций: как этико-философское понятие, как принцип взаимоотношений между последователями разных идеологических концепций, убеждений и верований, как метод социально-политических решений и действий и т. д. Выделяют разные формы толерантности – личная, общественная, проявляющаяся в морали, нравах, менталитете, сознании, государственная, отраженная в законодательстве, политической практике [3].

Формирование толерантности у подростков в условиях современного образовательного процесса стоит достаточно остро. Это естественно обусловлено неправильными подходами в воспитании, деструктивными влияниями общества, повышенной агрессивностью и все это приводит к тому, что у подростков формируются деструктивные стереотипы поведения, которые, как

правило, расцветают именно в период подросткового возраста.

В это время происходит резкий всплеск гормональной активности. Подросток начинает изменяться физиологически и психологически. Он достраивает свою мировоззренческую картину, ищет новые пути и способы взаимодействия с миром, познает нового себя и определяет место в этом мире. Именно в это время подросток наиболее открыт для принятия ценностной информации, помогающей ему в раскрытии волнующих его вопросов бытия.

Исходя из всего вышесказанного, в нашем колледже, который отметил свое 95-летие в 2014 г., мероприятия направлены на обеспечение условий для распространения в колледже духа толерантности и формирование отношения к ней как к важнейшей ценности общества среди студентов проводятся на постоянной основе.

Это беседы в группах на тему «День солидарности в борьбе с терроризмом», оказание помощи беженцам с Украины, экскурсионные поездки в мемориальные комплексы Хатынь и Катынь. В числе давних традиций колледжа: помощь в реабилитационном центре для детей и подростков с ограниченными возможностями, в геронтологическом центре «Вишенки», в госпитале для ветеранов войн, уход за могилами воинов Великой Отечественной войны, захороненных на Братском кладбище в центре города Смоленск и многое другое. Дети, на практике познающие, что такое уважение и терпимость по отношению к другим получают основы, необходимые для созидания мира и развития сообщества. Действия, предпринятые ими для служения сообществу семьи, класса, школы, укрепляют их знания и делают возможным создание общества взаимного согласия, где живут в радости и гармонии [2].

При обсуждении плана внеаудиторной работы на 2014-2015 уч. г. на педагогическом совете и на совете кураторов было принято решение об участии студентов всех курсов в мероприятиях «Недели толерантности». На протяжении недели в колледже прошли

организационные часы на темы: «Мы разные и это здорово», «Толерантность – качество современного человека», «Сказки и толерантные качества личности», «Правила общения и национальная культура», «Что означает быть толерантным?», «Путь к толерантности». Конкурс плакатов «Я, ты, он, она – толерантная страна» и круглый стол. В ходе проведения организационных часов у студентов была возможность самим выступить с докладами или активно участвовать в обсуждении выступления своих одноклассников. Иногда студенты сами до конца не понимают, какими профессиональными компетенциями должны обладать медицинские работники, но благодаря таким мероприятиям у них есть возможность восполнить этот пробел. Кураторы и преподаватели, посетившие организационные часы в рамках внутриколледжного контроля, отметили своевременность и актуальность тематики. Выступления студентов поднимали вопросы нравственности и традиций, обычаев и национальных вопросов были очень интересны и эмоциональны, они отражали, насколько данная тема волнует и заставляет задуматься их о собственном поведении, и о поведении друзей и знакомых, о ситуации в стране и в мире. Доклады сопровождалась презентациями, что делало материал более доступным для понимания и обсуждения.

Конкурс плакатов проходил в актовом зале колледжа. Студенты активно приняли участие в конкурсе, и было видно, что в колледже не осталось равнодушных к этой теме людей. При посещении выставки студенты могли оставить запись о своих впечатлениях на плакате прямо в зале или на сайте колледжа. В соответствии с Положением о конкурсе плакатов были определены победители в следующих номинациях «За лучшее художественное оформление», «За самый яркий плакат», «За самую дружную и многочисленную команду», «За лучшую рекламу толерантного образа жизни», «За оригинальность плаката». При подведении итогов конкурса плакатов все отметили особенность нашего колледжа как

отражение особенности нашей страны – многонациональность. Победителями в номинации «За самую дружную и многочисленную команду» стали студенты второго года обучения по специальности «Стоматология ортопедическая». На плакате на фоне земного шара во весь рост были помещены фотографии студентов группы с флагами стран, представителями которых они являются. Оказалось, что в группе учатся представители шести национальностей. Это лишний раз доказало, что тема толерантности актуальна.

Завершающим мероприятием недели толерантности был круглый стол «Толерантность – качество современного человека». В нем приняли участие студенты выпускных групп. При обсуждении данной темы студенты обсудили качества толерантной и интолерантной личности и пришли к выводу, что «только доброта спасет общество».

Организация и проведение подобного рода мероприятий требуют от организаторов креативности и творческого подхода, а также больших временных затрат. Однако все это окупается живым откликом со стороны студентов и преподавателей, их растущим интересом к предлагаемому материалу.

При подведении итогов недели толерантности на совете кураторов решили продолжать развивать данную тему. Неделю толерантности проводится ежегодно.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Вульф Б.З. *Воспитание толерантности, сущность и средства* // *Внешкольник*. – 2002. – № 6. – С. 12-16.
2. *Как воспитать толерантность*. – URL: <http://yрк.uspu.org/tolerance/3.htm>
3. Мчедлов М.П. *Толерантность и гражданское согласие* // *Общество и человек: пути самоопределения*. Вып. 1. – СПб.: Петрополис, 1994. – С. 18-21.
4. Романов Д.А., Глухенький И.Ю., Терюха Р.В. *Современные модели толерантности обучающихся* // *Среднее профессиональное образование*. – 2013. – № 12. – С. 28-30.
5. *Социальная педагогика: курс лекций*. / под общ. ред. М.А. Галагузовой. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 416 с.

## ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО УСТОЙЧИВОЙ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИСТОРИИ

**Толкачева Елена Владимировна**

*преподаватель, ГБОУ СПО «Сосенский радиотехнический техникум», г.Сосенский, Козельский район, Калужская область, e-mail: elvito@yandex.ru*

*В статье показаны условия формирования нравственно устойчивой личности в процессе внеурочной работы по истории. Рассмотрены разнообразные по форме и содержанию учебно-воспитательные мероприятия, на основе которых происходит развитие личности. Материалом для данной статьи служит опыт работы автора.*

**Ключевые слова:** нравственная устойчивость; история как предмет; внеурочная деятельность; проектная деятельность; игровая технология; музейная работа.

Общество хочет видеть современно-го человека образованным и глубоко нравственным. Однако, за последние годы у части молодых людей резко возросла ориентация на материальные ценности и снизилось стремление к участию в политической жизни, добротворческой деятельности. Очевидным также является упадок этической культуры молодежи, проявляющийся в нравственной неустойчивости, в уходе в такие состояния, как фрустрация, невроз, апатия, агрессия, мистицизм, наркомания [1]. В связи с этим, одной из важнейших задач образовательных учреждений является формирование нравственно устойчивой личности.

«Нравственная устойчивость» как интегративное образование, характеризуется такими свойствами личности, как гуманность, достоинство, чувство долга и личной ответственности, верность выбранным идеалам, самостоятельность, инициативность [6, с. 11].

История, как учебный предмет, обладает широкими возможностями для духовно-нравственного воспитания. Изучение истории позволяет развивать способность у учащихся видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения, связанные с ценностными ориентирами. Опыт педагогической деятельности показывает, что не только на

уроках, но и во внеурочной деятельности успешно формируются социальные качества личности. В ситуации, когда учащиеся не зажаты рамками урока, проявляется их отношение к другим людям и к самим себе, к окружающему предметному миру и природе, к нравственным, правовым, эстетическим и другим нормам и ценностям общества. Поэтому особое внимание мной уделяется внеурочной работе по предмету.

Внеурочная работа по предмету рассматривается как строго продуманная и комплексно реализуемая система разнообразных по форме и содержанию учебно-воспитательных мероприятий. Далее представлено несколько направлений работы:

1. Создание военно-патриотического объединения «Поиск». Основные направления деятельности объединения:

а) туристско-краеведческое: направлено на изучение истории, природы, культуры страны, своей местности;

б) военно-патриотическое: героико-патриотическое, служит сохранению памяти о героических событиях, подвигах; гражданско-патриотическое, связано с формированием в личности учащегося тех черт, которые позволяют ему быть полноценным участником общественной жизни; духовно-нравственное, заключается в повышении культуры и образованности, привитии высоконравственных норм поведения, ответственности и коллективизма, важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей; изучение исторического

наследия России;

с) физкультурно-спортивное: направлено на формирование потребности в ведении здорового образа жизни, укрепления здоровья, ответственности за свое здоровье и здоровье будущих поколений.

Приоритетная задача деятельности «Поиска» – уход за захоронениями солдат времен Великой Отечественной войны в районе Каменского лесничества.

2. Организация работы музея техникума, экспозиция которого представлена на тремя тематическими разделами: «Уголок творчества студентов», «Великая Отечественная война на Козельской земле» и «История техникума». Совместная работа военно-патриотического объединения «Поиск» и музея техникума эффективно способствует решению задач по воспитанию любви у подрастающего поколения к родному краю и людям, заботящихся о его процветании, формированию его самосознания, оказывает помощь в становлении активной жизненной позиции и успешной адаптации в окружающем мире.

3. Выпуск общетехникумовского печатного издания – газеты «СРТэшка», на основе которой выпущено три альманаха по истории техникума. Подобная работа позволяет решить большой спектр задач, например: сохранение и приумножение традиций техникума, формирование у студентов мировоззрения и системы базовых ценностей личности, гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры.

4. Систематические открытые внеклассные мероприятия: историко-литературная игра «Брейн-ринг», интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», викторина «Знаешь ли ты Конституцию РФ?» и другие. В практике проведения внеклассных мероприятий активно используются игровые технологии. Игровая деятельность доставляет удовольствие и укрепляет уверенность в своих силах [5, с. 24].

5. Конкурсы, направленные на изучение традиций страны, народно – прикладного творчества: конкурс масленичных кукол, конкурс творческих работ на тему «Светлая Пасха». Так же

конкурсы стихов, презентаций, ребусов, поделок, кроссвордов, рекламных проспектов.

6. Ежегодные олимпиады по предмету. Предметные олимпиады способствуют выявлению талантливых учащихся, позволяют учащимся проверить и критически оценить свои знания и способности.

7. Организация походов и экскурсий; посещение музея этнографии и быта г. Сосенский, Козельского краеведческого музея, выставки народного творчества г. Сосенский, поход на Чертово городище. Данное направление позволяет изучить историю родного края, приносит ощутимый оздоровительный эффект.

8. Организация радиовещания, в частности, цикла передач, посвященных памятным датам в истории России.

9. Проектная деятельность. Проектная технология нацелена на развитие личности обучающихся, их самостоятельности, творчества. Для учащегося проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат [4].

Внеурочная деятельность предоставляет широкие возможности для использования таких форм и методов взаимодействия, при которых каждый студент привлекается к сотрудничеству с постепенным развитием умения самостоятельной регуляции и осуществления учебно-познавательной деятельности, оказывает влияние на проявление и развитие его социальных качеств, приводит к формированию нравственно – устойчивой личности.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Данилова В.А. *Формирование нравственной устойчивости у студентов технического вуза.* – URL:<http://www.dslib.net/prof-obrazovanie/formiro-vanien-ravstvennoj-ustojchivosti-u-studen-tov-technicheskogo-vuza.html> (дата обращения: 20.02.2015).

2. Крившенко Л.П. *Педагогика.* – М.: Проспект, 2004. – 432 с.



3. Макарова Т.Н. *Планирование и организация методической работы в школе.* – М.: Центр «Педагогический поиск», 2002. – 160 с.

4. Падикова М.В. *Проектная деятельность в школе.* – URL: <http://festival.1september.ru/articles/624317/> (дата обращения: 20.02.2015).

5. Хачикян Е.И. *Игровые технологии в профессиональной подготовке буду-*

*щих учителей. Актуальные вопросы современного отечественного образования // Сборник материалов научно-практической конференции, посвященной памяти Д.М. Гришина.* – Калуга: КГУ им К.Э. Циолковского, 2012. – 102 с.

б. Чудновский В.Э. *Нравственная устойчивость личности.* – М.: Педагогика, 1981. – 208 с.

## ПОНЯТИЕ «НРАВСТВЕННАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ» В ФИЛОСОФИИ, ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

**Хвастунова Екатерина Олеговна**

преподаватель, ГБОУ СПО «Калужский техникум электронных приборов»,  
г. Калуга, e-mail: [polovnikova.ekaterina@gmail.com](mailto:polovnikova.ekaterina@gmail.com)

*В статье делается обзорный генезис понятия «нравственная устойчивость» в философии, педагогике и психологии. В работе также рассматривается дифференцированное представление о понятии «нравственность».*

**Ключевые слова:** нравственность; мораль; философия; педагогика; психология.

Современная система образования продолжает активно развиваться. Одним из приоритетных направлений в образовании является духовно-нравственное воспитание. В Законе Российской Федерации «Об образовании» (1996 г.) и в «Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 г. (2001 г.)» подчеркивается необходимость усиления нравственного воспитания учащихся молодежи. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт в системе общекультурных компетенций, особое внимание уделяет этической стороне профессий.

Нравственная устойчивость личности подразумевает определенный уровень сформированности духовно-нравственной культуры человека, она связана с моралью, социально-этическими нормами поведения.

Процесс формирования отношений между людьми и их отношение к обществу показывает сложное взаимодействие множества разнообразных факторов.

Фундаментальные исследования, рассматривающие проблемы морально-го развития личности выполнены в фи-

лософской литературе. Вопросы формирования нравственной устойчивости красной нитью проходят в работах известных педагогов. Проблемы формирования социальной устойчивости активно рассматриваются в научных трудах психологов.

Не смотря, на смежность перечисленных дисциплин, мы можем наблюдать расхождение в понимании «нравственная устойчивость», что, несомненно, отражается на образовательном процессе.

В истории философии по-разному объясняли происхождение, природу и назначение нравственности.

В античности понятие «нравственность» не использовалось и заменялось понятием «мораль». Это слово происходит от латинского «mores» – нравы. О нравах следует думать, как о правилах поведения, царящих в конкретных обществах [1, с. 14].

Специалист в области истории философии и этики, Дробницкий Олег Григорьевич, утверждал, что на заре античности нравственность понималась как наслаждение многообразными житей-

скими благами. Это было учение о правильном отношении к вещам и самому себе [6, с. 356]. Яркий пример такого жизнеучения, мы находим у Демокрита, для которого мудрый философ умеет «делать свои удовольствия не зависящими от преходящих вещей» [9, с. 115].

Стоит заметить, что до Платона и Аристотеля нравственность не связывалась с обществом. По мнению исследователей, Аристотель первым выделил предмет этики – исследование добродетели [6, с. 359]. Аристотель подчеркивает, что добродетели не даются человеку от природы, а воспитываются в нем целенаправленным действием и упражнением [12, с. 11].

Исследователи сходятся на мнении, что в античности и в древней философии не было единого однозначного термина, который обозначил бы исключительно нравственность [7, с. 26]. Понятие «нравственность» могло обозначаться понятием «мораль», «этика», «добродетель». Таким образом, расплывчатость самого понятия «нравственность» в античной философии оказало влияние на его употребление в дальнейшем.

В эпоху средних веков и Возрождения слово «мораль» не определяется в качестве общего обозначения всей сферы нравственности. Авторы предпочитают рассуждать о «добре» и «зле» [4, с. 261] Дробницкий объясняет это тем, что средневековое общество было ориентировано на идею всечеловеческой нравственности и равенства всех людей перед богом [6, с. 361].

Интересен подход к морали в философии XVII в. Для данного периода времени характерно сведение нравственности к антропологии и психологии [6, с. 365]. В этом отношении показательна работа Декарта «Страсти души» [5, с. 483].

XVIII в. был озабочен тем, чтобы объяснить для чего нужна мораль в жизни и из каких практических потребностей она возникла [7, с. 215].

В XIX в. «нравственное» будет противопоставляться «физическому» [6, с. 217].

Таким образом, мы можем сделать вывод, о том, что в философии понятие «нравственность» отражает глубокие

закономерности развития общественного сознания.

Вопросы нравственности тесно связаны с дидактическими учениями, где могут быть решены вопросы воспитания и образования.

Основоположник научной педагогики, Ян Амос Каменский, выдвигал нравственное воспитание на первое место. Он писал: «Все предшествующее не так существенно по сравнению с главным – нравственностью и благочестием» [11]. «Главные» добродетели: мудрость, умеренность, мужество и справедливость. Можно предположить, что Каменский извлекал подобного рода указания из Священного писания.

Свое понимание нравственного воспитания изложил Ж.Ж. Руссо в труде «Эмиль или о воспитании». Целью воспитания является вырастить настоящего человека, свободного от предрассудков, гуманного, который бы ни от кого не зависел [3, с. 115]. Ж.Ж. Руссо не рассматривает нравственность как свод правил и добродетелей. Процесс воспитания выглядит как свободное развитие человека, отсылая его к природе.

Позже педагоги свяжут нравственность с этикой. В частности, Песталоцци под моралью понимает не только чувства долга, справедливости, любовь к ближнему, но и этические – порядок, гармония, красота, благородство [10, с. 80].

Идеи Песталоцци развил в своих трудах Ушинский. Основоположник научной педагогики в России, рассматривал воспитание как движущую силу истории. Нравственность он понимал, как просветленную гражданскую и политическую позицию. Одной из важнейших задач нравственного воспитания Ушинский считал воспитать в национальном, народном духе [2, с. 111].

В отличие от Ушинского, другой отечественный педагог, В.А. Сухомлинский определял нравственное развитие как чувственное [10, с. 78].

Таким образом, мы можем прийти к выводу, что педагогика рассматривает «нравственность» в рамках воспитательного компонента, после обучения.

Психология как наука о человеке не может проходить мимо вопросов нравственности, общественной морали, до-

бра и зла, долга и добродетели. В отечественной психологии проблеме нравственности уделялось значительное внимание. Нравственность рассматривалась в рамках личностного и деятельностного подходов, где основной акцент ставился на ее социальной и культурно-исторической детерминации [8].

Чаще всего нравственные качества личности не рассматривались как отдельная и, вместе с тем, сугубо психологическая категория, требующая пристального внимания, изучения и развития. Лишь с недавнего времени выделялась «нравственная психология» непосредственно обращающаяся к данной проблеме с точки зрения психологии как науки.

Таким образом, рассмотрев понятие «нравственность» в философии, педагогике и психологии мы приходим к выводу, что каждая наука понимает это явление по-своему.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Адорно Теодор В. Проблемы философии морали / пер. с нем. М.Л. Хорькова. – М.: Республика, 2000. – 239 с.
2. Беленчук Л.Н. Актуальные проблемы нравственного воспитания в педагогике К.Д. Ушинского // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. – 2014. – № 2(33). – С. 111-120.
3. Галагузова М.А. История социальной педагогики. – М.: Гуманитарный изда-

тельский центр ВЛАДОС, 2011. – 260 с.

4. Гийом де Лоррис, Жан де Мен. Роман о Розе. Средневековая аллегорическая поэма / перевод и комментарий И.Б. Смирновой – М.: ГИС, 2007. – 674 с.

5. Декарт Р. Сочинения в 2 т.-Т. 1. – М.: Мысль, 1989. – 654 с.

6. Дробницкий О.Г. Моральная философия: Избр.труды / Р.Г. Апресян. – М.: Гардарики, 2002. – 523 с.

7. Дробницкий О.Г. Понятие морали. – М.: Наука, 1974. – 389 с.

8. Дрожжина Н.Б. Изучение проблемы нравственности в отечественной психологии. – URL: <http://www.superinf.ru> (дата обращения 15.03.2015).

9. Дынник М.А. Материалисты Древней Греции. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1955 – 240 с.

10. Каджаспирова Г.М. История образования и педагогической мысли. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 224 с.

11. Каменский А.Я. Великая дидактика. – URL: [http://www.joriqami.ru/PP\\_corner/Classics/Komensky/Komenskiy\\_Yan\\_Amos\\_Velikaya\\_didakt\\_izbr.htm](http://www.joriqami.ru/PP_corner/Classics/Komensky/Komenskiy_Yan_Amos_Velikaya_didakt_izbr.htm) (дата обращения 10.03.2015).

12. Аристотель. Никомахова этика / пер. с геч. Н. Брагинская. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1997. – URL: <http://www.lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/nikomah.txt>

[\\_with-big-pictures.html](http://www.lib.ru/POEEAST/ARISTOTEL/nikomah.txt)

## **ФОРМИРОВАНИЕ УСТОЙЧИВЫХ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Чернова Валентины Николаевны**

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»,  
г. Пуцино, Московская область

В статье рассматривается вопрос о формировании устойчивых духовно-нравственных качеств младшего школьника, приводятся результаты проведенного опроса родителей, говорится о формах и приемах работы, применяемых в учебной, внеурочной деятельности и совместной с родителями досуговой деятельности.

**Ключевые слова:** духовно-нравственные качества личности; опрос родителей; формы и приемы работы.

Одна из главных задач современной школы, поставленная национальной образовательной инициативой «Наша

новая школа» – «раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, лично-

сти». Именно мы – учителя, классные руководители, можем внести огромный вклад в воспитание подрастающего поколения, а значит в будущее нашей страны и ее благополучие. Обществу необходимы люди образованные и глубоко нравственные. В законе РФ «Об образовании» отмечается то, что одной из основных задач образования является формирование духовно-нравственной личности. Именно духовно-нравственное воспитание является основой работы учителя и классного руководителя.

Целью работы является содействие формированию устойчивых духовно-нравственных качеств личности младших школьников в учебно-воспитательном процессе. Исходя из цели, были поставлены следующие задачи: проанализировать состояние проблемы духовно-нравственного воспитания младших школьников в научной литературе; разработать план воспитательной работы, основным направлением которого будет развитие духовно-нравственных качеств личности школьника; определить формы и приемы работы по формированию духовно-нравственных качеств младших школьников в учебной и внеурочной деятельности; проанализировать воспитательную работу в классе, выявить ее достоинства и недостатки.

Ученые, психологи рекомендуют ис-

пользовать следующие показатели воспитанности: отношение учащихся к трудовой деятельности, обществу и отдельным людям (В.Я. Яковлев, А.С. Белкин и др.); активная жизненная позиция (Т.Н. Мальковская, Н.Ф. Родионова); сознательная саморегуляция поведения и самоорганизация деятельности в отношении к учебному труду, физическому труду, к людям (Н.П. Капустин, М.И. Шилова и др.); согласованность между нравственными убеждениями, знаниями и поведением (Н.Е. Щуркова, А.К. Маркова).

«Нравственность – это внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [1, с. 423]. «Мораль – нравственные нормы поведения, отношений с людьми, а также сама нравственность» [1, с. 365]. Мораль появилась на этапе становления общества, главную роль в ее возникновении сыграла трудовая деятельность людей. Без взаимопомощи человек не смог бы выстоять в борьбе с природой. Мораль – регулятор взаимоотношений людей. Следуя моральным нормам, личность способствует жизнедеятельности общества.

Нами проведен опрос родителей «Факторы успешности обучения и воспитания младших школьников», см. таблицу 1.

Таблица 1

## ОПРОС РОДИТЕЛЕЙ

№	Вопрос	Ответ	Степень важности (от 1 до 3)
1	Что вы считаете главным в учебно-воспитательном процессе?	формирование общеучебных умений (работа с информацией, умение работать в группе, умение выполнять домашние задания и др.)	
		овладение необходимой суммой знаний	
		формирование духовно-нравственных ценностей	
2	Испытываете ли вы затруднения в воспитании у детей нравственных качеств?	Да/Нет	

На вопрос: «Что вы считаете главным в учебно-воспитательном процессе?» только 27% назвали формирование ду-

ховно-нравственных ценностей. Родители отметили, что испытывают значительные затруднения в воспитании у

детей нравственных качеств. Однако большинство опрошенных проблему формирования духовно-нравственных ценностей поставили на последнее место по степени значимости в учебно-воспитательном процессе. Наблюдаем противоречие, мы желаем вырастить порядочных, высоко духовных детей, но отводим этой проблеме последнее место. Почему? Более детальное исследование этого вопроса показало, что отчасти за этим скрывается неосознанное желание «не замечать» проблему.

Перед родителями и классным руководителем непростая задача – воспитать так, чтобы научить любить свою землю, жить в мире и согласии с окружающими, быть терпимыми, толерантными, добрыми. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных качеств личности школьника.

Большинство людей приходит к пониманию того, что для духовного развития общества недостаточно только знаний, нравственные ценности нельзя усвоить посредством чисто образования, никакая сумма знаний сама по себе не в состоянии заменить любовь, умение сочувствовать и сострадать.

Планирование воспитательной работы в классе составлено с учетом следующих принципов: научности (при построении воспитательной работы опираться на научные представления о сущности, движущих силах и закономерностях процесса воспитания и развития ребенка); системности (воспитательный процесс как сложная система, состоящая из совокупности взаимосвязанных и взаимодействующих компо-

нентов: это люди – классный руководитель, учащиеся, их родители, другие взрослые; единые цели, формы и способы совместной деятельности); доступности (учет возрастных особенностей, подбор оптимальных методов, приемов и форм воспитательной работы).

Формы работы: уроки, внеурочная деятельность, классные часы, родительские собрания, творческие конкурсы, совместная досуговая деятельность с учащимися и родителями (туристические поездки, экскурсии, походы).

Основные приемы работы: включение в содержание планов мероприятий игр, подготовленных учащимися сообщений, афоризмов, притч, сказок, мифов, примеров классической художественной литературы, материалов научно-популярной литературы по этике, истории, психологии и педагогике; организация работы со словарями и др.

Например, увлекательно проходят игры на доверие, сплочение коллектива, развитие умения радоваться за успехи одноклассников: «Прогулка доверия», «Идем по компасу», «Космическая игра», «Кораблекрушение», «Хвасталки» и др.

Несомненно, привычное поведение формируют многократно повторяемые действия. Именно это позволяет человеку в типичных ситуациях действовать всегда так, как нужно.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: ООО «А ТЕМП», 2010. – 874 с.