**«Социально-культурная деятельность»**

**580 ак.ч.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  № п/п |  Наименование разделов и дисциплин | Общая трудоемкость, ч. | По учебному плану дистанционные занятия, ч | Самостоятельнаяработа слушателей, ч. |
| Лекции | Практические занятия |
|  | **Общепрофессиональные дисциплины** |  |  |  |  |
| **1.** | **Профессиональные стандарты в сфере культуры и искусства РФ** | **35** | **30** | **3** | **2** |
| **2.** | **Теория менеджмента** | **50** | **40** | **5** | **5** |
| **3.** | **Культурология** | **50** | **40** | **5** | **5** |
| **4.** | **Государственная политика в сфере культуры и искусства РФ** | **35** | **30** | **-** | **5** |
|  | **Специальные дисциплины** |  |  |  |  |
| **5.**  | **Организация социально-культурной деятельности** | **80** | **40** | **20** | **20** |
| **6.**  | **Сценарно-режиссерские основы культурно - досуговых программ** | **60** | **30** | **15** | **15** |
| **7.** | **Сценарная подготовка культурно -досуговых программ** | **55** | **35** | **10** | **10** |
| **8.** | **Основы режиссуры культурно - досуговых программ** | **55** | **30** | **15** | **10** |
| **9.** | **Актерское мастерство** | **40** | **25** | **12** | **3** |
| **10.**  | **Художественное и музыкальное оформление культурно - досуговых программ** | **55** | **30** | **10** | **15** |
| **11.** | **Менеджмент в социально-культурной сфере** | **60** | **40** | **10** | **10** |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | **5** |
| **ИТОГО** | **580** |