**«Художественный руководитель по направлению – вокал»**

**180 ак.ч.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  № п/п |  Наименование разделов и дисциплин | Общая трудоемкость, ч. | По учебному плану дистанционные занятия, ч | Самостоятельнаяработа слушателей, ч. |
| Лекции | Практические занятия |
| **Специальные дисциплины** |
| **4.** | **Музыкальная психология** | **15** | **10** | **2** | **3** |
| **5.**  | **Методика разработки образовательных программ** | **17** | **13** | **1** | **3** |
| **6.**  | **Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе** | **18** | **15** | **3** | **-** |
| **7.** | **Методика обучения эстрадно-джазовому вокалу** | **20** | **10** | **5** | **5** |
| **8.** | **Основы сценической подготовки** | **25** | **20** | **2** | **3** |
| **9.** | **История стилей музыкальной эстрады** | **15** | **8** | **3** | **4** |
| **10.** | **Джазовая гармония** | **15** | **11** | **2** | **2** |
| **11.** | **Сольное эстрадное пение** | **15** | **8** | **2** | **5** |
| **12.** | **Основы джазовой импровизации** | **15** | **13** | **2** | **-** |
| **13.** | **Вокальный ансамбль** | **20** | **15** | **-** | **5** |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | 5 |
| **ИТОГО** | 180 |