**Центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки**

**Общества с ограниченной ответственностью**

**«РАЗВИТИЕ ПЛЮС»**

**Утверждаю**

**Директор ООО «Развитие Плюс»**

**О.В.Дворядкина**

**Приказ № 341 от 01 января 2019 года**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**м.п.**

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**курс профессиональной переподготовки**

**(очно-заочный, дистанционный)**

**«Музейный смотритель» (300 ак.ч)»**

**Новосибирск, 2019**

Программа профессионального обучения разработана на основе Тарифно-квалификационных характеристик должностей работников культуры, искусства и кинематографии» и является частью основной образовательной программы по рабочей профессии.

Музейный смотритель, в части подготовки должен знать законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации по вопросам обеспечения безопасности музейных фондов; порядок использования технических средств безопасности; правила поведения посетителей в музее; правила внутреннего трудового распорядка; правила по охране труда и пожарной безопасности.

В общепрофессиональном модуле изучение основ музееведения, основные этапы исторического развития отечественной и зарубежной культуры. Будут рассмотрены правила обеспечения безопасности музейных фондов, специфика хранения экспонатов в фондах и на выставке, методики научного описания музейных предметов.

* Какими законодательными и нормативными актами регулируется охрана культурного наследия в Российской Федерации?
* Какой зарубежный опыт организации музейного дела актуален для применения в России?
* Какие технические средства безопасности используются для хранения музейных экспонатов?
* Профессиональный модуль нацелен на приобретение навыков в профессиональной деятельности, а именно:
* Каковы условия соблюдения режимов хранения экспонатов в хранилище и на выставке?
* Как музейный смотритель может обеспечить сохранность музейных экспонатов от порчи и краж?
* Как осуществляется учет музейных предметов на передвижной выставке?

**Требования к слушателям:** Лица, имеющие среднее профессиональное образование, либо среднее общее образование и профессиональной подготовки (стажировка) на рабочем месте.

**Цель программы:** формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства.

**Общая трудоемкость**: 300 академических часов (9 недель).

 **Форма обучения:** заочная, без отрыва от производства с использованием дистанционных технологий.

**Формы учебных активностей**: презентация, дистанционные интерактивные сессии, практическое задание, реферат, индивидуальная консультация, тест-контроль.

Слушатели программы обеспечиваются учебно-методическими материалами и актуальными нормативно-правовыми документами.

 **Результат обучения:** Слушателю по итогам обучения получает Свидетельство о рабочей профессии государственного (установленного) образца «Музейный смотритель», , при условии освоения Учебного плана по программе в полном объеме: активного участия во всех дистанционных интерактивных сессиях, сдачи всех практических заданий, тестирования и итогового сертификационного экзамена - контроля не менее, чем на 70%.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  № п/п |  Наименование разделов и дисциплин | Общая трудоемкость, ч. | По учебному плану дистанционные занятия, ч | Самостоятельнаяработа слушателей, ч. |
| Лекции | Практические занятия |
| **Общепрофессиональные дисциплины** |
| 1. | История культуры и искусства РФ | 25 | 17 | 3 | 5 |
| 2. | Теория музея в контексте современных научных изысканий | 23 | 18 | 3 | 2 |
| 3. | Основы музееведения | 29 | 20 | 4 | 5 |
| **Специальные дисциплины** |
| 4. | Подготовка, учет и хранение учетных документов | 30 | 22 | 4 | 4 |
| 5. | Оформление приема музейных предметов на временное, постоянное и ответственное хранение | 27 | 21 | 3 | 2 |
| 6. | Проверка наличия и состояния сохранности музейных предметов | 45 | 35 | 5 | 5 |
| 7. | Современные методики проведения экскурсионного обслуживания. Основы психологии взаимоотношений с посетителя музея. | 45 | 35 | 5 | 5 |
| 8. | Технические средства безопасности для хранения музейных экспонатов | 40 | 35 | 3 | 2 |
| 9. | Охрана труда | 30 | 25 | 3 | 2 |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | 6 |
| **ИТОГО** | 300 |

**Стоимость обучения – 8 000 р.**