**«Хормейстер»**

**(520 ак.ч)**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  № п/п |  Наименование разделов и дисциплин | Общая трудоемкость, ч. | По учебному плану дистанционные занятия, ч | Самостоятельнаяработа слушателей, ч. |
| Лекции | Практические занятия |
| **Общепрофессиональные дисциплины** |
| **1.** | **История культуры и искусства** | **20** | **22** | **4** | **4** |
| **2.** | **Музыкальная педагогика и психология** | **20** | **20** | **-** | **10** |
| **Специальные дисциплины** |
| **4.** | **Гармония** | **25** | **33** | **2** | **5** |
| **5.**  | **Музыкальная форма** | **25** | **38** | **1** | **3** |
| **6.**  | **Полифония** | **25** | **40** | **3** | **-** |
| **7.** | **Современные проблемы теории музыки** | **20** | **45** | **5** | **5** |
| **8.** | **Дирижирование** | **60** | **40** | **5** | **5** |
| **9.** | **Хороведение и методика работы с хором** | **130** | **38** | **3** | **4** |
| **10.** | **Чтение хоровых партитур** | **70** | **36** | **2** | **2** |
| **11.** | **Хоровой класс** | **33** | **36** | **2** | **5** |
| **12.** | **Вокальная подготовка** | **37** | **40** | **2** | **-** |
| **13.** | **Практика** | **35** | **30** | **-** | **5** |
| Итоговая аттестация -междисциплинарный экзамен | 10 |
| Итоговая аттестация – курсовая работа | 10 |
| **ИТОГО** | 520 |