



Учебный план:

№	Наименование модуля/темы	Кол-во часов	Форма контроля
1.1	Развитие когнитивных процессов обучающихся	15	-
1.2	Развитие креативного мышления и педагогической толерантности	15	-
1.3	Проектная деятельность преподавателей в образовательном процессе	15	-
2.1	Работа с крупными музыкальными формами: опера, ансамблевое музицирование	8	-
2.2	Концертмейстер на сцене: классификация типов аккомпанемента	8	-
2.3	Теория и практика работы аккомпаниатора-концертмейстера	8	-
Итоговая аттестация		3	Тестирование