**«Менеджмент в сфере культуры и искусства»**

**(580 ак.ч)**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и дисциплин | Общая  трудоемкость, ч. | По учебному плану  дистанционные занятия, ч | | Самостоятельная  работа слушателей, ч. |
| Лекции | Практические  занятия |
| **Общепрофессиональные дисциплины** | | | | | |
| 1. | Основы менеджмента | 30 | 25 | 3 | 2 |
| 2. | Основы экономической теории | 32 | 22 | 5 | 5 |
| 3. | Маркетинг | 33 | 26 | 4 | 3 |
| 4. | Основы управления персоналом (стратегическое и операционное  управление) | 34 | 30 | 1 | 3 |
| **Специальныедисциплины** | | | | | |
| 5. | Технологии планирования в сфере  культуры и искусства | 30 | 22 | 4 | 4 |
| 6. | Фандрейзинг в сфере культуры | 30 | 25 | 3 | 2 |
| 7. | Информационные технологии в сфере  культуры и искусства | 35 | 31 | 2 | 2 |
| 8. | Эффективность менеджмента в сфере  культуры и искусства | 45 | 35 | 5 | 5 |
| 9. | Руководство работами в сфере культуры и  искусств | 40 | 35 | 3 | 2 |
| 10. | Руководство организацией культуры и искусства в малонаселенной или  труднодоступной местности | 45 | 43 | - | 2 |
| 11. | Руководство учреждением культуры и  искусства | 45 | 40 | 3 | 2 |
| 12. | Руководство организацией культурно-  досугового типа | 43 | 37 | 2 | 4 |
| 13. | Руководство организацией библиотечно-  информационной сферы | 45 | 41 | 2 | 2 |
| 14. | Руководство организацией музейного типа | 43 | 40 | 2 | 1 |
| 15. | Руководство организацией искусства | 40 | 35 | 3 | 2 |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | | 10 | | | |
| **ИТОГО** | | 580 | | | |