**«Менеджмент в сфере культуры и искусства», с присвоением 7 уровня квалификации (Руководство организацией искусства; Руководство организацией музейного типа; Руководство организацией библиотечно-информационной сферы; Руководство организацией культурно-досугового типа)**

**(250 ак.ч)**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  № п/п |  Наименование разделов и дисциплин | Общая трудоемкость, ч. | По учебному плану дистанционные занятия, ч | Самостоятельнаяработа слушателей, ч. |
| Лекции | Практические занятия |
| **Общепрофессиональные дисциплины** |
| 1. | Основы менеджмента | 10 | 8 | 1 | 1 |
| 2. | Основы экономической теории | 12 | 10 | 1 | 1 |
| 3. | Маркетинг | 10 | 6 | 2 | 2 |
| 4. | Основы управления персоналом (стратегическое и операционное управление) | 11 | 10 | - | 1 |
| **Специальные дисциплины** |
| 5. | Технологии планирования в сфере культуры и искусства | 13 | 10 | 1 | 2 |
| 6. | Фандрейзинг в сфере культуры | 10 | 8 | 1 | 1 |
| 7. | Информационные технологии в сфере культуры и искусства  | 15 | 10 | 3 | 2 |
| 8. | Эффективность менеджмента в сфере культуры и искусства | 13 | 9 | 2 | 2 |
| 9. | Руководство работами в сфере культуры и искусств | 15 | 12 | 2 | 1 |
| 10. | Руководство организацией культуры и искусства в малонаселенной или труднодоступной местности | 20 | 18 | - | 2 |
| 11. | Руководство учреждением культуры и искусства | 22 | 20 | 2 | - |
| 12. | Руководство организацией культурно-досугового типа | 20 | 17 | 1 | 2 |
| 13. | Руководство организацией библиотечно-информационной сферы | 20 | 15 | 2 | 3 |
| 14. | Руководство организацией музейного типа | 23 | 20 | 2 | 1 |
| 15. | Руководство организацией искусства | 26 | 21 | 3 | 2 |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | 10 |
| **ИТОГО** | 250 |