Программа

«Культурный код России»

**Пояснительная записка**

В настоящее время мы все чаще говорим о возрождении национального самосознания, о воспитании гордости за свою страну, о новом поколении великороссов. Как известно, особенное внимание патриотическому воспитанию мы начинаем уделять с самого раннего возраста. Сначала это происходит на основе привития любви и уважения к собственной семье, на примерах народного фольклора. С развитием кругозора детей развивается и уровень потребности в новых знаниях, расширяется и круг познавательных интересов: любовь к семье – любовь к родному краю – любовь к Отечеству.

М.С. Жарникова говорила: «Человек, как и дерево – без корней жить не может. Та система ценностей, которая существует в современном мире приводит в никуда. Необходимо вернуться к самоидентичности. Надо помнить свою историю, иначе придут другие и скажут – это мы здесь все время жили, вам здесь делать нечего».

Любая человеческая культура обязательно несет в себе модель мира, созданную данной этнокультурной общностью людей. Эта модель мира воплощена в мифах, системе религиозных верований, воспроизводится в обрядах и ритуалах, закреплена в языке, материализована в планировке человеческих поселений и организации внутреннего пространства жилищ. Каждое новое поколение получает в наследство определенную модель мироздания, которая служит опором для построения индивидуальной картины мира каждого отдельного человека и одновременно объединяет этих людей как культурную общность. Можно выделить три главных фактора, определяющих формирование мира ребенка:

1. Влияние «взрослой» культуры, активными проводниками которой являются, прежде всего, родители, а потом воспитатели, педагоги, другие взрослые.
2. Личные усилия самого ребенка, проявляющиеся в разных видах его интеллектуально-творческой деятельности.
3. Воздействие детской субкультуры, традиции которой передаются из поколения в поколение детей и чрезмерно значимы в возрасте между пятью и двенадцатью годами.

Как же в доступной форме донести до детей основы знаний, способствующих становлению культурной личности, духовно богатой личности? Ребенок начинает любить то, что любит его народ. И объединить все близкие ребенку понятия, непосредственно связанные с культурным наследием нашей великой страны мы решили в программе «Культурный код России».

**Культу́рный код** — ключ к пониманию данного типа культуры; уникальные культурные особенности, доставшиеся народам от предков; это закодированная в некой форме информация, позволяющая идентифицировать культуру.

Культурный код определяет набор образов, которые связаны с каким-либо комплексом стереотипов в сознании. Это культурное бессознательное — не то, что говорится или чётко осознается, а то, что скрыто от понимания, но проявляется в поступках. Культурный код нации помогает понимать её поведенческие реакции, определяет народную психологию.

Цель данной программы: формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

**Задачи**:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, малой Родине, своему Отечеству.
2. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности.
4. Формировать основы экологической культуры, гуманное отношение ко всему живому.
5. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
6. Воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям.
7. Воспитывать у дошкольников чувства уважения к защитникам Отечества, к труду взрослых.

***Педагогические принципы программы***

1. Доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
2. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
3. Научность. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
4. Системность. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.
5. Преемственность. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.
6. Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

***Законодательно-нормативное обеспечение программы***

Программа «Культурный код России» разработана для детей в возрасте от 3 до 7 лет.

*Нормативная база программы:*

1. ФЗ Закон «Об образовании в РФ»
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016- 2020 годы», утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года N 1493.

Программа включает в себя 6 блоков и предусматривает последовательное знакомство с ниже указанными блоками, начиная со 2 младшей группы. Расширение представлений происходит по спирали, поэтому в каждой возрастной группе представлены все блоки, с акцентом на различные темы с учетом возрастных особенностей.

Темы содержания работы представлены с учетом принципов:

* Системно-координированного подхода, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу во всех возрастных группах;
* Адресного подхода, который предполагает учет индивидуальных особенностей группы;
* Универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за культурные достижения России.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

**I Блок «Моя семья и я сам»**

* 2 младшая группа: **«Ладушки-ладушки»**

 Цель: создать благоприятные условия для формирования коммуникативных навыков у детей младшего дошкольного возраста посредством русского фольклора ( потешки, песенки, стихи ).

* Средняя группа: **«Кто с нами рядом живет»**

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста представлений о домашних животных, их детенышей, особенностях содержания, еде, пользе приносимой людям.

* Старшая группа: **«Мама, папа, я – дружная семья»**

Цель: формирование у детей понятия "Семья" и повышения роли семейных ценностей в становлении личности ребенка.

* Подготовительная группа: **«Семья и семейные традиции».**

Цель: Формирование гармонично развитой личности через приобщение детей к **семейным традициям.**

**II блок «Символы России»**

* 2 младшая группа: **«Русская матрешечка»**

 Цель: развитие творческих способностей детей и приобщение их к русской культуре через знакомство с матрёшкой.

* Средняя группа: **«Русская березка как символ России»**

Цель: Развитие у дошкольников патриотических чувств: любви к Родине, родной земле, родной природе посредством знакомства с березой как с символом России.

**«Медведь как могучее олицетворение России»**

**Цель:** познакомить детей с неофициальными символами России;

 развивать познавательный интерес; выяснить, какие

 главные качества русского народа олицетворяет медведь.

* Старшая группа: **«Русская кухня»**

Цель: изучить репертуар русских национальных блюд, обосновать необходимость возрождения традиций русской национальной кухни.

**«Русский народный костюм»**

**Цель:** воспитание у детей  интереса  и любви  к русской национальной культуре, народному творчеству, особенностям традиций русского народного костюма; сформировать представления детей о русском народном костюме посредством познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

* Подготовительная группа: **«Государственные символы России»**

Цель:Воспитывать уважение к своему народу, любовь к Родине, гордость за неё, уважительное отношение к Государственным символам РФ.

Блок 3 «Защитники земли Русской»

Младшая: