

**Обговорення праці завідувача Відділу «Дослідження історії козацтва», заступника директора Інституту Східної Європи, доктора філософії, професора Кафедри Українознавства Інституту Східної Європи(ІСЄ) Т. Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди». - Львів «Піраміда», 2017. - 496с.» в Інституті Східної Європи.**

4 червня 2018 року, завідувачем Відділу «Дослідження історії козацтва», заступником директора Інституту Східної Європи, доктором філософії, професором Кафедри Українознавства Інституту Східної Європи(ІСЄ) - Тарасом Каляндруком, на Кафедрі Українознавства ІСЄ, проведене обговорення його монографії «Козаки. Слов'яни проти орди». - Львів «Піраміда», 2017. - 496с.» в якій взяли участь вчені Кафедри Українознавства та співробітники Інституту Східної Європи. Обговорення було проведене в зв'язку з тим, що науковий журнал «Українознавець» запропонував автору монографії професору Т. Каляндруку опублікувати результати праці у варіанті наукової статті.



Першим під час обговорення праці Тараса Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди». -Львів «Піраміда», 2017. - 496с.» виступив доктор історичних наук, професор, віце-президент Академії Наук «Трипільська Цивілізація», академік Академії Наук Вищої Школи України, завідувач Відділу «Християнська історія», завідувач Кафедрою Українознавства, директор Інституту Східної Європи, лауреата премії ім. академіка Івана Крип'якевича, лауреата Міжнародної Премії імені Короля Данила Галицького Віктора Ідзьо, який наголосив: «В своїй монографії «Козаки. Слов'яни проти орди». Львів «Піраміда», 2017. - 496с.» професор Тарас Каляндрук досліджує історію України в контексті вивчення проблеми історичного розвитку української козацької державності, культури, козацького бойового мистецтва, духовності та традиції, які відіграли велику роль в еволюційному розвитку українського народу. Автор праці «Козаки. Слов'яни проти орди» на основі аналізу джерел, наукових праць, передусім стародавніх українських козацьких літописів, наукових праць, українського епосу, міфології, прослідковує розвиток козацтва від венедекско-антських козацьких часів, з'ясовує досі слабо апробовану тему в контексті вивчення козацької історії, філософії, стародавньої культури, бойового мистецтва козаків-українців.

Слід наголосити, що рецензована праця в концептуальному науковому вимірі, праця професора Тараса Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди» видалися сьогодні дуже актуальною, оскільки в ній розглядаються українська козацька історія, яка вивчається вченим на протязі тисячоліть, фактично з того часу, коли козацька бойова культура в українців сформувалася в стародавні і стала дієвою в антські часи і яка на протязі довгого часу була недосліджена як українськими так і іноземними вченими. Власне під таким кутом зору праця доцента Тараса Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди» сьогодні є актуальною для подальших наукових досліджень історії бойових мистецтв козаків-українців... Слід наголосити, що праця Тараса Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди» насичена джерелами, які в контексті кристалізації концептуальних засад «Козаки. Слов'яни проти орди» мають точну і конкретну епохальну історичну послідовність, яка розгорнула картину розвитку української козацької культури, військового бойового мистецтва від Антської держави II-VII століть нашої ери, козацької бойової культури епохи Української держави IX-XIV століть, Запорозької Січі та Української козацької держави XV-XVIII століть, Коліївщини - XVIII-XIX століть, Українських Січових Стрільців, Українського Гетьманату - XX століття та сучасних воїнів-козаків, які борються і перемагають в українсько-російській війні у XXI столітті...».

...За таких обставин наукова праця, наголосила завідувач відділу «Прикладної лінгвістики» ІСЄ, професор Галина Пасічник: «праця професора Тараса Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди» постає перед пересічними українськими читачами, перед фахівцями філологами, істориками, шанувальниками української козацької культури,

українського козацького бойового мистецтва, української козацької літератури та українського козацького епосу, як обізнаними так і не обізнаними, надзвичайно цікавою, епохально-потрібною...

Можна наголосити, що праця професора Тараса Каляндрука «Козаки. Слов'яни проти орди» не залишить байдужим кожного українця, сучасного українського козака, українського юнака, який прагне познайомитися з розвитком української козацтва його історією, козацькими бойовими традиціями, козацькою бойовою духовністю та козацькою бойовою культурою»...



З працею Т. Кадянука можна познайомитися у Львівській національній науковій бібліотеці ім. В. Стефаника.