

**Презентація праці історика Віктора Ідзя «Музей Лесі Українки в Ялті. Історико-фотографічне дослідження» з нагоди 150-ти ліття з ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Лесі Українки, 25 лютого 2021 року. ©**

25 лютого 2021 року з нагоди 150-ти ліття з ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Лесі Українки, вчені Інституту Східної Європи(ІСЄ) в умовах «епідемії корона-вірусу», презентували нову історико-фотографічну працю історика-академіка Віктора Ідзя «Музей Лесі Українки в Ялті. Історико-фотографічне дослідження», яка приурочена також і 20-ти літтю заснування Інституту Східної Європи, яке колектив Інституту Східної Європи буде святкувати в Львові 3 квітня 2021 року, зустріч колективу та гостей-друзів біля левів міської ратуші о 12 г. 30хв. ПРОХАННЯ НЕ ЗАПІЗНЮВАТИСЯ!!!

Як наголосив уже в мережі ФСБУК у своїй інформаційній статті, та під час виступу, учасник вшанування 150-ти ліття Лесі Українки, завідувач відділу «Дослідження епохи короля Руси-України Романа Великого» Інституту Східної Європи пан Микола Давидович: «Леся Українка несла вогонь просвіти своєю творчістю. Вона велика поетеса, особистість, яку можна сміло пеоставити в один ряд з такими українськими діячками, я княгиня Ольга та іншими...».

Наступним під час презентації праці історика-академіка Віктора Ідзя «Музей Лесі Українки в Ялті. Історико-фотографічне дослідження» виступив завідувач відділу «Міжнародної громадянської співпраці» Інституту Східної Європи пан Олег Фецяк, який відзначив: «що праця містить джерела з музею Лесі Українки в Ялті які ми скоро не побачимо, однак добре що основна діяльність музею Лесі Українки в міств Ялті, його експозиція, під час презентації праці академіком Віктором Ідзем фахово історико-фотографічними та архівними джерелами відтворена...».

Слід наголосити, що під презентації автор праці, доктор історичних наук, професор, академік, директор Інституту Східної Європи та завідувача Кафедри українознавства Віктор Ідзьо наголосив «... Праця «Музей Лесі Українки в Ялті. Історико-фотографічне дослідження» приурочена до 150-ти літтю з дня народження Лесі Українки та 20-літтю ІСЄ. Праця історико-фотографічними джерелами висвітлює діяльність музею Лесі Українки в Ялті з 2002 по 2013 роки у співпраці з вченими Інституту Східної Європи.

В праці «Музей Лесі Українки в Ялті. Історико-фотографічне дослідження» я також подаю список використаних джерел та літератури з заходів які реально провів у місті Ялті, фото-архівні джерела, які використав при її написанні...

Праця, що презентувалася в музею Лесі Українку в Ялті є на Ютубі(В.Ідзьо), з нею можна вже познайомитися...».

Підсумував презентацію яка була проведена 25.02.21 року з нагоди 150-ти ліття з ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Лесі Українки, завідувач відділу «Філології та журналістики» Інституту Східної Європи доктор філологічних наук, професор Зіновій Партик, який наголосив: «... що сама презентація нової наукової праці з нагоди 150-ти ліття з ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Лесі Українки в Інституті Східної Європи проведена дуже фахово, зроблено дійсно цікаве наукове дослідження «Леся Українка: поет, літературознавець, борець - революціонер за відновлення незалежної Української держави в 1917 році - аналіз творчості українських видань та часопису московських українців “Украинская Жизнь” в першому десятилітті ХХ століття», аналогу якому немає... Приведені чисельні нові джерела, нова наукова державницька концепція з діяльності та життя Лесі Українки, зокрема цікаво аргументовано її державницьку українську позицію в праці Лесі Українка: поет, літературознавець, борець - революціонер за відновлення незалежної Української держави в 1917 році - аналіз творчості українських видань та часопису московських українців “Украинская Жизнь” в першому десятилітті ХХ століття», продемонстровано фільм, який на основі презентованої монографії Лесі Українка: поет, літературознавець, борець - революціонер за відновлення незалежної Української держави в 1917 році - аналіз творчості українських видань та часопису московських українців “Украинская Жизнь” в першому десятилітті ХХ століття» розкриває державцьку позицію Лесі Українки...».

На завершення виступу, завідувач відділу «Філології та журналістики» Інституту Східної Європи доктор філологічних наук, професор Зіновій Партик подякував директору Інституту Східної Європи доктору історичних наук, професору, академіку Віктору Ідзьо за чудово організоване, науково-продуктивне святкування вченими Інституту Східної Європи з нагоди 150-ти ліття з нагоди ДНЯ НАРОДЖЕННЯ Лесі Українки...

Презентація праці історика Віктор Ідзьо «Музей Лесі Українки в Ялті. Історико-фотографічне дослідження» яка відбулася в Львові 25.02.21 року сьогодні фото-джерелами відтворюється для друзів в мережі ФСБУК.

З працею можна познайомитися в мережі ФСБУК на сайті Інституту Східної Європи - [www.easterneurope.nethouse.ua](http://www.easterneurope.nethouse.ua)

**Список використаних джерел та літератури:**

- 1.В.Ідзьо. І Міжнародна наукова конференція «Кобзарство - в історії, літературі, культурі та народному епосі». Науковий Вісник Українського державного університету. - М., 2006. - Т.Х. - С.123 - 126.
- 2.О.Нирко. Кобзарство Криму та Кубані. - Львів «Сполом», 2006. - 354с.
- 3.В.Ідзьо. Шляхи співпраці та дружби. Науковий Вісник Українського державного університету. - М., 2006. - Т.ХІ. - С.198 - 199.
- 4.С.Кочерга. Учитель Батьківщини. Науковий Вісник Українського державного університету. - М., 2006. - Т.ХІ. - С.199 - 202.
- 5.Світлана Кочерга. Учитель Батьківщини. В Кн.: Олексій Нирко. Кобзарство Криму та Кубані. - Львів «Сполом», 2006. - С.2 - 4.
- 6.В.Ідзьо. Презентація книги Олексія Нирка «Кобзарство Криму та Кубані» в музеї Лесі Українки. Ялта 26 липня 2007р. Науковий Вісник Українського Історичного Клубу міста Москви. - М., 2007. - Т. ХІІІ. - С.158 - 161.
- 7.Віктор Ідзьо. Леся Українка на шпальтах часопису московських українців “Украинская Жизнь”. - Москва “Видавництво Українського державного університету в Москві”, 2007. - 18с.
- 8.Віктор Ідзьо. Леся Українка: поет, літературознавець, борець - революціонер за відновлення незалежної Української держави в 1917 році - аналіз творчості українських видань та часопису московських українців “Украинская Жизнь” в першому десятилітті ХХ століття. - Львів “Сполом”, 2008. - 44с.
- 9.Віктор Ідзьо. Міжнародні наукові конференції Українського Історичного Клубу, Українського державного університету міста Москви в Україні в першому 10 - ти літті ХХІ століття. - Львів «Сполом», 2009. - С.80 - 85.
- 10.Світлана Кочерга, Олександра Вісич. Музей Лесі Українки в Ялті. Науковий Вісник Українського державного університету. - М., 2010. - Т.ХV. - С. 199 - 202.
- 11.Віктор Ідзьо. Олексій Нирко - як представник Українського державного університету в Москві у Кубані та Криму. - М., “Вид. технічного відділу Українського державного університету в Москві”, 2010. - 48с.
- 12.Віктор Ідзьо. Українська Ялта. Український Крим. Науково-просвітня, культурно-християнська співпраця у 1994-2014 роках. Наукове видання. - Івано-Франківськ «Сімік», 2015р. - 176с.

13.Віктор Ідзьо. Співпраця Кафедри українознавства Інституту Східної Європи з Кафедрою української мови та літератури Кримського Гуманітарного Університету в 2005-2010. - Івано-Франківськ, 2018р. - 20с.

14.Віктор Ідзьо. Співпраця з Ялтинською «Просвітою» у 2002-2014 роках. Наукове видання. - Івано-Франківськ, 2018р. - 22с.

15.Віктор Ідзьо. Науково-освітня співпраця Інституту Східної Європи в Криму з Ялтинським деканатом Української Греко-Католицької Церкви у 2002-2013 роках. Наукове видання. - Львів «Видавництво Інституту Східної Європи», 2018р. - 42с.























**Інститут Східної Європи  
Eastern-European Institute**

**Віктор Ідзьо**

**Музей Лесі Українки в Ялті.  
Історико-фотографічне дослідження**



**Івано-Франківськ «Сімию», 2021р.**