**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**  
Данная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 11 класса на 2015-2016 учебный год создана ***на основе***:

* примерной программы среднего (общего) образования по русскому языку для образовательных учреждений Государственного стандарта общего образования (2004);
* программы общеобразовательных учреждений. Русский язык (базовый уровень). 10-11классы/А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, - 201

Программа под редакцией А.И. Власенкова рассчитана ***на 34 часа***.

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определённой суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.  
  
 Концептуальная новизна курса русского языка в 10-11 классах состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языку решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей**: *коммуникативных*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальных*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационных* (**умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационных*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.  
  
 Важной особенностью предлагаемой программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.  
  
***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.  
  
***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.  
  
***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.  
  
В основу рабочей программы, как и авторской, положены актуальные в настоящее время идеи личностно ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.  
  
В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.  
  
Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.  
  
Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями. Это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).  
  
Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.  
  
Курс русского языка в 11 классе направлен на достижение **следующих целей:**

* **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи курса** русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:  
  
1) дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;  
  
2 закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию; закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;  
  
3) развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**По окончании 11 класса учащиеся должны:**

**знать**

* предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

**иметь представление**

* о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

**уметь**

* самостоятельно работать с литературой разных стилей и жанров;
* передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном, в устной и письменной формах;
* владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
* пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении научно-учебного, научно-популярного высказывания, правильно употребляя термины, обеспечивая простоту и ясность предложений, структурную четкость высказывания;
* составлять реферат по нескольким источникам, выступать с ним, отвечать на вопросы по теме реферата, защищать развиваемые в нем положения; участвовать в диспуте, дискуссии.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарные**  **сроки** | | **Тема учебного занятия** | **Тип урока** | **Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся** | **Вид контроля, самостоятельной работы** | **Подготовка к ЕГЭ** |
| **план.** | **факт.** |
|  | | | | | | |
|  |  | 1.Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение. | урок-лекция | **Знать:** особенности официально-делового стиля речи, его назначение.  **Уметь:**  распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам. | тестирование, работа по карточкам | задания типа А14 |
|  |  | 2.Основные признаки официально-делового стиля. | повторительно-обобщающий | **Знать:** основные признаки официально-делового стиля.  **Уметь:** сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей речи | тестирование, словарный диктант | задания типа А16 |
|  |  | 3.Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. | урок-исследование | **Знать:** лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.  **Уметь:** анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. | тестирование, работа по карточкам, анализ текста | задания типа   В1 - В3 |
|  |  | 4.Основные жанры официально-делового стиля. | комбинированный | **Знать:** основные жанры официально-делового стиля.  **Уметь:** создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. | Тестирование, орфографический диктант, анализ текста | задания типа   В4 - В7 |
|  | | | | | | |
|  |  | 5.Обобщающее повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. | повторительно-обобщающий | **Знать:** нормы построение словосочетаний и предложений разных типов.  **Уметь:** анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. | тестирование, диктант,   работа по карточкам | задания типа А9 |
|  |  | ***6.Р/р*. Написание сочинения-рассуждения по тексту Д.С. Лихачева** | урок развития речи | **Знать:** композицию сочинения-рассуждения.  **Уметь:** создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение. | творческая работа | часть С |
|  |  | 7.Смысловая роль, принципы и функции русской пунктуации. Авторское употребление знаков препинания. | урок-лекция | **Знать:**   принципы и функции русской пунктуации, об авторских знаках препинания.  **Уметь:**   применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике. | тестирование, объяснительный диктант | задания типа   А10, 16, 17 |
|  |  | 8.Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. | урок-семинар | **Знать:** понятие синтаксическая синонимия.  **Уметь:** применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике. | тестирование, доклад | задания типа В8,  А22, 23, |
|  |  | 9.Виды синтаксического разбора. Обособление обстоятельств и дополнений. | повторительно-обобщающий | **Знать:** план синтаксического разбора словосочетания, простого и сложного предложения; правила обособления обстоятельств и дополнений.  **Уметь:** выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. | тестирование, работа по карточкам, словарный диктант | задания типа   А24, 25, 28 |
|  |  | **10.Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ (части А и В)** | урок контроля и оценки знаний | **Знать:** особенности работы с тестовыми заданиями.  **Уметь:** применять полученные знания на практика. | тестирование | части   А и В |
|  | | | | | | |
|  |  | 11.Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля. | повторительно-обобщающий | **Знать:** основные признаки публицистического стиля.  **Уметь:** распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам. | тестирование, словарный диктант, анализ текста | задания типа А30 |
|  |  | 12.Лексические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём. | урок-исследование | **Знать:** лексические особенности публицистического стиля речи, средства эмоциональной выразительности в нём.  **Уметь:** анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических средств. | тестирование, работа по карточкам, анализ текста | задания типа В8 |
|  |  | 13.Синтаксические особенности публицистического стиля речи. | урок-исследование | **Знать:** синтаксические особенности публицистического стиля речи.  **Уметь:** анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них синтаксических средств. | тестирование,  объясни  тельный диктант, анализ текста | задания типа В8 |
|  |  | 14.Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. | урок-семинар | **Знать:** жанры публицистики, их особенности.   **Уметь:** подбирать языковые средства для написания собственного очерка. | тестирование, творческая работа, работа по карточкам | задания типа   А27, 29 |
|  |  | **15.Р/р. Написание сочинения в жанре эссе.** | урок развития речи | **Знать:** особенности жанра эссе.  **Уметь:** создавать публицистический текст (сочинение в публицистическом стиле - эссе) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к нему, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. | творческая работа | часть С |
|  |  | 16.Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам. | урок-семинар | **Знать:** «правила» устного выступления; требования к докладам, деловой дискуссии, требования к её участникам, приёмы опровержения.  **Уметь:** создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач. | доклады, творческая работа | задания типа   А1 - А5 |
|  | | | | | | |
|  |  | 17.Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. | урок-семинар | **Знать:** особенности разговорной речи, её основные признаки, сферы её использования, назначение.   **Уметь:** отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам. | тестирование, доклад, анализ текста | задания типа   А6 - А10 |
|  |  | 18.Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. | урок-лекция | **Знать:** фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.  **Уметь:** анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. | тестирование, анализ текста, работа по карточкам | задания типа   А15 - А20 |
|  |  | 19.Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. | комбинированный | **Знать:** понятие невербальные средства общения; что такое культура разговорной речи.  **Уметь:** принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма. | тестирование,  работа по карточкам, творческая работа | задания типа   А21 - А25 |
|  |  | **20.Р/р. Написание сочинения-рассуждения по тексту К. Паустовского.** | урок развития речи | **Знать:** композицию сочинения-рассуждения.  **Уметь:** создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение. | творческая работа | часть С |
|  | | | | | | |
|  |  | 21.Общая характеристика художественного стиля. | повторительно-обобщающий | **Знать:** особенности художественного стиля.  **Уметь:** выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. | тестирование, работа по карточкам | задания типа   А26 - А31 |
|  |  | 22.Язык как первоэлемент художественной литературы. | урок-практикум | **Знать:** язык является первоэлементом художественной литературы.  **Уметь:** анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи. | тестирование, анализ текста | задания типа   В1 - В4 |
|  |  | 23.Языковая личность автора в произведении. Подтекст. | урок-исследование | **Знать:** понятия: подтекст, языковая личность автора.  **Уметь:** сопоставлять и сравнивать художественные тексты и тексты других стилей речи. | тестирование, изложение по тексту художественного стиля | задания типа   В5 - В7 |
|  |  | 24.Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур. | комбинированный | **Знать:** источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур.   **Уметь:** анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств. | тестирование, сообщения учащихся, выборочный диктант, анализ текста | задания типа В8 |
|  |  | 25.Р/р. Подготовка к сочинению на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...» | урок развития речи | **Знать:** что «...дело не в одних образных выражениях, а в неизбежной образности каждого слова, поскольку оно преподносится в художественных целях». (А. М. Пешковский.);  план анализа лирического произведения.  **Уметь:** «...Правильно понять художественный текст через язык, т. е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н. М. Шанский.) | творческая работа | часть С |
|  |  | **26.Р/р. Написание сочинения на тему «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»** | урок развития речи | **Знать:** что «...дело не в одних образных выражениях, а в неизбежной образности каждого слова, поскольку оно преподносится в художественных целях». (А. М. Пешковский.); план анализа лирического произведения.  **Уметь:** «...Правильно понять художественный текст через язык, т. е. языковые дроби, из которых слагаются целые образные единицы художественного языка» (Н. М. Шанский.) | творческая работа | часть С |
|  | | | | | | |
|  |  | 27.Язык как система. Основные уровни языка. | урок-семинар | **Знать:** об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.  **Уметь:** различать разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. | тестирование, доклад,   работа по карточкам | задания типа А1,2, А7- А10 |
|  |  | 28.Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. | урок-практикум | **Знать:** нормы современного русского литературного языка.  **Уметь:** соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. | тестирование, орфоэпический диктант | задания типа   А3 - А 6 |
|  |  | 29.Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. | урок-лекция | **Знать:** о роли мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.  **Уметь:** использовать собственной речевой практике, нормативные словари современного русского языка и справочники. | тестирование, работа по карточкам | задания типа В8 |
|  |  | 30.Выдающиеся учёные-русисты. | урок-семинар | **Знать:** правила устного выступления; выдающихся учёных-русистов, их заслуги.  **Уметь:** выступать интересно, чтобы тебя слушали, излагать свою точку зрения доказательно, убедительно. | доклады | задания типа   А11 - А20 |
|  | | | | | | |
|  |  | 31.Повторение. Морфология и орфография. | повторительно-обобщающий | **Знать:** понятия «морфология» и «пунктуация».  **Уметь:** определять части речи, выполнять морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; применять на практике изученные орфографические правила. | тестирование,  работа по карточкам, словарный диктант | задания типа   А21 — А31,  В2 |
|  |  | 32.Повторение. Словообразование и орфография. | повторительно-обобщающий | **Знать:** понятия «словообразование» и «орфография», способы образования слов.  **Уметь:** производить словообразовательный разбор слова и разбор слова по составу. | тестирование, работа по карточкам, предупредительный диктант | задания типа   В1 - В7 |
|  |  | **33.Контрольное тестирование по теме «Повторение и обобщение изученного».** | урок проверки и оценки знаний | **Знать:** особенности работы с тестовыми заданиями.  **Уметь:** применять полученные знания на практике | тестирование | части   А и В |
|  |  | 34.Анализ контрольного тестирования. | урок коррекции и систематизации знаний | **Знать:** правила работы над ошибками.  **Уметь:** выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тестировании. | тестирование, работа над ошибками | части   А и В |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
  
**11 КЛАСС - 34 часа**  
  
**Официально-деловой стиль речи**   
  
Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.  
  
Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.  
  
**Синтаксис и пунктуация**   
  
Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.  
  
Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.   
  
Интонационное богатство русской речи.  
  
Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.  
  
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.  
  
Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.  
  
**Публицистический стиль речи**   
  
Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.   
  
Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.  
  
Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эсе.  
  
Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.  
  
Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.  
  
**Разговорная речь**   
  
Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.  
  
Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.  
  
Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.  
  
**Язык художественной литературы**  
  
Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.  
  
Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.  
  
Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.  
  
Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.   
  
Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.  
  
**Общие сведения о языке**   
  
Язык как система. Основные уровни языка.   
  
Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.   
  
Выдающие учёные-русисты.  
  
**Повторение**

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**  
  
С целью выявления степени усвоения программного материала в 11 классе рабочая программа предусматривает следующее количество письменных **контрольных работ:**

* тестирование – 2;
* сочинение - 4.

Основными формами и средствами контроля являются следующие:

* комплексный анализ текста;
* сочинения разнообразных жанров;
* тестирование;
* устные сообщения;
* административные контрольные работы.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ**  
  
1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М.: Просвещение, 2006.

1. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык 10-11 классы (авторы-составители: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.). – М.: Просвещение, 2011.
2. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс. –М.: Вако, 2008.
3. Тропкина Л. А. Русский язык. 11 класс: Поурочные планы. - Волгоград: Учитель, 2004. - 72 с.

**Дополнительная литература:**

1. Научно-методический журнал «Русский язык в школе».
2. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М. 1997.
5. Сборник таблиц по русскому языку.
6. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ-2010. Вступительные испытания: Учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д.: Легион, 2010. – 495 с.
7. Фролова Т.Я. Русский язык в рисунках и схемах. Симферополь. 2005.
8. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

**Интернет-ресурсы:**  
  
 <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.  
  
 http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html *-* Дистанционный семинар.  
  
 <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета».