

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 393 г. Челябинска»
(МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска»)

ул. Комарова, д. 112-Б, г. Челябинск, Челябинская область, 454071
тел. 8(351)772-63-22, 8(351)772-63-28, e-mail: infosad393@yandex.ru, сайт: <https://dc393.ru/>
ОКПО 36917435, ОГРН 1027403778159, ИНН/КПП 7452019426/745201001

План - конспект занятия Как прекрасен лес весной в подготовительной группе

**Ильина Екатерина Владимировна
воспитатель**

Вид детской деятельности: коммуникативно-игровая, познавательная, продуктивная.

Тема образовательной деятельности: Создание иллюстраций для книги Лесной Феи «Как прекрасен лес весной».

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Музыкальное развитие».

Программное содержание:

1. Расширять знания детей о весне и её характерных признаках, приметах.
2. Развивать умения детей рассматривать произведения живописи, понимать их содержание, выделять главное, видеть выразительные средства создания образа, характера.
3. Развивать коммуникативные и познавательные навыки детей.
4. Побуждать детей изображать картину ранней весны, задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.
5. Создать условия для развития восприятия цвета, умения сочетать разные техники изображения.
6. Формировать умение трудиться и получать от этого удовольствие, уверенность в своих возможностях.
7. Воспитывать интерес к живописи.

Предварительная работа:

- Рассматривание иллюстраций «Весна пришла»;
- Чтение стихотворения «Черемуха» (С.А. Есенин) и рассказа «Весна» (К.Д. Ушинский);
- Разгадывание загадок;
- Наблюдения на прогулке.

Словарная работа: проталины, подснежник, трель, приласкать, звонкая капель, синева.

Методы и приемы реализации содержания занятия:

Словесные: Беседа, наводящие вопросы, рассуждения, составление описательного рассказа.

Здоровьесбережение: физкультминутка (приложение 4).

Наглядные: иллюстрация «Ручьи» (приложение 2).

ИКТ: Презентация «Весна на картинах великих русских художников», аудиозапись музыкального сопровождения.

Оборудование и материалы:

- Рисунок - картинка (заготовка);
- Белая бумага А4;
- Цветные карандаши, простые карандаши, фломастеры;
- Пластилин;
- Цветная бумага;
- Ножницы (фигурные, обычные);
- Цветной картон;
- Клей;
- Ватные диски;
- Цветные маркеры;
- Гелевые ручки;
- Восковые мелки;
- Акварель;
- Уголь, сангина, пастель;
- Бисер, пайетки, пуговицы;
- Разноцветные нитки;
- Гофрированная бумага;
- Гуашь;
- Кисти;
- Баночки с водой, салфетки.

Структура плана – конспекта занятия:

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемые результаты
Организационный момент. Воспитатель предлагает игру - приветствие «Приветствие» /приложение № 1/.	Дети здороваются друг с другом.	Формируется позитивный настрой у детей.
– Ребята, я приглашаю вас на необычную прогулку. Вы хотите отправиться вместе со мной? – Тогда давайте закроем глаза, произнесем волшебные слова и перенесёмся в лес. «Если мы глаза закроем И подсматривать не будем Мы волшебный мир откроем О котором не забудем...» – Ребята, вы уже можете открывать глаза. Посмотрите, в какой красивый лес нам с вами удалось попасть. Внимательно посмотрите на картину и скажите, какое время года изображено? (Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением весеннего леса «Ручьи» /приложение №2/. – Молодцы, правильно! Расскажите, а как вы догадались, что это весна, по каким признакам? Воспитатель обобщает ответы детей: – Правильно, дети, на картине изображена природа весной. И мы с вами попали в красивый весенний лес. Весна – это прекрасное время года; вся природа в этот момент пробуждается ото сна. Воспитатель предлагает ребенку (Виктория С.) рассказать стихотворение М. Пиудунен «Пришла весна – красна...»	Дети отвечают на вопрос /Да/. Дети закрывают глаза и совместно с воспитателем проговаривают слова. Дети рассматривают картину и отвечают на вопрос /весна/. Дети отвечают на вопрос /Весной греет теплое солнце, тает снег, сосульки на крышах, появляются проталины, распускаются первые цветы/. Виктория С. рассказывает стихотворение: дети внимательно слушают. Пришла весна-красна и вот Свои подарки раздает. Лесным деревьям и зверям, Пушисто-белым облакам:	Дети активизируют личный опыт. Включение детей в образовательную деятельность. Дети закрепляют знания об изменениях в природе весной. Развитие познавательной активности, детской мысли. Формирование уважительного отношения к сверстникам.

– А сейчас давайте поиграем с вами в игру: «Без чего не может быть весны?» /приложение №3/. – В старину существовало много примет, по которым можно было узнать, какими будут весенние дни. Вот, например, если весной снег тает быстро, вода бежит дружно – к мокрому лету. – А какие ещё весенние приметы вы знаете? – Молодцы! А, давайте, еще прогуляемся по весеннему лесу. – Послушайте, как чудесно поют птицы! (Воспитатель включает аудиозапись «Пение птиц») – Посмотрите, какой конверт попался нам на пути, а в нём какая - то записка. Вам интересно узнать про что там написано? – Ребенок (воспитатель) читает, что же написано в записке: «Здравствуйте, ребята, я Лесная Фея. У меня есть книга о весне, но в ней совсем нет иллюстраций. Помогите мне, пожалуйста!» – Ребята, как мы можем помочь Лесной Фее?	Кому-то листья и траву, Кому-то неба синеву, Кому-то звонкую капель, Кому-то птиц веселых трель, Кому-то шубки поменять, Кому-то ветром приласкать И теплым солнечным лучом, И первым ласковым цветком. Дети играют в игру «Без чего не может быть весны?» Дети отвечают на вопрос: называют приметы весны: 1. Ранняя весна – признак того, что летом будет много непогожих дней. 2. Ласточки прилетели – жди первой грозы; 3. Длинные сосульки – к долгой весне; 4. Поют синицы – жди тепла. Дети слушают аудиозапись и погружаются в атмосферу спокойствия. Дети отвечают на вопрос /да/ Дети отвечают на вопрос /Можно нарисовать картины и	Тренируется память, внимание, умение анализировать. Обогащается словарный запас. Развитие познавательной активности, детской мысли. Развитие музыкального слуха. Формируется желание трудиться.
--	---	---

– Отличная идея, давайте вернёмся в группу и приступим к выполнению задания. Вы готовы? – Но прежде чем мы начнём я хочу познакомить вас с работами Великих Русских Художников (воспитатель показывает презентацию «Весна на картинах великих русских художников»). – Ребята, вот вы и увидели, как художники по - разному изобразили одно время года «Весну». – Я предлагаю вам стать художниками и изобразить весну по - своему. – Но сначала давайте отдохнём и настроимся на рабочий процесс. – Проводится физкультминутка «В путь» /приложение №4/.	наши работы послужат отличным материалом для книги Лесной Феи/. Дети отвечают на вопрос /да, готовы/ Дети рассматривают картины великих русских художников: ведение дискуссии. Дети выполняют движения согласно словам.	Развитие мышления, воображения, логического суждения и речи.
Воспитатель рассматривает с детьми материалы и оборудование, которые лежат на столе.	Дети рассматривают и выбирают тот материал с помощью которого будет создана их картина.	Тренируется память, внимание, умение анализировать. Развивается воображение, фантазия
Воспитатель вместе с детьми приступает к написанию картины и по мере необходимости оказывает индивидуальную работу.	Дети выбрали необходимый материал для создания картины и принялись за работу.	Создается ситуация успеха. Тренировка мелкой моторики, развитие воображения. Проявление детьми инициативы, творчества, самостоятельности.
– Воспитатель благодарит детей за прекрасную работу. Сегодня, вы прекрасно потрудились. – Посмотрите, какие разные, но какие красочные картины вам удалось изобразить. – Как думаете, мы помогли Лесной Фее?	Дети рассматривают картины, которые изобразили на листе. Дети любят работы. Дети отвечают на вопрос /да, теперь книга Лесной Феи будет яркой, красивой, с множеством разнообразных иллюстраций/.	Формирование эстетического наслаждения. Получение удовольствия от результата труда. Создание условий для формирования уверенности в своих возможностях.

Заключительная часть: Воспитатель задает вопросы: – К какому времени года относятся ваши работы? – Какие материалы вы использовали для создания своей картины? Воспитатель предлагает детям оформить книгу и еще раз посмотреть иллюстрации, которые нарисовали дети. Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Встретимся опять» /приложение №5/.	Дети отвечают на вопросы, делятся своими впечатлениями. Дети прощаются друг с другом.	Тренировка памяти, активизация полученных знаний, развитие речи. Формирование положительных эмоций от проделанного труда. Оценка результатов деятельности при подведении итогов. Формирование группового доверия, сплочения.
---	---	---

«Приветствие»

Дети сидят на ковре в кругу.
Утром Солнышко встает, (Руки поднять вверх).
Всех на улицу зовет (Сгибать руки в локтях к груди).
Выхожу из дома я: (Показать рукой на себя).
«Здравствуй, улица моя!» (Выпрямить руки в стороны).
Отвечаю Солнцу я (Поднять руки над головой).
Отвечаю Травам я (Опустить руки на ковер).
Отвечаю Ветру я (Поднять руки над головой и покачать ими).
Здравствуй, Родина моя! (Взять друг друга за руки).

Иллюстрация «Ручьи»



Игра: «Без чего не может быть весны?»

Цель: упражнять в подборе существительных и в правильном согласовании слов.
Весна не может быть без ... (яркого солнца).
Весна не может быть без ... (луж).
Весна не может быть без... (ручейков).
Весна не может быть без... (грозы).
Весна не может быть без... (майских жуков).
Весна не может быть без... (проталин).
Весна не может быть без... (капли).
Весна не может быть без... (подснежников).

Физкультминутка «В путь»

В лес весенний мы шагаем (Идут маршевым шагом).

Ноги выше поднимаем.

Топают ножки (Идут топающим шагом).

По прямой дорожке.

По узенькой дорожке (Идут на носках).

Пойдут тихонько ножки.

Друг за дружкой побежали. (Бегут на носочках).

В лес весенний прибежали.

Игра «Встретимся опять»

Все дети дружно встают в круг, вытягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова: «Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».