

Сценарий
«Саммит позитивных идей»

Задачи:

1. Активизировать деятельность по повышению профессиональной компетентности педагогов и качества образовательного процесса в МБДОУ, направленных на современного ребенка.
2. Познакомить педагогов с современной технологией взаимодействия для решения проблем и стратегического планирования совместной работы.
3. Способствовать поиску и освоению новых подходов в воспитательно-образовательной работе с субъектами образовательного пространства на современном этапе.
4. Формировать у педагогов позитивное и творческое мышление.

Вводная часть.

Саммит (от англ.summit- вершина, верх), поэтому означает и встречу на высшем уровне, встреча и переговоры людей, представляющих в своих государствах высшую власть. На нашей встрече представлены несколько государств и их представителей:

1. Государство раннего возраста: Лукьянова О.П., Гладунова Е.А., Сулягина С.А., Владимирова Е.А.
2. Государство младшего дошкольного возраста: Федулина В.Н., Астанина А.П., Зимбовская С.В..
3. Государство среднего дошкольного возраста: Коротина Н. В., Портнягина Т.В., Грозенко А.А., Прокоьева Н.В.
4. Государство старшего дошкольного возраста: Фатахова Э.А., Новикова Е.В., Коваль И.Е., Сычева Н.Н.
5. Государство подготовительного дошкольного возраста: Стрижова Л.С., Подкорытова Н.Д., Ануфриева Е.С., Камилова М.Д.
6. Спецгосударство: Шмакова В.В., Обакшина И.П., Мудрая Е.П..

Ключивые понятия саммита: продвижение, перспектива, инновационное развитие и рост, форсирование, комплексная взаимосвязь, позитивное решение.

Ключевые направления работы саммита: современное образование, современный ребенок, современный родитель, современный педагог.

Начать саммит хотелось бы с притчи:

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину. В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло: зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь...

Другой волк представляет добро: мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил: А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил: Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Надеюсь, что наша сегодняшняя встреча пройдет на позитиве.

Основная часть.

1. Игра «Качели».

В свою профессию мы приходим разными путями. Кто-то оказывается случайным попутчиком, а кто-то остается в ней на всю жизнь. Какая она профессия воспитателя в современной реальности, в чем ее плюсы и минусы?

Ответы участников саммита:

Плюс	Минус

Подводим общий счет, определяя, чего в профессии больше.

2. Игра «Реклама»

В современном обществе, образование-это одна из сфер услуг на рынке. В современном обществе каждое учебное заведение-это конкурент на образовательном рынке. В современном обществе родитель-это потребитель данной услуги с преобладанием клипового мышления. Одной из наших стратегических задач- это привлечение как можно большего числа потребителей именно нашей образовательной услуге и приходится педагогу познавать азы рекламного дела.

Участники каждой группы разрабатывают сценарий рекламы образовательной услуги: группа раннего возраста, логопедический кружок, тема самообразования и т.д. по своему усмотрению.

3. Игра «Мозговой штурм»

Образовательный процесс - это соприкосновение нескольких субъектов. У каждого свои желания, потребности, возможности...

Иногда случается так, что одной из сторон неинтересно учить, а другой неинтересно учиться. Почему?

Ответы участников саммита. Совпадают ли наши аргументы? Как найти компромисс? Подводится статистика ответов. Выстраивается иерархия проблемы.

Когда педагогу неинтересно учить?	Когда ребенку неинтересно учиться?

4. Игра «Изобретатели»

Наш сегодняшний образовательный мир представлен огромным многообразием предметов, пособий, игрушек и т.д. Представьте, что в один прекрасный день, придя на работу, Вы обнаружили, что из всего многообразия в группе осталось пять предметов, а детей также 30 и они приходят через пару минут. Как Вы организуете день в детском саду, имея под рукой только три этих предмета.

Работа в командах.

1	2	3	4	5	6
1. Карандаш 2. Матрешка 3. Совок 4. Погремушка 5. Платочек	1. Пирамидка 2. Машинка 3. Набор посуды 4. Телефон 5. Массажный коврик	1. Кукла 2. Конструктор Лего 3. Утюг 4. Обруч 5. Пластилин	1. Конь на палочке 2. Набор геометрических фигур 3. Руль 4. Барабан 5. Молоток	1. Журнал 2. Ножницы 3. Книга 4. Вербочка 5. Кубики	1. Мяч 2. Корзина 3. Настольный театр «Колобок» 4. Бубен 5. Флажок

5. Психологическая разминка «Ассоциативный тест «Прогулка по лесу»

После такого мозгового штурма, необходимо дать небольшой отдых нашему мозгу. Но в процессе отдыха делайте для себя пометки в виде слов, рисунков или схем. Может пригодиться.

- Представьте, что вы идете по лесу. Опишите, какой это лес. Там солнечно или пасмурно, какие деревья там растут, много ли их, как далеко друг от друга они растут? Хорошо ли вам в этом лесу? Какое время года и какое время суток? Вы один (одна)? Что вы делаете в лесу. С какой целью вы сюда отправились?
- Вдруг вы видите, что в траве что-то блестит. Наклоняетесь и видите ключ. Какой он? Что вы будете с ним делать — поднимите или пойдете мимо? Обрадовала ли вас находка?
- Вдруг вы замечаете медведя. Какой медведь, что он делает? Как он к вам отнесся? Как реагируете на него вы?
- Впереди родник. Вы станете из него пить, умываться?
- Вы идете дальше и упираетесь в забор. Какой он: высокий, низкий, из какого материала? Вам надо оказаться с другой его стороны. Как вы станете его преодолевать? Легко ли вам перебраться?
- Вы идете дальше и замечаете нору. Она большая или маленькая? Вы в нее заглянете? Вам интересно, какой зверь ее вырыл? Интересует ли вас животное, которое там сидит?
- Неожиданно к вам подходит карлик. Он пытается обратить на себя ваше внимание, крутится под ногами. Ваша реакция? Вы сердитесь? Вы жалеете его? Он продолжает к вам приставать – что вы делаете?
- Вы выходите на берег реки. Представьте себе реку очень отчетливо: какая там вода, какая скорость течения, какое дно, есть ли камни на дне. Нравится ли вам на берегу?
- Вы идете дальше и видите дом. Какой он? Хочу вас обрадовать: это ваш дом, на дверях — табличка, которая об этом и сообщает. Как выглядит табличка и что конкретно на ней написано?
- Вы открыли дверь и вошли в дом. Осмотритесь. Уютно ли вам тут? Кругом чистота или беспорядок? Сколько комнат в этом доме? Какие? Назовите и опишите их.
- Загляните в подвал. Что вы видите? Вы туда войдете? Если да, как себя там чувствуете? Хотите остаться или поскорее уйдете?
- Вы поднимаетесь на чердак. Как он выглядит? Что там хранится? На чердаке порядок или всюду хлам? Сколько времени вы проведете там?
- Вы покидаете дом. С сожалением или с радостью? Хотите ли вы поскорее туда вернуться?
- Вы идете дальше, и за холмом открывается вид на море. Опишите море. Спокойное оно или бурное, какая погода, есть ли солнце, ветер? Над морем летают чайки. Высоко, низко, рядом с вами или далеко? Вы их слышите? Какие чувства вызывают они?
- Вы видите корабль. Какой корабль, насколько он далеко от берега? Можете ли вы до него добраться? Станете ли вы это делать?

Ключ к тесту

- Лес символически отражает общество, которое вас окружает и ваше отношение к людям. Чем радостнее вам в лесу, тем более позитивно ваше отношение к людям; чем более пугающую картину нарисовало ваше воображение (мрачные деревья, непроходимая чаща), тем труднее вам проявить себя; вы не очень довольны окружающими и считаете, что они не понимают или недооценивают вас. Если вам кажется, что в лесу слишком тесно, то, скорее всего, вы устали от близкого окружения, скопления народа в метро, офисе или квартире.
- Ключ — это ваше отношение ко всему новому, что приносит жизнь. Вашу готовность принимать перемены показывает то, подняли вы ключ или выбросили, обрадовались ему или нет.
- Медведь символизирует вашу реакцию на потенциальную опасность. Если вы прячетесь или замираете от страха — скорее всего вы и жизни слишком пассивны, если кидаетесь на медведя — слишком активны.
- Ваша готовность напиться из родника показывает вашу готовность идти навстречу любви. Готовы ли вы к тому, чтобы в вашей жизни появилась подлинная, истинная и чистая любовь? Или вы попали к замусоренному канализационному люку?
- Море представляет чувственную, эмоциональную сторону любви. По тому, насколько бурным оно представляется вам, модно судить о том, какие отношения вас привлекают.
- Забор — символ преград, которые есть на любом жизненном пути. Обратите внимание, какой у вас забор — символическая изгородь или Великая Китайская стена. То, как вы перелезли через забор, показывает, насколько легко вы преодолеваете препятствия. Если в вашем воображении внезапно появилось что-то или кто-то, кто помог вам в преодолении — значит, вы мало рассчитываете на себя, а к помощи и поддержке привыкли как к чему-то само собой разумеющемуся. Кстати, напрасно, не всегда в безлюдном лесу будут стоять ваши родственники и друзья в ожидании, когда же вам нужна будет их помощь.
- В случае, если вы не смогли перебраться, то, возможно, сейчас перед вами стоит какая-то проблема, которая кажется вам неразрешимой.
- Нора — ваше восприятие скрытой опасности. Если вы смело лезли в нору — вы отважный, безрассудный или слишком любознательный человек.
- Ваше отношение к карлику покажет, насколько вы милосердны. Есть люди, которые бьют его ногами, а есть те, кто несет его на плечах.
- Река — символ течения вашей жизни. Вспомните, насколько стремительным вам представлялся поток, насколько чистая вода. Дно и камни на нем тоже показывают жизненные трудности.
- Дом — это вы сами. Насколько вам там нравится, настолько же хорошо вам с самой собой.
- Табличка на двери говорит о том, кем вы сами себя считаете (у некоторых написано фамилия-имя-отчество, у некоторых — все регалии и заслуги, а у некоторых фамилия нацарапана сбоку мелом)
- Те комнаты, которые вы увидели во время теста — это те аспекты вашей жизни, которые для вас наиболее важны. Там, где вам все нравится — все хорошо, если в какой-то из комнат не порядок, возможно, есть проблемы в этой сфере жизни.

- Подвал – ваше восприятие собственного бессознательного. Если вам плохо в подвале, то возможно, вы не в ладах с ним. Бойтесь своих снов, не желаете вспоминать многие моменты прошлого, опасаетесь заглядывать в будущее. И это не очень хорошо, поскольку бессознательные страхи создают тревожность и перенапряжение.
- Чердак — метафора всего образования, культуры, интеллекта, всех социальных навыков, привитых вам. Если там бардак, то, возможно, вы и не знаете, зачем столько сил прикладывали когда-то к получению диплома.
- Чайки — это ваши родственники. Комментарии по громкости, навязчивости и приближенности подставьте сами.
- Корабль — это ваша мечта. Насколько она красива и насколько достижима, легко судить по тому, какой корабль и на каком расстоянии от берега вы его видите. Можно ли вообще до него добраться?

6. Игра «Открытая трибуна»

Мы живем в демократическом обществе, где каждый может высказать свое отношение к той или иной проблеме или ситуации. О современном образовании у каждого тоже есть свое мнение: что-то нравится, что-то не очень, что-то хотелось бы изменить, убрать, добавить. Сейчас у Вас есть такая возможность, подготовить речь для выступления на открытой трибуне «Современное образование - быть или не быть?»

Но у каждой группы будет своя аудитория.

1	2	3	4	5	6
Что бы я сказал, если бы был ребенком	Что бы я сказал, если бы был родителем	Что бы я сказал, если бы был педагогом-консерватором	Что бы я сказал, если бы был педагогом-новатором	Что бы я сказал, если бы был заведующим ДОУ	Что бы я сказал, если бы был министром образования

7. Игра «Блиц-опрос»

Ответьте 3-5 словами на поставленные вопросы.

Какой Ваш ребенок?

Мой ребенок любит...

Я мечтаю, что мой ребенок станет...

Что я ожидаю от своего ребенка?

Это Ваши ожидания. Наши собственные нереализованные желания. Наша модель личности. Ребенок, а тем более чужой ребенок не обязан соответствовать им. Поэтому любое несоответствие с Вашими представлениями формирует установку «не очень» послушного ребенка. Этого же Вы ждете и от детей своей группы. Но они другие и надо принять их такими какие они есть или искать компромисс.

8. Игра «Пути - дороги»

Предлагаем написать краткие записочки на тему и опустить их в соответствующие корзинки:

- Мои достоинства в работе педагога
- Мои недостатки в работе педагога
- Мои перспективы в работе педагога
- Мои пожелания в работе коллектива
- Мне не хватает в работе педагога

Далее ведущие саммита комментируют записки, перемещая их по необходимости из корзины в корзину.

9. Игра «Как овладеть позитивным языком»

В жизни много различных ситуаций, когда мы порой неосознанно сразу говорим «нет», не давая возможности позитивным мыслям стать приоритетными. Особенно в общении с детьми. Сейчас мы попробуем овладеть позитивным языком, для этого при ответе на вопрос ребенка запрещается употреблять частицу «не» и слово «нет» вообще!

Вопросы:

- Можно я буду гулять по лужам?
- Можно на утренник в детском саду я одену пижаму?
- Можно мы в группе будем играть в футбол?
- Можно в сончас я буду петь песни?
- Можно я не буду сегодня заниматься?
- Можно я буду рисовать на стене в раздевалке?

10. Игра «На какой телеге подъехать?»

Нам приходится работать не только с современными детьми, но и с современными родителями. Они очень разные, но условно их всех можно разделить на определенные группы. Какие? Ваши варианты?

1	2	3	4	5	6
Равнодушные	Позитивно-ориентированные	Агрессивные	Педантичные	Либеральные	Авторитарные

Предлагаем обсудить несколько педагогических ситуаций и найти решение, исходя из того к какому родителю мы обращаемся.

Педагогические ситуации:

- Воспитатель решил поговорить с матерью пятилетнего ребёнка по поводу драчливости мальчика.
- Днём к детскому саду подъехала машина с песком для детских песочниц. Песок сгрузили на асфальт недалеко от входа. "Вечером попросите родителей перенести песок",- предложила заведующая педагогам.
- Сережа все время играет, не хочет заниматься. А ему уже 7 лет, пора готовиться к школе.
- Родители приводят явно недолеченного ребёнка в детский сад без медицинской справки и требуют, чтобы вы приняли ребёнка, т.к. им просто некуда деть ребёнка.
- Воспитатель, рассказывая о роли двигательной активности в физическом развитии дошкольников, советует родителям приобрести детям облегченную спортивную форму для физкультурных занятий, а в ответ слышит возмущенный возглас: «Ну, вот еще, мой ребенок будет ходить в теплом костюме! Я лучше знаю, во что его одевать!»

11.Проведем релаксационное упражнение «Яблоко и червячок».

Сядьте поудобнее, закройте глаза и представьте на минуту, будто вы – яблоко. Спелое, ароматное, наливное яблоко, которое живописно висит на веточке. Все любят вас, восхищаются. Вдруг откуда не возьмись, подползает к вам червяк и говорит: «Сейчас я тебя буду есть! Что бы вы ответили червяку?»

Откройте глаза и запишите свой ответ.

На слайде представлены 5 способов выхода из конфликтной ситуации, вам нужно подчеркнуть тот способ, к которому по смыслу подошел бы ваш ответ.

1. «Сейчас как упаду на тебя и раздавлю» **соревнование.**
2. «Вон посмотри, какая там красивая груша» **избегание.**
3. «Ну, хорошо, откуси половинку, остальное оставь моим любимым хозяевам» **компромисс.**
4. «Такая, видно, у меня доля тяжкая» **приспособление.**
5. «Посмотри, на земле уже есть упавшие яблоки, ты их ешь, они тоже вкусные» **сотрудничество.**

12. Игра «Рецепт успеха»

У каждой хозяйки есть свое фирменное блюдо. У нас как у педагогов тоже есть фирменный рецепт идеального занятия. Предлагаю обсудить эти рецепты.

В заключении предлагаю такой рецепт идеального занятия:

- 12 порций мудрости,
- 11 порций терпения,
- 10 порций храбрости,
- 9 порций работоспособности,
- 8 порций оптимизма,
- 7 порций преданности своему делу,
- 6 порций вольнодумия,
- 5 порций доброты,
- 4 порции отдыха,
- 3 порции юмора,
- 2 порции такта,
- 1 порции веры в каждого ребенка, ложечка хорошего настроения и щепотка безрассудства, по вкусу развлечения и присыпать все хорошей порцией игры.

Налить любовь к детям, взбить все энергичными движениями, не допуская застоя. Поставить блюдо на огонь детских сердец. Украсить готовое блюдо улыбками и веточками радости. Перед подачей сервировать спокойствием, самоотверженностью и профессионализмом.

13. И в заключении, раз уж мы начали с мудрости, то, пожалуй, ею и закончим.

Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мертвая - выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

Все в Ваших руках, и мы хотим, чтобы Ваши руки никогда не опускались, а позитивное мышление никогда Вас не покидало.