

Слайд 1

Разрешите представить вам мой опыт работы «Хенд - мейд истории из жизни детей с особыми образовательными потребностями».

Слайд 2

Умный и здоровый ребенок - это мечта любого родителя и наша цель! В своих родительских мечтах мы часто рисуем наших детей самыми послушными и успешными, достойными только похвалы. Когда реальная картина предстает совсем иной, далеко не всегда мы видим истинную причину.

К сожалению, в современном мире мы все чаще встречаем детей с особыми образовательными потребностями. Такие дети нуждаются в получении специальной психолого-педагогической помощи и организации особых условий при их воспитании и обучении.

Слайд 3

В моей группе встречаются дети с агрессивным поведением. Совершенно ясно, что «природный» агрессивный потенциал сам по себе никуда не исчезает. Просто необходимо научить детей контролировать собственные импульсы или выражать их в формах, приемлемых в обществе.

Слайд 4

В агрессивности есть свои положительные, здоровые черты, которые необходимы для жизни – это настойчивость, упорство в достижении цели, стремление к победе, преодоление препятствий. Поэтому воспитательные мероприятия должны быть направлены не на полное исключение агрессивности из характера детей, а на ограничение и контроль ее разрушительных, асоциальных форм, и поощрение ее положительных проявлений, таких как целеустремленность, настойчивость, умение постоять за себя, сказать «нет» тому, что неприятно или вредно для ребенка.

Слайд 5

Эмоционально – психологическое напряжение у детей в своей группе я стараюсь снимать через художественное творчество и ручной труд – хенд-мейд.

Как спорт развивает человеческое тело, так и хенд-мейд формирует творческий потенциал ребёнка, помогает достигнуть эмоционального равновесия.

Вот несколько фактов про его пользу:

1. Развивается моторика рук. Благодаря этому формируются хороший почерк и разборчивая речь.

2. Повышается терпимость. Ребёнок, делая себе игрушку из подручных материалов, учится терпению. У него улучшается концентрация внимания и усидчивость. Он привыкает доводить дело до конца.

3. Вырабатывается аккуратность.

4. Улучшается память, формируются основы счёта, дети учатся запоминать и различать цвета.

5. Ребёнок развивается как личность, формируется воображение, мышление, фантазия. Рукоделие помогает ребёнку почувствовать себя уникальным и особенным.

В процессе художественного труда дети создают оригинальные изделия - "красивые и полезные" (игрушки, игровые атрибуты, сувениры, предметы интерьера и костюма, аранжировки и инсталляции); в игровой деятельности свободно используют свои рукотворные изделия.

Слайд 6

В своей работе с детьми я стараюсь придерживаться некоторых принципов:

- не навязывать ребенку свое видение в решении проблемы;
- просить ребенка разрешения заняться с ним общим делом;
- знакомить ребенка со своими планами, способами их достижения;
- хвалить ребенка за полученный результат.

Слайд 7

«Хенд-мейд» технологии - увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что можно творить, чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику.

Дети в процессе работы ощущают положительные эмоции, способствующие становлению и развитию творческого потенциала.

Слайд 8 - 34

Рисование ладошками – растения, деревья, птицы, животные, насекомые, рыбы.

Рисование пальчиками (пальцеграфия, пальцевая живопись) - зональное заполнение силуэтов предметов, цепочки узоров, точкография, мандалы (симметричные и разноцветные круговые узоры).

Рисование ватными палочками – зональное заполнение силуэтов предметов, цепочки узоров, точкография (картина точками), украшение различных бумажных форм: ложки, варежки, ёлочки, салфетки и пр., мандалы (симметричные и разноцветные круговые узоры).

Рисование вилкой – еловые ветки, цветы, колючки элементы рисунка (колючки ежа или кактуса, перья птиц, мех животных и т.п.).

Воскография, свечкография – мандалы (симметричные и разноцветные круговые узоры), пейзажи, явления природы (снег, морозные узоры, дождь, град).

Рисование штампами – деревья, цветы, персонажи мультфильмов, фрукты, овощи, геометрические фигуры, буквенно-цифровые символы и т.п.

Оттиск поролоном – тонирование листов бумаги, создание фактурности предмета, создание образов животных с мохнатой шкуркой, заснеженных деревьев.

Рисование гофрокартоном – рулонное рисование (завитки шерсти барана, ракушка улитки, бутон розы и т.п.).

Рисование картонной втулкой – уши зайца, лепестки цветка, салют.

Рисование пупырчатой пленкой – крона деревьев, снегопад.

Кляксография с выдуванием через трубочку – прически, дождь, стволы деревьев.

Рисование смятой бумагой – кроны деревьев, бутоны цветов, трава.

Монотипия – для изображения пейзажей с отражением, симметричных предметов и объектов.

Рисование тычком - для имитации пушистых и колючих предметов или объектов.

Слайд 35-37

С детьми в группе мы разрабатываем проекты. В канун новогодних праздников был разработан проект «Нарядим елку к Новому году». Совместно с детьми мы решили украсить елку на территории детского сада волшебными шарами. Сами придумали, сами изготовили, сами нарядили.

Слайд 38-41

При реализации проекта создания сюжетно-ролевой игры на макете «Машинист локомотива» дети самостоятельно при моей поддержке изготовили для игры пособия и макеты.

Слайд 42-43

Чтобы вызвать у детей интерес к изготовлению поздравительных открыток был разработан и реализован проект «Живая открытка». Данный проект способствовал созданию партнерских, дружеских отношений между детьми подготовительной группы компенсирующей направленности и ребенком – наставником. Итогом стали изготовленные руками воспитанников красивые «живые» открытки с цветами.

Слайд 44 - 48

«Хенд-мейд» технологии мы реализуем совместно с коллективом книжного магазина «Живое слово», сотрудники которого организуют и проводят для детей различные мастер-классы по художественному творчеству. Мастер-классы представляют собой разовое занятие, сочетающее в себе уникальную методику изготовления какой-либо поделки без подготовки и уютную творческую атмосферу.

Слайд 49- 54

Творчество очень сильно влияет на развитие ребёнка. Родители должны поддерживать своего ребенка в его начинаниях, помогать советом и делом. Ведь создание красивой вещи своими руками – это ещё один способ пообщаться с детьми и провести время всей семьёй.

Я в своей группе для родителей и их детей разработала и сняла видеозанятия различной тематики по художественному творчеству **«В мастерской у Евы»**, которые можно применить в совместной деятельности со своими детьми в домашних условиях в любое время.

Этот цикл видео-занятий представлен на страницах моего сайта в свободном доступе и информация доступна для всех желающих.

Слайд 55-57

Мы с детьми активно участвуем в творческих конкурсах различного уровня. Совместно придумываем дизайн наших поделок, подбираем материалы, помогаем и поддерживаем друг друга, вместе радуемся победам и переживаем неудачи.

Слайд 58

Закончить свое выступление мне бы хотелось словами Альберта Эйнштейна «Творчество заразительно. Передай другому!».

Увлеченные чем – либо дети проявляют свой творческий потенциал, демонстрируют свои лучшие качества, навыки и умения, постоянно развиваются и двигаются вперед, в их жизни нет места отрицательным эмоциям и агрессии.