



ЦВЕТ ТВОРЧЕСТВА

Дубровская Н. В.

РАЗРАБОТАНО
В СООТВЕТСТВИИ С

ФГОС

**Конспекты интегрированных
занятий по ознакомлению
дошкольников с основами
цветоведения**

**СРЕДНЯЯ
группа**

от 4 до 5 лет

Весна

«ДЕТСТВО-ПРЕСС»



ББК 74.100.5
Д79

Дубровская Н. В.

Д79 Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна. Средняя группа : наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 96 с., цв. ил.

ISBN 978-5-907179-70-7

Книга содержит методические рекомендации по изобразительной деятельности, конспекты по совместной деятельности взрослого с детьми на период с марта по июнь, наглядный материал для детей среднего дошкольного возраста. Пособие входит в авторскую программу «Цвет творчества», которая направлена на формирование художественных навыков и умений, развитие творческих способностей дошкольников в области цвета, графики и композиции.

Современный подход к организации занятий, в основе которых лежат творческий замысел и самореализация в цвете, выбор разнообразных художественных материалов, помогут раскрыть внутренний потенциал ребенка с учетом его индивидуальности.

Пособие адресовано воспитателям, руководителям кружков, педагогам дополнительного образования, родителям.

Главный редактор С. Д. Ермолаев

Редактор Н. С. Кожина

Корректоры И. В. Шарова, А. В. Соколова

Дизайнер Н. С. Сенченкова

Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58

E-mail: detstvopress@mail.ru

www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,

127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.

Тел.: (499) 976-65-33

E-mail: razum34@gmail.com

www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:

ООО «АРОС-СПб»

192029, Санкт-Петербург, а/я 37

Тел. (812) 973-35-09

E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 29.10.2019. Формат 70×90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 6,0. Тираж 1000 экз. Заказ № 11392.

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в АО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
432980, Россия, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 978-5-907179-70-7

© Н. В. Дубровская, 2019
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2019



От автора

Перед вами — пособие по организации творческих заданий для совместной деятельности с дошкольниками от 4 до 5 лет по изобразительному искусству. Календарно-тематическое планирование, конспекты, красочные иллюстрации помогут наиболее ярко представить и спланировать работу с детьми в период весенних месяцев — марта, апреля, мая. Тематическое планирование составлено с учетом основных видов изобразительной деятельности: рисование, аппликация, конструирование, декоративно-прикладное творчество, лепка.

Описание деятельности ребенка начинается со слова «представить...»

Ребенок самостоятельно представляет, воображает, фантазирует себе образ, придумывает, как будет выглядеть изображение, что в нем особенного, необычного. Это идея, которая придумана ребенком, а взрослый только помогает ее развить.

Взрослый выступает в роли организатора, участника и художника творческого процесса.

Именно совместное творчество помогает каждому участнику почувствовать себя причастным к полученному общему результату — картине или поделке, игрушке. Это очень радует детей и взрослых.

Творческие способности в совместной деятельности помогают сформулировать собственную точку зрения, воспитывают в детях доверие к собственным силам и интерес к другому мнению.

Желаю успеха!

Планирование на сезон

№ занятия	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
Март				
1	Рисунок, аппликация, живопись	«Мимоза»	Передать цветом, формой характерные особенности веточек мимозы разным изобразительным материалом	Желтый, оранжевый, золотой, зеленый
Задачи: развивать умение наблюдать форму, строение, цвет (ветки мимозы). Закреплять графические навыки (рисунок кругов, штрихов), живопись «по-сырому», технику «рваная», «мятая бумага»				
2	Рисунок, коллаж, живопись	«Добрая мама»	Передать в портрете мамы выразительность образа цветом, линией	Белый, оранжевый, красный
Задачи: учить самостоятельно смешивать краски и получать новый цвет. Учить передавать особенности женского портрета гибкими, мягкими линиями. Развивать зрительную память, воображение				
3	Рисунок, аппликация, живопись	«Бумажный цветок»	Передать линией, цветом выразительность образа весенних цветов	Белый, розовый, лимонный, сиреневый, салатный
Задачи: формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок. В изображении цветов развивать графические навыки (рисунок кругов, завитушек, штрихов), приемы «сухая кисть», «примакивание», технику «рваная», «мятая бумага»				
4	Рисунок, витраж, живопись	«Солнце за деревьями»	Передать эффект солнечных лучей на фоне темных силуэтов деревьев	Желтый, оранжевый, золотой, белый, черный
Задачи: формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок. Закреплять умения, навыки в работе с пастелью («растущевка», смешение цветов), с гуашью (создание цветового пятна), в работе с бумагой («мятая», «рваная»)				
5	Рисунок, бумажная пластика, живопись	«Облаковечки»	Передать выразительность образа барашка разной фактурой материала	Белый, желтый, синий
Задачи: учить изображать разные виды линий (тонкие, широкие, волнистые, закругленные) в графике, живописи, бумажной пластике. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок				
6	Рисунок, аппликация, живопись	«Жираф»	Передать выразительность образа жирафа цветом и ритмом пятен	Оранжевый, желтый, коричневый, синий, зеленый
Задачи: учить изображать жирафа линией контура, цветовым пятном, силуэтом. Развивать наблюдательность, зрительную память				
7	Рисунок, бумажная пластика, аппликация	«Мышки-малышки»	Передать линией, формой пластику, подвижность мышки	Белый, серый
Задачи: учить наблюдать форму, строение, цвет мышки. Выделять в рисунке, аппликации характерные черты персонажа (величину, пластику)				
8	Рисунок, аппликация, живопись	«Котята»	Передать выразительность образа котенка (пластику, пушистость, игривость) формой и цветом	Белый, оранжевый, серый, черный
Задачи: научить рисовать котенка «в движении» линией, пятном. В аппликации передать линией характерные детали мордочки котенка. Развивать наблюдательность, зрительную память				
Апрель				
1	Рисунок, аппликация, живопись	«Радуга»	Передать эмоциональное звучание семи цветов радуги: показать, с чем ассоциируется каждый цвет	Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый
Задачи: закреплять графические, живописные навыки (рисунок дуги плоскостью, кончиком кисти). Развивать ассоциативное восприятие цвета				

№ занятия	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
2	Рисунок, аппликация, коллаж	«Ракета»	Показать возможности составления сюжетной композиции на основе силуэтного изображения. Передать эффект огненного пламени свойствами разных материалов	Красный, оранжевый, желтый, синий, серебряный, фиолетовый
3	Рисунок, бумажная пластика, живопись	«Разноцветные ручейки»	Передать разным материалом красоту и выразительность линий в изображении ручейков	Белый, синий, серебряный, голубой, сиреневый, салатный, лимонный
4	Рисунок, мозаика, живопись	«Ледоход»	Передать движение льда на воде линиями и цветовыми пятнами	Белый, синий, серебряный, голубой, сиреневый
5	Рисунок, аппликация, коллаж	«Верб»	Передать разным изобразительным материалом образ тонких, нежных веток вербы	Белый, черный, желтый, золотой
6	Рисунок, живопись, аппликация	«Цыпленок»	Передать выразительность образа цыпленка цветом, формой, линией	Белый, желтый, зеленый
7	Рисунок, аппликация, живопись	«Домики для птичек»	Показать линией, формой декоративность, изобразительную условность домиков для птиц	Белый, черный, желтый, синий
8	Рисунок, аппликация, живопись	«Волшебный торт»	Передать выразительные возможности фактуры изобразительного материала	Белый, зеленый, желтый, синий, фиолетовый, красный
Май				
1	Рисунок, аппликация, живопись	«Мальчики и девочки»	Передать различия мальчиков и девочек в изображении портрета элементами украшения одежды	Розовый, красный, голубой, синий
2	Рисунок, аппликация, живопись	«На дачу!»	Показать разные изображения автомобиля на основе общего силуэта	Красный, фиолетовый, желтый, зеленый, белый

№ занятия	Вид деятельности	Тема	Творческий замысел	Цвета
	Задачи: учить рисовать автомобиль, используя разные графические изображения: обводка силуэта, сплошная линия контура, на основе прямоугольника. Развивать наблюдательность и зрительную память			
3	Рисунок, бумажная пластика, живопись	«Жучки»	Передать выразительность образа жучков линией и формой	Красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, черный, золотой
	Задачи: учить наблюдать форму, строение, цвет жуков. Выделять в рисунке, аппликации характерные черты персонажа (величину, пластику)			
4	Рисунок, живопись, бумажная пластика	«Паутинка»	Передать эффект легкости, прозрачности паутинки линией, цветом, формой	Голубой, белый, серебряный, зеленый, желтый
	Задачи: закреплять графические, живописные навыки (рисунок кругов, линий, техника «по-сырому»). Развивать наблюдательность, зрительную память			
5	Рисунок, живопись, аппликация	«Одуванчики»	Передать эффект «солнечного» цветка одуванчика цветом, фактурой изобразительного материала	Желтый, лимонный, золотой, белый, зеленый
	Задачи: учить изображать цветы одуванчиков в графике (штрихи, линии), аппликации (вырезание «бахромой»), живописи (техника «по-сырому»). Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок			
6	Рисунок, витраж, живопись	«Салют весне!»	Передать выразительность мерцания огней салюта контрастностью цветов, фактурой изобразительного материала	Золотой, серебряный, желтый, синий, красный, белый, черный
	Задачи: формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок. При изображении огней салюта развивать графические навыки (рисунок кругов, завитушек, штрихов), прием «сухая кисть», технику «рваная», «мятая бумага»			
7	Рисунок, аппликация, бумажная пластика	«Кораблик»	Передать характерные особенности цвета и формы корабликов в разных изобразительных техниках	Белый, оранжевый, синий, черный, зеленый
	Задачи: учить рисовать и составлять из бумаги кораблик «по частям» (основание — трапеция, полукруг, мачта — линия, парус — треугольник, труба — прямоугольник)			
8	Рисунок, аппликация, живопись	«Дома и мосты»	Передать характерные особенности изображения мостов, домов разными линиями (вертикальные, горизонтальные, дуги) и формами (прямоугольник, квадрат, полукруг)	Красный, оранжевый, желтый, зеленый, белый, черный
	Задачи: учить рисовать мосты, дома линиями, дугами. Закреплять навыки работы кистью («плоскостью», «кончиком»), в технике «по-сырому». Учить составлять аппликацию из готовых форм с последующей доработкой в технике «рваная», «мятая бумага»			



Конспекты

Мимоза

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать цветом, формой характерные особенности веточек мимозы в разном изобразительном материале.

Ощущение цвета:

- желтый, оранжевый, золотой, зеленый цвета;
- сочетания формы и цвета;
- золотой (блестящий), желтый (солнечный, ароматный, весенний).

Предварительная работа. Беседа о празднике 8 Марта. Рассматривание весенних цветов (мимоза, нарцисс, гиацинт).

Материалы и оборудование. Веточки мимозы. Аппликации, рисунки, фотографии веточек мимозы. Изображение солнышка. Желтая, золотая, оранжевая бумага. Лист белой бумаги формата А4 с приклеенными маленькими желтыми кружочками из бархатной бумаги. Зеленая, желтая, оранжевая гуашь. Кисть круглая, мягкая, средняя. Ватные палочки. Белый бумажный квадратик с зеленым кругом.

Задачи. Развивать умение наблюдать форму, строение, цвет (ветки мимозы). Закреплять графические навыки (рисунок кругов, штрихов), живопись «по-сырому», технику «рваная», «мятая бумага».

Содержание

Педагог. Весна. В небе яркое солнышко. Солнышко улыбается и согревает нас своими теплыми лучиками. (Педагог обращает внимание детей на изображение солнышка и читает стихотворение «Цвет весны», когда произносит **слово-цвет**, показывает зеленый круг.)

На дворе стоит весна!
После зимней лютой стужи
Просыпается от сна
Вся природа. Даже лужи
Не покроет лед за ночь,
Гонит солнце зиму прочь!
Набухают соком почки,
И **зеленые** листочки

Скоро в струях ветерка
Заиграют! А пока
Цвета солнца у реки
Появились огоньки!
Все! Закончились морозы!
Распускаются мимозы!
(В. Косовицкий)

О каких огоньках говорит автор в стихотворении? Это желтые мимозы. Ребята, посмотрите на эти яркие веточки. (Педагог показывает детям веточки мимозы, рисунки,

аппликации, фотографии.) Маленькие пушистые шарики желтого цвета. А если солнышко побольше согреет их светом, то они превратятся в оранжевые и даже золотые цветы, как на этих красивых работах. Желтый, оранжевый, золотой цвета — теплые, солнечные, весенние. Такие цвета есть в красках, бумаге, фломастерах. (Педагог обращает внимание на изобразительные материалы и показывает на белом листе с желтыми бархатными кружочками, как рисовать мимозу.) Желтые бархатные кружочки на белом фоне — шарики мимозы. Ватной палочкой, желтой гуашью нарисую точки, повторю рисунок оранжевой гуашью. Наберу на кисть зеленую гуашь. Кончиком кисти нарисую линию, от нее в разные стороны нарисую тонкие штрихи — веточки. Листья мимозы похожи на зеленые еловые ветки, только они более мягкие и не колючие. Предлагаю вам, ребята, придумать свои веточки мимозы, используя фломастеры, мягкую бумагу, краски.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- желтый, оранжевый, зеленый маркеры;
- желтую гуашь;
- ватную палочку.

Обведите рисунок веток зеленым маркером, заполните штрихами. Самостоятельно нарисуйте ветки мимозы. Желтым, оранжевым маркерами нарисуйте кружочки — шарики мимозы. Повторите рисунок ватной палочкой с желтой гуашью — точки.



С усложнением

Подготовить:

- лист голубой бумаги формата А4;
- желтые, оранжевые квадратики тонкой гофрированной бумаги 3×3 см;
- полоски зеленой тонкой гофрированной бумаги 2×10 см;
- полоски зеленой двухсторонней тонкой бумаги 2×10 см;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Зеленые бумажные полоски сложите пополам по горизонтали. По краю сложенной полоски, к линии сгиба, сделайте надрезы. Разверните полоску — это ветка мимозы. Разложите полоски на фоне, приклейте. Желтые, оранжевые квадратики сомните в шарики. Детали разложите рядом с зелеными ветками в форме цветов мимозы, приклейте.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- желтый, оранжевый, зеленый восковые мелки;
- синюю, зеленую, желтую акварель;
- золотую гуашь;
- кисть круглую, мягкую, среднюю.

Зеленым мелком нарисуйте линии в центре листа. От линий в разные стороны нарисуйте плотные штрихи — ветки мимозы. Рядом с ветками желтым, оранжевым мелками нарисуйте кружочки — шарики мимозы. Смочите лист водой. Желтой акварелью заполните цветом шарики мимозы. Подождите, пока краска высохнет. Смочите рисунок веток мимозы водой. Зеленой акварелью заполните рисунок веток. Подождите, пока краска просохнет. Смочите белый фон водой, заполните синей акварелью. Наберите на кисть золотую гуашь, заполните цветом фон, шарики мимозы.

Самостоятельная работа. Рисование веток мимозы по памяти (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, коллаж, живопись.

Творческий замысел: передать в портрете мамы выразительность образа цветом, линией.

Ощущение цвета:

- белый, оранжевый, красный цвета;
- смешение цветов (белый, красный — розовый; белый, коричневый — бежевый; белый, оранжевый — персиковый);
- бежевый, розовый, персиковый (телесные цвета, мягкие, спокойные).

Предварительная работа. Беседа о празднике 8 Марта. Рассказы детей об их мамах. Рассматривание украшений и аксессуаров: бусы, брошки, шляпы, платки, воротники, кружева.

Материалы и оборудование. Рисунки, аппликации женских портретов. Лист белой бумаги формата А4 с приклеенным розовым силуэтом лица, шеи, плеч. Цветные бумажные силуэты причесок, шляпок, воротников. Черный фломастер. Клей-карандаш.

Задачи. Учить самостоятельно смешивать краски и получать новый цвет. Учить передавать особенности женского портрета гибкими, мягкими линиями. Развивать зрительную память, воображение.

Содержание

Педагог. (Педагог читает стихотворение).

День весенний,
Не морозный,
День веселый
И мимозный —
Это мамин день!

День безоблачный,
Не снежный,
День взволнованный
И нежный —
Это мамин день!

День просторный,
Не капризный,
День подарочный,
Сюрпризный —
Это мамин день!
(М. Садовский)

Для любимой мамы приготовим сюрприз — ее портрет. Добрая, ласковая, прекрасная мама! Особенно нарядной хочет выглядеть мама в праздничный день. Она приготовила самые красивые украшения: шляпку, воротничок, бусы, брошки, серьги. (Педагог показывает последовательность работы над портретом. К белому листу бумаги с розовым силуэтом головы, шеи, плеч подбирает детали украшения.) Розовый цвет — это лицо, шея, плечи. Подберем маме прическу. (Педагог прикладывает к силуэту головы бумажные варианты причесок.) Цвет волос мамы может измениться, если она покра-



сится модной краской. Выберем воротничок, украсим шею бусами. Теперь самое главное: глаза, нос и губы. Глаза с ярко накрашенными ресницами. Рот покрыт красивой помадой. За волосами нарисую маленькие ушки. Носик и щеки слегка подрумянены. Вот и получился портрет! Остается выбрать нарядную шляпку и сережки. Ребята, каждый из вас придумает свой мамин портрет и выберет для него украшения.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- розовую пастель;
- цветные карандаши.

Цветными карандашами обведите контуры глаз, бровей, носа, рта, ушей. Выберите карандаш для цвета глаз, закрасьте их. Черным карандашом мелкими штрихами нарисуйте ресницы, брови. Выберите карандаш для губ, закрасьте. Слегка закрасьте лицо розовой пастелью, разотрите. Выберите карандаши для цвета волос, закрасьте. Самостоятельно придумайте и нарисуйте украшения: бусы, серьги.



С усложнением

Подготовить:

- розовый (бежевый или персиковый) бумажный силуэт головы, шеи, плеч, приклеенный на голубой лист бумаги формата А4;
- коричневую, черную, желтую, бежевую бумагу;
- аппликации шляпки, воротника;
- кусочки ткани, кружева;
- золотую, серебряную фольгу;
- бусинки, блестки, тесьму;
- бумажные детали для лица (кружочки, полоски, дуги);
- ножницы;
- черный фломастер;
- пластилин;
- клей-карандаш.

Выберите «цвет лица» для мамы. Из цветной бумаги выберите цвет для волос. Подготовьте силуэт прически (вырезание по контуру, «рваная бумага»). Детали разложите на фоне головы, приклейте. Из бумажных деталей составьте лицо. Ресницы, брови, нос нарисуйте черным фломастером. Выберите аппликацию шляпки,

воротничка, приклейте. Из кусочков ткани, кружева придумайте детали для украшения, приклейте к шляпе, воротничку. Из золотой, серебряной фольги подготовьте кружочки — бусы, серьги, приклейте их. Бусинки, блески разложите на цветной фольге, закрепите пластилином.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- белую, красную гуашь;
- разноцветную гуашь;
- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- ватные палочки;
- клей-карандаш.

Наберите на кисть белую гуашь. Нарисуйте плоскостью кисти круг или овал в центре листа. Заполните контур цветом. Кончиком кисти нарисуйте линии — это шея и плечи. Промойте кисть, наберите на кончик кисти красную гуашь. Добавьте краску в белую гуашь, перемешайте. Повторите рисунок до тех пор, пока не получите розовый цвет. Подождите, пока краска высохнет. Выберите цвет гуаши для волос, нарисуйте плоскостью кисти прическу (прямые, ломаные линии, завитушки). Промойте кисть, наберите коричневую краску. Кончиком кисти нарисуйте дуги — глаза, ресницы, нос. Выберите цвет для глаз. Ватной палочкой нарисуйте круги. Ватной палочкой черным цветом нарисуйте зрачки. Красным цветом нарисуйте губы, щеки. Чтобы краска не казалась очень яркой, ватной палочкой добавьте немного белил. Цвета смешайте. Самостоятельно придумайте украшения: шляпка, воротничок, бусы, серьги, нарисуйте их разноцветной гуашью.

Самостоятельная работа. Рисование портрета мамы по памяти (фломастеры).



Бумажный цветок

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать линией, цветом выразительность образа весенних цветов.

Ощущение цвета:

- белый, розовый, лимонный, сиреневый, салатный цвета;
- пастельные, нежные, мягкие цвета;
- золотой (блестящий, сверкающий, солнечный).

Предварительная работа. Рассматривание цветов (крокусы, гиацинты, нарциссы, тюльпаны): форма, запах, цвет. Акцентирование внимания на цвете и запахе цветов. Сравнение живых и искусственных цветов.

Материалы и оборудование. Живые и искусственные цветы, аппликации, рисунки, фотографии крокусов, нарциссов, гиацинтов, тюльпанов. Лист белой бумаги формата А4 с приклеенным бумажным силуэтом вазы. Разноцветные бумажные силуэты цветов. Светло-зеленый маркер. Клей-карандаш.

Задачи. Формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок. В изображении цветов развивать графические навыки (рисунок кругов, завитушек, штрихов), приемы «сухая кисть», «примакивание», технику «рваная», «мятая бумага».

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на цветы.) Сколько разных цветов! Крокусы, нарциссы, гиацинты, тюльпаны. Каждый цветок имеет свое название, определенный цвет, форму и запах — аромат. (Педагог предлагает детям рассмотреть живые и искусственные цветы.) Среди наших цветов есть искусственные и живые. Живые цветы растут постепенно из семян, потом появляется бутон и только потом распускается цветок. Чтобы цветок вырос, должно пройти много времени. Искусственные цветы — неживые. Они могут быть выполнены из бумаги, пластмассы, перьев. Такие цветы придумывает человек. И даже каждый из вас, ребята, может «вырастить» свой цветок. Таких цветов может быть много — целый букет. (Педагог читает стихотворение.)

Смешной цветок поставлен в вазу.
Его не полили ни разу.
Ему не нужно влаги —

Он сделан из бумаги.
А почему такой он важный?
Да потому, что он бумажный.

(А. Барто)

Цветы, которые мы поставим в вазу, будут бумажными. (Педагог показывает цветные бумажные силуэты.) Весенние цветы нежные: розовые, сиреневые, голубые, лимонные. Стебельки, листочки тоже светло-зеленого цвета. Тонкие линии — веточки, овалы-сердечки — листочки. (Педагог показывает детям белый лист бумаги с нарисованным силуэтом вазы. Светло-зеленым маркером рисует стебельки, листочки, заполняет их цветом.) На стебельках закреплю бумажные цветы.

Простое



Подготовить:

- рисунок-картинку;
- цветные маркеры;
- силуэты цветов из бумаги пастельных оттенков;
- клей-карандаш.

Светло-зеленым маркером раскрасьте стебельки, листочки. Выберите бумажные силуэты цветов. Маркерами нарисуйте серединки цветов. Линиями, овалами нарисуйте лепестки. Разложите силуэты цветов на рисунке, приклейте. Нарисуйте узор на вазе.

С усложнением



Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- разноцветную бумагу;
- ножницы;
- силуэты цветов из бумаги пастельных оттенков;
- полоски зеленой тонкой гофрированной бумаги 1×6 см;
- квадратики желтой тонкой гофрированной бумаги 5×5 см, 7×7 см;
- клей-карандаш.

Выберите цвет бумаги для вазы. Вырежьте силуэт вазы, приклейте на белый фон. Зеленые бумажные полоски скрутите «жгутиком» — это стебельки. Маленькие зеленые кусочки — листочки. Разложите детали на фоне, приклейте. Составьте изображения цветов из бумажных силуэтов. Каждый цветок может состоять из трех силуэтов — большого, среднего и маленького. Детали склейте. Желтые бумажные квадратики сомните — получатся серединки цветов, приклейте их в центре цветов. Подготовленные цветы приклейте к стебелькам.

Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- белую, синюю, фиолетовую, красную, желтую, зеленую гуашь;
- силуэты цветов из бумаги пастельных оттенков;
- кисть круглую, среднюю, мягкую;



- кисть плоскую, среднюю, жесткую;
- ватные палочки;
- клей-карандаш.

Наберите на кисть белую гуашь. Плоскостью кисти нарисуйте белые круги в верхней части листа. Промойте кисть. Наберите на кончик кисти красную гуашь, добавьте в белую краску. Цвета перемешайте, чтобы получился розовый цвет. Плоской, жесткой кистью нарисуйте лепестки. Специально краску не набирайте, а выполните рисунок «сухой» кистью. Лепестки цветка будут пушистыми. Повторите рисунок цветов другими красками. Между красочными цветами приклейте бумажные силуэты цветов. Ватными палочками нарисуйте в центре цветов точки. Зеленой гуашью нарисуйте стебельки, лепестки.

Самостоятельная работа. Рисование цветов по воображению (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, витраж, живопись.

Творческий замысел: передать эффект солнечных лучей на фоне темных силуэтов деревьев.

Ощущение цвета:

- желтый, оранжевый, золотой, белый, черный цвета;
- сочетание линии и цвета;
- золотой (блестящий, солнечный, лучистый).

Предварительная работа. Рассматривание фотографий, рисунков с изображениями пейзажей (четкие стволы деревьев в снежном лесу, освещенные солнцем). Беседа о пейзаже. Составление картины-пейзажа из бумажных силуэтов деревьев.

Материалы и оборудование. Фотографии, аппликации, рисунки пейзажей (четкие стволы деревьев в снежном лесу, освещенные солнцем). Рисунки, аппликации солнышка. Лист белой бумаги формата А4. Желтая, оранжевая, белая гуашь. Черная тушь. Кисть круглая, средняя, мягкая. Белый бумажный квадратик с красным кругом.

Задачи. Формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок. Закреплять умения, навыки в работе с пастелью (растушевка, смешение цветов), с гуашью (создание цветового пятна), в работе с бумагой («мятая», «рваная»).

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на рисунки, аппликации солнышка.) Какое теплое, весеннее солнышко! Солнышко разноцветное — желтое, оранжевое, золотое. Самый блестящий, лучистый, солнечный цвет — золотой. Желтая, оранжевая краски — яркие, теплые, весенние. Солнце круглое, теплое, яркое. Белой гуашью нарисую в центре листа круг. Повторю рисунок желтой, оранжевой краской, увеличивая круги. Весь лист превратился в огромное солнце. На фоне такого яркого солнца будут хорошо видны стволы деревьев. Тонкие, толстые черные линии — стволы и ветки деревьев. (Педагог показывает последовательность рисунка на белом фоне и читает стихотворение «Ожидание весны», когда произносит **слово-цвет**, показывает красный круг.)

На зимних полях не ищите цветов —
Всю землю одел еще снежный покров;
Под снегом цветочкам тепло почивать;
Когда же малютки проснутся опять?
Не все же морозы и вьюги одни —
Придут к нам и теплые, **красные** дни:

Весна по полям всюду станет бродить
И рощу, и поле, и речку будить;
Она, разбивая льдяные оковы,
Холодные снимет с природы покровы,
Разбудит цветочки от зимнего сна —
Проглянут малютки и скажут: «Весна!»
(Л. Н. Модзалевский)

От теплых лучей солнышка распустятся и первые листочки. А пока они спрятаны на черных веточках.



Задания

Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- белую, желтую, оранжевую пастель;
- золотую гуашь;
- ватную палочку;
- уголь;
- салфетку.



Желтой пастелью обведите круг, заполните цветом. Нарисуйте линии-лучики. Повторите рисунок оранжевой, белой пастелью. Разотрите рисунок салфеткой. Углем нарисуйте вертикальные линии — стволы, маленькие штрихи — веточки. Наберите на ватную палочку золотую гуашь. Обведите черные линии, штрихи. Нарисуйте золотые точки — солнечные лучики.



С усложнением

Подготовить:

- заготовку силуэта витража из черной бумаги (рисунок солнца, стволов деревьев);
- прозрачную самоклеящуюся пленку;
- золотую фольгу;
- полоски тонкой желтой, оранжевой гофрированной бумаги;
- бисер, пайетки, блестки;
- клей-карандаш.

С обратной стороны витража, к контуру солнца, приклейте желтые, оранжевые, белые полоски тонкой гофрированной бумаги. Из самоклеящейся пленки вырежьте прямоугольник, соответствующий размеру витража, закрепите с обратной стороны. Лицевая сторона витража окажется липкой. На липкую поверхность закрепите пайетки, бисер, блестки. Из золотой фольги вырежьте круг, полоски. Приклейте к контуру солнца.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- желтую, белую, оранжевую, золотую гуашь;
- черную тушь.

Выберите на листе бумаги место для изображения солнца (в центре, внизу, в углу). Наберите на кисть желтую гуашь, нарисуйте солнце (в форме круга, дуги или овала). Дорисуйте линии, точки — лучики. Повторите рисунок белой, оранжевой гуашью. Подождите, пока краска просохнет. Обведите рисунок золотой гуашью. Наберите на кисть черную тушь, нарисуйте вертикальные линии — деревья. Завитушками, волнистыми линиями нарисуйте ветки. Повторите рисунок золотой краской.

Самостоятельная работа. Рисование солнца, деревьев по воображению (цветные карандаши).

Облака-овечки

Вид деятельности: рисунок, бумажная пластика, живопись.

Творческий замысел: передать выразительность образа барашка разной фактурой материала.

Ощущение цвета:

- белый, желтый, синий цвета;
- сочетание формы и цвета;
- белый (пушистый, облачный, снежный).

Предварительная работа. Беседа о барашке: внешний вид, особенности строения, повадки. Просмотр мультфильмов.

Материалы и оборудование. Фотографии, аппликации, картинки с изображениями барашков. Белая шерсть, белые ватные шарики, вырезанные по спирали круги. Желтая, белая гуашь. Лист голубой бумаги формата А4. Ватные палочки. Белые бумажные квадратики с голубым, золотым кругами.

Задачи. Учить изображать разные виды линий (тонкие, широкие, волнистые, закругленные) в графике, живописи, бумажной пластике. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок.

Содержание

Педагог. Быстро плывут по весеннему голубому небу пушистые облака. А если внимательно присмотреться, то можно увидеть, что облака похожи на маленьких овечек. Теплое желтое солнце засияло ярко на небе. Как по волшебству растаял на речке лед, а смешные облака умываются в синей воде. (*Педагог читает стихотворение, когда произносит слово-цвет, показывает голубой, золотой круги.*)

В голубой прозрачной речке
Солнце вымыло бока,
И плывут-плывут овечки —
Кучевые облака.

Ветер силы проверяет —
По воде идут круги,
Набирает, набирает
Стадо быстрые шаги.

Так и слышится два слога,
Так и чудится: «Ме-ме!» —

До чего ж овечек много
Мчится, мчится в вышине!

Зацепились кучеряшки,
Посмотри скорее ввысь!
Все овечки и барашки
В тучку, в тучку заплелись!

И в мохнатую овчинку
Солнце радостное прыг!
Просочились сквозь перинку
Золотые брызги вмиг!

(Е. Игнатовская)

Облака-овечки — пушистые, белые, в кучеряшках. Слово пух или снег нарисовал их на небе. Облака похожи на белые ватные комочки, мягкие нитки, кружочки. (*Педагог раскладывает материалы на голубом листе бумаги.*) Нарисовать облака-овечки можно белой краской. Наберу на ватную палочку белую гуашь, нарисую завитушки, точки — получится мягкая шерсть овечек. Белый круг — голова. Желтые завитушки — рожки.

Ребята, вы тоже можете придумать свои облака-овечки, используя краски, бумагу, фломастеры.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- черный фломастер;
- цветные карандаши.

Черным фломастером нарисуйте завитушки внутри контура овечки. Обведите контур головы, дорисуйте полосы на рожках. Нарисуйте глазки, носик, ротик. Повторите рисунок самостоятельно. Голубым, синим карандашом заполните фон — небо.



С усложнением

Подготовить:

- белую бумажную одноразовую тарелку;
- квадрат тонкой белой гофрированной бумаги 25×25 см;
- квадрат тонкой белой гофрированной бумаги 3×3 см;
- полоски тонкой желтой гофрированной бумаги 2×12 см;
- пластмассовые глазки;
- черные бумажные квадратики 1×1 см;
- черный, красный фломастеры;
- клей-карандаш.

Белые бумажные квадратики сомните, приклейте внутри тарелки. Поверхность тарелки получится объемной, напоминающей кудряшки овечки. Большой белый бумажный квадрат сомните, чтобы получился овал — голова овечки. Желтые полоски скрутите «жгутиком» — это рожки. Скрутите «рожки» по спирали, приклейте к бумажному овалу. Фломастерами нарисуйте носик, ротик. Приклейте пластмассовые глазки. Подготовленную деталь головы приклейте к туловищу. Маленькие белые полоски — ножки, черные квадратики — копыта. Детали приклейте с обратной стороны тарелки.

**Сложное****Подготовить:**

- лист голубой бумаги формата А4;
- розовую, белую, желтую, золотую гуашь;
- черный фломастер;
- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- ватную палочку.

На голубом фоне розовой гуашью нарисуйте овал — это мордочка овечки. Белой гуашью кончиком кисти нарисуйте волнистой линией круг — туловище. Внутри контура нарисуйте завитушки разной толщины. Желтой гуашью нарисуйте рожки. Подождите, пока краска просохнет. Черным фломастером нарисуйте глазки, носик, ротик. Самостоятельно повторите рисунок овечки. Только вместо завитушек нарисуйте ватными палочками белые точки.

Самостоятельная работа. Рисование овечки по памяти (простой карандаш).

Жираф

Вид деятельности: рисунок — аппликация — живопись.

Творческий замысел: передать выразительность образа жирафа цветом и ритмом пятен.

Ощущение цвета:

- оранжевый, желтый, коричневый, синий, зеленый цвета;
- сочетание оранжевого с коричневым (яркое, броское, эффектное);
- яркие и светлые цвета.

Предварительная работа. Беседа о жирафе: внешний вид, среда обитания, повадки. Просмотр фильмов, мультфильмов. Разучивание стихов, песен о жирафе.

Материалы и оборудование. Фотографии, рисунки, аппликации с изображениями жирафа. Лист синей бумаги формата А4. Бумажные силуэты жирафа желтого, оранжевого цветов. Коричневая гуашь. Кисть круглая, толстая, мягкая. Черный фломастер. Клей-карандаш.

Задачи. Учить изображать жирафа линией контура, цветовым пятном, силуэтом. Развивать наблюдательность, зрительную память.

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на рисунки, фотографии, аппликации с изображениями жирафа и читает стихотворение.)

Хорошо Жирафу жить
С длинной-длинной шеей,
Можно гнезда сторожить,
Птенчиков жалея.
Если Птенчик, полетав,
Силы все растратил,
Выручит его Жираф,
Рядом будет кстати.

Нежно он Птенца вернет
В гнездышко меж веток
И других искать пойдет
Непослушных деток.
Мама прилетят домой,
Птенчики их дома,
Ах, Жираф наш дорогой,
Помоги нам снова.

(А. Шнайдер)

Добрый заботливый жираф внимательно наблюдает, что происходит вокруг. Ребята, рассмотрите внимательно изображения жирафа и постарайтесь по памяти описать мне его. (Дети рассказывают о жирафе, педагог делает обобщение.) У жирафа маленькая голова с рожками и ушками. Хвостик тонкий с кисточкой. Длинная шея жирафа помогает ему смотреть далеко-далеко. Цветной наряд для жирафа придумало солнышко — желтые, оранжевые, коричневые цвета. Такие цвета делают жирафа привлекательным, ярким. (Педагог приклеивает бумажные силуэты жирафа к синему фону.) Коричневые пятна — большие, маленькие — можно нарисовать гуашью. Черным фломастером нарисую хвостик, глазик, носик, рожки.



Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- оранжевый, голубой, зеленый маркеры;
- коричневый, черный, желтый фломастеры.

Черным фломастером обведите контур жирафа. Самостоятельно повторите рисунок. Заполните оранжевым маркером контурное изображение жирафа. Коричневым фломастером нарисуйте ломаные линии — пятна на теле, шее жирафа. Контурные пятна заштрихуйте. Черным фломастером нарисуйте рожки, ушки, глазки, носик, ротик. Голубым маркером нарисуйте линии, штрихи — это небо. Зеленым маркером нарисуйте линии, точки — это трава. Желтым маркером нарисуйте круг — солнце.



С усложнением

Подготовить:

- лист синей бумаги формата А4;
- оранжевый силуэт жирафа из мягкой салфетки;
- полоску коричневой бумаги 1×10 см;
- желтую, зеленую, бежевую бумагу;
- желтые бумажные силуэты цветов;
- черный фломастер;
- пластмассовый глазик;
- ножницы;

- клей-карандаш.

Из зеленой бумаги вырежьте полоску — это трава, приклейте внизу синего фона. Из бежевой бумаги вырежьте полоску — ствол дерева, приклейте в правой части листа. Черным фломастером нарисуйте линии — ветки. Из желтой бумаги вырежьте круг — солнце, приклейте к фону. Приклейте желтые бумажные силуэты цветов. Приклейте к фону оранжевый силуэт жирафа. Коричневую полоску разорвите на маленькие кусочки — пятна, приклейте. Черным фломастером нарисуйте рожки, носик, ротик, полоски на шее, хвостик, копыта. Приклейте пластмассовый глазик.

Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- оранжевую, желтую, белую, зеленую, коричневую, синюю, желтую гуашь;



- кисть круглую, мягкую, толстую.

Наберите на кисть оранжевую гуашь. В центре листа нарисуйте овал — туловище. Дорисуйте линию — шею. Круг — голова. Кончиком кисти нарисуйте рожки, хвостик. Подождите, пока краска просохнет. Коричневой гуашью плоскостью кисти нарисуйте пятна. Промойте кисть, наберите синюю гуашь. Нарисуйте небо. Промойте кисть. Наберите белую гуашь, смешайте с синей. Желтой краской нарисуйте солнце. Внизу листа нарисуйте зеленой гуашью траву.

Самостоятельная работа. Рисование жирафа по памяти (цветные карандаши).

Мышки-малышки

Вид деятельности: рисунок, бумажная пластика, аппликация.

Творческий замысел: передать линией, формой пластику, подвижность мышки.

Ощущение цвета:

- белый, серый цвета;
- сочетание линии и цвета;
- смешение белого и черного.

Предварительная работа. Беседа о мышках: реальные, сказочные образы. Просмотр мультфильмов, фильмов о мышках. Разучивание стихотворений, чтение сказок.

Материалы и оборудование. Фотографии, аппликации, рисунки, игрушки-мышки. Серые, белые клубочки ниток. Белая бумага формата А4. Черный фломастер. Белая, черная гуашь. Кисть круглая, мягкая, средняя. Белый бумажный квадратик с серым кругом.

Задачи. Учить наблюдать форму, строение, цвет мышки. Выделять в рисунке, аппликации характерные черты персонажа (величину, пластику).

Содержание

Педагог. (Педагог читает стихотворение, когда произносит **слово-цвет**, показывает серый круг.)

В норе под кочкой
Кто-то в уголке,
Глазки словно точки,
С усиками щечки.
Кто же это
В меховой одежке?
Может, это кошка
Здесь?

Играют кошки
У дорожки
В перебежки
Там и тут,
Но эти кошки,
Эти кошки
В норках не живут.

В норе под кочкой
Кто-то мягкий очень,
Серый днем и ночью,
Лапками топчет.

Кто же это?
Ну-ка, угадай-ка,
Может, это
Зайка здесь?

Играют зайки
На лужайке
В догоняйки
Там и тут,
Но эти зайки,
Эти зайки
В норках не живут.

В норе под кочкой
Кто-то спит комочком,
Шерстяным клубочком
Под сухим листочком.
Кто же это?
Ну, конечно, мышка,
Серенький воришка
Здесь!

(О. Емельянова)

Вот они, маленькие комочки-клубочки, серый и белый. Мышки-малышки свернулись и превратились в шарики, только хвостики торчат. (Педагог рисует гуашью серый кружок, смешивая белую и черную гуашь.) Проснулись, развернулись и показались их маленькие ушки, носик, лапки. (Педагог подрисовывает мордочку, ушки, лапки, хвостик. Черным фломастером рисует глазки, носик, усики.) А в сказке мышки наряжаются в платья, юбочки, штанишки и рубашки. (Педагог показывает изображения сказочных мышек.) Вот какие мышки-малышки! Придумайте и вы, ребята, своих маленьких мышек.

Задания

Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- цветные карандаши.

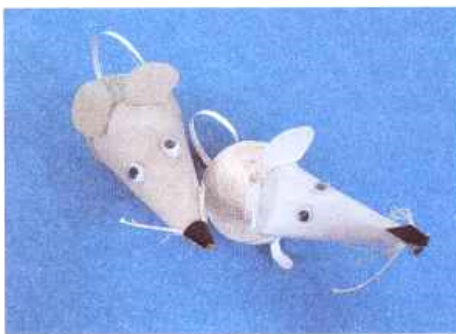
Выберите серый цвет для мордочки мышки. Закрасьте мелкими штрихами контур. Синим цветом заполните фон — небо. Зеленым цветом раскрасьте траву. Маленькими штрихами нарисуйте травинки. Раскрасьте цветными карандашами платье. Дорисуйте цветы, облака, солнце.



С усложнением

Подготовить:

- белый и серый клубки ниток;
- бумажные заготовки полукруга с передними лапками и ушками;
- узкую полоску бумаги;
- пластмассовые глазки;
- клей ПВА.



Выберите белый или серый клубок ниток. Сложите полукруг «кульком», склейте — получится мордочка мышки. Приклейте пластмассовые глазки. Подготовленную деталь приклейте к клубку. Хвостик — узкая бумажная полоска. Приклейте полоску к клубку, кончик загните.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- бумажные детали мышки — голову с ушками, туловище, лапки;
- пайетки, блестки;
- полоску тонкой гофрированной бумаги 1×3 см;
- черный фломастер;
- клей-карандаш.

Из подготовленных деталей составьте изображения мышек в движении. Разложите детали на белом фоне, приклейте. Черным фломастером нарисуйте глазки, носик. Полоску тонкой гофрированной бумаги разорвите на маленькие кусочки — детали платья, юбочек. Полоски сомните, приклейте к туловищу мышек.



Самостоятельная работа. Рисование детей, катающихся на санках, лыжах с горок по воображению (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать выразительность образа котенка (пластику, пушистость, игривость) формой и цветом.

Ощущение цвета:

- белый, оранжевый, серый, черный цвета;
- сочетание формы и цвета;
- смешение цветов белого и черного, оранжевого и белого.

Предварительная работа. Рассматривание игрушек, фотографий, аппликаций, рисунков с изображениями котят. Просмотр фильмов, мультфильмов. Беседа о котятках: внешний вид, окрас, повадки, характер.

Материалы и оборудование. Фотографии, иллюстрации, игрушки, изображения котят. Белый лист бумаги формата А4. Серый, белый, черный, оранжевый бумажные силуэты котят. Белая, оранжевая, черная пастель. Черный фломастер. Клей-карандаш. Белые бумажные квадратики с черным, белым, серым, оранжевым, голубым кругами.

Задачи. Научить рисовать котенка «в движении» линией, пятном. В аппликации передать линией характерные детали мордочки котенка. Развивать наблюдательность, зрительную память.

Содержание

Педагог. (Педагог читает стихотворение «Разноцветные котята», когда произносит слово-цвет, показывает черный, белый, серый, оранжевый, голубой круги.)

Кувыркаются на крыше

Разноцветные котята:

Черный, белый, серый, рыжий,

Голубой и полосатый.

Даже маленьких котят

Мама красить не хотят

Одинаково!

Что за радость, если детки

Будут все одной расцветки?

(Ю. Мориц)

Разноцветные котята веселятся на крыше. Давайте рассмотрим их поближе. (Педагог показывает разноцветные бумажные силуэты котят.) Мы видим только общие очертания котят — силуэты. Давайте попробуем выбрать один из силуэтов. (Педагог прикладывает силуэты к белому листу бумаги.) Самые яркие силуэты — оранжевый и черный, серый виден не так ярко, а белый сливается с фоном. Вот его-то мы и превратим в смешного котенка. (Педагог приклеивает белый силуэт к белому фону.) Черной пастелью обведу контур котенка — он сразу стал виден. Разотру линии — получится серый цвет. Мелкими штрихами внутри контура нарисую линии, штрих — шерстка. Аккуратно разотру пальчиком рисунок. Котенок становится пушистым. Добавлю оранжевый, серый цвета и повторю рисунок. Нарисую черным фломастером глазки, носик, ротик, усики. Нарисую мячик, с которым играет маленький котенок, чтобы ему не было так скучно.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- цветные карандаши.

Обведите контурное изображение котенка. Самостоятельно повторите рисунок. Разными штрихами нарисуйте шерсть котенку. Заштрихуйте контурный рисунок. Черным цветом нарисуйте глазки, носик, ротик, усики.



С усложнением

Подготовить:

- лист зеленой бумаги формата А4;
- белые ватные диски;
- полоску белой бумаги 2×6 см;
- оранжевый бумажный квадратик 12×12 см;
- желтые полоски тонкой гофрированной бумаги 1×25 см;
- пластмассовые глазки;
- черный фломастер;
- клей-карандаш.

Приклейте к зеленому фону оранжевый квадрат. Приклейте белые диски — основания мордочек котят. Белую полоску бумаги разорвите на небольшие части. Из подготовленных деталей составьте котят ушки, лапки. Детали приклейте. Приклейте пластмассовые глазки. Черным фломастером нарисуйте носик, ротик, усики. Желтые полоски скрутите «жгутиком». Составьте изображение полосок на корзинке, ручке. Детали приклейте.

Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- белую, серую, оранжевую, черную гуашь;
- кисть плоскую, жесткую, среднюю;
- кисть круглую, мягкую, среднюю.



Наберите на жесткую кисть серую гуашь. Плоскостью кисти нарисуйте волнистую линию. Дорисуйте круг — это голова, овал — туловище, полоски — лапки, хвост. «Распушите» краску в разные стороны плоскостью кисти. Подождите, пока краска просохнет. Наберите на жесткую кисть оранжевую краску. Плоскостью кисти нарисуйте штрихи — шерсть. Повторите рисунок белой краской. Мягкой кистью нарисуйте носик, глазки, ротик, усики.

Самостоятельная работа. Рисование котят по памяти (простой карандаш).

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать эмоциональное звучание семи цветов радуги: показать, с чем ассоциируется каждый цвет.

Ощущение цвета:

- красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый цвета;
- сочетание линии и цвета;
- смешение цветов (синий, желтый — зеленый; желтый, красный — оранжевый; красный, синий — фиолетовый).

Предварительная работа. Рассматривание фотографий с изображениями радуги. Обращение внимания на то, как цвета радуги плавно переходят один в другой, а сама радуга выделяется на фоне неба.

Материалы и оборудование. Фотографии, рисунки, аппликации с изображением радуги. Фотографии фруктов, грибов, цветов, ягод, соответствующие цветам радуги. Разноцветные бумажные дуги, соответствующие семи цветам радуги. Лист белой бумаги формата А4. Аппликации солнца, облака с дождем, радуги-дуги. Разноцветные ленты. Белые бумажные квадратики с голубым, белым, серебряным кругами.

Задачи. Закреплять графические, живописные навыки (рисунок дуги плоскостью, кончиком кисти). Развивать ассоциативное восприятие цвета.

Содержание

Педагог. Ребята, Весна подарила нам разноцветные ленты. (Педагог показывает детям ленты и проговаривает вместе с ними названия цветов.) Красный, оранжевый, желтый, голубой, зеленый, синий, фиолетовый. Это цвета радуги. (Педагог закрепляет на лист бумаги аппликации солнца, облака с дождем, радуги-дуги и читает стихотворение «Радуга-дуга», когда произносит **слово-цвет**, показывает голубой, белый, серебряный круги.)

Солнце вешнее с дождем
Строят радугу вдвоем —
Семицветный полукруг
Из семи широких дуг.

Нет у солнца и дождя
Ни единого гвоздя,
А построили в два счета
Поднебесные ворота.

Блещет радуга-дуга.
Сквозь нее видны луга.
А за самым дальним лугом —
Поле, вспаханное плугом.
А за полем сквозь туман —

Только море-океан,
Только море **голубое**
С **белой** пеною прибоя.

Вот из радужных ворот
К нам выходит хоровод,
Выбегает из-под арки,
Всей земле несет подарки.

И чего-чего здесь нет!
Первый лист и первый цвет,
Первый гриб и первый гром,
Дождь, блеснувший **серебром**,
Дни растущие, а ночи —
Что ни сутки, то короче.



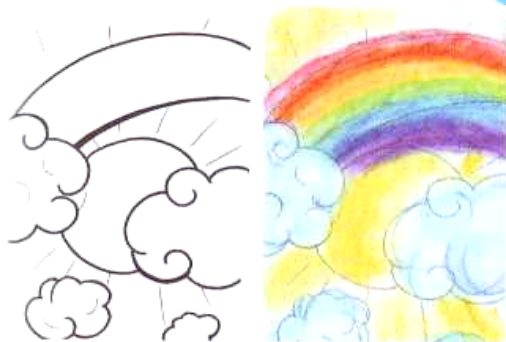
Эй, ребята, поскорей
Выходите из дверей
На поля, в леса и парки
Получать свои подарки!

Поскорей, поскорей
Выбегай из дверей,
По траве босиком,
Прямо в небо пешком.

Ладушки!
Ладушки!
По радуге
По радужке,
По цветной
Дуге
На одной ноге,
Вниз по радуге верхом —
И на землю кувыркком!
(С. Маршак)

Радуга дарит нам свои краски. (Педагог вместе с детьми выбирает изображения из представленных картинок, соответствующие каждому цвету.) Каждый из вас, ребята, придумает свою красочную радугу.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- красную, оранжевую, желтую, зеленую, голубую, синюю, фиолетовую пастель;
- салфетку.

Разложите мелки пастели в последовательности цветов радуги. Последовательно нарисуйте каждым цветом дуги, разотрите пальчиком, чтобы цвета плавно переходили один в другой.



С усложнением

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- простой карандаш;
- разноцветные бумажные полоски тонкой гофрированной бумаги, соответствующие семи цветам радуги;
- клей-карандаш.

Простым карандашом нарисуйте дуги на белом фоне. Приклейте цветные полоски в последовательности цветов радуги. Полоски гофрированной бумаги тонкие, мягкие. Полоски легко мнутся и принимают форму дуги.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- гуашь красную, оранжевую, желтую, зеленую, голубую, синюю, фиолетовую;
- кисть круглую, мягкую, среднюю.

Красным, оранжевым, желтым, голубым, синим, фиолетовым цветами нарисуйте цветы. Зеленым цветом нарисуйте листья, стебельки, траву.

Самостоятельная работа. Рисование радуги по памяти (цветные карандаши).



Ракета

Вид деятельности: рисунок, аппликация, коллаж.

Творческий замысел: показать возможности составления сюжетной композиции на основе силуэтного изображения. Передать эффект огненного пламени свойствами разных материалов.

Ощущение цвета:

- красный, оранжевый, желтый, синий, серебряный, фиолетовый цвета;
- сочетание линии и цвета;
- серебряный (сверкающий, металлический).

Предварительная работа. Беседа о космосе. Рассматривание фотографий с изображениями ракет, космических пейзажей, космонавтов. Просмотр мультфильмов, фильмов про космос.

Материалы и оборудование. Фотографии, аппликации, рисунки с изображениями ракет. Черный лист бумаги формата А4 с приклеенным силуэтом ракеты. Пастель красная, оранжевая, желтая, белая. Серебряные бумажные силуэты звезд. Детские работы по теме «Разноцветная радуга».

Задачи. Учить получать цветовой оттиск в технике монотипии. Развивать умение наблюдать форму, строение, цвет ракеты. Закреплять графические навыки (рисунок линий, штрихов, кругов); живописный прием «цветовое пятно»; технику «рваная», «мятая бумага».

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на выставку работ «Разноцветная радуга».) Ребята, какое разноцветное небо получилось на ваших работах! Радуга сияет яркими красками. Вот бы долететь до нее! (Педагог читает стихотворение.)

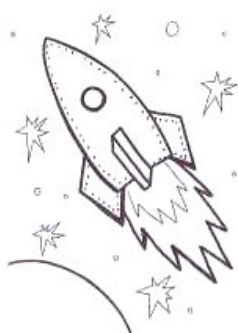
Вот так радуга на небе —
Шелковый узор!
Ну и радуга на небе,
Как цветной ковер!

А над радугой ракета
Взмыла к небесам.
Вот такую же ракету
Я построю сам.

И на звездную дорожку
Полечу на ней,
Наберу я звезд лукошко
Мамочке моей.

(Г. Виеру)

Серебряная ракета быстро домчит нас до радуги. А ночное небо подарит нам сверкающие звезды. Серебряный цвет — блестящий, металлический, сверкающий, звездный. Ракета быстро летит вверх, оставляя за собой яркий огненный след. Этот след — пламя огня. (Педагог обводит белой пастелью контур ракеты, рисует линии красного, оранжевого, желтого цветов, растирает их пальцем, чтобы цвета плавно переходили один в другой). Ракета далеко в ночном космосе. Теперь останется только отыскать серебряную звездочку в подарок маме. И можно возвращаться на Землю!



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- черный, красный, оранжевый, желтый фломастеры.

Черным фломастером нарисуйте круги — иллюминаторы в ракете. Самостоятельно придумайте и дорисуйте линиями, штрихами детали ракеты. Красным, оранжевым, желтым фломастерами нарисуйте штрихи, линии — пламя.

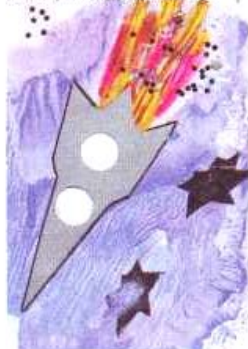


С усложнением

Подготовить:

- лист черной бумаги формата А4;
- контур ракеты, нарисованный на серебряной бумаге;
- полоски тонкой гофрированной бумаги красного, оранжевого, желтого цветов;
- белые кружочки диаметром 3 см;
- серебряные бумажные звезды, пайетки;
- черный фломастер;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Вырежьте по контуру силуэт ракеты, приклейте к фону. Белые кружочки разложите на фоне ракеты, приклейте. Черным фломастером внутри белого кружочка нарисуйте детали лица человечка. Разноцветные полоски бумаги разорвите на небольшие кусочки, приклейте к ракете — это пламя. Разложите на фоне серебряные звезды, пайетки. приклейте.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- пластмассовую доску;
- контур ракеты, нарисованный на серебряной бумаге;
- ножницы;
- белые кружочки диаметром 3 см;
- гуашь синего, фиолетового цветов;
- пластилин красного, оранжевого, желтого цветов;



- черный фломастер;
- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- пайетки, бисер, серебряные звезды;
- клей-карандаш.

Маленькие кусочки цветного пластилина разотрите на белом фоне в форме пламени. Размешайте краски на пластмассовой доске, чтобы получилось пятно. Приложите к цветному пятну лист бумаги с «рисунком» пламени. Подвигайте лист бумаги в разные стороны, переверните. Полученный оттиск сине-фиолетовых разводов — монотипия. Подождите, пока краска просохнет. Вырежьте по контуру силуэт ракеты. Приложите к пластилиновому «рисунку» пламени силуэт ракеты, приклейте. Приклейте белые кружочки. Черным фломастером внутри белого кружочка нарисуйте детали лица человека. Приклейте пайетки, бисер, серебряные звезды.

Самостоятельная работа. Рисование ракеты по воображению (фломастеры).

Разноцветные ручейки

Вид деятельности: рисунок, бумажная пластика, живопись.

Творческий замысел: передать разным материалом красоту и выразительность линий в изображении ручейков.

Ощущение цвета:

- белый, синий, серебряный, голубой, сиреневый, салатный, лимонный цвета;
- сочетание линии и цвета;
- серебряный (прозрачный, сверкающий).

Предварительная работа. Рассматривание на прогулке ручейков, луж. Наблюдение за облаками, солнечными лучами на земле, движением воды в ручейках, отражениями в лужах.

Материалы и оборудование. Фотографии весеннего неба, солнца. Разноцветные полоски бумаги, ленточки, тесьма, кружева пастельных тонов. Лист белой бумаги формата А4. Прозрачная емкость с водой. Синяя, желтая, зеленая, белая, серебряная гуашь. Кисть круглая, мягкая, средняя. Белый бумажный квадратик с голубым кругом.

Задачи. Учить изображать разные виды линий (тонкие, широкие, волнистые, закругленные) в графике, бумажной пластике, живописи. Закреплять навыки работы акварельными красками (прием «по-сырому», передающий текучесть, прозрачность материала).

Содержание

Педагог. (Педагог читает стихотворение «Веселый ручеек», когда произносит слово-цвет, показывает голубой круг.)

С полей сошел снежок,
Проснулся ручеек:
Бежит он по лугам,
По рощам и садам.
Он песней **голубой**
Несется над землей,
Весны сынок —
Веселый ручеек.
Над ним поднял цветок
Свой маленький флажок,
И в воду стрекоза
Глядит во все глаза.

И бабочки толпой
К той песне **голубой**
Летят опять —
Хотят потанцевать.
Веселый ручеек
Свернул за бугорок,
Помчался к ивняку
И встретил там реку.
Весенний шум и звон...
Все речке отдал он,
Весны гонец...
Тут песенке конец.

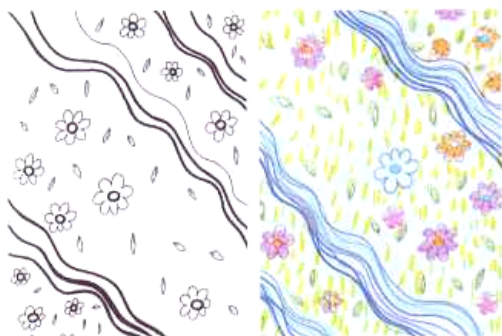
(В. Семернин)

В стихотворении ручеек голубого цвета, этот цвет прозрачный, легкий. (Педагог показывает голубую ленточку, набирает на кисть синюю гуашь, разводит в воде.) Капельки воды — блестящие от солнечных лучей. Добавлю немного серебряной краски. Цвет стал сверкать, переливаться. В воде могут отражаться голубое небо, белые об-



лака, желтое солнце, зеленые листочки деревьев. И тогда вода станет разноцветной. (Педагог показывает разноцветные ленточки, смешивает разные краски в воде и добавляет белила.) Ручеек бежит быстро. Его движение похоже на разные линии: волнистые, прямые, короткие и длинные, ломаные и закрученные. (Педагог разными цветами рисует кистью линии на белом листе.) Ребята, пусть у вас на бумаге появятся свои разноцветные ручейки.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- синий, фиолетовый, желтый, зеленый фломастеры;
- голубой, сиреневый, салатный маркеры;
- серебряную гуашь;
- ватную палочку.

Цветными фломастерами обведите линии ручейка. Самостоятельно нарисуйте маркерами волнистые линии, завитушки, штрихи. Зеленым фломастером нарисуйте травку, листочки. Ватной палочкой серебряной гуашью нарисуйте точки — капельки.



С усложнением

Подготовить:

- лист светло-зеленой бумаги формата А4;
- светло-зеленую, зеленую двухстороннюю бумагу;
- голубые, сиреневые, серебряные, белые бумажные полоски 1×15 см;
- клей-карандаш.

Светло-зеленую, зеленую бумагу разорвите на небольшие кусочки — это травинки. Детали разложите на фоне, приклейте. Разноцветные полоски скрутите «завитушками», сложите «гармошкой». Подготовленные детали разложите на светло-голубом фоне. Положение полосок на фоне выберите самостоятельно (по прямой линии, дугой, по диагонали). Детали приклейте.

Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;



- белый, сиреневый, голубой, синий, светло-зеленый, коричневый, зеленый, желтый восковые мелки;
- акварель;
- кисть круглую, среднюю, мягкую.

Продумайте, как будут располагаться на листе бумаги линии-ручейки (прямо, по диагонали, дугой). Разноцветными восковыми мелками нарисуйте линии. Зелеными мелками нарисуйте траву, листочки. Коричневым мелком нарисуйте деревья, веточки. Желтый мелок — солнышко. Смочите лист бумаги водой. Нарисуйте акварелью пятна, штрихи. Подождите, пока краска растечется по листу бумаги, просохнет. Наберите на кисть синюю акварель. Кончиком кисти нарисуйте линии ручейка.

Самостоятельная работа. Рисование ручейков по воображению (цветные карандаши).



Ледоход

Вид деятельности: рисунок, мозаика, живопись.

Творческий замысел: передать движение льда на воде линиями и цветовыми пятнами.

Ощущение цвета:

- белый, синий, серебряный, голубой, сиреневый цвета;
- сочетание линии и цвета;
- серебряный (прозрачный, сверкающий, ледяной).

Предварительная работа. Рассматривание фотографий с изображением ледохода. Просмотр фильмов про ледоход, весенние паводки.

Материалы и оборудование. Аппликации, рисунки с изображением ледохода. Стекланые шарики, капельки. Витражная бумага. Серебряная фольга. Белый бумажный квадратик с белым кругом.

Задачи. Учить изображать разные виды линий (тонкие, широкие, волнистые, закругленные) в графике, аппликации, бумажной пластике. Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок.

Содержание

Педагог. (Педагог показывает детям фильм про ледоход и читает стихотворение «Ледоход», когда произносит слово-цвет, показывает белый круг.)

На солнце греется река.
Шуршат, ломаясь льдины.
Их ноздреватые бока
В песке и комьях глины.
На Север, в Обь, они спешат,
Намокший снег теряя,
Как стадо **белых** медвежат,
Толкаясь и ныряя.
Здесь тесно, жарко им.
Взгляни:
Они блестят от пота.

Опять поссорились они —
Затор у поворота!
Идет дежурный катер «Гром»
Теченью на подмогу.
Когтистой лапой — багром —
Их разнимает строго.
И вот очистилась река,
Меняются картины:
Плывут качаясь облака
Там, где ныряли
Льдины.

(Т. Белозеров)

Весной лед, который всю зиму прятал воду и был неподвижен, вдруг оживает, трескается и движется по реке. Ледоход. Льдины «идут» по реке. В стихотворении автор даже сравнил их с белыми медведями. Они бегут, соревнуются, кто окажется впереди. Но все равно теплое солнышко не дает им далеко убежать. Оно согревает их своими жаркими лучиками. Как по волшебству, лед растает и превратится в воду. И вот уже не осталось ни одной льдинки. Только белые облака отражаются в воде.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- синий, фиолетовый, голубой, черный фломастеры;
- серебряную гуашь;
- ватную палочку.

Выполните рисунок в цвете. Обведите льдины синим, фиолетовым фломастерами. Заполните контурный рисунок льдин штрихами. Голубым фломастером нарисуйте волнистые линии — это вода, ломаные линии — белые льдины. Черным фломастером нарисуйте деревья. Ватной палочкой серебряной гуашью нарисуйте точки — капельки на деревьях.



С усложнением

Подготовить:

- лист синей бумаги формата А4;
- бумажные полоски голубого, сиреневого, серебряного, белого цветов;
- бумажные силуэты деревьев;
- черный фломастер;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Бумажные полоски разрежьте на квадратики, разложите (в технике мозаики) на синем фоне, приклейте. Внизу фона, по краю листа, приклейте бумажные силуэты деревьев.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- разноцветные бумажные квадратики, прямоугольники;
- полоски тонкой гофрированной бумаги голубого, сиреневого, белого, розового цветов;
- черный, синий фломастеры;



- голубую акварель;
- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- клей-карандаш.

Отступите от верха листа 6—7 см. Черным фломастером нарисуйте горизонтальную линию. Верхняя часть — небо. Нижняя — вода. Вдоль черной линии приклейте разноцветные квадратики, прямоугольники — это дома. Черным фломастером нарисуйте окошки, двери, крыши. Полоски тонкой гофрированной бумаги разорвите на маленькие кусочки. Каждый кусочек приклейте внизу, под рисунком домика — это отражение в воде. Черным фломастером нарисуйте деревья. Синим фломастером нарисуйте волнистые линии — получится вода. Смочите лист бумаги водой. Наберите на кисть голубую акварель, заполните фон краской.

Самостоятельная работа. Рисование ледохода по памяти (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, аппликация, коллаж.

Творческий замысел: передать разным изобразительным материалом образ тонких, нежных веток вербы.

Ощущение цвета:

- белый, черный, желтый, золотой цвета;
- контрастность цветов (черный, белый);
- золотой (блестящий, солнечный, теплый).

Предварительная работа. Рассматривание веточек вербы, пасхальных яиц. Беседа о пасхе: символика праздника, традиции.

Материалы и оборудование. Фотографии, аппликации, рисунки с изображениями храмов, пасхальных яиц, веточек вербы. Серый лист бумаги формата А4. Черный фломастер. Уголь. Разноцветные бумажные силуэты яиц. Ватные палочки. Золотая, разноцветная гуашь.

Задачи. Учить рисовать прямые линии в разных направлениях. Закреплять умение составлять узор, используя линии, точки. Развивать навыки композиционного решения рисунка.

Содержание

Педагог. (Педагог вместе с детьми рассматривает веточки вербы.) Веточки вербы смотрятся нарядно и красиво после долгой зимы. Деревья долго были спрятаны под белым снегом и вдруг — такое превращение! Маленькие пушистые почки, как капельки солнечного света с позолотой. (Педагог читает стихотворение «Апрель».)

Верба, верба, верба,
Верба зацвела.
Это значит — верно,
Что весна пришла
Это значит — верно,
Что зиме конец.
Самый, самый первый
Засвистел скворец.
Засвистел в скворечне:
— Ну, теперь я здешний.
Но весне не верьте,
Слышен ветра свист.

Ветер, ветер, ветер
По дорогам вертит
Прошлогодний лист.
Все апрелю шутки!
Сельский детский сад
Утром скинул шубки,
В полдень — снегопад.
Но не так уж скверно
Обстоят дела,
Если верба, верба
Верба зацвела.

(А. Барто)

Желтые, белые капельки — почки вербы — на фоне серого неба. (Педагог показывает последовательность рисунка на сером фоне.) Нарисую ватной палочкой желтой и белой гуашью точки на сером фоне. Аккуратно разотру точки пальчиком. Повторю рисунок. Почки получились как настоящие. Добавлю немного золотой гуаши — солнечный, блестящий, теплый цвет. Углем нарисую линии. Линии прямые, вертикальные, они не касаются «пушистых» почек вербы, а расположены рядом. Маленькими штрихами



соединяю почки с основными линиями. Зеленой гуашью дорисую штрихи — листочки. Рядом с веточками вербы можно расположить несколько пасхальных яиц. Придумаю для них узоры. Узоры, как веточки вербы, — точки, линии, штрихи. Ребята, пусть каждый из вас придумает свои красивые весенние картины с веточками вербы.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- золотую гуашь;
- ватную палочку;
- цветные карандаши, фломастеры.

Черным фломастером повторите рисунок веточек вербы. Дорисуйте овалы — почки. Ватной палочкой золотой гуашью нарисуйте точки на почках. Выполните рисунок в цвете цветными карандашами.



С усложнением

Подготовить:

- лист серой бумаги формата А4;
- полоски тонкой белой, зеленой, черной гофрированной бумаги 1×6 см, 1×2 см, 1×15 см;
- бумажные силуэты разноцветных яиц;
- полоски цветной бумаги 1×6 см:
- дырокол;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Полоски черной бумаги скрутите «жгутиком» — это веточки. Разложите полоски на фоне, приклейте. Зеленую полоску разорвите на маленькие кусочки, слегка сомните — это листочки. Приклейте детали по сторонам черной полоски. Белую полоску разорвите на маленькие кусочки, сомните — получатся почки вербы. Детали приклейте к листочкам. На фоне разложите разноцветные силуэты яиц, приклейте. Дыроколом подготовьте отверстия в цветных полосках бумаги. Разрежьте полоски пополам. Придумайте узор из кружочков и полосок. Детали разложите на силуэтах яиц, приклейте.



Сложное

Подготовить:

- лист голубой бумаги формата А4;
- тонкие веточки кустарника;
- черную, золотую гуашь;
- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- ватную палочку;
- белые ватные диски;
- белое кружево, тесьму;
- пайетки, бисер;
- бумажные разноцветные силуэты яиц;
- ножницы;
- клей ПВА;
- клей-карандаш.

Белое кружево приклейте к голубому фону. Тонкие веточки кустарника покрасьте черной гуашью. Подождите, пока краска просохнет. Веточки разложите на фоне, приклейте клеем ПВА. Из белых ватных дисков вырежьте овалы — почки вербы. Детали приклейте к веточкам кустарника. Ватной палочкой, золотой гуашью нарисуйте точки. Разноцветные силуэты яиц разложите на фоне. Придумайте узоры из пайеток, бисера, тесьмы. Составьте узор, приклейте.

Самостоятельная работа. Рисование веточек вербы по памяти (цветные карандаши).



Цыпленок

Вид деятельности: рисунок, живопись, аппликация.

Творческий замысел: передать выразительность образа цыпленка цветом, формой, линией.

Ощущение цвета:

- белый, желтый, зеленый цвета;
- смешение цветов (белый, желтый);
- желтый цвет (яркий, звонкий, солнечный).

Предварительная работа. Просмотр мультфильмов про цыпленка. Рассматривание фотографий, аппликаций, рисунков с изображениями цыплят. Разучивание стихотворений.

Материалы и оборудование. Мягкие игрушки, фотографии цыплят. Лист зеленой бумаги формата А4. Белая скорлупа. Гуашь желтая. Кисть плоская, жесткая, средняя. Черный, красный фломастеры. Белые бумажные квадратики с белым и желтым кругами.

Задачи. Учить передавать форму круга в рисунке, живописи, аппликации. В живописи показать прием работы краской «сухая кисть». В аппликации учить составлять изображение цыпленка на основе двух кругов. Закреплять навыки рисования прямых линий, штрихов.

Содержание

Педагог. (Педагог рассматривает вместе с детьми фотографии цыплят, читает стихотворение «Цыпленок Степа», когда произносит **слово-цвет**, показывает белый, желтый круги.)

Выглянул цыпленок
Из скорлупки **белой**.
Он из братьев первый,
Значит, самый смелый.

Вылез из яичка
Желтенький растрепка.
Мы его умыли
И назвали Степа.

(Т. Казырина)

Какие яркие желтые цыплята! Каждого цыпленка согрело теплое весеннее солнышко. Желтый цвет яркий, солнечный, звонкий!

Задания

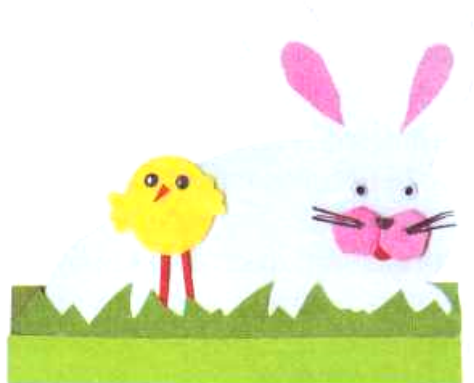


Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- черный, синий, красный, оранжевый, желтый фломастеры;
- голубую, белую пастель.

Черным фломастером нарисуйте контуры деревьев, кустарников. Обведите прямыми линиями рисунок домов, окон. Синим фломастером нарисуйте дуги — горки. Повторите рисунок белой и голубой пастелью, разотрите пальчиком. Цветными фломастерами разукрасьте одежду детей. Нарисуйте лыжи, палки. Самостоятельно повторите рисунок человечка.



С усложнением

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- треугольник из красной бумаги 10×25 см;
- бумажные разноцветные силуэты человечков;
- разноцветные фломастеры;
- белые бумажные силуэты елок;
- клей-карандаш.

Приклейте к фону красный треугольник — основание горки. Приклейте к красному фону горки белые бумажные силуэты елок. Черным фломастером нарисуйте контуры домов, крыши, окна. Разложите на фоне бумажные силуэты человечков, приклейте. Цветными фломастерами нарисуйте детали лица, одежды.



Сложное

Подготовить:

- лист голубой бумаги формата А4;
- полоску сиреневой бумаги 20×8 см;
- белые бумажные полоски, дуги 1×20 см, 2×20 см, 1×15 см;
- белую, желтую, голубую тонкую гофрированную бумагу;
- цветные бумажные силуэты человечков;
- цветные фломастеры;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Сиреневую полоску приклейте в верхней части фона. Тонкую голубую гофрированную бумагу разорвите на маленькие кусочки. Из желтой бумаги вырежьте круг. Подготовленные детали разложите на фоне, приклейте. Белые бумажные полоски, дуги скрутите в форме «завитушек», приклейте к фону. Приклейте бумажные силуэты человечков, дорисуйте лыжи, санки.

Самостоятельная работа. Рисование по воображению детей, катающихся на санках, лыжах с горок (цветные карандаши).



Домики для птичек

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: показать линией, формой декоративность, изобразительную условность домиков для птиц.

Ощущение цвета:

- белый, черный, желтый, синий цвета;
- контрастность цветов (белый — черный, желтый — черный);
- смешение цветов (синий, белый).

Предварительная работа. Просмотр мультфильмов про птиц. Рассматривание скворечников. Изготовление простых домиков из бумаги, молочных пакетов.

Материалы и оборудование. Фотографии, изображения перелетных птиц. Деревянные домики — скворечники. Разноцветные квадратики из плотной гофрированной бумаги. Серый лист бумаги формата А4. Цветные бумажные полоски, кружочки. Белые бумажные силуэты птиц. Черный фломастер.

Задачи. Учить самостоятельно составлять изображение домика из отдельных частей (квадрат, прямоугольник, круг). Закреплять графические навыки (рисунок прямых вертикальных, горизонтальных линий, кругов).

Содержание

Педагог. Вернулись перелетные птицы. Радостное, звонкое пение слышно в лесу и в городе. (*Педагог читает стихотворение.*)

Деньки стоят погожие,
На праздники похожие,
А в небе — солнце теплое,
Веселое и доброе.
Все реки разливаются,
Все почки раскрываются,
Ушла зима со стужами,
Сугробы стали лужами.

Покинув страны южные,
Вернулись птицы дружные.
На каждой ветке скворушки
Сидят и чистят перышки.
Пришла пора весенняя,
Пришла пора цветения.
И, значит, настроение
У всех людей весеннее!

(М. Пляцковский)

Ребята, мы подготовим для птиц подарки — нарядные домики-скворечники. Настоящий скворечник — деревянный, прочный, теплый и уютный. В нем места хватит и для птенчиков. Наши домики будут необычные — нарисованные или бумажные. Посмотрите, как быстро можно выполнить домик для птичек. (*Педагог показывает последовательность работы.*) Основание скворечника — квадрат из желтой гофрированной бумаги. Он как будто выполнен из тонких деревянных палочек. Такое впечатление передает фактура бумаги. Синий кружок — дверца. Крыша — узкая красная полоска. Вот и получился домик для птички. Дверки могут и открываться, если в квадратике вырезать круг не до конца. (*Педагог показывает разные аппликации домиков.*) А вот и первые гости — птицы. Черным фломастером нарисую штрихи, линии — перышки. Кружочки — глазки. Ребята, пусть каждый из вас придумает свой домик для птиц.

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- цветные карандаши.

Черным карандашом обведите контур домика-скворечника, нарисуйте свой вариант. Цветными карандашами заполните контур картинки, нарисуйте птиц. Фон неба выполните плотной штриховкой синего, голубого цвета. Пробелы заполните желтым цветом.

С усложнением



Подготовить:

- лист синей бумаги формата А4;
- белые, золотые квадратики из плотной гофрированной бумаги;
- желтый бумажный квадрат;
- полоску желтой бумаги;
- белые, золотые треугольники плотной гофрированной бумаги;
- разноцветные бумажные кружочки;
- белые бумажные силуэты птиц;
- черный фломастер;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Из квадратов, треугольников, кружочков составьте изображения домиков. Детали разложите на фоне, приклейте. Бумажные силуэты птиц украсьте линиями, штрихами — это перышки. Подготовленные детали приклейте к фону.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- гуашь синюю, красную, желтую, черную, зеленую, белую;



- разноцветные бумажные квадратики;
- кисть плоскую, жесткую, толстую;
- клей-карандаш.

Наберите на кисть синюю гуашь, нарисуйте на белом фоне линии. Промойте кисть, наберите белую гуашь, повторите рисунок. Смочите фон водой, чтобы краска перемешалась. Подождите, пока краска просохнет. Выберите три разноцветных квадратика, приклейте к фону. Красной, желтой гуашью нарисуйте плоскостью кисти квадратики. Подготовленные изображения — основания домиков. Черной гуашью нарисуйте крыши. От каждого домика нарисуйте черной гуашью вертикальные линии — столбики. Черной гуашью нарисуйте деревья, листочки — зеленые точки.

Самостоятельная работа. Рисование птичьих домиков, птиц по воображению (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать выразительные возможности фактуры изобразительно-го материала.

Ощущение цвета:

- белый, зеленый, желтый, синий, фиолетовый, красный цвета;
- смешение цветов (белый, желтый; белый, синий; белый, фиолетовый; белый, красный);
- яркие и светлые цвета.

Предварительная работа. Беседа о сладостях: пирожных, тортах, конфетах, мармеладе, пастиле, шоколаде, марципане. Рассматривание фотографий с изображениями тортов. Обращение особого внимания на то, как они украшены.

Материалы и оборудование. Конфеты, мармелад, марципан (фрукты), шоколадные фигурки. Аппликации, рисунки, фотографии тортов. Лист зеленой бумаги формата А4. Полоски белой, сиреневой, голубой, розовой бумаги 1×10 см. Белая, синяя, фиолетовая, красная, желтая, зеленая гуашь. Кисть круглая, мягкая, средняя. Ножницы.

Задачи. Продолжить формирование изобразительных умений и навыков в рисунке, живописи, аппликации. Развивать воображение, фантазию.

Содержание

Педагог. Настоящие яркие сладости: мармелад, шоколад, марципан, конфеты. Но самое большое лакомство — торт. Сколько труда потребуется для его изготовления! Подготовить тесто. Выпечь коржи для торта. Украсить их кремом, фруктами. Фантазируя, можно придумать необычные торты. Например, шуточный торт. *(Педагог читает стихотворение.)*

Если стало почему-то
Очень грустно вдруг кому-то,
И не знаешь, как же быть,
Чтоб его развеселить,
Ты возьми стакан смешинок,
Громкий хохот из корзинок,
Рассыпного смеха ложку

И хихиканья немножко,
Их веселкой размешай,
В тонкий юмор раскатай,
Обваляй все в прибаутках,
Запекай в горячих шутках.
Кто попробует кусочек —
Неприменно захочет!

(Е. Писаревская)

Ребята, давайте мы придумаем весенний торт. Сама Весна подскажет нам рецепт его приготовления. *(Педагог показывает последовательность работы красками, бумагой.)* Белой гуашью нарисую внизу зеленого фона полоску — это снежная мука. Добавлю капельку синей краски, перемешаю цвета. Голубой цвет — небесный коржик для торта. Смешаю последовательно с белой краской фиолетовую, желтую, зеленую, красную. Получились сиреневый, светло-зеленый, лимонный, розовый цвета. Придумаю весенние названия для коржиков — сиреневые ветки, светло-зеленая листва, лимонное



солнце, розовые цветы. Из бумаги вырежу силуэты бабочек, цветов. Скатаю разноцветные полоски, чтобы получилась спираль — крем. Подготовленными деталями украшу красочные коржи. Волшебный весенний торт готов!

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- пастель белую, розовую, зеленую, лимонную, сиреневую, фиолетовую, красную, синюю;
- салфетку.

Светлой пастелью повторите рисунок торта. Аккуратно разотрите пастель пальчиком. Плоскостью мелка прорисуйте слои торта, разотрите салфеткой. Обведите красной, синей, зеленой, фиолетовой пастелью цветы, бабочек, листочки.



С усложнением

Подготовить:

- лист розовой бумаги формата А4;
- полоски белой, сиреневой, голубой, светло-зеленой, лимонной бумаги 2×12 см;
- полоску белой гофрированной бумаги 3×15 см;
- разноцветные бумажные полоски 1×3 см, силуэты цветов, бабочек;
- клей-карандаш.

Разноцветные полоски бумаги разложите на фоне по горизонтали, приклейте. Полоску белой гофрированной бумаги слегка сомните, приклейте на верхней полоске. Разноцветные бумажные полоски — свечи — приклейте сверху торта. Украйте торт бабочками, цветами. Детали приклейте.




Сложное

Подготовить:

- лист голубой бумаги формата А4;
- гуашь белую, синюю, желтую, красную, зеленую;
- кисть плоскую, жесткую, толстую;

- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- клей-карандаш.

Наберите на кисть белую гуашь, нарисуйте внизу листа прямую, горизонтальную линию. Добавьте в краску синюю гуашь, перемешайте. Повторите рисунок полосок, последовательно смешивая белую краску с красной, желтой, зеленой. Подождите, пока краска просохнет. Круглой кистью нарисуйте украшения для торта: свечи, цветы, бабочек, листочки.



Самостоятельная работа. Рисование торта по воображению (цветные карандаши).

Мальчики и девочки

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать различия мальчиков и девочек в изображении портрета элементами украшения одежды.

Ощущение цвета:

- розовый, красный, голубой, синий цвета;
- «цвета девочек» (розовый, сиреневый, лимонный, фиолетовый, оранжевый);
- «цвета мальчиков» (синий, голубой, коричневый, черный, бежевый, зеленый).

Предварительная работа. Беседа об одежде мальчиков и девочек. Рассматривание фотографий, журналов с изображениями детей. Просмотр мультфильмов.

Материалы и оборудование. Два листа белой бумаги формата А4 с наклеенными розовыми силуэтами человечков (голова, туловище, руки, ноги). Силуэтные детали элементов одежды (брюки, платье, кофта, футболка), прически для мальчика и девочки. Черный фломастер. Клей-карандаш. Фотографии одежды для мальчиков и девочек. Белые бумажные квадратики с разноцветными кружочками (коричневого, розового, голубого, синего, фиолетового, сиреневого, лимонного, зеленого, светло-зеленого, желтого цветов).

Задачи. Учить самостоятельно подбирать цвета для портрета мальчика и девочки. Развивать умения и навыки в работе с изобразительными материалами.

Содержание

Педагог. Весенние теплые дни. Можно гулять без курток, шапок, рукавичек, сапожек. Настало время для весенней одежды. Для девочек — нарядные платья, сарафаны, юбочки, кофточки. Для мальчиков — брючки, шорты, футболки, майки. По одежде сразу видно — мальчик или девочка. И по цвету одежда отличается. (Педагог показывает разноцветные кружочки, предлагая детям выбрать наиболее понравившиеся.) «Цвета девочек» — розовый, малиновый, сиреневый, лимонный, светло-зеленый. «Цвета мальчиков» — коричневый, зеленый, черный, бежевый, синий. (Педагог читает стихотворение.)

Из чего только сделаны мальчики?
Из чего только сделаны мальчики?
Из колючек, ракушек
И зеленых лягушек,
Вот из этого сделаны мальчики.

Из чего только сделаны девочки?
Из чего только сделаны девочки?
Из конфет и пирожных,
Из сладостей всевозможных,
Вот из этого сделаны девочки.

(С. Маршак)

После таких красочных описаний мальчиков и девочек настало время для составления их портретов. (Педагог предлагает разделиться на группы мальчиков и девочек, составить из разноцветных бумажных силуэтов одежды, причесок изображения человечков на белых фонах.) Молодцы, получилось очень красиво!

Задания

Простое



Подготовить:

- рисунок-картинку;
- цветные карандаши, фломастеры.

Нарисуйте самостоятельно изображение мальчика или девочки. Выберите цвета фломастеров для одежды девочки и мальчика. Выполните рисунок в цвете. Цветными карандашами заполните изображение дома, земли.

С усложнением

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- детали человечков из розовой мягкой салфетки (голова, ручки, ножки);

- бумажные разноцветные силуэты одежды для мальчиков и девочек;
- фломастеры;
- клей-карандаш.

Выберите, кого вы будете изображать в аппликации — мальчика или девочку. Подберите детали одежды, лица, ручек, ножек, разложите на фоне, приклейте. Красным, черным фломастерами нарисуйте глаза, носик, ротик. Придумайте и нарисуйте детали, которые могут дополнить изображение (мячик, машинка, цветочки, сумочка, лейка и др).

Сложное



Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- гуашь розовую, синюю, желтую, оранжевую, красную, коричневую;
- кисть круглую, мягкую, среднюю.

Наберите на кисть розовую гуашь. На белом фоне нарисуйте розовым цветом человечка: круг — голова; туловище, ручки, ножки. Подождите, пока краска просохнет. Цветной гуашью дорисуйте детали одежды. Нарисуйте небо, землю.

Самостоятельная работа. Рисование мальчика или девочки по памяти (цветные карандаши).

На дачу!

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: показать разные изображения автомобиля на основе общего силуэта.

Ощущение цвета:

- красный, фиолетовый, желтый, зеленый, белый цвета;
- сочетания цветов (красный — белый, оранжевый — зеленый, желтый — красный);
- красный, оранжевый, желтый (яркий, привлекательный, обращающий на себя внимание).

Предварительная работа. Беседа о видах транспорта, их назначении, цвете. Разные марки автомобилей. Автомобили разных стран.

Материалы и оборудование. Игрушечные автомобили. Детские работы по теме «Мальчики и девочки». Фотографии, аппликации разных автомобилей. Разноцветные бумажные силуэты автомобилей. Бумажные детали: колеса, окошки, полоски. Белый бумажный квадратик с голубым кругом.

Задачи. Научить рисовать автомобиль, используя разные графические приемы: обводка силуэта, сплошная линия контура, на основе прямоугольника. Развивать наблюдательность и зрительную память.

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на изображения автомобилей.) Все вокруг радуется весне. Даже разноцветные машины на дорогах заблестели яркими красками под лучами теплого солнышка. Торопятся, спешат уехать за город, на природу. Вот и мы собрались на дачу. (Педагог обращает внимание детей на выставку работ «Мальчики и девочки».) Девочки нарядились в яркие платья, мальчики надели красивые брюки, рубашки. На дороге происходит превращение — одни становятся пешеходами, а другие — водителями транспорта. (Педагог читает стихотворение «Автомобиль и пешеходы», когда произносит слово-цвет, показывает голубой круг.)

По городу мчатся автомобили...
Мы с бабушкой долго авто не любили.
Ходить по дороге никак невозможно,
По тротуару — и то осторожно.

Но папа купил **голубую** машину,
Мы едем, и тихо шумят ее шины.
Везде перекрестки, на них — переходы.
А папа не в духе: — Опять пешеходы!
(В. Михайлов)

Скорее за город, на дачу! Осталось погрузить вещи в автомобиль и вперед! Какую машину нам выбрать для поездки? (Педагог показывает детям разноцветные бумажные силуэты автомобилей.) Ребята, посмотрите внимательно, чего не хватает в нашем автомобиле? Окошек, колес, фар. (Педагог добавляет бумажные детали.) Вот теперь в путь!

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- черный фломастер;
- цветные карандаши.

Черным фломастером нарисуйте детали автомобиля: колеса, фары, руль, окошки. Выберите цвет для автомобиля, заполните контур штриховкой. Дополните рисунок изображениями домов, дороги, деревьев.



С усложнением

Подготовить:

- контурный рисунок автомобиля на фиолетовой бумаге;
- сюжетный рисунок по теме «Мальчики и девочки»;
- бумажные белые, черные кружочки диаметром 4 см, 3 см;
- желтые бумажные полоски 1×15 см;
- цветные фломастеры;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Вырежьте силуэт автомобиля по контуру (взрослый помогает выполнить работу, вырезает окна). Приклейте бумажные полоски. На черный кружочек приклейте белый — это колеса. Детали приклейте к автомобилю. Бумажный силуэт совместите с сюжетным рисунком по теме «Мальчики и девочки».



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- бумажный силуэт автомобиля;
- простой карандаш;
- разноцветную гуашь;
- кисть круглую, мягкую, среднюю.

Приложите бумажный силуэт к фону, обведите простым карандашом. Наберите на кисть красную гуашь. Плоскостью кисти заполните силуэт автомобиля. Подождите, пока гуашь просохнет. Самостоятельно придумайте сюжет для изображения. Заполните фон разноцветной гуашью.

Самостоятельная работа. Рисование автомобиля по памяти (фломастеры).

Жучки

Вид деятельности: рисунок, бумажная пластика, живопись.

Творческий замысел: передать выразительность образа жучков линией и формой.

Ощущение цвета:

- красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, черный, золотой цвета;
- золотой (блестящий, сверкающий);
- контрастность цветов (черный, белый, красный; черный, желтый, синий; черный, желтый, фиолетовый).

Предварительная работа. Просмотр фильмов, мультфильмов. Рассматривание фотографий с изображениями разных жуков. Беседа о жуках.

Материалы и оборудование. Аппликации, поделки, фотографии с изображениями жуков. Разноцветные бумажные кружочки, овалы. Лист светло-зеленой бумаги формата А4. Черный фломастер. Золотая, желтая, черная, белая гуашь. Ватные палочки. Клей-карандаш. Пластмассовые глазки.

Задачи. Учить наблюдать форму, строение, цвет жуков. Выделять в рисунке, аппликации характерные черты персонажа (величину, пластику).

Содержание

Педагог. Солнышко теплыми лучиками согревает землю. Расцветают цветы, зеленеет травка, просыпаются бабочки, расправляя свои яркие крылышки, греются на солнышке разноцветные жучки. Каждый жучок раскрашен яркими красками: зелеными, красными, желтыми. (Педагог читает стихотворение «Жук».)

Солнца луч земли коснулся,
Жук проснулся, потянулся,
Повернулся на бочок
И сказал малыш Жучок:

«Здравствуй, солнышко родное!
Я тебя люблю — не скрою.
Мне с тобою хорошо.
А после дождика — свежо».

Улыбнулся пню, травинкам,
Совсем маленьким былинкам.
И сказал: «Ну, все, пора
Мне лететь на край села.

Там малины куст цветет,
Тот, который мед дает.
Пчелки меду обещали —
Меня в гости приглашали».

И полетел на край села.
Пролетая над землей,
Жук любовался красотой,
Что в округе той была
И живому жизнь дала.»

(З. Насика)

Ребята, посмотрите, сколько разноцветных жучков на зеленой полянке! (Педагог раскладывает на светло-зеленом фоне разноцветные бумажные кружочки, овалы.) Маленькие жучки спрятали лапки, усики и голову. Краски и фломастеры помогут превратить кружочки и овалы в нарядных жучков. (Педагог показывает последовательность работы.) Черным фломастером нарисую голову, усики, лапки. Приклею

пластмассовые глазки. Ватной палочкой разноцветной и золотой гуашью нарисую точки на спинках жучков. Теперь красивые жучки могут отправляться в гости к своим друзьям!

Задания

Простое



Подготовить:

- рисунок-картинку;
- цветные фломастеры, карандаши.

Черным фломастером дорисуйте жучку лапки, глазки, усики. Самостоятельно повторите рисунок жучка. Подберите цвета фломастеров для украшения жучков. Например, черный, желтый, красный. Или черный, желтый, синий. Выполните рисунок в цвете. Цветными карандашами раскрасьте цветы.



С усложнением

Подготовить:

- белую бумажную одноразовую тарелку;
- красный квадрат тонкой гофрированной бумаги 20×20 см;
- черные, желтые, синие бумажные детали для украшения жучков (голова, кружочки, усики, лапки);
- пластмассовые глазки;
- клей-карандаш.

Белую одноразовую тарелку смажьте с внешней стороны клеем-карандашом. Приложите красный гофрированный квадрат, приклейте. Края квадрата загните на внутреннюю сторону тарелки, приклейте. Выберите бумажные детали для украшения жучка, разложите на красном фоне, приклейте. Детали лапок приклейте с внутренней стороны тарелки. Приклейте пластмассовые глазки.



Сложное

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- простой карандаш;
- черную тушь;
- гуашь желтого, синего, красного, фиолетового, зеленого, белого цветов;



- ватные палочки;
- кисть круглую, мягкую, среднюю.

В центре листа простым карандашом нарисуйте контур жучка, не прорисовывая мелкие детали. Наберите на кисть черную тушь и закрасьте контур жучка так, чтобы получился силуэтный рисунок. Подождите, пока тушь просохнет. Ватными палочками гуашью нарисуйте жучку точки, глазки, усики. Наберите на кисть зеленую гуашь, нарисуйте полосы, штрихи. Промойте кисть, наберите белую гуашь. Повторите рисунок, чтобы цвета смешались и получился светло-зеленый цвет. Ватными палочками красной, желтой гуашью нарисуйте точки — это цветочки.

Самостоятельная работа. Рисование жучков по воображению (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, живопись, бумажная пластика.

Творческий замысел: передать эффект легкости, прозрачности паутинки линией, цветом, формой.

Ощущение цвета:

- голубой, белый, серебряный, зеленый, желтый цвета;
- сочетание линии и цвета;
- серебряный (цвет капелек росы, сверкающий).

Предварительная работа. Рассматривание фотографий с изображениями паутинок. Обращение внимание на то, как паутинка сплетена, закреплена за травинки. Просмотр мультфильмов.

Материалы и оборудование. Рисунки, фотографии с изображениями паутинок. Лист зеленой бумаги. Серебряная гуашь. Желтая пастель. Ватные палочки. Аппликация паучка, бабочек, божьей коровки, гусеницы. Белый бумажный квадратик с желтым кругом.

Задачи. Закреплять графические, живописные навыки (рисунок кругов, линий, техника «по-сырому»). Развивать наблюдательность, зрительную память.

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на фотографии паутинок.) А знаете ли вы, ребята, что после весеннего дождя в лесу свежо и прохладно? Краски леса становятся еще ярче. Каждый листочек, мокрый от дождевых капель, переливается на солнышке разными цветами. На траве дождевые капельки, словно хрустальные стеклышки, сверкают всеми цветами радуги. Ну как не залюбоваться такой красотой! А это что за лесные бусинки на тонких нитях? И кто их придумал? (Педагог читает стихотворение «Паучок», когда произносит **слово-цвет**, показывает желтый круг.)

По лучику **желтому**, как по веревке,
Смешной паучок поднимался неловко.

Он был неуклюж, но спешил, даже очень,
Ведь в сказку попасть можно только до ночи.

Закатится солнышко, спрячет лучи,
И это до слез паучка огорчит...

Пыхтит и вздыхает толстяк-торопыжка.
Фонарик на случай припрятал под мышкой.

На всякий «пожарный» и зонтик прихвачен...
А я паучку пожелаю удачи!

(О. Уваркина)

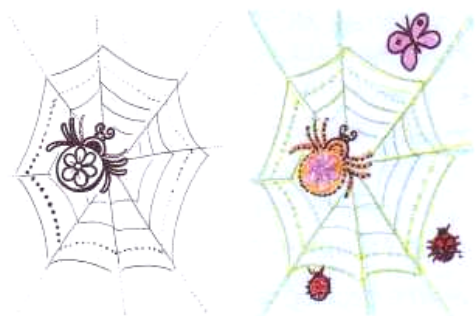
Как мастерски паучок выполнил кружевные украшения для леса! Наш паучок добрый, он приглашает всех в гости покататься на своих волшебных нитях-паутинках. А вот и первые гости: бабочки, божья коровка, гусеницы. (Педагог желтой пастелью рисует круги, линии на зеленом листе бумаги. Ватной палочкой серебряной гуашью рисует точки-капельки. Раскладывает бумажные силуэты паучка, бабочек, гусеницы, божьей коровки.) Ребята, придумайте новые узоры для своих добрых паучков.

Задания

Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- голубой, зеленый, синий, желтый, черный фломастеры;
- серебряную гуашь;
- ватную палочку.



Голубым, желтым фломастерами обведите линии-паутинки. Дорисуйте изображенные паучка (лапки, глазки). Обведите контуры бабочки, божьей коровки. Самостоятельно нарисуйте бабочку, божью коровку. Ватной палочкой серебряной гуашью нарисуйте точки-капельки на линиях паутинки.

С усложнением

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4 с нарисованными синими пересекающимися линиями;
- белый восковой мелок;
- зеленую, голубую акварель;
- белые бумажные силуэты бабочек;
- цветной пластилин;
- фломастеры;
- клей-карандаш.



Белым восковым мелком обведите рисунок линий-паутинок. Нарисуйте от центра круги — паутинки. Смочите лист бумаги водой, закрасьте голубой, зеленой акварелью. Подождите, пока краска просохнет. Белые бумажные силуэты бабочек украсьте фломастерами (точки, кружочки, линии). Подготовленные детали приклейте к фону.

Из пластилина скатайте маленькие шарики, закрепите на фоне. Маленькие шарики — жучки. Нарисуйте фломастерами лапки, усики, глазки.



Сложное

Подготовить:

- белую бумажную одноразовую тарелку с вырезанным внутри кругом диаметром 10 см;
- квадрат светло-зеленой бумаги 20×20 см с вырезанным внутри кругом диаметром 12 см;
- серебряные пайетки;
- белые бумажные силуэты цветов, зеленые листочки, два желтых круга диаметром 3 см, 4 см, серебряные полоски, восемь желтых полосок, красный силуэт бабочки;
- зеленый, желтый, красный фломастеры;
- пластмассовые глазки;
- клей-карандаш.

С обратной стороны белой бумажной тарелки приклейте серебряные бумажные полоски — паутинки. Приклейте к полоскам пайетки, красный бумажный силуэт бабочки. Внизу, по краю светло-зеленой рамочки, нарисуйте зеленые вертикальные линии — стебельки цветов. Приклейте зеленые листочки, белые цветочки. Желтым фломастером нарисуйте кружочки — серединки цветов. Подготовленную рамочку приклейте к белой тарелке. Из желтых кружочков составьте изображение паучка, приклейте к фону. Желтые полоски сложите в форме лапок, приклейте к силуэту паучка. Красным фломастером нарисуйте ротик, приклейте пластмассовые глазки.

Самостоятельная работа. Рисование паучков по воображению (цветные карандаши).

Одуванчики

Вид деятельности: рисунок, живопись, аппликация.

Творческий замысел: передать эффект «солнечного» цветка одуванчика цветом, фактурой изобразительного материала.

Ощущение цвета:

- желтый, лимонный, золотой, белый, зеленый цвета;
- желтый, золотой (солнечный, золотистый, сверкающий);
- смешение цветов (белый, желтый).

Предварительная работа. Беседа о весенних цветах. Рассматривание фотографий, рисунков с изображениями одуванчиков. Иллюстрации с изображениями солнца, облаков.

Материалы и оборудование. Фотографии, рисунки с изображениями одуванчиков. Живые цветы. Лист светло-зеленой бумаги формата А4. Желтая, белая пастель. Зеленый фломастер. Белый бумажный квадратик с золотым кругом.

Задачи. Учить изображать цветы одуванчиков в графике (штрихи, линии), аппликации (вырезание «бахромой»), живописи (техника «по-сырому»). Учить самостоятельно компоновать сюжетный рисунок.

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на иллюстрации с изображениями солнышка.) Большое круглое солнышко ярко светит высоко в небе. Но весной происходят удивительные чудеса на лесных полянках. Среди зеленой травы вдруг появляются маленькие желтые солнышки-цветочки. Это — одуванчики. (Педагог читает стихотворение, когда произносит **слово-цвет**, показывает золотой круг.)

Уронило солнце
 Лучик **золотой**.
 Вырос одуванчик,
 Первый, молодой.
 У него чудесный
Золотистый цвет.
 Он большого солнца
 Маленький портрет.
 (О. Высоцкая)

Одуванчики — маленькие солнышки — желтые, лучистые, золотые, золотистые. Но пройдет время, и желтые цветы превратятся в белые пушистые шарики. Подует ветер — и цветы исчезнут, превратятся в белые пушистые облака. (Педагог обращает внимание детей на фотографии желтых, белых одуванчиков, читает стихотворение.)

Был я
 Солнышком
 Лучистым.

Стал я
Облачком
Пушистым.
(С. Пшеничных)

Ребята, подарим солнышку его маленькие желтые портреты — цветы одуванчиков. (Педагог показывает последовательность работы.) Желтой пастелью нарисую круг — это цветок. Внутри круга нарисую линии — лепестки. Разотру цвет пальчиком. Повторю рисунок. Зеленой пастелью нарисую линию — стебелек. Волнистая линия — контур листка, закрасю его плоскостью мелка. Ребята, придумайте и нарисуйте свои маленькие солнышки.

Задания

Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- желтую, белую, черную, зеленую пастель;
- черный фломастер.



Черным фломастером нарисуйте точки, штрихи на белых цветах одуванчика. Желтой пастелью заполните контуры цветов одуванчика. Аккуратно разотрите цвет пальчиком. Повторите рисунок белой пастелью. Зеленой пастелью обведите стебельки, листья. Разотрите линии пальчиком. Плоскостью зеленого мелка закрасьте контуры листьев. Самостоятельно нарисуйте стебельки, листья, цветы одуванчика.

С усложнением

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4;
- желтую, зеленую акварель;
- полоски зеленой тонкой гофрированной бумаги 1×3 см;
- зеленые полоски плотной гофрированной бумаги 0,5×3 см;
- кисть круглую, мягкую, среднюю;
- клей-карандаш.



Смочите кисть в воде. Нарисуйте плоскостью кисти на белом фоне круги. Наберите на кисть желтую акварель, поставьте кончиком кисти в кругах точки. Подождите, пока краска растечется по кругу, просохнет. Наберите на кисть зеленую акварель. Заполните белый фон зеленой краской. Аккуратно обведите

контуры цветов, прорисовывая кончиком кисти лепестки. Подождите, пока краска высохнет. Желтые полоски сомните, приклейте в центре цветов. Зеленые полоски приклейте к фону — это листочки. Приклейте зеленые полоски-стебельки.



Сложное

Подготовить:

- для фона — картон серого цвета 15×20 см;
- зеленую, темно-зеленую, желтую гофрированную бумагу;
- ножницы;
- клей-карандаш.

Листья. Из зеленой и темно-зеленой бумаги вырежьте полоски 4×13 см. Сложите полоски по вертикали пополам. От линии сгиба срежьте края в форме листьев одуванчика. Разверните полоски. Подготовьте шесть листьев. Разложите листья на фоне, приклейте. Из зеленой бумаги вырежьте полоски 2×13 см. Скрутите полоски в форме «жгутиков» — это стебельки, приклейте их. Зеленые полоски 3×6 см сложите пополам. По линии сгиба сделайте надрезы по всей длине полоски. Сложите полоску, закрепите клеем в верхней части стебелька.

Цветы. Для аппликации одного цветка потребуются три полоски 4×8 см. Сложите полоски пополам. По линии сгиба сделайте надрезы по всей длине полоски, чтобы получилась «бахрома». Сложите полоску в форме цветка, приклейте. Так же сложите две другие полоски. Детали приклейте внутри цветка. Для бутончиков используйте половинки полосок.

Самостоятельная работа. Рисование одуванчиков по памяти (цветные карандаши).

Вид деятельности: рисунок, витраж, живопись.

Творческий замысел: передать выразительность мерцания огней салюта контрастностью цветов, фактурой изобразительного материала.

Ощущение цвета:

- золотой, серебряный, желтый, синий, красный, белый, черный цвета;
- контрастность цветов;
- золотой, серебряный (мерцающий, сверкающий, светящийся, переливающийся).

Предварительная работа. Просмотр фильмов про салют, фейерверки. Наблюдение за светом фонарей.

Материалы и оборудование. Фотографии, рисунки с изображениями салютов. Аппликации салютов из серебряной, золотой бумаги. Лист черной бумаги формата А4. Фольга, пайетки, бисер. Золотая, серебряная гуашь. Бумажные силуэты цветов. Кисть плоская, жесткая, толстая. Клей ПВА. Белый бумажный квадрат с серебряным кругом.

Задачи. Формировать умение самостоятельно компоновать сюжетный рисунок. В изображении огней салюта развивать графические навыки (рисунок кругов, завитушек, штрихов), прием «сухая кисть», технику «рваная», «мятая бумага».

Содержание

Педагог. (Педагог обращает внимание детей на фотографии, рисунки с изображениями салюта, читает стихотворение «Салют весне», когда произносит **слово-цвет**, показывает серебряный круг.)

Ударил гром двенадцать раз
И замер в стороне.
Природа отдала приказ
Салютовать весне.

Приказ черемухе цвести,
Крапиве быть не злой,
Дождю дорожки подмести
Серебряной метлой.

Чтоб каждый кустик был певуч,
Всем птицам звонче петь,
А солнцу — выйти из-за туч
И веселее греть!

(З. Александрова)

Весенний салют — необычный. Его украшают золотые лучики солнца, серебряные капельки дождя, голубые незабудки, белые подснежники, зеленые листочки. (Педагог показывает последовательность работы.) Наберу на жесткую кисть серебряную гуашь, плоскостью кисти на черном фоне нарисую линии салюта. Повторю рисунок золотой гуашью. Верхнюю часть листа смажу клеем. На липкую поверхность рассыплю бисер, пайетки, фольгу, бумажные цветы. Пусть на ваших рисунках засверкают весенние салюты из цветов и огоньков!

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- фломастеры, маркеры;
- серебряную, золотую фольгу;
- ватные палочки.

Синим фломастером обведите линии салюта. Цветными маркерами нарисуйте круги — огоньки, штрихи — сверкание. Цвет неба нарисуйте фиолетовыми, черными, синими штрихами. Ватными палочками золотой, серебряной гуашью нарисуйте точки — огоньки.



С усложнением

Подготовить:

- заготовку силуэта витража из черной бумаги (дома, круги);
- прозрачную самоклеящуюся пленку;
- золотую, серебряную фольгу;
- полоски тонкой желтой, голубой, красной гофрированной бумаги;
- бисер, пайетки, блестки;
- клей-карандаш.

Из самоклеящейся пленки вырежьте прямоугольник, соответствующий размеру витража, закрепите с обратной стороны. Лицевая сторона витража окажется липкой. На липкую поверхность контуров домов закрепите разноцветные полоски тонкой гофрированной бумаги. На липкую поверхность кругов закрепите пайетки, бисер, блестки. Из золотой, серебряной фольги вырежьте круги, закрепите их на липкую поверхность.

Самостоятельная работа. Рисование салюта по воображению (цветные карандаши).

Кораблик

Вид деятельности: рисунок, аппликация, бумажная пластика.

Творческий замысел: передать характерные особенности цвета и формы корабликов в разных изобразительных техниках.

Ощущение цвета:

- белый, оранжевый, синий, черный, зеленый цвета;
- сочетания белого, синего, черного; белого и синего; оранжевого, зеленого, черного;
- золотой (блестящий, сверкающий).

Предварительная работа. Просмотр мультфильмов. Рассматривание фотографий, рисунков с изображениями кораблей. Беседа о старинных кораблях, парусниках.

Материалы и оборудование. Игрушечные кораблики. Фотографии, рисунки, аппликации с изображениями кораблей. Лист белой бумаги формата А4. Черный фломастер. Белый бумажный квадрат с золотым кругом.

Задачи. Учить рисовать и составлять из бумаги кораблик «по частям» (основание — трапеция, полукруг, мачта — линия, парус — треугольник, труба — прямоугольник).

Содержание

Педагог. Вместо льдин и снега по широким рекам плывут красивые корабли: большие, маленькие, с парусами, трубами. (Педагог читает стихотворение «Кораблик», когда произносит **слово-цвет**, показывает золотой круг.)

Плывет, плывет кораблик,
Кораблик **золотой**,
Везет, везет подарки,
Подарки нам с тобой.

На палубе матросы
Свистят, снуют, спешат,
На палубе матросы —
Четырнадцать мышат.

Плывет, плывет кораблик
На запад, на восток.
Канаты — паутинки,
А парус — лепесток.

Соломенные весла
У маленьких гребцов.
Везет, везет кораблик
Полфунта леденцов.

Ведет кораблик утка,
Испытанный моряк.
— Земля! — сказала утка. —
Причаливайте! Кряк!

(С. Маршак)

Чудесные кораблики плывут по реке. (Педагог показывает детям аппликации разных корабликов.) Золотой кораблик, парус — лепесток, канаты — паутинки. Синий кораблик, паруса — белые облака. Оранжевый кораблик — черная блестящая труба, золотой якорь. Нарисовать основание кораблика можно линией. Замкнутая, полукруглая линия или ломаная линия. Вертикальные линии — мачта, труба. Треугольники — паруса.

(Педагог показывает на белом фоне варианты рисунков черным фломастером.) Ребята, а кто будет капитаном на ваших кораблях?

Задания



Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- маркеры, фломастеры.

Синим, голубым фломастерами нарисуйте волнистые линии — волны. Оранжевым маркером закрасьте контур корабля. Желтым маркером закрасьте контур парусов. Самостоятельно повторите рисунок парусника (основание — трапеция, мачта — линия, парус — треугольник).



С усложнением

Подготовить:

- основания кораблей — белый бумажный полукруг, синяя трапеция;
- паруса — белый полукруг, треугольники;
- белые, синие бумажные полоски;
- черный фломастер;
- дырокол.

Дыроколом проделайте отверстия по краю оснований корабликов. С обратной стороны корабликов приклейте линию — мачту. К линии приклейте бумажные паруса. Черным фломастером нарисуйте на основаниях корабликов прямые горизонтальные линии, кружочки.

Сложное

Подготовить:

- половинку белой бумажной одноразовой тарелки;
- оранжевую полоску тонкой гофрированной бумаги 10×20 см;
- зеленую бумажную полоску 10×5 см; черную полоску 4×7 см;
- серебряные кружочки, золотой якорь;
- клей-карандаш.



Внутреннюю сторону тарелки смажьте клеем, приклейте оранжевую полоску. Края полоски загните, приклейте с внешней стороны тарелки. С обратной стороны тарелки приклейте зеленую, черную полоски — трубу. Приклейте серебряные кружочки — иллюминаторы, золотой якорь.

Самостоятельная работа. Рисование корабликов по воображению (цветные карандаши).

Дома и мосты

Вид деятельности: рисунок, аппликация, живопись.

Творческий замысел: передать характерные особенности изображения мостов, домов разными линиями (вертикальные, горизонтальные, дуги) и формами (прямоугольник, квадрат, полукруг).

Ощущение цвета:

- красный, оранжевый, желтый, зеленый, белый, черный цвета;
- контрастные цвета (белый — черный, красный — желтый, красный — белый);
- праздничные, яркие цвета.

Предварительная работа. Рассматривание фотографий с изображениями мостов, домов. Наблюдение на прогулке за отражением в лужах. Беседа о мостах: строительство, форма, назначение, украшения.

Материалы и оборудование. Фотографии, рисунки, аппликации с изображениями мостов. Бумажные силуэты мостов. Лист белой бумаги формата А4. Синяя, желтая, белая краска. Кисть плоская, жесткая, толстая.

Задачи. Учить рисовать мосты, дома линиями, дугой. Закреплять навыки работы кистью («плоскостью», «кончиком»), в технике «по-сырому». Учить составлять аппликацию из готовых форм с последующей доработкой в технике «рваная», «мятая бумага».

Содержание

Педагог. Город — дома, улицы, площади. В городах могут протекать реки. Чтобы перейти с одной стороны на другую, через реку строят мост. Мосты бывают разные: деревянные, каменные, металлические, чугунные. Мост украшают решетки, фонари, скульптура. (Педагог обращает внимание детей на фотографии с изображениями мостов.) Но есть и волшебные мосты. В небе мост — дуга из семи цветов — радуга. А в сказке мост появляется из кляксы. (Педагог читает стихотворение.)

В каждой кляксе
Кто-то есть,
Если в кляксу
Пальцем влезть.

В этой кляксе —
Кот с хвостом,
Под хвостом
Река с мостом,
Судоходная река
Для судов и судака.

На мосту —
Чудак с чудачкой.
Под мостом —
Судак с судачкой,
И плывут туда-сюда
Всевозможные суда:

Туда плывут с тудачками,
Сюда плывут с сюдачками,
Отражаются в реке
Судаки с чудачками,
Чудаки с судачками.

Этой кляксе — конец,
Надо сделать новую,

В ней — огромный дворец
И балкон с коровою!

(Ю. Мориц)

Вот так клякса! Попробуем нарисовать такой мост. (Педагог показывает последовательность работы.) Наберу на кисть синюю краску, нарисую пятно на белом фоне. Повторю рисунок желтой, белой красками. Перемешаю краски. Плоскостью кисти нарисую дугу — мост. Под мостом вода — волнистые линии. Ребята, пусть каждый из вас придумает свой мост над водой.

Задания

Простое

Подготовить:

- рисунок-картинку;
- пастель синюю, желтую, зеленую, оранжевую, красную, черную;
- салфетку.

Синей пастелью нарисуйте волнистые линии. Аккуратно разотрите рисунок пальчиком. Повторите рисунок зеленой, желтой, белой пастелью.

Плоскостью оранжевого мелка обведите дугу — мост. Черным мелком нарисуйте на дуге штрихи — решетка. Желтым мелком нарисуйте солнышко, лучики.



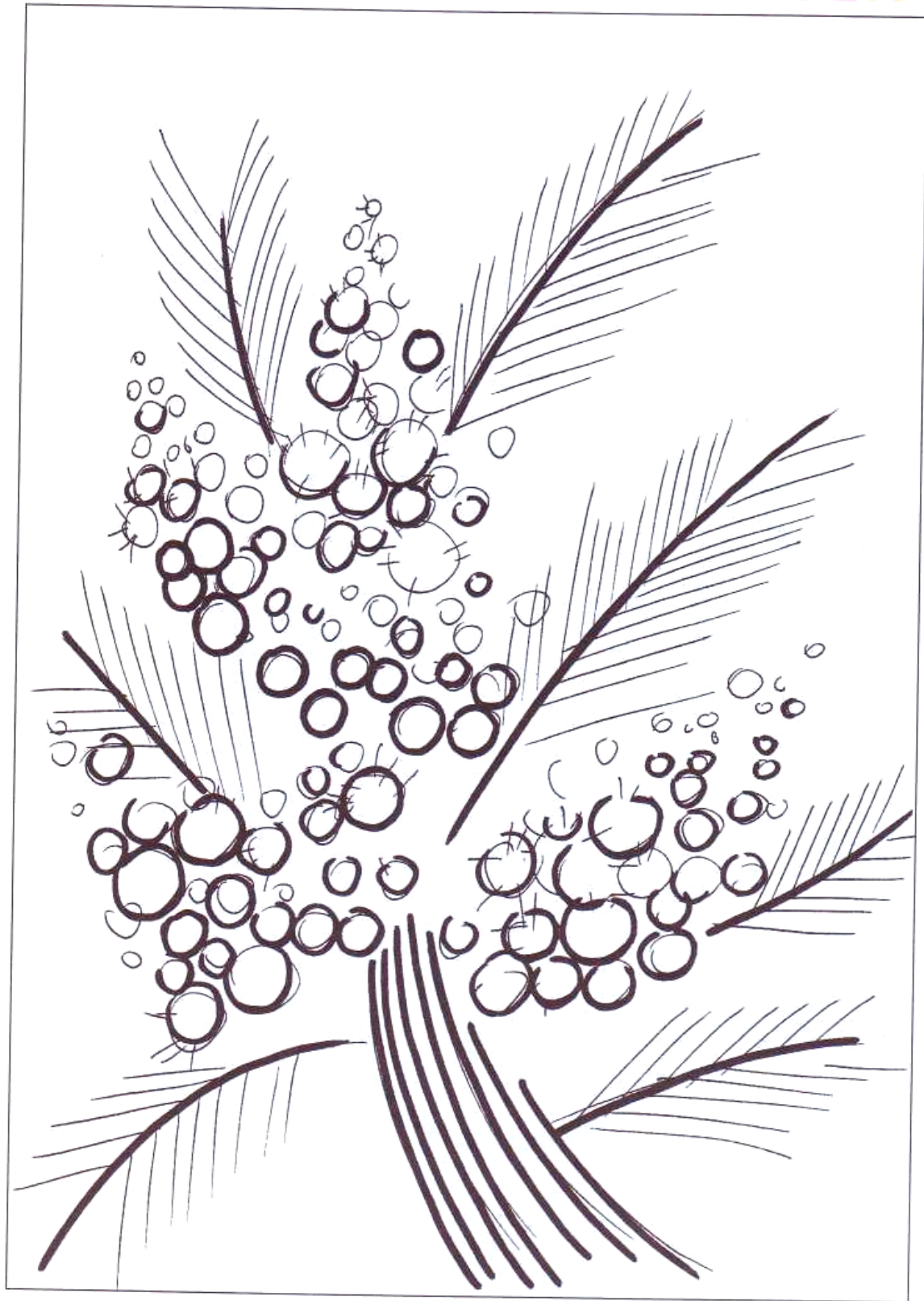
С усложнением

Подготовить:

- лист белой бумаги формата А4 с приклеенной внизу фиолетовой полоской 8×20 см;
- бумажные силуэты мостов: дуга, прямоугольник с вырезанным полукругом;
- желтый, зеленый, оранжевый бумажные прямоугольники 6×14 см, 3×15 см, 4×8 см;
- полоски белой, голубой, оранжевой, желтой, зеленой тонкой гофрированной бумаги 2×10 см;
- черный маркер;
- клей-карандаш.

Выберите силуэт моста, приклейте его над фиолетовой полоской. Разноцветные прямоугольники приклейте к фону — это основание домов. Черным маркером нарисуйте окошки, крыши, решетку моста. Разноцветные полоски разорвите на маленькие кусочки. Белые, синие кусочки — волны; оранжевые, зеленые, желтые — отражения домов в воде. Приклейте детали к фиолетовой полоске.





Мимоза «Простое»



Добрая мама «Простое»

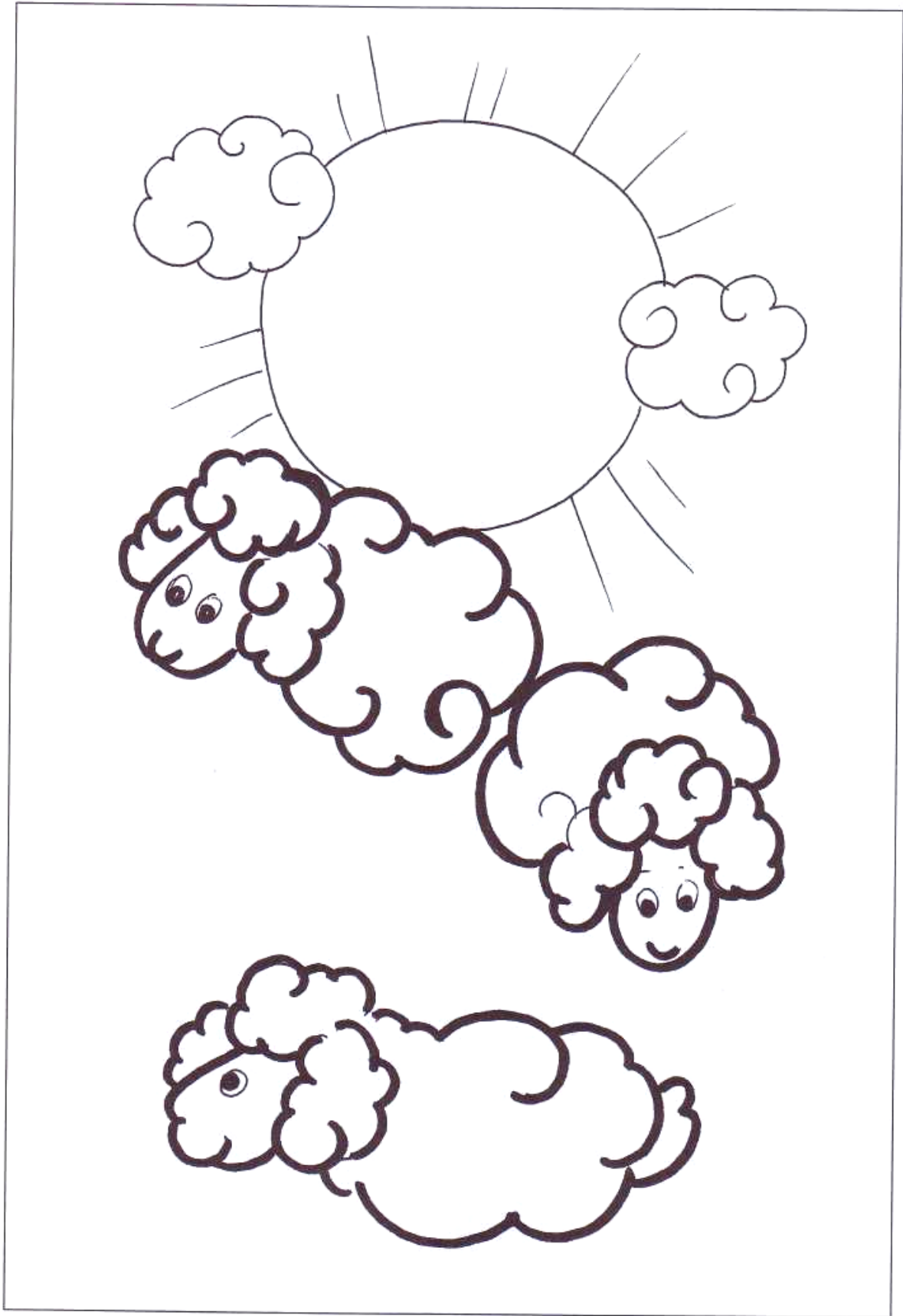


Бумажный цветок «Простое»

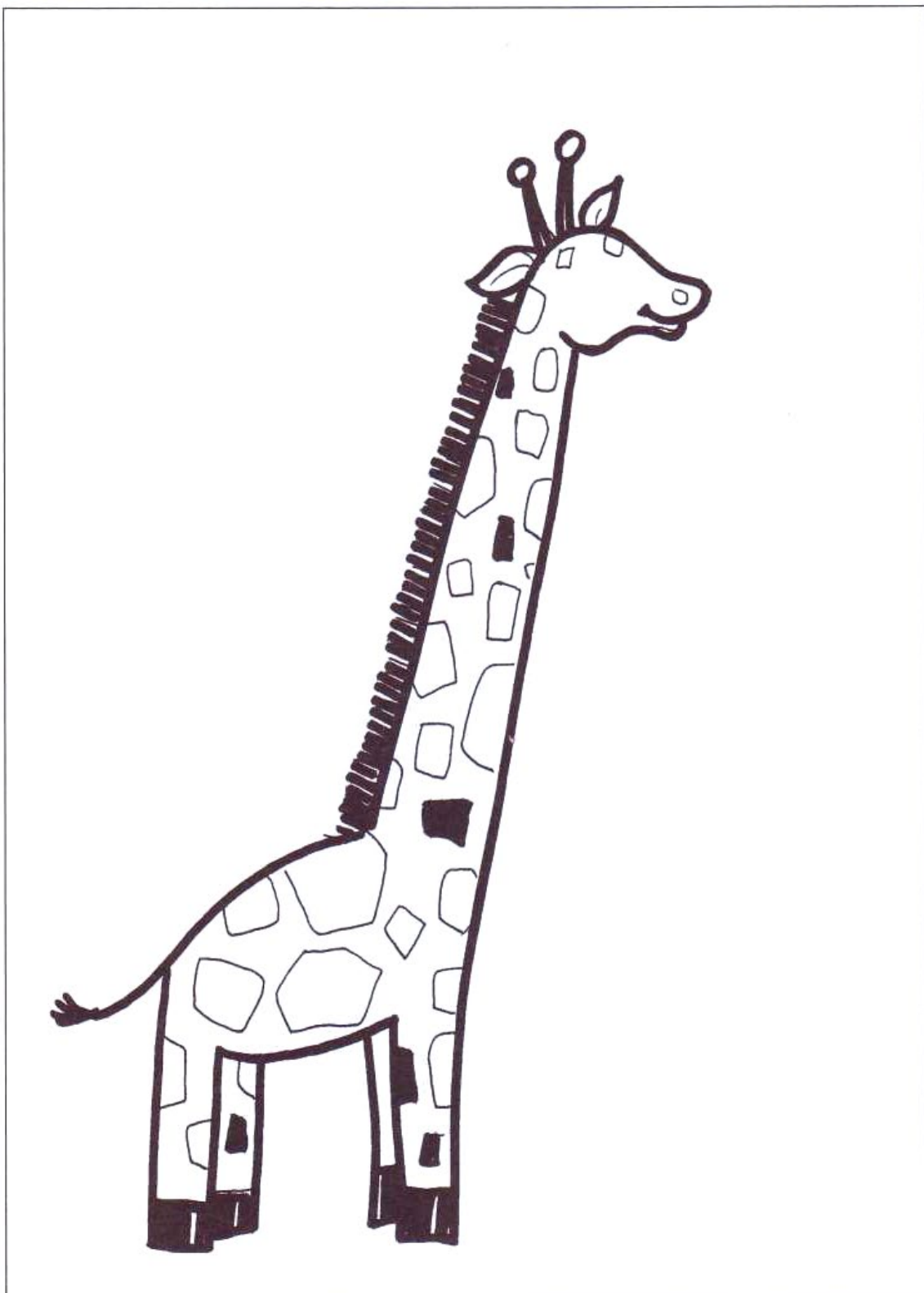




Солнце за деревьями «Простое»



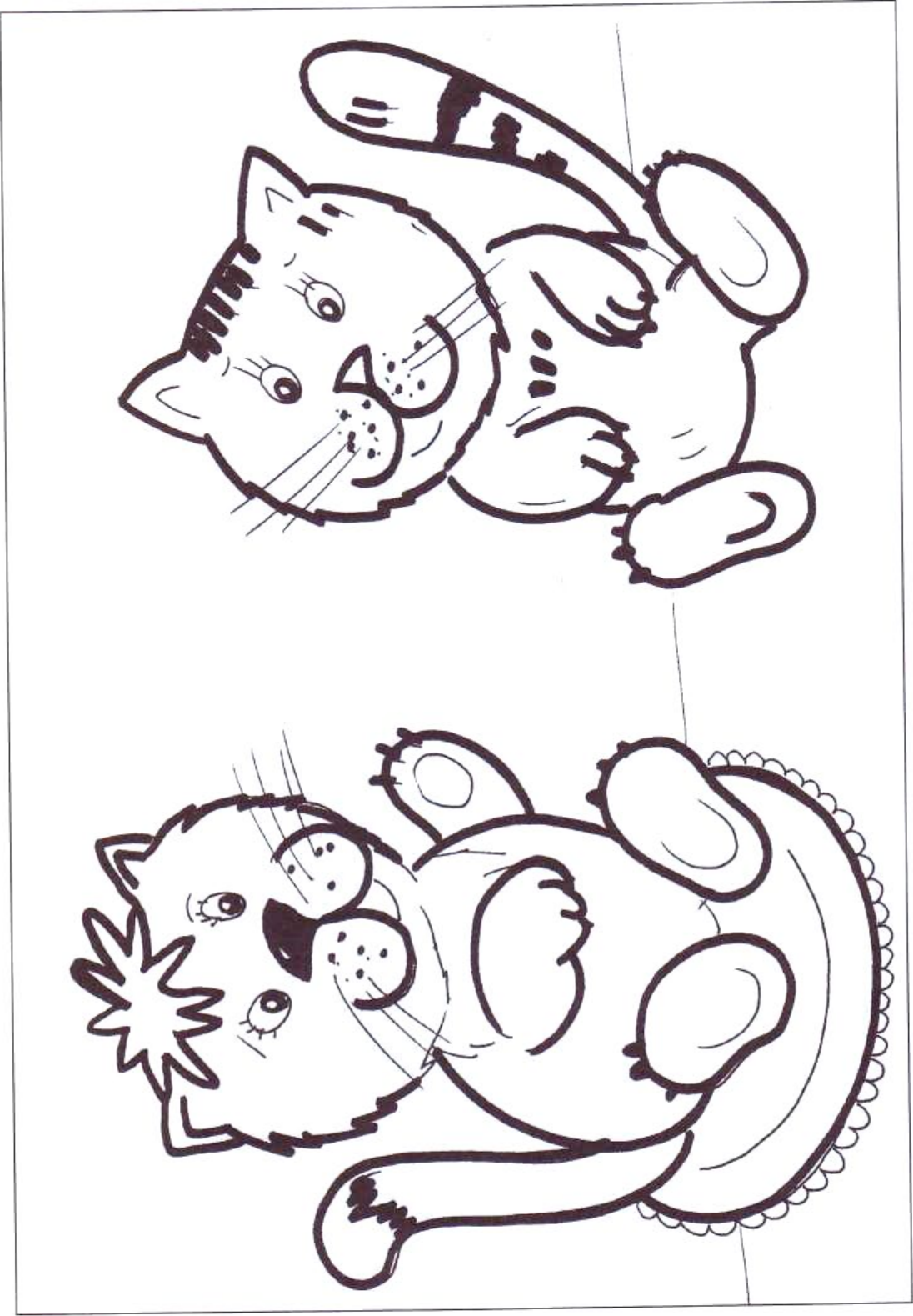
Облака-овечки «Простое»



Жираф «Простое»

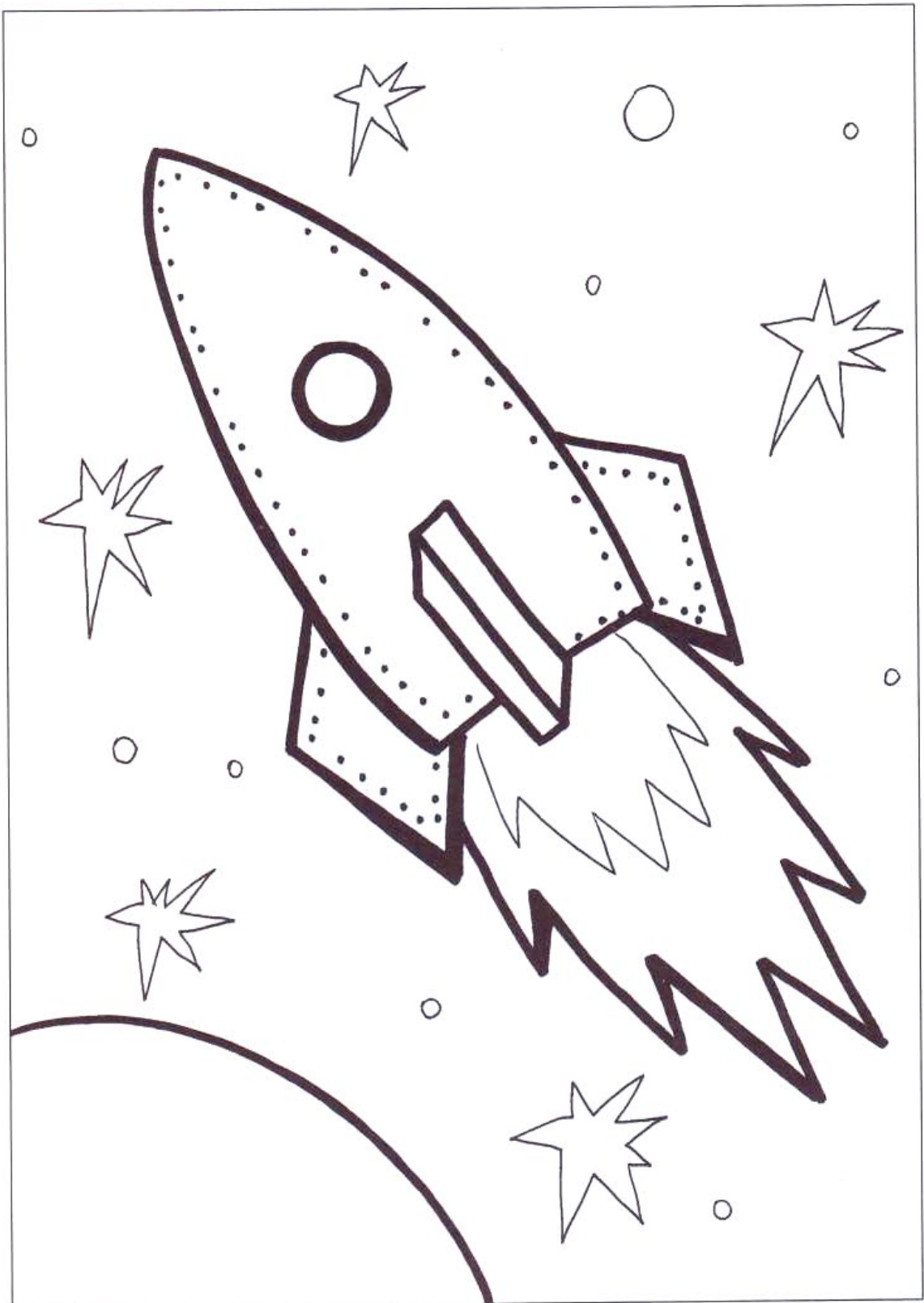


Мышки-малышки «Простое»

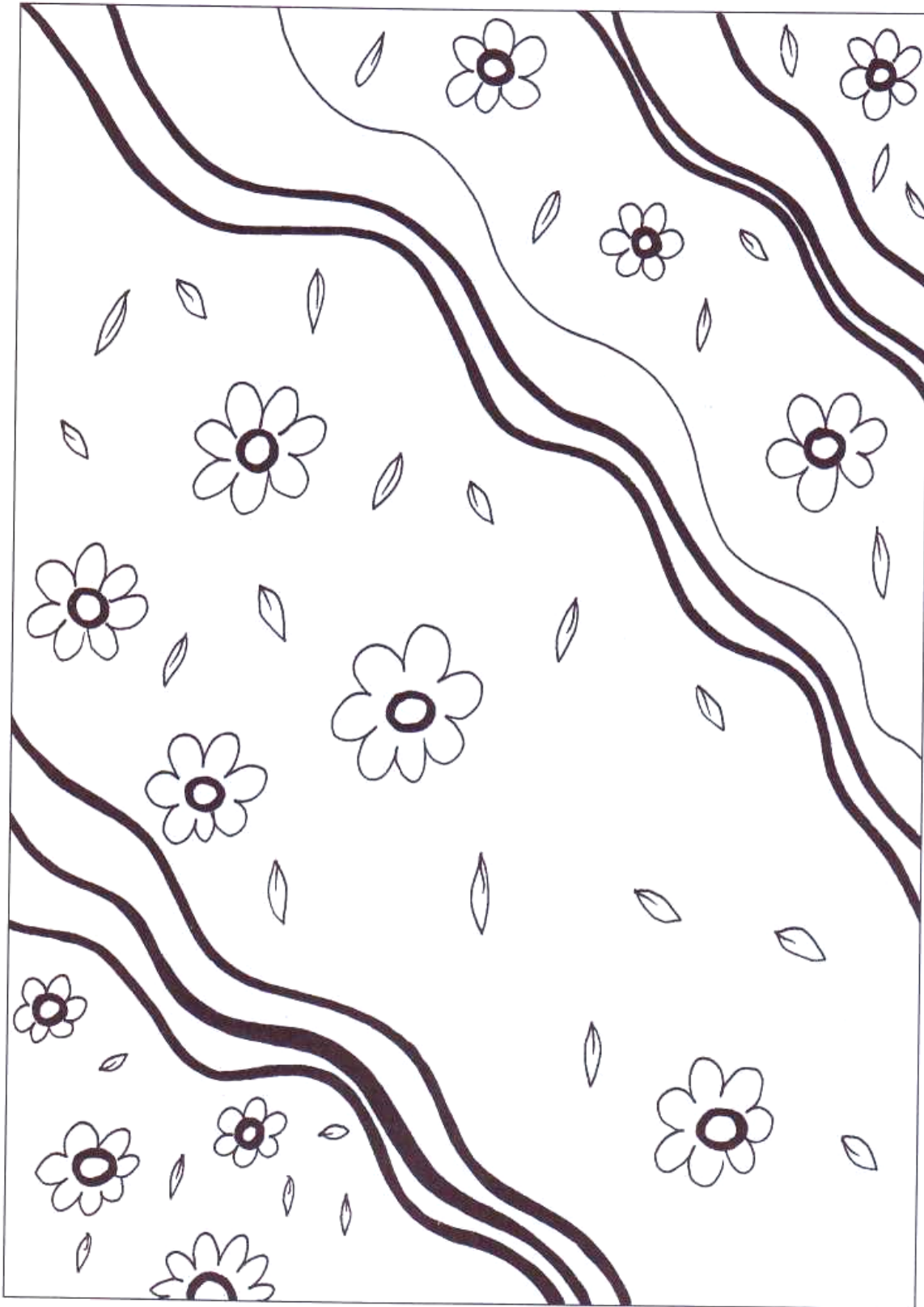


Котята «Простое»



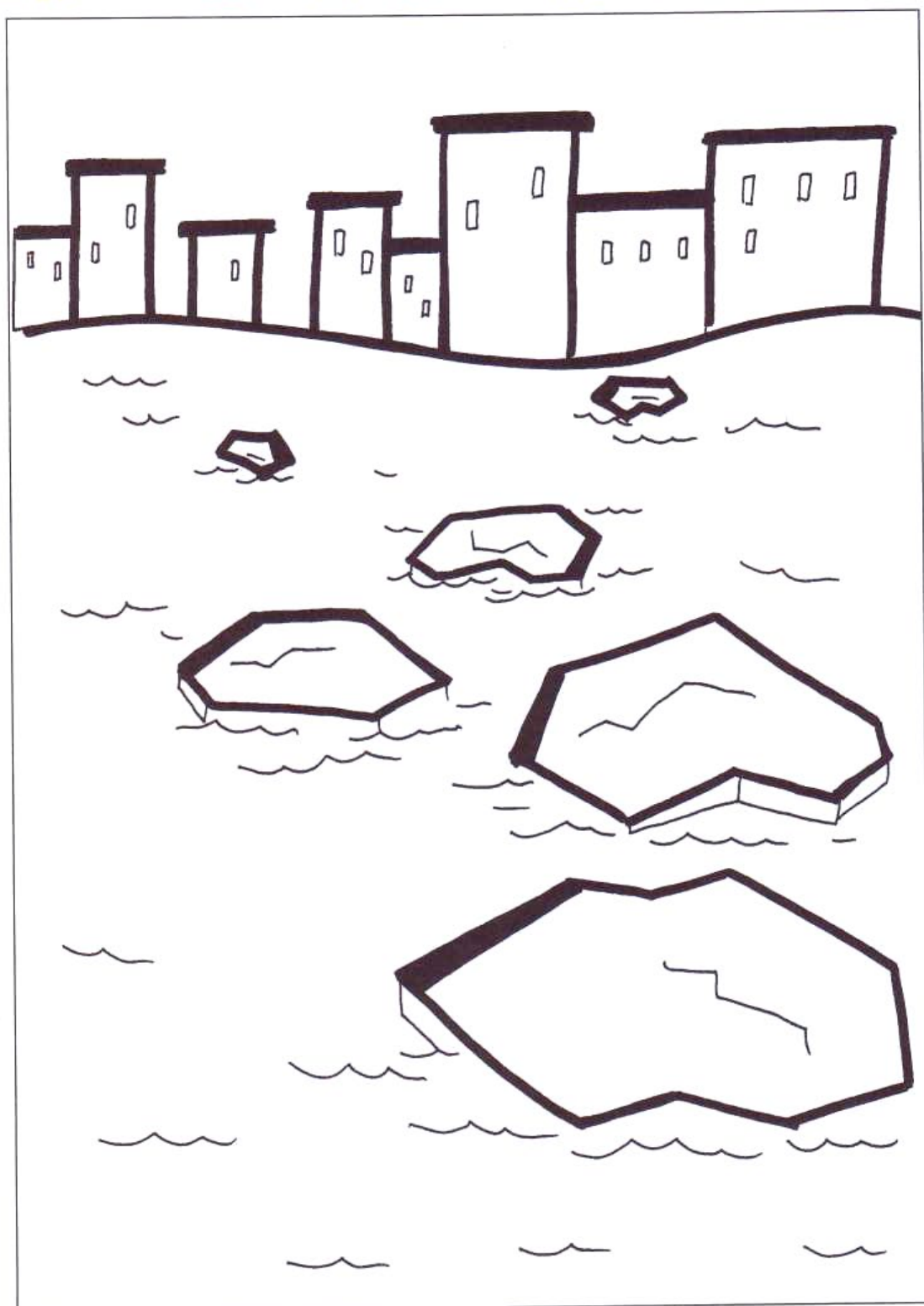


Радуга «Простое»



Разноцветные ручейки «Простое»





Ледоход «Простое»



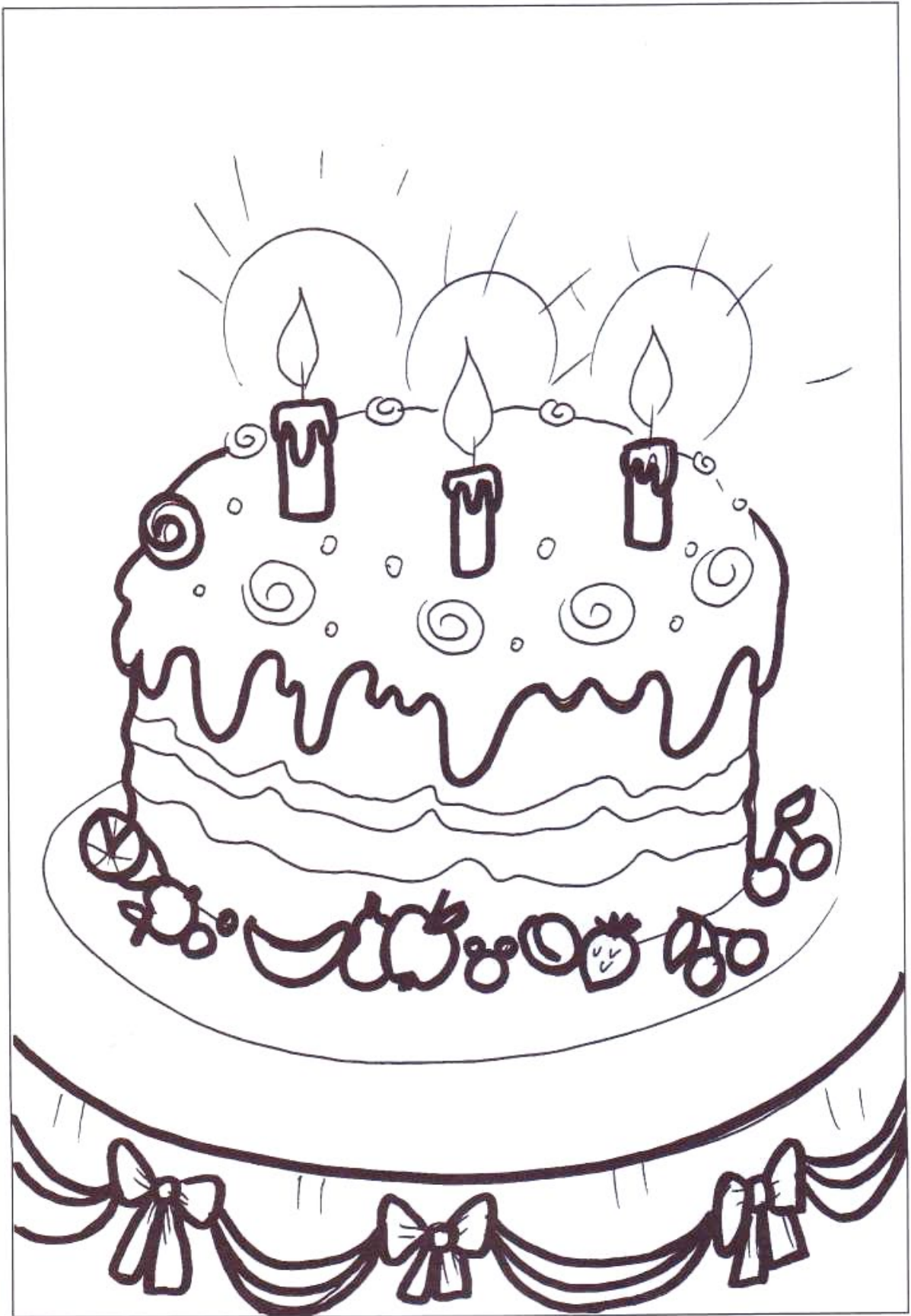
Верба «Простое»



Цыпленок «Простое»



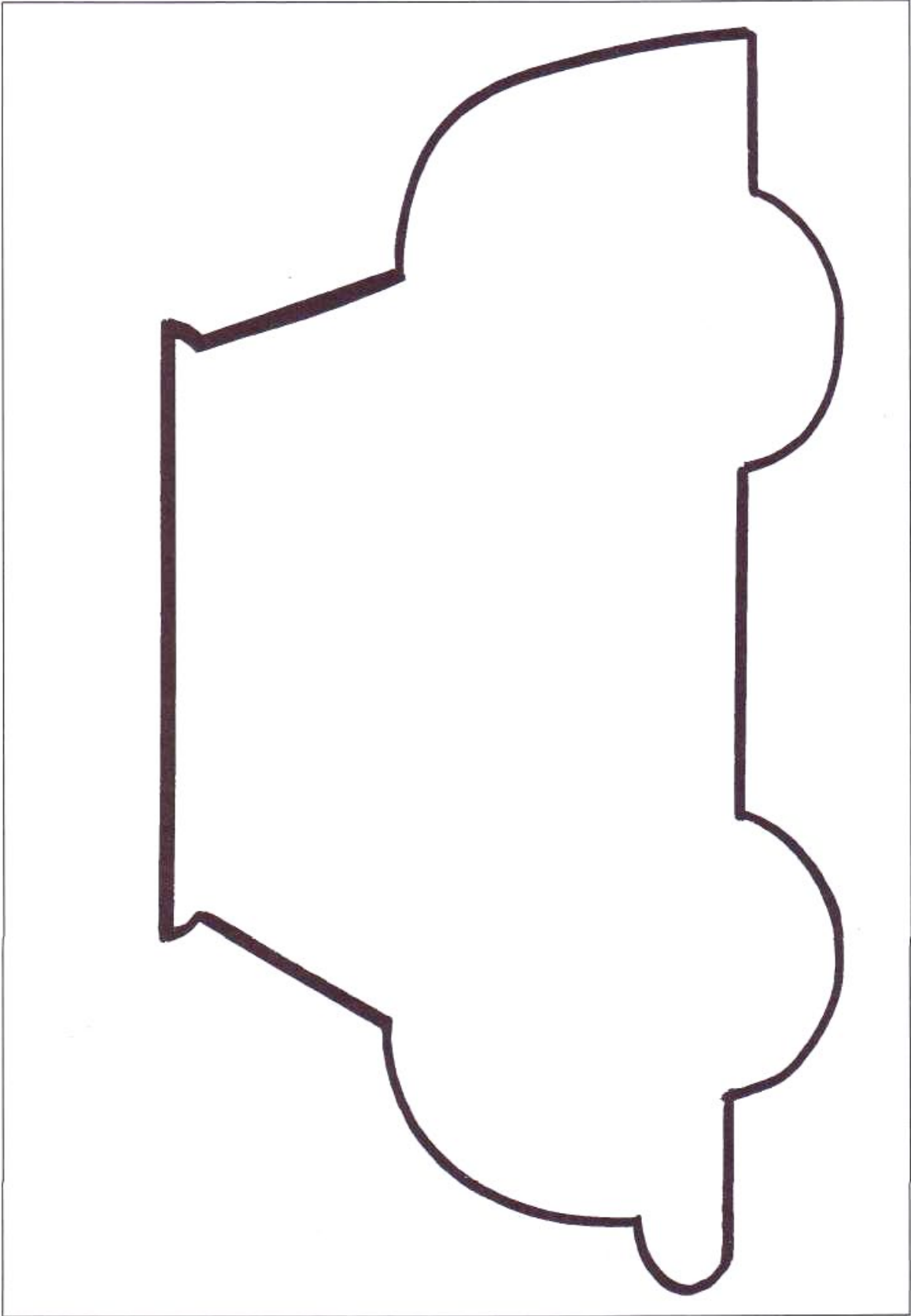
Домики для птичек «Простое»



Волшебный торт «Простое»

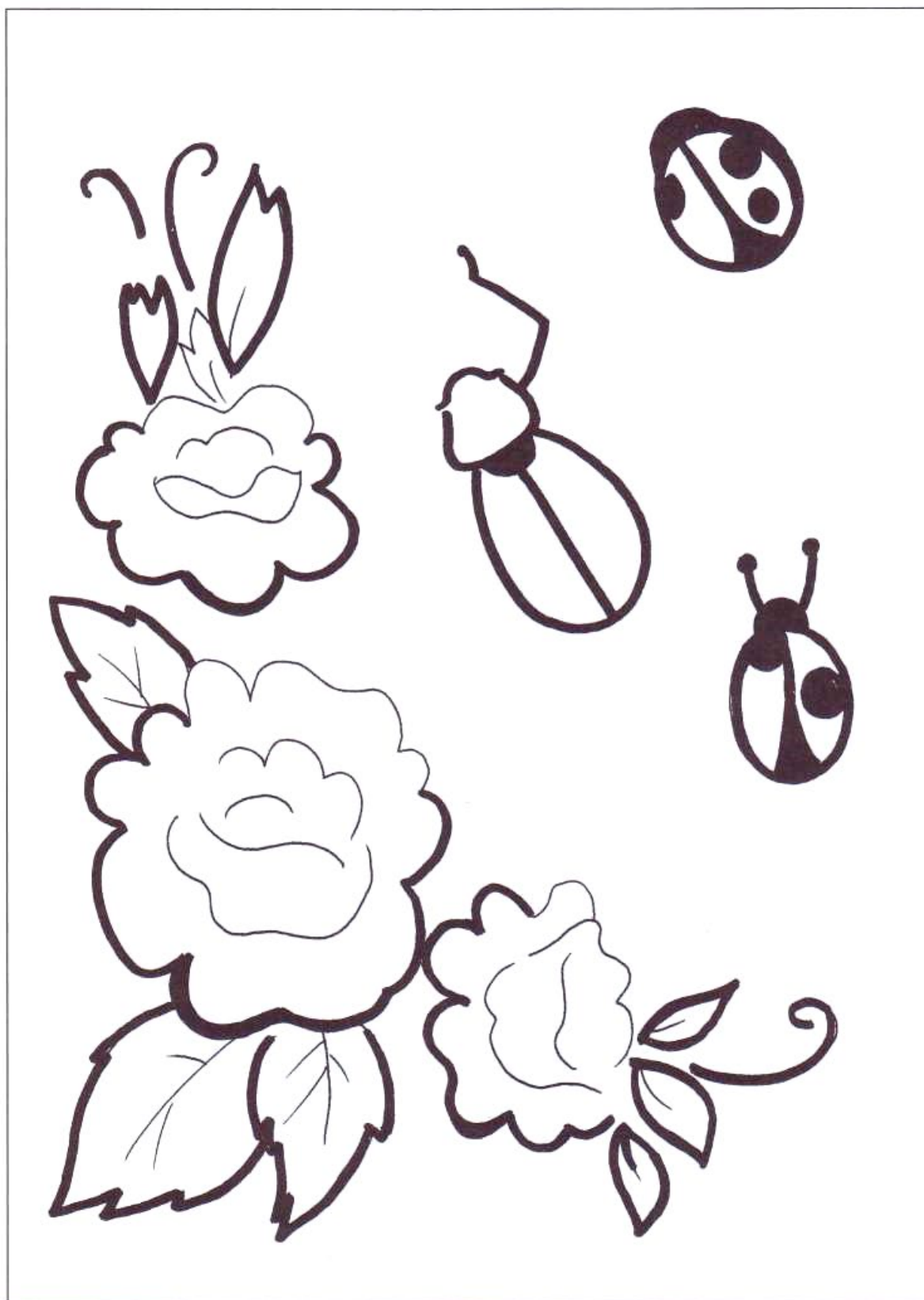


Мальчики и девочки «Простое»



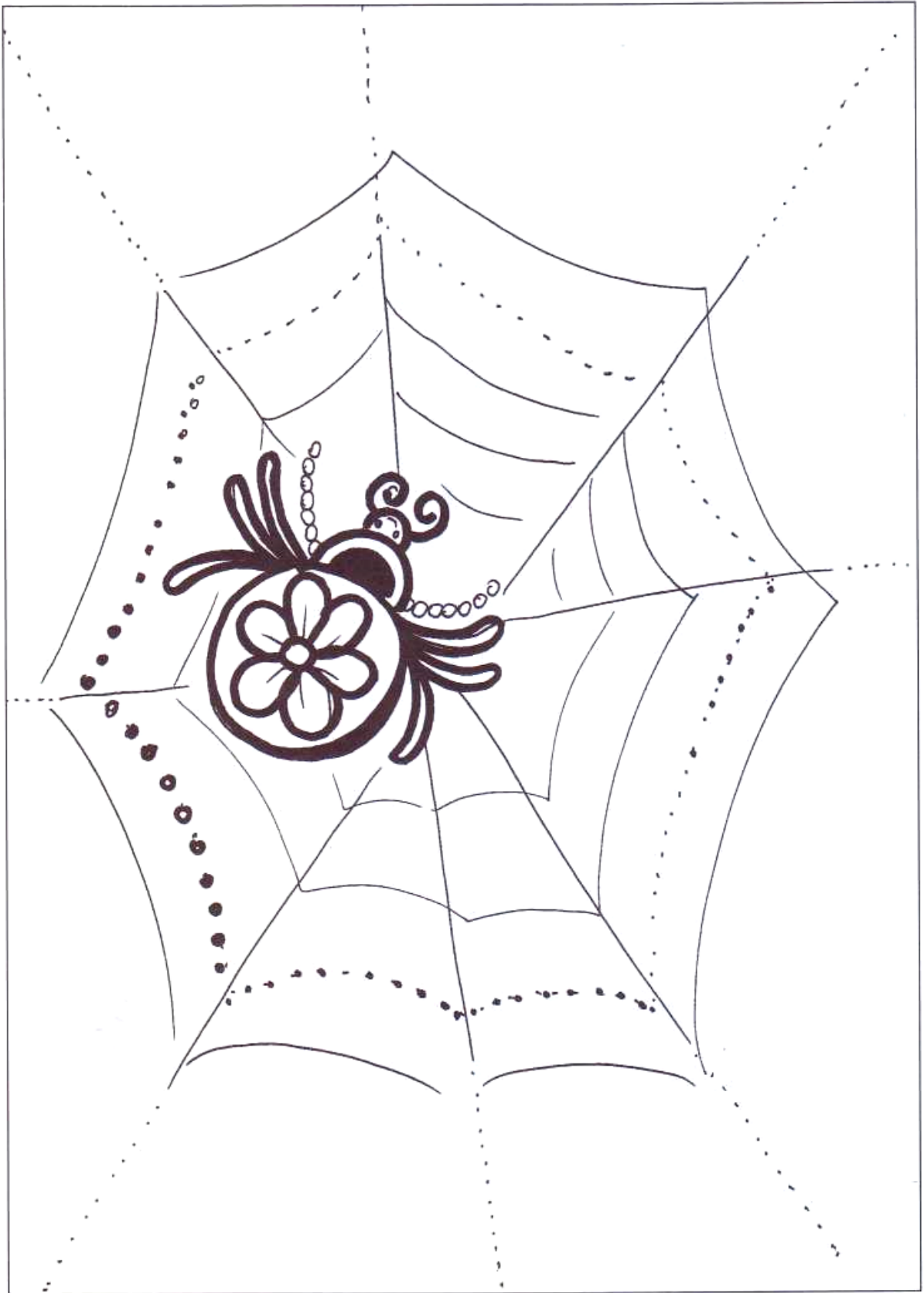
На дачу! «Простое»





Жучки «Простое»





Паутинка «Простое»

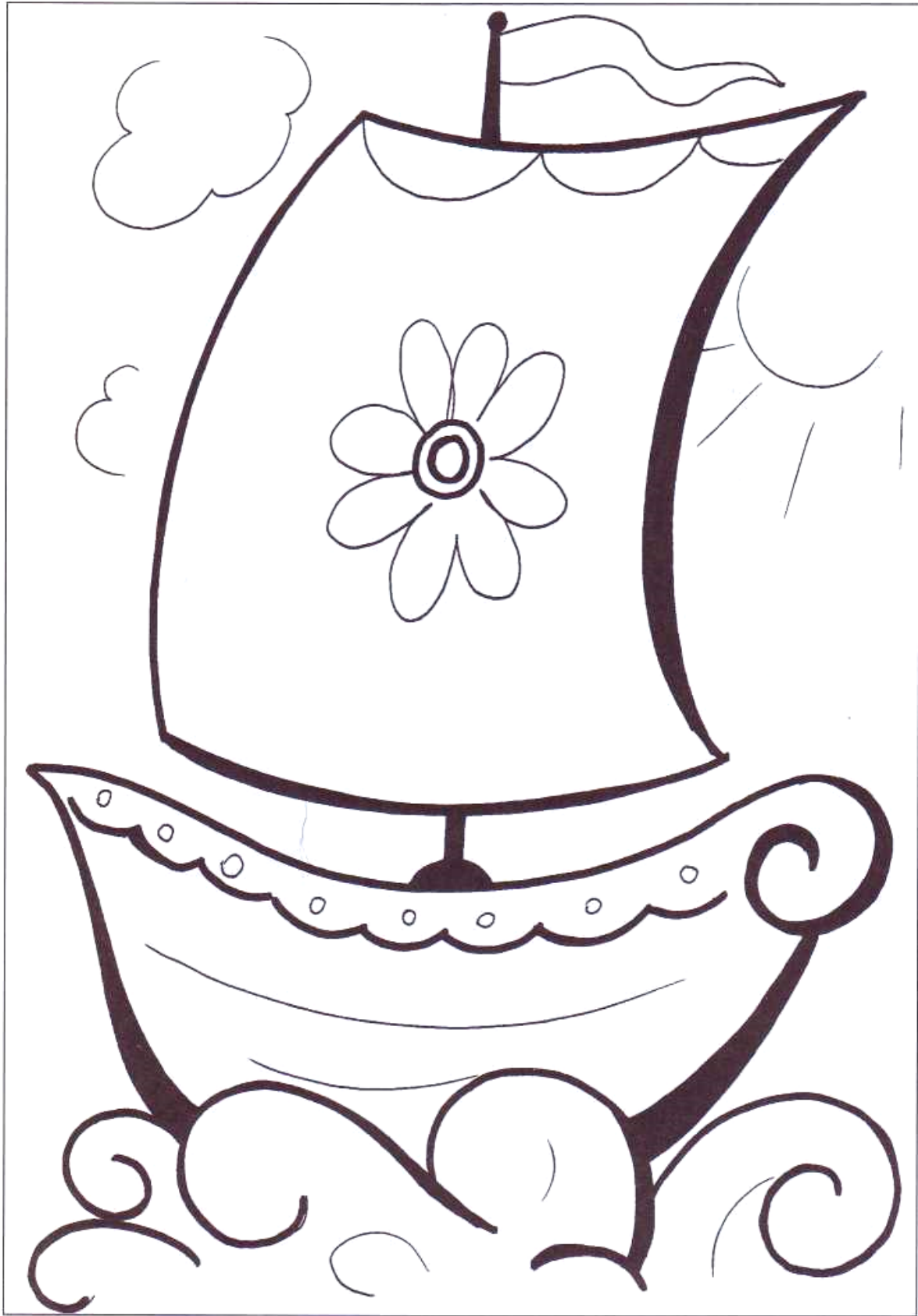




Одуванчики «Простое»

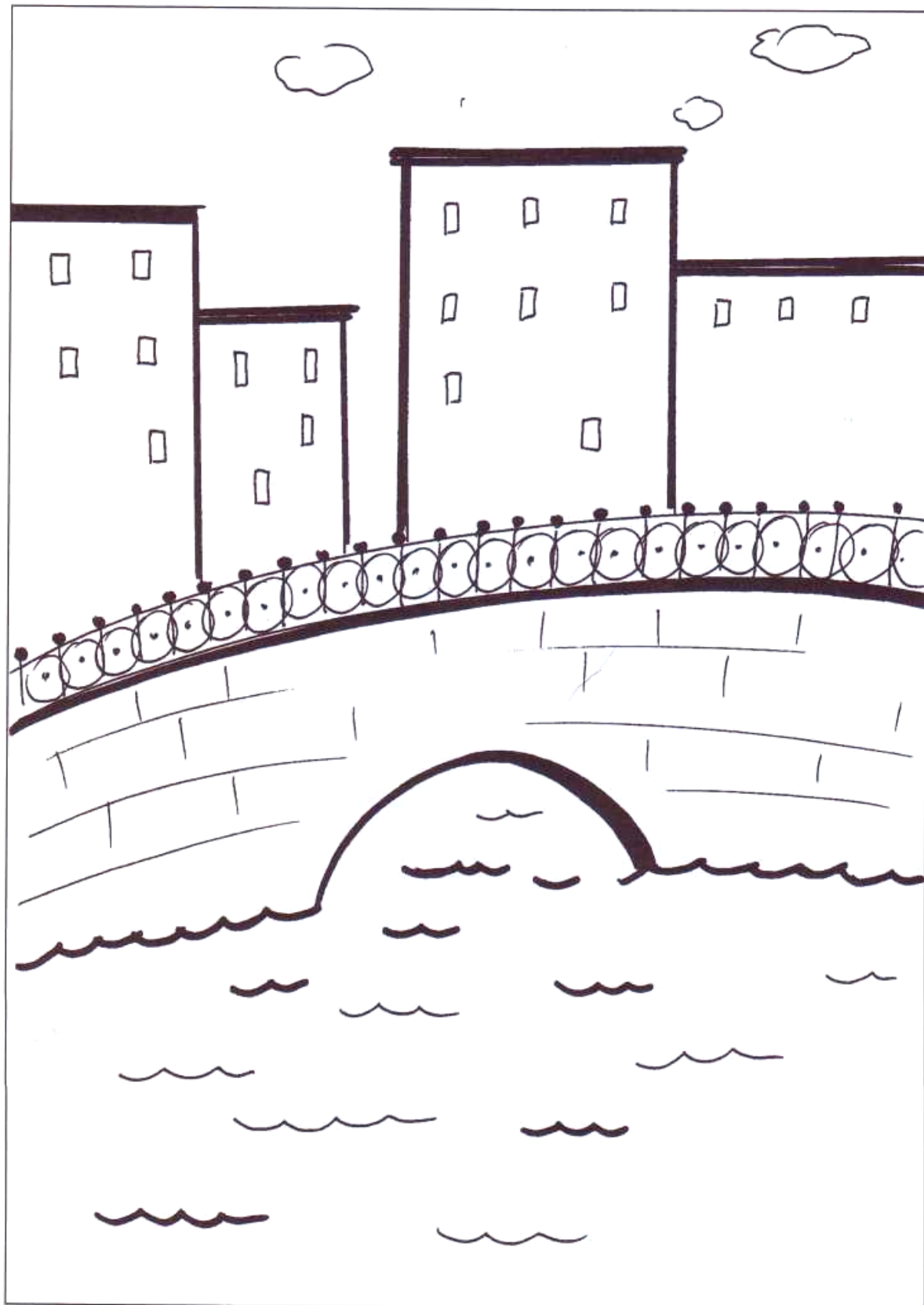


Салют Весне! «Простое»



Кораблик «Простое»





Дома и мосты «Простое»