

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 393 г. Челябинска»
(МБДОУ «ДС № 393 г. Челябинска»)

ул. Комарова, д. 112-Б, г. Челябинск, Челябинская область, 454071
тел. 8(351)772-63-22, 8(351)772-63-28, e-mail: infosad393@yandex.ru, сайт: <https://dc393.ru/>

Рисуем добро

**картотека творческих заданий для духовно-нравственного
воспитания дошкольников**

Содержание

1.	Введение: творчество как путь к сердцу ребенка	3 стр.
2.	Раздел 1. Моя семья – мое богатство	4 стр.
3.	Раздел 2. Добрые дела и поступки	7 стр.
4.	Раздел 3. Дружба крепкая	9 стр.
5.	Раздел 4. Наша Родина – Россия	11 стр.
6.	Раздел 5. Природа родного края	13 стр.
7.	Раздел 6. Праздники и традиции	14 стр.
8.	Раздел 7. Сказочные герои – уроки добра	15 стр.
9.	Раздел 8. Нетрадиционные техники: рисуем чувства	16 стр.
10.	Методические рекомендации	18 стр.

Введение: творчество как путь к сердцу ребенка

Изобразительная деятельность – не просто рисование, лепка или аппликация. Это особый язык, на котором ребенок говорит о самом сокровенном: о своих чувствах, переживаниях, мечтах, о своем понимании добра и зла. Через творчество мы можем заглянуть во внутренний мир ребенка, помочь ему осмыслить нравственные категории, выразить свое отношение к окружающим.

В этом сборнике собраны творческие задания, объединенные общей идеей – воспитание души через искусство. Каждое задание не только развивает художественные навыки, но и побуждает ребенка задуматься о важных вещах: о любви к близким, о помощи, о дружбе, о красоте родной природы.

Как построена картотека

Все задания распределены по тематическим разделам. Для каждого указаны:

- Возрастная адресация
- Цель (воспитательная и художественная)
- Материалы и оборудование
- Предварительная работа (что обсудить, что почитать)
- Ход работы (подробное описание)
- Вопросы для обсуждения после выполнения
- Варианты усложнения/упрощения
- Связь с другими видами деятельности

Вы можете использовать предложенные задания как на занятиях по изобразительной деятельности, так и в свободное время, в совместной работе с родителями, в проектной деятельности.

Желаем вам творческих успехов и добрых открытий!

Раздел 1. Моя семья – мое богатство

«Портрет моей мамы»

Возраст: 3 – 7 лет (с усложнением)

Цель: Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку – маме; учить передавать в рисунке черты внешности, характер; развивать наблюдательность.

Материалы: листы бумаги, простые карандаши, цветные карандаши, восковые мелки, краски (по выбору), фотографии мам (для рассматривания).

Предварительная работа: беседа о маме, чтение стихов, рассматривание фотографий, игра «Назови ласково».

Ход работы:

1. Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие у мамы глаза, волосы, любимая одежда. Что мама любит делать? Какое у нее настроение чаще всего?
2. Дети рассматривают принесенные фотографии (если есть возможность).
3. Воспитатель показывает приемы рисования лица, пропорции, но не требует точного копирования. Главное – передать отношение, тепло.
4. Дети рисуют портрет. Воспитатель помогает советами, подбадривает.
5. После завершения каждый ребенок рассказывает о своем рисунке, о маме.

Вопросы для обсуждения:

- Почему ты нарисовал маму именно такой?
- Что ты чувствовал, когда рисовал?
- Как ты думаешь, маме понравится твой рисунок?

Варианты:

- Для малышей: рисование «Букет для мамы» (ладошками, пальчиками).
- Для старших: можно сделать портрет в подарок к празднику, используя разные материалы (акварель, пастель, коллаж).

Связь с другими видами: разучивание песен о маме, составление рассказов.

«Дом, в котором я живу»

Возраст: 3–7 лет

Цель: Формировать представление о доме как о месте, где тебя любят и ждут; воспитывать привязанность к семье, к родному очагу; учить изображать дом (городской или деревенский).

Материалы: бумага, краски, кисти, цветные карандаши, иллюстрации разных домов.
Предварительная работа: беседа «Мой дом», рассматривание иллюстраций, чтение стихов о доме.

Ход работы:

1. Беседа: «Что такое дом? Для чего он нужен? Что значит «родной дом»?»
Воспитатель подводит к мысли, что дом – это не просто стены, а семья, тепло, уют.
2. Дети рассказывают о своем доме (квартире): сколько этажей, какого цвета, что есть рядом (деревья, скамейки).
3. Рисование дома. Можно предложить нарисовать не только сам дом, но и семью рядом, солнышко, цветы.
4. Выставка рисунков, обсуждение.

Вопросы для обсуждения:

- Кто живет в твоём доме?
- Что ты любишь делать дома?
- Как сделать дом ещё уютнее?

Варианты:

- Аппликация «Дом для моей семьи» (из геометрических фигур).
- Конструирование дома из бумаги (оригами).

«Семейное древо»

Возраст: 5–7 лет

Цель: Дать первоначальное представление о родословной, о связи поколений; воспитывать уважение к предкам; учить изображать древо, используя аппликацию и рисование.

Материалы: листы бумаги (можно тонированные), вырезанные из бумаги листочки, клей, фломастеры, фотографии членов семьи (по желанию).

Предварительная работа: беседа о бабушках и дедушках, рассмотрение семейных альбомов, рассказы детей о своих родных.

Ход работы:

1. Воспитатель рассказывает, что у каждой семьи есть свои корни – это бабушки, дедушки, прабабушки. Их можно изобразить в виде дерева: корни – это предки, ствол – родители, ветки – дети.
2. На листе рисуется или наклеивается ствол дерева с ветвями.
3. Дети выбирают, кого из членов семьи они хотят изобразить. Можно нарисовать портреты в окошках или на листочках, приклеить фотографии.
4. Важно подписать имена (с помощью воспитателя).
5. Готовые работы обсуждаются.

Вопросы для обсуждения:

- Кто живет на твоём семейном дереве?
- Почему важно помнить своих бабушек и дедушек?
- Как ты можешь порадовать своих близких?

Варианты: можно сделать коллективное древо группы «Наша дружная семья».

Раздел 2. Добрые дела и поступки

«Что такое доброта?» (рисование-рассуждение)

Возраст: 5–7 лет

Цель: Побудить детей задуматься о понятии «доброта», выразить свое понимание в рисунке; развивать воображение, умение символически изображать абстрактные понятия.

Материалы: листы бумаги, краски, карандаши, мелки.

Предварительная работа: беседы о добрых поступках, чтение рассказов В. Осеевой, просмотр мультфильмов.

Ход работы:

1. Воспитатель спрашивает: «Как вы думаете, что такое доброта? Можно ли ее нарисовать?»
2. Дети высказывают предположения. Воспитатель подводит к мысли, что доброту можно изобразить через символы: солнце, сердце, цветы, улыбки, руки помощи.
3. Каждый ребёнок рисует свою «доброту». Это может быть конкретный поступок (мальчик помогает бабушке) или абстрактный образ (солнышко с лучиками-ладошками).
4. После рисования дети рассказывают о своих работах.

Вопросы для обсуждения:

- Почему ты нарисовал именно это?
- Какие цвета ты использовал? Почему?
- Какое доброе дело ты сегодня сделал?

Варианты: коллективная работа «Дерево добрых дел» – каждый ребенок рисует листочек или яблочко, на котором изображает свое доброе дело, затем приклеивает на общее дерево.

«Подарок для друга»

Возраст: 3–7 лет

Цель: Учить проявлять заботу и внимание к друзьям, доставлять радость через подарок, сделанный своими руками; развивать творческие способности.

Материалы: бумага, краски, карандаши, клей, природный материал, пластилин (на выбор).

Предварительная работа: беседа о дружбе, о том, как приятно получать и дарить подарки.

Ход работы:

1. Воспитатель предлагает сделать подарок для друга (подруги) своими руками. Это может быть рисунок, открытка, маленькая поделка.
2. Обсуждается, что друг может быть в группе, или можно сделать подарок для того, кто заболел и не ходит в сад.
3. Дети выбирают материалы и выполняют работу.
4. Затем они дарят подарки (или отправят с родителями). Важно создать момент вручения.

Вопросы для обсуждения:

- Что ты чувствовал, когда делал подарок?
- А когда дарил?
- Как думаешь, обрадовался ли друг?

Варианты: «Открытка для ветерана», «Подарок малышам».

«Как я помогаю маме»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Воспитывать желание помогать близким, уважение к труду; учить изображать сюжетные сцены из жизни.

Материалы: бумага, краски, карандаши.

Предварительная работа: беседа «Мои домашние обязанности», чтение стихов о помощи.

Ход работы:

1. Дети вспоминают, как они помогают дома: моют посуду, вытирают пыль, поливают цветы, убирают игрушки.
2. Каждый выбирает, какой момент помощи он хочет изобразить.
3. Рисование. Воспитатель обращает внимание на передачу действий, эмоций.
4. Обсуждение: кто что нарисовал, как можно ещё помогать.

Варианты: серия рисунков «День добрых дел», создание книжки-малышки «Наши добрые дела».

Раздел 3. Дружба крепкая

«Портрет моего друга»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Учить видеть положительные качества друга, передавать в портрете его индивидуальность; воспитывать доброжелательное отношение.

Материалы: бумага, краски, карандаши.

Предварительная работа: игры на сплочение, беседы о друзьях.

Ход работы:

1. Дети делятся на пары или рисуют друга по памяти.
2. Обсуждают, что любят делать вместе, какие у друга глаза, волосы, любимая одежда.
3. Рисование портрета.
4. Затем пары обмениваются рисунками или дарят друг другу.

Вопросы для обсуждения:

- Почему ты дружишь с этим человеком?
- Что в нем самое хорошее?
- Приятно ли получить рисунок от друга?

Варианты: коллективный портрет группы «Мы вместе».

«Дружат дети всей Земли»

Возраст: 5–7 лет

Цель: Формировать представление о многообразии народов мира, о дружбе независимо от национальности; учить изображать людей разных рас в характерных костюмах.

Материалы: бумага, краски, карандаши, иллюстрации с изображением людей разных национальностей.

Предварительная работа: беседы о том, что в России и в мире живут люди разных национальностей, но все мы равны.

Ход работы:

1. Рассматривание иллюстраций. Обратит внимание на цвет кожи, черты лица, одежду.
2. Воспитатель подводит к мысли: «Мы все разные, но мы можем дружить».
3. Дети рисуют хоровод дружбы: берутся за руки люди разных национальностей (можно использовать трафареты или рисовать самим).
4. Готовую работу можно объединить в общий плакат.

Вопросы для обсуждения:

- Какие народы ты знаешь?
- Что значит «дружба народов»?

Раздел 4. Наша Родина – Россия

«Российский флаг»

Возраст: 3–7 лет

Цель: Закреплять знания о символике России, значении цветов флага; воспитывать патриотические чувства.

Материалы: листы бумаги, полоски белой, синей, красной бумаги (для аппликации), краски, кисти.

Предварительная работа: беседа о флаге, рассматривание.

Ход работы:

- Младшие группы: аппликация из готовых полосок (наклеивают в правильной последовательности).
- Старшие группы: рисование флага красками, можно дорисовать фон (небо, берёзки).

Вопросы для обсуждения:

- Что означают цвета флага?
- Где можно увидеть флаг?

Варианты: коллективная работа «Флаг из ладошек» – дети обводят свои ладошки на бумаге трёх цветов, вырезают и наклеивают в форме флага.

«Березка – символ России»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Воспитывать любовь к родной природе, уважение к национальным символам; учить рисовать березу, передавая ее характерные особенности (белый ствол с черными черточками, тонкие ветви).

Материалы: тонированная бумага (голубая), гуашь белая, черная, зеленая, кисти.

Предварительная работа: наблюдение за березой на прогулке, чтение стихов, рассматривание иллюстраций.

Ход работы:

1. Беседа: почему березу называют символом России? (Красивая, распространена, о ней сложено много песен и стихов).
2. Показ приемов рисования: ствол – белой краской сверху вниз, черные черточки – тонкой кистью, ветви – плавно вниз, листья – примакиванием.
3. Дети рисуют. Можно добавить солнышко, травку.
4. Выставка «Березовая роща».

«Моя малая Родина» (улица, дом, детский сад)

Возраст: 5–7 лет

Цель: Воспитывать любовь к родному городу/поселку, желание беречь и украшать его; учить изображать знакомые места.

Материалы: бумага, краски, карандаши, фотографии родных мест.

Предварительная работа: экскурсии, рассматривание фото, беседы о достопримечательностях.

Ход работы:

1. Дети выбирают, что они хотят нарисовать: свой дом, детский сад, любимый уголок парка.
2. Вспоминают детали, цвета.
3. Рисование.
4. Обсуждение, создание общей выставки «Мой любимый город».

Раздел 5. Природа родного края

«Покормите птиц зимой»

Возраст: 3–7 лет

Цель: Воспитывать за снегирей заботливое отношение к птицам, желание помогать им зимой; учить изображать птиц (синичек) на кормушке.

Материалы: бумага тонированная, гуашь, кисти, ватные палочки.

Предварительная работа: наблюдение за птицами, изготовление кормушек, беседа о зимующих птицах.

Ход работы:

1. Беседа о том, как трудно птицам зимой, как мы можем помочь.
2. Рассматривание изображений снегиря (красная грудка) и синицы (желтая грудка).
3. Рисование: кормушка (можно из геометрических форм), птички на ней.
4. Можно использовать ватные палочки для рисования ягод рябины.

Вопросы для обсуждения:

- Кому ты нарисовал кормушку?
- Чем можно кормить птиц?

«Берегите природу» (природоохранные знаки)

Возраст: 5–7 лет

Цель: Формировать экологическую культуру, учить придумывать и рисовать запрещающие и разрешающие знаки поведения в природе.

Материалы: бумага, краски, карандаши, примеры дорожных знаков.

Предварительная работа: беседа о правилах поведения в лесу, на реке.

Ход работы:

1. Вспоминаем, что нельзя делать в лесу: разжигать костры, мусорить, шуметь, разорять гнезда.
2. Придумываем знаки, которые бы предупреждали об этом. Например, перечеркнутая спичка, перечеркнутый мусор.
3. Дети рисуют свои знаки.
4. Затем можно оформить выставку «Правила друзей природы».

Варианты: создание плаката «Сохраним планету».

Раздел 6. Праздники и традиции

«Пасхальное яйцо»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Приобщать к народным традициям, учить украшать яйца в технике рисования или аппликации; воспитывать уважение к культуре.

Материалы: шаблоны яиц из бумаги, краски, фломастеры, клей, блески, наклейки.
Предварительная работа: рассказ о празднике Пасхи, рассматривание писанок.

Ход работы:

1. Беседа о традиции красить яйца на Пасху.
2. Дети украшают свои яйца узорами: полосы, точки, цветочки.
3. Можно устроить выставку, а затем подарить яйца друг другу или родителям.

«Салют Победы»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Воспитывать уважение к ветеранам, чувство гордости за свою страну; учить изображать праздничный салют в нетрадиционной технике (кляксография, тычок, восковые мелки + акварель).

Материалы: темная бумага (синяя, черная), яркая гуашь, кисти, трубочки для кляксографии, ватные палочки, восковые мелки.

Предварительная работа: беседа о Дне Победы, рассматривание иллюстраций салюта.

Ход работы:

1. Беседа о празднике 9 Мая, о том, как радуются люди, глядя на салют.
2. Показ разных техник изображения салюта: кляксография (капля краски раздувается трубочкой в разные стороны), тычок ватными палочками, рисование восковыми мелками, а сверху акварель (проявляется салют).
3. Дети выбирают технику и рисуют салют.
4. Выставка работ.

Связь: можно разучить стихи о Победе, песни.

Раздел 7. Сказочные герои – уроки добра

«Добрый герой из любимой сказки»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Учить выделять положительных героев, давать им характеристику; изображать их, передавая характер.

Материалы: бумага, краски, карандаши, иллюстрации к сказкам.

Предварительная работа: чтение сказок, обсуждение героев (кто добрый, кто злой).

Ход работы:

1. Дети вспоминают добрых сказочных героев: Золушка, Доктор Айболит, Кот Леопольд, Илья Муромец и др.
2. Каждый выбирает героя и рисует его.
3. Можно нарисовать, как герой совершает добрый поступок.

Вопросы для обсуждения:

- Почему ты считаешь его добрым?
- На какого героя ты хотел бы быть похожим?

«Нарисуй добрый конец сказки» (для сказок с грустным концом)

Возраст: 5–7 лет

Цель: Развивать воображение, умение придумывать альтернативные сюжеты, закреплять идею победы добра.

Материалы: бумага, краски.

Предварительная работа: чтение сказок, где есть грустный момент (например, «Снежная королева», но там добрый конец; можно взять «Колобок»).

Ход работы:

1. Вспомнить сказку «Колобок». Почему Колобок попал в беду? Что нужно было сделать, чтобы лиса его не съела?
2. Дети придумывают свой добрый конец: например, Колобок подружился с лисой, или убежал, или бабка с дедом его спасли.
3. Рисуют придуманный конец.
4. Обсуждение.

Вариант: иллюстрация к пословице о добре.

Раздел 8. Нетрадиционные техники: рисуем чувства

«Цвет моего настроения»

Возраст: 4–7 лет

Цель: Учить передавать эмоциональное состояние через цвет, пятно; развивать эмоциональный интеллект.

Материалы: листы бумаги, краски, кисти, губки, музыка.

Ход работы:

1. Воспитатель включает спокойную музыку. Предлагает закрыть глаза и почувствовать свое настроение. Какого оно цвета?
2. Дети открывают глаза и красками (без предметов) рисуют свое настроение: пятнами, линиями, мазками.
3. Обсуждение: почему ты выбрал такие цвета? Как называется твое настроение?
4. Варианты: нарисовать настроение мамы, друга.

«Кляксография добра» (превращение кляксы в добрый образ)

Возраст: 5–7 лет

Цель: Развивать воображение, учить видеть в случайных пятнах образы, создавать добрых персонажей.

Материалы: бумага, краски, трубочки, кисти, вода.

Ход работы:

1. Дети ставят кляксу (можно раздувать ее трубочкой).
2. Рассматривают, на что похоже.
3. Дорисовывают, чтобы получился добрый персонаж (зверек, цветок, солнышко).
4. Дают имя своему персонажу, рассказывают о нем.

«Рисование ладошками: солнышко добра»

Возраст: 3–5 лет

Цель: Создание образа солнца как символа тепла и доброты; развитие тактильных ощущений.

Материалы: лист ватмана, краски для ладошек (желтая, оранжевая), кисти, фломастеры.

Ход работы:

1. Дети обмакивают ладошки в краску и делают отпечатки по кругу – это лучики солнца.
2. Затем воспитатель дорисовывает или дети рисуют глазки, улыбку.
3. Получается большое общее солнце, которое вешают в группе.

Методические рекомендации

1. Создавайте эмоциональный настрой. Перед началом творческой деятельности проведите беседу, прочитайте стихотворение, включите музыку. Это поможет детям погрузиться в тему.
2. Не требуйте идеального результата. Главное – не сходство, а выражение чувств, мыслей. Хвалите за старание, за оригинальность, за добрые идеи.
3. Обсуждайте рисунки. Пусть каждый ребенок расскажет о своей работе. Это развивает речь и самосознание.
4. Используйте рисунки для оформления группы. Выставки, плакаты, коллажи создают среду, в которой «живет» доброта.
5. Привлекайте родителей. Пусть дома дети тоже рисуют на темы добра. Можно устроить совместные выставки.
6. Сочетайте с другими видами деятельности. Рисование может стать продолжением чтения, игры, праздника.
7. Фиксируйте результаты. Ведите портфолио детских работ. Через год можно увидеть, как меняется мировосприятие ребенка.

Помните: каждый рисунок – это окно во внутренний мир ребенка. Учитесь видеть за линиями и цветами его душу.

Пусть ваши дети рисуют добро и становятся добрее!